

الرمان

العذبة

(١٠٠)



العدیت

نام پہلے ہی لفظ العدیت کو اس کا نام قرار دیا گیا ہے۔

زمانہ نزول اس کے مکی اور مدینی ہونے میں اختلاف ہے۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود، جابر بن عبدی، عکبر مد اور عطاء کتفہ میں کہیہ کی ہے۔ حضرت اش بن مالک اور قادہ کتفہ میں کہنی ہے۔ اور حضرت ابن عباس سے دو قول منقول ہوئے ہیں۔ ایک یہ کہ یہ سورۃ کی ہے اور دوسرا یہ کہ مدینی ہے۔ لیکن سورۃ کا مضمون اور اندازہ یا ان صافہ بشارہ ہے کہ یہ نہ محدث کی ہے، بلکہ مکہ کے بھی ابتدائی دور میں نازل ہوئی ہے۔

موضوع اور مضمون اس کا مقصود لوگوں کو یہ سمجھانا ہے کہ انسان آخرت کا منکر یا اُس سے غافل ہو کر کبھی اخلاقی سبقت میں گرفتار نہ رہے، اور ساتھ ساتھ لوگوں کو اس بات سے خبردار بھی کرنا ہے کہ آخرت میں صرف اُن کے ظاہری افعال جی کی نہیں بلکہ ان کے دلوں میں چھپے ہونے اسرار اُنکے کی جانب پڑتاں ہوں گے۔

اس مقصود کے لیے عرب میں بھیل ہوئی اُس عالم بد امنی کو دلیل کے طور پر پیش کیا گیا ہے جس سے سارا ملک تنگ آیا ہوا تھا۔ سہر طوف کشت دخون برپا تھا۔ روٹ مار کا بازار گرم تھا۔ قبیلوں پر قبیلے چھاپے مار رہے تھے اور کوئی شخص بھی رات چین سے نہیں گزر سکتا تھا کیونکہ ہر وقت یہ کھٹکاں کا رہنا تھا کہ کب کوئی دشمن صحیح سویرے اس کی سبقت پر ٹوٹ پڑے یہ ایک ایسی حالت تھی جسے عرب کے سارے ہم لوگ جاتے تھے اور اس کی نیاحت کو محسوس کرتے تھے۔ اگرچہ لٹھنے والا اس پر یا تم کرتا تھا اور دوٹنے والا اس پر خوش ہوتا تھا، لیکن جب کسی وقت لٹھنے والے کی اپنی شامت آجائی تھی تو وہ بھی یہ محسوس کر لیتا تھا کہ یہ کبھی برسی جاتا ہے جس میں ہم لوگ بنتلائیں۔ اس صورت حال کی طرف اشارہ کر کے یہ بتایا گیا ہے کہ موت کے بعد دوسرو زندگ اور اُس میں خدا کے حضور حجاج و بھی سے تاواقف ہو کر انسان اپنے رب کا ناشکرا ہو گیا ہے، وہ خدا کی دی ہوئی قوتوں کو ظلم و ختم اور غارت گردی کے لیے استعمال کر رہا ہے اور مال و دولت کی محبت میں اندر چاہو کر سہ طریقے سے اُسے حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہے جو وہ کیا ہی نہ پاپ اور کھنڈ ناطریقدر ہو اور اُس کی حالت خود اس بات کی گواہی دے رہی ہے کہ وہ اپنے رب کی عطاکن ہوئی قوتوں کا غلط استعمال کر کے اس کی ناشکری کر رہا ہے۔ اُس کی یہ خوش ہرگز نہ ہوتی اگر وہ اُس وقت کو جانتا ہوتا جب قبزوں سے نزدیک ہو کر اٹھنا ہو گا اور جب وہ ارادے اور وہ اغراض و مقاصد نکل دلوں سے نکال کر سامنہ کر دیجیں گے جن کی تحریک سے اُس نے دنیا میں طرح طرح کے کام کیے تھے۔ اُس وقت انسانوں کے رب کو خوب صعوم ہو گا کہ کون کیا کر کے آیا ہے اور کس کے ساتھ کیا برتاؤ کیا جانا چاہیے۔

سُورَةُ الْعِدْيَةِ مَكْتَبَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعِدْيَةِ صَبَحًا ۝ فَالْمُوْرِيْتِ قَدْحًا ۝ فَالْمُغَيْرَتِ صَبَحًا ۝
فَاَثْرُنَ يَهْ لَقْعًا ۝ فَوَسْطَنَ يَهْ جَمْعًا ۝ اِنَّ اِلْاَنْسَانَ لِرِبِّهِ

قسم ہے ان (گھوڑوں) کی جو چنکارے مارتے ہوئے دوڑتے ہیں، پھر (اپنی ٹاپوں سے) چنگاریاں جھاڑتے ہیں، پھر صبح سوریے چھاپہ مارتے ہیں، پھر اس موقع پر گرد و خاڑاتے ہیں، پھر اسی حالت میں کسی مجمع کے اندر جا گئتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ انسان اپنے رب کا لئے آت کے الفاظ میں یہ تصریح نہیں ہے کہ دوڑنے والوں سے مراد گھوڑے ہیں، بلکہ مراد العِدْيَة (قسم ہے دوڑنے والوں کی) فرمایا گیا ہے۔ اسی بیہقی مختصرین کے درمیان اس باب میں اختلاف ہوا ہے کہ دوڑنے والوں سے مراد کیا ہے۔ صحابہ و تابعین کا ایک گروہ اس طرف گیکے کہ اس سے مراد گھوڑے ہیں، اور ایک دوسرا گروہ یہ کہتا ہے کہ اس سے مراد ادنٹ ہیں۔ لیکن چونکہ دوڑتے ہوئے وہ خاص قسم کی آواز جسے صبح کہتے ہیں، گھوڑوں ہی کی شدت تغیر سے نکلتی ہے، اور بعد کی آیات بھی جن میں چنگاریاں جھاڑنے اور صبح سوریے کسی بیقی پر چھاپہ مارنے اور دہان گردانٹانے کا ذکر آیا ہے، گھوڑوں ہی پر راست آتی ہیں، اس یہے اکثر محققین نے اس سے مراد گھوڑے ہی یہے ہیں، اما جو بیرکتی ہیں کہ دو دونوں احوال میں سے یہ قول ہی قابل ترجیح ہے کہ دوڑنے والوں سے مراد گھوڑے ہیں، لیکن کہ اونٹ صبح نہیں کرتا، گھوڑا ہی صبح کیا کر نہ ہے، اور انتہ تغیری نے فرمایا ہے کہ ان دوڑنے والوں کی قسم جو دوڑتے ہوئے صبح کرتے ہیں، امام رازی کہتے ہیں کہ "ان آیات کے الفاظ پیکار پیکار کر کر رہے ہیں کہ مراد گھوڑے ہیں، لیکن کہ صبح کی آواز گھوڑے کے سوا اسی سے نہیں نکلتی، اور اسی جھاڑنے کا فعل بھی پھر دوں پر ٹھوکنے کی ٹاپ پڑنے کے سوا اسی اور طرح کے دوڑنے سے نہیں ہوتا، اور اسی طرح صبح سوریے چھاپہ مارنا بھی دوسرے جائزوں کی پسندت گھوڑوں ہی کے ذریعہ سے عمل ہوتا ہے۔

۳۵ چنگاریاں جھاڑنے کے الفاظ اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ یہ گھوڑے رات کے وقت دوڑتے ہیں، لیکن کہ رات ہی کو ان کی ٹاپوں سے تجھڑنے والے شرارے نظر آتے ہیں۔

۳۶ اب عرب کا تاریخ تھا کہ جب کسی بستی پر انہیں چھاپہ مارنا ہوا تو رات کے اندر جیرے میں چل کر جاتے تاکہ دشمن خبردار نہ ہو سکے، اور صبح سوریے اچانک اس پر ٹوٹ پڑتے تھے تاکہ صبح کی روشنی میں ہر چیز نظر آئے کے ماء در دن اتنا زیادہ روشن بھی نہ ہو کہ دشمن در سے ان کو آتا دیکھ لے اور مقابلہ کے لیے تیار ہو جائے۔

لَكُنْوَدْ ۝ وَأَنَّهُ عَلٰى ذٰلِكَ لَتَشَرِّفِي ۝ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَتَشَدِّي ۝

بُرَانَا شَكْرَا هَيْبَةً اُورَوْهُ خُودِاسْ پِرْ گَواهُ ہَيْبَةً اُورَوْهُ مَالْ دَوْلَتْ کِيْ مجَتْ بِيْسْ بُرَى طَرَحْ مُبْتَلَاهَيْتْ

۱۵ یہ ہے وہ بات جس پر ان گھوڑوں کی قسم کھانی گئی ہے جو رات کو چکار سے مارتے اور چکار پاں جھاڑتے ہوئے دوڑتے ہیں، پھر صحیح سورہ سے غباراڑاتے ہوئے کسی بستی پر جا پڑتے ہیں اور مدافعت کرنے والوں کی جماعت میں گھس جاتے ہیں۔ تجھب اس پر ہوتا ہے کہ اکثر مفسرین نے ان گھوڑوں سے مراد غازیوں کے گھوڑے سے یہے ہیں اور جس مجمع میں ان کے جا گھنسے کا ذکر کیا گیا ہے اُس سے مراد ان کے نزدیک کفار کا مجمع ہے۔ حالانکہ یہ قسم اس بات پر کھانی گئی ہے کہ ”انسان اپنے رب کا بڑا شکرا ہے“ اب یہ ظاہر ہے کہ جماد فی سیلِ اشد میں غازیوں کے گھوڑوں کی دوڑ دھوپ اور کفار کے کسی مجمع پر ان کا ٹوٹ پڑتا ہے اس امر پر کوئی دلالت نہیں کرتا کہ انسان اپنے رب کا بڑا شکرا ہے، اور نہ بعد کے پیغام سے کہ انسان اپنی اس بُرَانَا شکری پر خود گواہ ہے اور وہ مال دوڑت کی مجت میں بری طرح مبتلا ہے، ان لوگوں پر چسپاں ہوتے ہیں جو خدا کی راہ میں جماد کرنے کے لیے نکلتے ہیں۔ اس لیے لا حالت یہ ماننا پڑتے ہے کہ اس سورہ کی ابتدائی پانچ آیات میں ہوتی ہیں اُن کا اشارہ دراصل اُس عام کشت دخون اور نمارت گری کی طرف ہے جو عرب میں اُس وقت برپا تھی۔ جاہیت کے زمانے میں رات ایک بت نہو فناک چیز ہوتی تھی جس میں ہر قبیلے اور بستی کے لوگ یہ خطرہ محظوظ کرتے تھے کہ نہ معلوم کو نہاد شمن اُن پر چڑھائی کرنے کے لیے آرہا ہو، اور دن کی رُشنی ہموار ہوتے پر وہ اطمینان کا سانس لیتے تھے کہ رات خیرپت سے گزر گئی۔ وہاں قبیلوں کے درمیان بعض انتقامی اڑائیاں ہی نہیں ہوتی تھیں، بلکہ مختلف قبیلے ایک دوسرے پر اس عرض کے لیے بھی چھاپے مارنے رہتے تھے کہ انکی دولت بیٹ لیں، ان کے مال موشی ہانک نے جائیں، اور ان کی عمر توں اور نیجوں کو غلام بنالیں۔ اس ظلم و شتم اور غارت گری کو جو زیادہ تر گھوڑوں پر سوار ہو کر ہی کی جاتی تھی، اللہ تعالیٰ اس امر کی دلیل کے طور پر پیش کر رہا ہے کہ انسان اپنے رب کا بڑا ناشکرا ہے۔ یعنی جس طاقت کو وہ جنگ و جسل اور غارت گری میں استعمال کر رہا ہے وہ اسنتقامی نے اُسے اس سیئے تو نہیں ہی تھی کہ اس سے یہ کام لیا جائے۔ پس در حقیقت یہ بہت بُرَانَا شکری ہے کہ اللہ کے دیے ہوئے ان دسائل اور اس کی سختی سہوئی ان طاقتیں کو اُس نہاد فی الارض میں استعمال کیا جائے جو ان کو سب سے زیادہ ناپسند ہے۔ **۱۶** یعنی اُس کا ضمیر اس پر گواہ ہے، اُس کے اعمال اس پر گواہ ہیں اور بہت سے کافر انسان خود اپنی زبان سے ملاجہ ناشکری کا احمد کرتے ہیں ایک یونکہ ان کے نزدیک خدا ہی سر سے موجود نہیں کجا کہ وہ اپنے اور اس کی کسی نعمت کا اعتراف کریں اور اس کا شکرا پے ذلت لازم بھیں۔

۱۷ اصل الفاظ میں وَأَنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَتَشَدِّي ۝ اس فقرے کا لفظی ترجمہ یہ ہے کہ وہ خیر کی مجت میں بہت سخت ہے لیکن عربی زبان میں خیر کا لفظ نیک اور جملائی کے لیے مخصوص نہیں ہے بلکہ مال دوڑت کے لیے بھی استعمال جوتا ہے۔ چنانچہ سورہ بقرہ آیت ۸۰ میں خیر بمعنی مال دوڑت ہی استعمال ہوتا ہے۔ یہ بات کلام کے مدفع دخل سے معلوم ہوتی ہے کہ کام خیر کا لفظ نیک کے معنی میں ہے اور کماں مال دوڑت کے معنی میں۔ اس آیت کے سیاق و سبق سے خود ہی یہ ظاہر ہو رہا ہے

أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثَرَ مَا فِي الْقُبُورِ ۝ وَحَصَّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ۝
إِنَّ رَبَّهُمْ يَهْرُبُ يَوْمَئِذٍ لِّخَبِيرٍ ۝

تو کیا وہ اُس وقت کو نہیں جانتا جب قبروں میں جو کچھ (مدفن) ہے اُسے نکال لیا جائے گا، اور سینوں میں جو کچھ (مخنی) ہے اُسے بآمد کر کے اس کی جانب پڑتاں کی جائے گی، یعنی ان کا رب اُس روز ان سے خوب باخبر ہو گا۔

کہ اس میں بغیر بال دو دلستہ کے معنی میں ہے تک بدلائی احمد بنی کے معنی میں، کیونکہ جو انسان اپنے رب کا ناشکرا ہے اور اپنے طرز عمل سے خود اپنی ناشکری پر شادست دے رہا ہے، اُس کے بارے میں یہ نہیں کہا جا سکتا کہ وہ نیکی اور بخلائی کی محبت میں بہت سخت ہے۔

۲۵ یعنی مرے ہوئے انسان جسم حالت میں بھاپر سے ہوں گے دہاں سے اُن کو نکال کر زندہ انسانوں کی شکل میں اٹھایا جائے گا۔

۲۶ یعنی دلوں میں جو ارادے اور نتیجیں، بحوالۂ ارض و مقاصد، بحوالۂ ایام و افکار اور اندیشی اور افعال کے پیچے جو باطنی حرکات Motives ہوئے ہیں وہ سب کھوں کر رکھ دیتے جائیں گے اور ان کی جانب پڑتاں کی کچھ جو کو اونگ اور برلنی کو الگ چھاٹ دیا جائے گا۔ بالفا ظاد بکر فیصل صرف ظاہر ہی کو دیکھ کر میں یہی جانے کا دراء انسان نے مدد کیا کچھ کیا، بلکہ دلوں میں پیچے ہوئے رازوں کو جو نکال کر بیداری دیکھ جائے گا کہ جو جو کام انسان نے کیے تو اس بیت سے اس کی عرض سے کیے۔ اس بات پر اگر انسان خود کرتے تو وہ یہ تسلیم کرے بغیر نہیں وہ سکا کہ اصل اور کامل انصاف دینی عدالت کے سوا اور کہیں نہیں ہو سکت۔ دنیا کے لادینی نواہیں بھی اصولی حیثیت سے یہ ضروری سمجھتے ہیں کہ اسی شخص کے محض ظاہری فعل کی بنابرائے سزا نہ دی جائے بلکہ یہ بھی دیکھا جائے کہ اُس نے کس نیت سے وہ فعل کی ہے۔ یہی دنیا کی کسی عدالت کے پاس مسجدیہ فدائی نہیں ہیں جن سے وہ نیت کی علیک ٹھیک تحقیقیت کر سکے۔ یہ صرف خدا ہی کر سکتا ہے کہ اس نے کے ہر ظاہری فعل کے پیچے جو باطنی حرکات کا درفارم رہے ہیں ان کی بھی جانب پڑتاں کر کے اور اس کے بعد یہ نیصلہ کرنے کو وہ کس جزا یا سزا کا سخت ہے۔ پھر آیت کے الفاظ یہ ظاہر ہوتے ہیں کہ یہ نیصلہ محض اشتکر کے اُس علم کی بنابرائیں ہو گا جو وہ دلوں کے ارادوں اور نتیجتوں کے بارے میں پڑے ہی سے رکھتا ہے، بلکہ قیامت کے وقت ان رازوں کو کھوں کر طالبینہ سانشے رکھ دیا جائے کا اور کامل عدالت میں جانب پڑتاں کر کے یہ دکھا دیا جائے گا کہ ان میں خیر کیا تھی اور شر کیا تھا۔ اسی لیے حصیل مارف الصُّدُور کے الفاظ استعمال کیے گئے ہیں۔ تحسیل کے معنی کسی چیز کو نکال کر باہر لانے کے بھی ہیں اشد پیغما اما کہ مغرب نکالنے والوں مختلف تمہیں کو جھاٹ کر رکب درمرے سے الگ کرنے کے لیے بھی یہ لفظ در لا جاتا ہے۔ لمنہ دلوں

پوشیدہ اسرار کی تفصیل ہے۔

میں بھیجی ہوئے اسرار کی تفصیل ہے۔ ان کو حصل کرنا ہر یا بھی اور ان کو حفظ کر رہا
اور حفظ کو اکس کر دینا چاہی۔ یعنی اس کو میراثی طارق میں اس طرح بیان کیا یہ کہ یہ مرتبی اللہ تعالیٰ ایسا
لہ یعنی اس کو خوب معلوم ہو لگا کر دیا کیا ہے اور اس سزا یا جزا کا منع ہے۔