

فرار کی پا پنج عظیم کہانیاں

اسد اللہ غالب

پیش کش: ملت ڈاٹ کام

بھارتی گیپ سے فرار

ٹوانف الملوکی، انارکی، انتشار اور نظریاتی منافقت کے جلو میں ۱۶ دسمبر کی منہوس صبح طلوع ہوئی۔
۱۳ اگست ۱۹۷۸ء کا پاکستان اپنی تمام تر روش روایات کے ساتھ لخت ہو کر رہ گیا۔

اسلاف کے تمام کارنامے اور بر صغیر کی پوری مسلم تاریخ ملیا میٹ ہو کر رہ گئی۔
۱۶ دسمبر ۱۹۷۸ء اگست پر خط تفسیخ پھیر دیا۔

ڈھاکہ سے روانگی۔ ابھی عشق کے امتحان اور بھی ہیں۔

۸۲ دسمبر کو اشیش چھوڑ نے کا حکم ملا۔ یہ پندرہ سو افراد کا قافلہ تھا جس میں ایم، او، سی، عورتیں اور بچے بھی شامل تھے۔ ڈھاکہ سے بذریعہ ریل زائرین تک پہنچے۔ دن بھر یہاں تھبہ رہا گیا۔ بھوک اور پیاس سے بچے بلبلہ اٹھئے۔ بوڑھا آسمان ان کی آہوں سے لرزتا رہا، لیکن چانکیہ کی شفی القلب اولاد پر اس کا کچھ اثر نہ ہوا۔

اتنی بڑی تعداد کے لئے صرف ایک اسٹیئر تھا۔ نتیجہ یہ کہ ۳۰ دسمبر تک سب لوگ کھلنا پہنچ سکے۔ ۱۴ دسمبر کو کھلنا سے انجانی منزل کی طرف بذریعہ ریل سفر شروع ہوا، قرآن سے معلوم ہوتا تھا، وہ انڈیا کی حدود میں داخل ہو چکے ہیں۔ سفر مسلسل جاری رہا۔ یہاں تک کہ راچنی شہر کا ریلوے اسٹیشن آیا۔ دوسری مرتبہ چاولوں کی غذادی گئی۔ کچھ لوگ پیٹ میں زبردستی چند نوا لے جھونک سکے۔ اکثر بھوک کے رہے۔ حلق خلک ہو رہے تھے، مگر ایک قطرہ پانی دیکھنے کو بھی نہ ملا۔ دل کی دنیا اور ان تھی۔ اس لئے خاموشی غالب رہی۔

اس اشیش پر ایک انڈین مسلم نوجوان، گارڈز کے کڑے پہرے کے باوجود گاڑی کے قریب آپنچا اور بولا: ”میری والدہ نے مجھے حکم دیا ہے ہمارے پاکستانی مسلمان بھائی بہنیں اور بچے انڈین قیدی

ہیں، ان تک پہنچوں اور ہڑبے میں دس دس روپے کی بھارتی کرنی پہنچا دو۔ اس کا رخیر میں تمہیں شہادت بھی مل جائے، تو یہ میری اور تمہاری، دونوں کی خوش نصیبی اور بلند مرتبے کا باعث ہوگی۔“

رانچی سے الہ آباد لذت شوق بھی ہے، لذت دیدار بھی ہے۔

رانچی سے گاڑی چلی۔ کچھ نوجوانوں نے دوران سفر میں قدرتی مناظر دیکھنے اور حالات کا جائزہ لینے کے لئے کھڑکی توڑا دی۔ سبھی حیران تھے بنیا نہیں کہاں لے جا رہا ہے؟ ایک ہی قسم کی زمین، فصلیں اور نشیب و فراز۔ کچھ سمجھنے میں نہ آتا تھا۔ استقلال اور خودداری کے باوجود خطرات کے پہلو غالب تھے۔ بالآخر ۲ جنوری ۲۰۱۴ء کو گاڑی کا سفر ختم ہوا۔ تھیک پانچ بجے شام گاڑی الہ آباد کے پلیٹ فارم پر جا گئی۔ گوب سب لوگ قیدی تھے، لیکن باہمی رفاقت نے قید کا احساس نمایاں نہ ہونے دیا۔

سب ساتھیوں کا جائزہ لیا گیا۔ کچھ بھوک اور پیاس کی شدت سے بے ہوش پائے گئے، نہ خوراک میر تھی، نہ کہیں پانی کا نشاں ملتا۔ سر اسیکی پھیلی ہوئی تھی، مگر چہروں پر اب بھی عزم جھلک رہا تھا۔ گاڑی رکنے پر پتہ چلا راستے میں کار پورل نواب الدین نے کھڑی توڑ کر گاڑی سے چھلانگ لگادی۔

یہجر راجند سنگھ کی ڈیلوٹی الہ آباد اسٹیشن تک تھی۔ وہ ایک شریف انسان تھا اور اس نے راستے میں کسی کو ناقص تنگ نہ کیا اور دوران سفر میں کوئی تنگی پیش نہ آئی، لیکن الہ آباد ریلوے اسٹیشن پر ایک سکھ کرٹل اپنے عملے کے ہمراہ بھرے ہوئے چیتے کی طرح نمودار ہوا۔ بد نما شکل، مکروہ آواز، کرخت لب والجہ، وہ درشت کلامی سے چلکھاڑا:

”تم ہمارے قیدی ہو۔ ٹکا ہیں پیچی رکھو، سوال کا جواب گردن جھکاتے ہوئے دو۔ نظریں ڈالنے کی جرات مت کرو۔“

کرٹل کے یہ تو ہیں آمیز الفاظ پاک مجاہدوں کے خرمن دل کو راکھ راکھ کر گئے۔ ان کے اندر قید کا صحیح احسان اجاگر ہو گیا۔ تمام چہرے ناکامی کے تصور سے مر جھائے ہوئے تھے۔ سکھ کرٹل نہ جانے کتنی دیر تک طفیری چڑ کے لگاتا اور غیرت کا خون کرتا رہا۔

بہر حال مجاہدین پاک اندر ہی اندر کڑھتے رہے۔ بالآخر عشاء کے بعد اسٹیشن سے کہیوں میں

جانے کا پروگرام بننا۔ اس مرحلے پر تمام افراد کرنے گئے اور ایئر مین الگ ۵۲۵ کے گرد پوں میں سب کی آنکھوں پر پٹیاں باندھ دی گئیں اور گاڑیوں میں بٹھا کر کیمپوں میں منتقل کر دیا گیا کمپ ۹۳ کی خاردار تاروں کا زندگانی، سارجنٹ انور کے حصے میں آیا۔

کمپ ۹۳۔ کاٹوں میں الجھ کر زندگی کرنے کی خوکر لے

چاروں طرف لاوڈ اسپیکر نصب تھے اور بزرگ بیانات سخرا اور سخنے اور نگاری گالیوں پر اتر آیا۔ عارضی فتح کے نشے میں بدست بھارتی بھائی، پاک فوج پر تابڑ توڑ پھبٹیاں کس رہے تھے۔ اور گرد نیس نیچی ہوتی چلی گئیں، اوہر کفر کا شور و شغب بڑھتا چلا گیا۔

ج NORI کو تمام ایئر مین کمپ کے دو شعبوں میں باش دیئے گئے۔ دونوں بلاکوں میں صرف ایک خاردار تار کا پرداز تھا: تاہم دونوں طرف کے افراد ایک دوسرے سے بات چیت کر سکتے تھے، صرف رہائشی انتظام جدا تھا۔ یہاں پاک فضائیہ کا عملہ پہنچنے سے قبل پاک فوج کے متعدد یونٹ، صوبیدار مجرر کے عہدے تک موجود تھے، لیکن ایک ماہ بعد تمام بھے، ہی، اکمپ ۸۳ میں منتقل کر دیئے گئے، مقصد یہ تھا کہیں سپاہی اور افسر مل کر بھارتی محاذقوں کے لئے مصیبت نہ بن جائیں۔ اب بلاک اے کا انچارج حاضری بی ایچ ایم عباس (۱۵ بلوج) اور بلاک بی کا بی ایچ ایم بادشاہ خاں (۲۳ فرنٹنیر فورس) مقرر کیا گیا۔ یورے کمپ کا انچارج انڈین آرمی کا مجرب بھنڈاری تھا اور اس کا معاون کیپٹن پٹھانی۔ دونوں ایک ہی سرنشت کے مالک تھے اور پاک فوج کی ہٹک اور رسوائی کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتے۔

م مجرب بھنڈاری یا بھائی!

یہ ہندو مجرب انہتائی سخت روشن کا مالک تھا۔ پاکستانی افراد کو اذیت پہنچا کر بے حد خوشی محسوس کرتا۔ لب والہ جیماری اور مکاری سے لبریز ہوتا۔ پاکستانی فوجیوں اور رسول قیدیوں کے درمیان نسلی، لسانی، گروہی اور صوبائی تعصب پھیلانا اور آپس میں ایک دوسرے کے خلاف دلوں میں زہر مجرباً نہ اس کا محظوظ مشغله تھا۔ اس نے کمپ میں سب سے پہلے جو تقریبی کی۔ اس کا ایک ایک لفڑی زہر میں بجھا ہوا تھا۔ اخلاقی اور ملی تقاضاتویہ ہے کہ اس کا تذکرہ نہ کیا جائے، لیکن اس طرح پاکستان کی نئی نسل کو پتہ نہ چل سکے گا کہ ہندو

ذہنیت کیا ہے: پاکستان اور بھارت آج جس دورا ہے پر کھڑے ہو کر ایک دوسرے کو بغل گیر ہونا چاہتے ہیں، یہ سوال سر پر لٹکتی تکلیفی مکوار کی طرح سامنے آتا ہے۔ یہ معاائقہ کب تک کام دے گا؟ دوالگ تہذیبیں اور دریار کے دو کنارے بھی آپس میں ملا کرتے ہیں؟ ان میں کتنا بعد ہوتا ہے اور کتنے طویل فاصلے حائل ہوتے ہیں، ان کا اندازہ کرنے کے لئے مجری بھنداری کی یہ تقریر ملاحظہ فرمائیے جو نفرت، حقارت، تعصباً اور الام و شمنی کے جذبے کا جیتا جاؤ گا شاہکار ہے۔

اس نے کہا تھا: پاکستانیو! تم وحشی درندے ہو اور ہم سے شکست کھا چکے ہو۔ اس وقت ہماری قید میں ہو۔ تم بزدل ہو۔ ہتھیار ڈال دینے والی قوم کو زندہ رہنے کا حق نہیں پہنچتا۔ تمہارے سر میں نام نہاد برتری کا جو سودا سما یا ہوا تھا، وہ ہوا ہو چکا ہے۔ اگر یہ سر ہمارے سامنے اکڑا تو تن سے جدا کر دیا جائے گا۔ ہم جو چاہیں، تمہارے ساتھ سلوک کریں۔ ہمارے انتظامات اس قدر مشکل ہیں کہ یہاں سے کوئی شخص فرار ہونے کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتا۔ یہاں سے بھاگنے کی کوشش موت کو دعوت دینے کے متراffد ہے۔ وہ وقت دور نہیں جب تمہارا باقی ماندہ ملک بھی کچل کر رکھ دیا جائے گا۔

مجری بھنداری کے منہ سے اس وقت کف جاری تھا اور وہ بھائنوں کی طرح جو منہ میں آتا بغیر سچے سمجھے بولے جا رہا تھا۔ کیا اس نے یہ الفاظ ادا کرنے سے پہلے سوچ لیا تھا کہ اس کی قومی تاریخ کیا ہے؟ کیا اس نے یہ الفاظ ادا کرنے سے پہلے سوچ لیا تھا کہ اس کی قومی تاریخ کیا ہے؟ کیا اس کی قومی روایات میں کہیں جرات و شجاعت کا ذر اسا بھی تذکرہ موجود ہے؟ آخر وہ کس برتبے پر یہ بڑا نک رہا تھا صرف یہی شجاعی تو کافی نہ تھی کہ مشرقی پاکستان میں انہوں نے دن دن اتے ہوئے قدم رکھتے تھے۔ یہ ان کی فوجی نہیں سیاسی جیت تھی اور وہ اس لئے ممکن ہوئی کہ خود ہماری صفوں میں میر جعفر و صادق جنم لے چکے تھے۔

مجری بھنداری کی خرمتیاں اور اس کے حواریوں کا غرور نشہ دکھاتا رہا۔ اس وقت کوئی شخص انہیں چیلنج کرنے کی پوزیشن میں نہ تھا۔ حلقة قفس میں آئے ابھی چند روز ہوئے تھے اور جو کچھ اچانک شکست کی صورت میں وقوع پذیر ہوا تھا، ابھی تک لوگ اس کے صدمے ہی سے سنبھل نہ پائے تھے۔

یکم پ میں مختلف ذہنیت کے افراد تھے۔ انہیں محافظ مختلف حربیوں سے، پاک مجاہدوں کو تک

کرتے۔ معمولی بیگار کے بھانے غیور اور حساس نوجوانوں کو بزدل بنانے کی کوشش کرتے۔ ضلائی اور گروہی تعصبات پھیلانے کی نہ موم حرکات کے مرکب ہوتے۔ سپاہیوں کو کم اور افسروں کو زیادہ ستاتے۔ جس طرح مشرقی پاکستان میں تحریک کاروں کے ذریعے پھوٹ ڈالی، بینگالی اور غیر بینگالی کو نکرا دیا، بالکل اسی طرح یہاں بھی پنجابی، سندھی، بلوچ اور پختہان کے مناقعہ کھڑے کئے گئے۔ کسی کو ناجائز رعایت دیتے، کسی کو ناجائز تھک کیا جاتا۔ اس صورت حال میں سنجیدہ افراد سبھے سبھے اور خوفزدہ دکھائی دیتے۔

ایک ماہ بعد میجر بھنڈ اری، کیپٹن پٹھانی اور ان کا عملہ یہاں سے تبدیل ہو کر کسی اور کمپ کو روائہ ہوا۔ ان کی جگہ کیپٹن اوتار سنگھ، کیپٹن کوٹھک اور کیپٹن برداخ پر مشتمل نیا عملہ آگیا۔ ان میں کیپٹن اوتار سنگھ رعونت کا پتا اور بھنڈ اری کی تصویر تھا، اس نے وہی روٹ اپنا لی اور ایک پل بھی چین نہ لینے دیا۔

اس معرکہ کرب و بلا میں سارجنٹ انور اب تک خاموش تماشائی ہنا ہوا تھا۔ وہ ہر واردات کے مہب پھیوں تلے بری طرح کچلا جاتا۔ اس کی روح کا ایک ایک تار صدقہ چاک ہوا، لیکن اس نے کسی قسم کے رد عمل کا اظہار نہ کیا، مگر شاہین کب تک چین سے بیٹھ کتا ہے؟ نہ میں دیر تک راس نہیں آتا اور وہ پھر پھر اک وسیع نیلی فضاوں میں سبک خرامی کرنے لگتا ہے اور شکار کوتاڑتے ہی اس پر غوطہ لگا دیتا ہے..... پاک فضائیہ کا یہ شاہین بھی صورت حال کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس نے کمپ میں اپنے تعلقات کو وسعت دی۔ باضیمر اور بے ضیمر افراد کا فرق پہچانا۔ آرمی کے سپاہیوں کو ٹوٹا۔ ان میں سے اکثر غیور، حساس، ایثار اور شجاعت وہ مرد انگلی کی صفات سے مزین تھے۔ مغلوک افراد سے بھی باہمی رابطے کا سلسلہ بحال رکھاتا کہ وقت پڑنے پر دوست دشمن سب اس کے ہمراه ہیں۔

ماہ مئی شروع ہوا کمپ ۹۹ میں سے چند افراد سرگ کھودتے پکڑے گئے۔ انہیں سزا دینے اور دکھ پہنچانے کے لئے کمپ ۹۳ کے سیل میں لا یا گیا۔ تاروں کا آہنی پرده درمیان میں تھا۔ سیل کا نقشہ اور پاک افسروں کی حالت زار اہل کمپ کے سامنے تھی۔ انہیں محافظ و حشت ناک سزا میں دے رہے تھے۔ کتوں کی پوری یونٹ ان پر چھوڑی گئی۔ مئی کی دیکھتی ہوئی نگی زمین اور اس پر خون سے تربت پاک جاہد، جن کی بوٹیاں، خونخوار کئے توچ رہے تھے۔ اف! یہ نقشہ دیکھانہ جاتا۔ شاید بھارتیوں نے اس کمپ کو خوفزدہ کرنے کے

لئے ایسی بہیانہ سزا دی تھی، لیکن اس کے برعکس اس نے مہیز کا کام دیا اور سارے جنٹ انور کوئی نہ کوئی اقدام کرنے پر سنجیدہ ہوتا چلا گیا۔

۸۲ جون ۷۲ء سے قبل کسی بھارتی میجر جزل کی آمد کا پروگرام تھا کمپ کے دونوں بلاکوں کے حاضری انچارجوں کو حکم ملا کہ وہ ہر طرح سے اسے خوش رکھیں اور مٹی کے مختلف چبوتروں پر پاکستانی یوتزوں کے الگ الگ نام اور عملے کی مجموعی تعداد جملی حروف میں لکھی جائے۔

اہل کمپ نے اسے اپنی توہین خیال کیا۔ انڈین افسر توروز آتے رہتے ہیں، ایک بار رسم چل نکلی، تو یہ بیگار ہر دفعہ بھگتنا پڑے گی۔ ایک خلفشارکی سی کیفیت نے جنم لے لیا۔ بعض لوگ یہ کام کرنے کے حق میں تھے اور بعض مخالف، بھارتی محافظوں کو اس رو عمل کا پتہ چلا، تو وہ سخن پا ہو گئے۔ انہوں نے رعونت دکھائی، رعب جمایا، حاکمانہ لب والجہ اختیار کای، فاتحانہ غرور اور انسانیت سوز و طیرہ اپنایا، لیکن کوئی تدبیر کا رگرنہ ہو سکی۔ آخر کیپٹن اوتار سنگھ، غرور اور مستی میں جھومتا کمپ میں داخل ہوا۔ اس نے قید کا احساس دلا کر ڈرانا دھرم کا نا شروع کیا:

”اگر کسی پاکستانی نے انڈین محافظوں کے حکم کی خلاف ورزی کی، تو اسے العانیہ گولی سے اڑا دیا جائے گا۔ ہم لوگ فاتح اور حاکم ہیں، تم جنگی قیدی اور مغلوق ہو۔ ہماری فویت تسلیم کرو اور اپنی جھوٹی برتری چھوڑ دو۔ اپنے خدا کو بلا اوہ تمہاری مدد کرے۔

خوب سن لو، کوئی ماں کا لال یہاں سے نہیں بھاگ سکتا۔ تم سوچتے ہو گئے افراتفری مچا کر فرار ہو جاؤ گے..... ہرگز نہیں..... اگر کسی وحشی نے فرار کی کوشش، تو پھر جواب میں موت ہے موت.....!
اور منصوبہ پلنے لگا

کیپٹن اوتار سنگھ کی برسن کر مختلف رو عمل سامنے آئے۔ بعض نے باندرا خاموشی احتجاج کیا۔
کچھ حساس اور با غیرت افراد یوں کہتے نظر آئے: تاریخ اپنے آپ کو دہراتی ہے۔
چند جوانوں کی زبان پر شیر میسور کا یہ مقولہ تھا: ”شیر کی ایک دن کی زندگی، گیٹر کی صد سالہ زندگی سے بد رجہ باہتر ہے۔“

یاس پرستوں نے آہ بھر کر کہا: ”قید کی اس زندگی سے موت ہی آجائے تو بہتر ہے۔

باغیرت نوجوان شوق شہادت سے سرشار تھے اور دچھوت مبارزت دینے کے لئے تازہ دم اور اشارے کے منتظر کھڑے تھے، لیکن وقت کی نزاکت سازگار نہ تھی، لظم و ضبط عنقا تھا۔ گونیرت ایمانی کا جذبہ عروج پر تھا، تاہم یک جہتی اور متفقہ منصوبہ سامنے نہ آسکا۔

قید کا احساس، ہشت پا کی طرح اپنے پنج اور گھرے گاڑ رہا تھا۔ خطرات اور تفکرات ذہنوں پر حاوی تھے۔ دس دس فٹ بلند خاردار تاریں پھلانگ نہیں سکتے، سرگ کھونے کے لئے کھرپہ تک میسر نہیں۔ تاریں کاٹنے کے لئے بھی کوتی اوزار پاس نہیں۔ سب حیران ہیں کیا کریں اور کیا نہ کریں۔ یہ بھی خیال آتا، جاسوی ہو گئی، تو کمپ پر قیامت ٹوٹ پڑے گی۔

بھوک اور موت کے عفریت کے خلاف جرات واستقلال کا پرچم لہرانا کارے دار و تھا۔۔۔ جوں بے رحم وقت گزرتا گیا، لاوا پکtarہا۔ ذہن کھول رہے تھے اور طائر آزادی بھی اسی شدت سے پر پھرا پھرا رہا تھا۔

بالآخر سارجنٹ انور نے حوالدار فضل احمد (ا۔ ہلوچ) کے ساتھ مل کر فرار کا ایک عظیم منصوبہ تکمیل دیا۔ انہوں نے بڑی حکمت عملی سے تارکانے کے لئے پاس مہیا کر لیا۔ اگرچہ آسمیں کے سانپوں کا خطروہ سر پر منڈلا رہا تھا، لیکن اب وہ انجام سے بے پرواہ ہو کر خطرات کی اندھی وادیوں میں کو وجانا چاہتے تھے۔ تائید ایزدی نے اس عزم صمیم کو مزید استحکام بخشنا۔

سارجنٹ انور اور حوالدار فضل احمد نے بھارتی میجر جنڈاری اور کیپٹن اوتار سنگھ کا چیلنج قبول کر لیا تھا اور اب کسی بھی لمحے اس کا جواب دینے کے لئے تیاری کرنے لگے۔ یہ حقیقت ایک بار پھر وقت کی میزان پر کچی ثابت ہو رہی تھی کہ مسلمان کا خیبر بھی قید و بند کو قبول نہیں کر سکتا اور دشمن کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کرنے کی جرات اس کے اندر کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔

دوسرے لوگ بھی اخبار پڑھتے اور یہ یوں سنتے، لیکن سارجنٹ انور ان سے کچھ اور اخذ کرتا۔ اس نے یہ مشغله محض وقت گزارنے کے لئے اختیار نہ کئے تھے، بلکہ وہ شہروں کے نام، سڑکیں، بھارتی

مسلمانوں کے پتے، فون نمبر اور رہائشی حالات کا جائزہ لیتا، ان کے محلے میں مختلف واقعات حفظ کرتا، مسجدیں، چوک، ریلوے اسٹیشن اور گاڑیوں کی آمد و رفت کے نظام الاوقات جیسے امور پر غور کرتا۔ اس کی نظر روزمرہ کے واقعات پر گزی رہتی اور وہ ملکی اور غیر ملکی بخوبی کا تجزیہ بھی کرتا۔ کسی بھی منصوبہ فرار کو پایہ تھیں تک پہنچانے کے لئے اس قسم کی معلومات از حد ضروری ہیں، کیونکہ آدمی اگر پکڑا جائے، تو کوئی کہانی گھر سکتا ہے۔

رفقائے سفر کی تلاش شروع ہوئی۔ جان پر کھینے والے اگرچہ کتنی تھے، مگر مصائب و آلام میں پھنسانے اور بخوبی کرنے والوں کی بھی کوئی کمی نہ تھی۔ ایک ایک قدم پھونک پھونک کر رکھنا پڑتا۔ مناسب وقت کا انتظار گراں گزرنے لگا اور ایک پل صدیوں پر حاوی ہو گیا۔

پورے دو ماہ تک بھارتی محافظوں کی حرکات و سکنات کا نوٹس لیا گیا۔ صبح و شام کبھی چھپ کر اور کبھی کسی بہانے کن اکھیوں سے پہریداروں کی طرف دیکھتے رہتے اور ان کی عادات کا مطالعہ کرتے۔

ہندو میجر اور سکھ کیپن کا غرور حاک میں ملانے کے لئے سارجنٹ انور اور حولد افضل احمد میدان میں کوڈ پکے تھے۔

بھارتی چالیس

ہندوستانی جتنا نے پاکستان افواج کی ذہنیت تبدیل کرنے کے لئے مختلف حریبے اختیار کئے، کیپوں میں جو ہفتہ وار رسائل پڑھنے کو دیئے جاتے، وہ سراسر ناپاک پروپیگنڈے کا شاہکار تھے۔۔۔ یہ خط پاک کے مبینہ انتشار سیاسی لیڈروں کی چیقلش سے "مزین" ہوتے۔ کبھی کسی مسلمان پروفیسر کو کمپ میں لاایا جاتا اور وہ اسلام کی مجاہداتی صفات ترک کر کے بزولی کا راستہ اختیار کرنے کی تلقین کرتا۔ ایک صانع تو یوں فلسفہ بھارنے لگے: "میرے بھائیو، تمہارے لیڈروں کی ناقابت انڈیشی نے تمہیں مصائب و آلام میں بتلا کر دیا۔ خیر، جو ہونا تھا، ہو چکا، فتح و شکست کے افسانے عارضی ہوتے ہیں۔ اصل شے فکر آخرت ہے۔ کشت و خون، ہنگامہ و فساد اور باہم الجھاؤ شریفانہ فعل نہیں۔ ان کاموں کا انجام ہمیشہ خطرناک ہوتا ہے۔ بھارت اور پاکستان، دونوں ملک غربت کا شکار ہیں۔ جنگ کا راستہ دونوں کو تباہی کے بھی انک غار

میں دھکیل دے گا۔ ہمیں صلح آشتنی کے ایک نئے دور کا آغاز کرنا چاہئے۔“

یہ صاحب اپنی تقریر پوری نہ کر سکے۔ پاک مجاہدوں نے تمثیر اڑایا اور انہیں بھاگتے ہی بی۔ پھر کسی ان کی شکل کمپ میں دکھائی نہ دی۔ بے گناہ مسلمانوں کے خون سے ہولی کھیلنے والے ملک کا یہ باشندہ امن کی مالا جپ رہا تھا۔

منزل دور بھی ہے، دشوار بھی ہے۔

میجر بھنڈاری اور کیپٹن او تار سنگھ نئے چہرے نہیں، ان سے مسلمانوں کو سابقہ ہزاروں سال قبل سے درپیش ہے۔ حوالدار فضل اور سارجنت انور بھی اسلام کے نئے سپوت نہیں، بلکہ عظیم روایت کا ایک روشن کردار ہیں۔ محمد بن قاسم سے بر صغیر میں اس روایت کا آغاز ہوا اور یہ تاقیامت جاری رہے گی۔

گرمی کا موسم گزر چکا تھا اور بھارتی محافظہ پہلے سے زیادہ ہوشیار اور چوکنا نظر آنے لگے۔ کچھ شبہ سا ہوا کہ بھارتیوں کو منصوبہ فرار کا علم ہو چکا ہے، مگر یہ محض شبہ ہی تھا۔ کچھ شبہ سا ہوا کہ بھارتیوں کو منصوبہ فرار کا فرار کا علم ہو چکا ہے، مگر یہ محض شبہ ہی تھا۔ اب انہیں اپنے آپ پر اعتماد اور بھی پختہ ہے، مگر یہ محض شبہ ہی تھا۔ اب اپنے آپ پر اعتماد اور بھی پختہ ہو گی اور انہوں نے منصوبے کو آگے بڑھایا۔ مزید چار جوان معیار کے مطابق سمجھ کر منصوبے میں شامل کرنے لئے گئے تھے۔ ان کے نام حسب ذیل ہیں:

۱۔ حولد احمد حق نواز تھیصل کرک، ضلع کوہاٹ۔

۲۔ کار پورل شاہ نواز (ضلع سرگودھا)

۳۔ ساہی محمد دین، اہ بلوچ (ضلع گجرات)

۴۔ رنگروٹ محمد اسلام، اہ بلوچ (ضلع جمنگ)

حوالدار فضل احمد نے حق نواز کے بارے میں شبہ کا اظہار کیا کہ وہ پٹھان ہے اور اردو رواںی سے نہیں بول سکتا۔ اگر کمپ سے باہر کہیں پوچھ گجھ ہو گئی، تو اس کا الجد صاف چفلق کھا جائے گا اور سب لوگ ساتھ ہی دھر لئے جائیں گے۔ سارجنت انور نے حق نواز کے سامنے یہ باتھر کھی، مگر وہ ان کی رفاقت ترک کرنے پر ہرگز آمادہ نہ ہوا۔ انور کئی موقعوں پر اس کا مخصوصانہ جذبہ آزمائچا تھا۔ وہ ہر آزمائش میں پورا اترًا۔

اس لئے اسے منصوبے میں شامل رہنے دیا گیا۔

بظاہر کمپ سے باہر جانے کے تمام راستے مسدود تھے، آنکھیں خیرہ کر دینے والی گھومتی ہوئی روشنیاں، قدم قدم پر بھارتی محافظوں کی گشت، چاروں طرف بلند و بالا میتار اور ان پر مشین گنوں کے کھلے ہوئے دہانے خوف طاری کر رہے تھے، اس کے باوجود یہ چھ مجاهد مکمل رازداری سے انتظامات میں لگے رہے۔ کمپ کا ایک ایک گوشہ بنظر غائرہ دیکھا گیا۔ آخر منصوبے کی تکمیل کے لئے صرف ایک ہی راستہ دکھائی دیا۔ اور وہ تھا ایک برساتی نالہ جس کے ذریعے کمپ کا پانی باہر نکلتا تھا۔

عہد نامہ

برسات کا موسم شروع ہوا۔ آندھی اور بارش کا سماں پیدا ہو گیا۔ سب مجاهد، بھارتی پہریداروں کے تشیب و فراز سے باخبر تھے۔ ۱۱ ستمبر بابائے قوم محمد علی جناح کی وفات کا دن ہے۔ پورا پاکستان اس وقت قائد اعظم کا سوگ منار ہتھا تھا، لیکن ان چھ مجاهدوں نے اس عظیم قائد کی یادمنانے کا مناسب طریقہ یہ طے کیا کہ غلامی کی بڑیاں کاٹ پھینکی جائیں اور ظلمات کا پردہ چاک کر کے رنگ نور کے دلیں، پاکستان پہنچنے کی کوشش کی جائے، چنانچہ ۲۷ ستمبر ۱۹۴۷ء کو کمپ کی مسجد میں جمع ہوئے اور اپنے مقدس مشن کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کا پروگرام تیار کیا۔ آخری جزئیات پر بھی غور کر لیا گیا اور اسی شام تاروں کی باڑ کاٹ کر کمپ سے نکلنے کا فیصلہ متفقہ طور پر ہوا۔

اس وقت منصوبے میں شریک افراد سے درج ذیل عہد نامہ لیا گیا۔

۱۔ ہم خدا تعالیٰ کو حاضر ناظر جان کر عہد کرتے ہیں کہ کسی مرحلے پر غداری کے مرٹکب نہ ہوں گے۔

۲۔ بالفرض اس راہ میں کوئی شخص شہید ہو جائے، تو باقی افراد خاموشی سے واپس لوٹ آئیں گے۔

۳۔ شام کے بعد طے شدہ مقام سے روانہ ہوں گے۔ کچھ بس زیب تن ہو گا اور باقی ضروری کپڑے ایک پولی میں الگ کر سے بندھے ہوں گے۔

۴۔ سب سے پہلے سارجنٹ انور یا حوالدار فضل احمد باہر نکلنے کی کوشش کرے گا، باقی ان کی پیروی

کریں گے۔

ہر مجادہ سر شام اللہ کا نام لے کر طے شدہ مقام پر پہنچ گیا۔ جو با تھہ روم سے ملحت تھا۔ یہاں سے کہنوں کے مل ریگ کرتاریک پہنچنا تھا۔ تائیدربانی نے آغاز ہی میں رنگ دکھایا۔ موسلا دھار بارش نے اور بھی تندی اور تیزی اختیار کر لی۔ تارکا پہلا حلقة انور اور فضل احمد نے مل کر پلاس کی مدد سے کاتا۔ یہ خاردار تاریخیں تاروں پر مشتمل باہم مر بوط اور حلقة نما تھی۔ اتنی جگہ بنالی گئی کہ آدمی ریگ کر باہر نکل سکے۔ یہ معمولی کار نامہ نہ تھا۔ بارش اپنے جوبن پر تھی۔ بدن پرواجی سال بابس اور کائنے دار تارا الجھا الجھ کر جسم کو چھلنی چھلنی کر رہے تھے۔ اوپر سے محافظوں کی گشت اور واقع ٹاوروں پر مشین گنسیں ہر لحظہ چتگھاڑنے کے لئے تیار، بڑا پراسرار اور غیر یقینی ماحول تھا۔ ذرا سا بھی کھٹکا ہو جاتا، تو مشین گنوں کی تر تر انہیں آنا فانا موت کے منہ میں پہنچا سکتی تھی۔

تارا اور لیٹرین کے درمیان تین گز کا فاصلہ تھا۔ گندھی ہوئی تارکا حلقة کٹ گیا، تو فضل احمد آگے بڑھا اور گیلری کی تار عبور کر کے بر ساتی نالے کی پلی میں داخل ہو گیا۔ پانی میں گرنے کی آواز سے محافظ چوک اٹھے۔ ایک انڈیں محافظ دبے پاؤں پل پر نمودار ہوا۔ دائیں بائیں، آگے پیچھے دیکھا اور گز رگیا۔ اس نے باوے لے کتے کی طرح فضا کو سونگھا، لیکن کچھ محسوس نہ کر سکا۔ وہ چلا گیا اور پھر با قاعدہ گرد پڑوں آئی اور پلی پر سے گز رگی۔

فضل احمد نے اپنا حالیہ سکھوں جیسا بنا رکھا تھا کہ پیس میں داخلے کے بعد اس نے جامت کا سلسلہ بالکل ترک کر دیا تھا۔ سب لوگ اسے سائیں سائیں کہہ کر پکارتے۔ سارجنٹ انور نے اپنا حالیہ تبدیل کرنا مناسب نہ سمجھا، البتہ اس موقع پر دونوں نے سر پر گھاس باندھ رکھی تھی تاکہ ناگہانی سہوات سے محفوظ رہ سکیں۔

سارجنٹ انور، گیلری سے آگے بڑھا اور پلی سے لپ کروہ دونوں ریگنے ہوئے آخری تاریک پہنچے۔ یہ بھی پہلی کی طرح میں تاروں پر مشتمل اور حلقة نما باہم مر بوط تھی، چند لمحوں میں اسے بھی کاٹ ڈالا۔ ساتھ ہی صدائے بازگشت گنجی۔ ایک آواز پانی میں پلی کے نیچے اور دوسری آواز تاروں سے باہر۔ انڈیں

محافظہ شک و شبیے میں بتا ہوئے۔ صدائے بازگشت آنا فنا افضل میں تخلیل ہو گئی۔ اس وقت سار جنت انور، پلی کے نیچے تھا اور حوالدار فضل کمپ سے باہر پانی میں چل رہا تھا۔ قربی واقع ناوار پر بیٹھے ہوئے محافظ نے شبیے کی بناء پر چاروں طرف گھور گھور کر دیکھا، تاریج بھی استعمال کی، لیکن بے سود! شکار، ہاتھ سے نکل چکا تھا۔ پلی کے نیچے سار جنت انور نے بدن سکیرا، ایک محافظ تیزی سے پلی کے اوپر پہنچ چکا تھا، اس نے بر ساتی نالے میں اچھی طرح نگاہ دوڑائی۔ تاریج کو گھما پھرا کر ہر طرف دیکھا۔ نالے کا پانی حسب معمول شوریدہ سری سے رواں دوراں تھا۔ وہ سار جنت انور کو پلی کے نیچے اس لئے نہ دیکھ سکا، کیونکہ اس مجہد نے اپنے آپ کو حتی المقدور اور اٹھا کر پلی کی چھت سے لگا رکھا تھا۔ کئی بار محافظ نے تاریج کی روشنی پلی کے نیچے لہرائی، مگر قدرت خداوندی نے اس کی آنکھوں پر دیز پر دھڑاں دیا تھا۔ تلاش بسیار کے بعد وہ منہ لگائے ناکام واپس چلا گیا۔ اس وقت میں سار جنت انور کے پاس تیسرا جوان، حق نواز پہنچ گیا۔ اس نے بھی اینٹوں سے ابھرے ہوئے کناروں کے سہارے پائیں پشت بلند کر لی اور پلی سے چھٹ گیا۔ نالے میں پانی کے بہاؤ میں ذرا بھی رکاوٹ پیدا نہ ہوئی۔ بارش ایک بار مدد ہم ہو کر پھر تیز ہو گئی۔ ہوا کے تند و تیز جھوٹکے اور بھی شدت اختیار کر گئے۔ یوں ماحول کی پراسراریت میں مزید اضافہ ہو گیا۔

سار جنت انور پھرتی سے باہر نکلا اور کمپ کا آخری تاریخ تاریخ عبور کر کے باہر چلا گیا۔ حق نواز نے بھی اس کے پیچھے چست لگائی اور کمپ سے باہر اسے جاملا۔ انور نے پیچھے مڑ کر دیکھا، ایک محافظ بڑا مستعد نظر آرہا تھا۔ وہ ہولے ہولے قدم اٹھاتا پلی پر پہنچا۔ پھر اس نے تاروں کی باڑ کی طرف دیکھا، تو اسے کٹا ہوا پایا۔ وہ تھوڑی دیر خاموش کھڑا سوچتا رہا۔ پانچ منٹ تک وہ کسی سوچ میں غرق رہا۔ سار جنت انور جانتا تھا ایسے موقع پر ایک بھارتی کار دیل کیا ہو گیا؟ یہی کہ وہ ذمہ داری سے کسی نہ کسی طرح بچ جائے۔

اس کا اندازہ درست نکلا، پورے پانچ منٹ پلی پر گزارنے کے بعد محافظ وہاں سے غائب ہو گیا۔ اس کا مفاد اسی میں تھا کہ اس وقت خاموش رہے۔ اگر وہ شور چھیا دیتا، تو خود غفلت اور فرض منصبی کی عدم ادا یا گئی کے جرم میں اسے کڑی سے کڑی سزا مل سکتی تھی۔ جو نبی محافظ وہاں سے ہٹا، باقی ساتھی بھی کمپ سے باہر پہنچ گئے۔

کفر پر حق غالب آچکا تھا۔ انڈین مجر بھنڈ اری اور کیپٹن او تار سنگھ کا غور خاک میں مل چکا تھا۔ ان کے چیلنج حرف غلط ثابت ہوئے۔ آج مجر بھنڈ اری یا کیپٹن پٹھانی کیپ میں ہوتے، تو یہ کار نامہ انہیں موت کی دعوت دیتا یا وہ نہادست سے سر جھکا لیتے۔ ان کی تمام خفاظتی مذاہیر، ریت کے گھروندوں کی طرح زمین پر آگریں۔ کبر و نخوت کا نشہ ہرن ہو گیا۔

موئی نے فرعون کے لشکر کے سامنے نیل پار کر لیا تھا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم، کفار مکہ کا نزد چیر کر مدینہ پہنچ گئے۔ تاریخ اپنے آپ کو دہراتی ہے۔ انڈین محافظ، سکتے میں گرفتار ہے اور پاک فوج کے چھ جیالے کیپ سے باہر آنے میں کامیاب ہو چکے تھے۔ بھارتی درندوں کی آنکھوں پر غنوڈگی کا ایسا پردہ پڑا کہ وہ وقت پر معلوم بھی نہ کر پائے کہ کیا سے کیا ہو گیا ہے۔ اگلے دن نوبجے صبح انہیں صورت حال کا علم ہوا، تو ان کے حواس گم ہو گئے۔ وہ باہم دست و گریباں تھے۔ ہر ایک، دوسرے کو الزام دے رہا تھا۔ کوئی گیث کے مخالفوں کو ملوث کرتا اور کوئی افسروں کو مجرم گردانتا، جن کی شیخیوں نے اس رویہ کو دعوت دی تھی۔ تائیدربانی سے منصوبے کا ایک مرحلہ کامیابی سے پایہ تکمیل کو پہنچ گیا۔

موت کے سامنے میں

حق نواز، سار جنت انور سے ملا، تو بولا: بھائی جان، خدا کی قسم! محافظ نے مجھے دیکھ لیا۔ اب کیا کیا جائے؟“ انور نے اسے تسلی دی اور طے شدہ پروگرام ترک کر کے نالے کے اندر اندر دنوں چلنے لگے۔ راہ پر خطر، گندگی اور غلافت سے پٹی ہوئی، زہریلے سانپوں کی کثرت، بارش کی تندی و تیزی، بجلی کی کڑک، گرج اور چک، رات کی تاریکی اور انڈین محافظوں کے تعاقب کا خوف اس پر مستراً۔

برساتی نالے کے اندر ایک میل سفر طے کرنے کے بعد انہوں نے ماہول کا جائزہ لیا اور ہر طرح کا اطمینان کر کے وہ باہر نکل آئے۔ رات کے گھپ اندر ہیرے میں دوسرے چار ساتھی ان سے پچھڑ چکے تھے۔ وہ اپنے راستے پر رواں دواں رہے اور انہوں نے اپنا راستہ اختیار کیا۔ چلتے چلتے دریائے گنگا کے کنارے پہنچے۔ نیرنگی روزگار پر انور جیران تھا۔ کبھی انہی دریاؤں پر اس کے اسلاف حکمرانی کر چکے تھے اور آج وہ کسپری کے عالم میں جتنا تھا۔ کچھ کشتیاں بنڈھی ہوئی تھیں۔ کھونج مٹانے کے لئے انہوں نے ایک کشتی

کھوی اور کنارے کے ساتھ ساتھ سفر شروع کر دیا۔ ایک فرلانگ مسافت طے کرنے کے بعد کشی کنارے پر لے آئے۔ کچھ وغیرہ بدن سے صاف کیا۔ پل قریب تھا اور اس پر بھارتی سنتریوں کی موجودگی لازمی تھی، مگر موسلا دھار بارش نے یہاں بھی آسانی پیدا کر دی۔ سنتری کی قوت حس سلب ہو چکی تھی۔ دونوں مجاہدین اطمینان سے پل عبور کر کے دریا کے پار پہنچے۔ رات بھر سفر جاری رہا۔

۲۱ ستمبر کا سورج طلوع ہوا، ایک ریلوے اسٹیشن سامنے تھا۔ انہوں نے نماز فجر ادا کی۔ بارش تھم گئی، لیاں وغیرہ تبدیل کیا، پھر وہ ریلوے پلیٹ فارم پر پہنچے۔ اسٹیشن کا نام سڑائے چندی لکھا ہوا تھا۔ اگرچہ وہ مسلسل سفر کی وجہ سے تحکم پکے تھے، مگر سفر پھر بھی پایہ سفر ہے۔ چلتے چلتے پھول پورنامی قبصے میں پہنچے، تقریباً اسی بیکے کا وقت تھا، تھوڑی دیر بازار میں گھومے پھرے، کچھ کپڑے کھائے۔ اس وقت تک وہ پیدل پچاس میل کا سفر طے کر چکے تھے۔ عصر تک وہ اسی قبصے میں ظہرے۔

یہاں سے ایک پختہ سڑک "ہانڈیاروڈ" گزرتی تھی اور بناں شہر ایک سویں میل دور تھا۔ مزید سفر شروع کرنے سے پہلے انہوں نے اپنی ضروریات کا جائزہ لیا۔ پلاسٹک کے لفافوں میں درج ذیل اشیاء موجود تھیں:

پورا بس (دھوتی، قمیض، شلوار اور جری) صابن، جوتی، تیل، سیفٹی بلیڈ، سوئی دھاگا، ڈینول، وٹا من گولیاں اور پٹی۔

موسلا دھار بارش رک تو گئی تھی، لیکن مطلع صاف نہ ہوا تھا کبھی کبھار بلکہ بلکہ بوندا باندی ہو جاتی، جس سے ان کا لباس بھیگ گیا، اس کے باوجود انہوں نے پولپور کے ایک مسلمان دکان دار عبدالجبار سے ملاقات کا فصلہ کیا۔ اپنے بارے میں اسے صحیح معلومات بھم نہ پہنچائیں۔ صرف اتنا کہا: "ہمارے نام محمد اکرم اور محمد افضل ہیں۔ ہم لکھنؤ جانا چاہتے ہیں۔ فلاں رہائش محلہ ہے۔ فون نمبر ۰۳۰۴۰ ہم پارچ فروش ہیں۔ ڈکیتی کا شکار ہو گئے۔ اب کچھ نقدی درکار ہے اور وہ بھی صرف اس شرط پر ہم سے جری یا دھوتی جو چاہے لے لو، ہماری ضرورت باعزت طریقے سے پوری ہو جائے گئی۔"

دکاندار کوئی شریف آدمی تھا۔ اس نے سادہ لفظوں میں مخذلوری ظاہر کی اور کہنے لگا: "میں کچھ

خریدنے کی پوزیشن میں نہیں، یہ ایک روپیہ حسب توفیق دے رہا ہوں، قبول کراو۔“

انہوں نے روپیہ لینے سے انکار کیا۔ خاصی بحث کے بعد پانچ روپے زبردستی ان کے ہاتھ میں تھما دیئے اور کوئی چیز خریدنے کو تیار نہ ہوا، پھر اس نے ایک مسلمان ڈاکٹر کا پتہ دیا، جو اسی بازار میں تھا۔ بالتوں میں ایک بنیا بھی دکان پر آگیا۔ اس نے بھی دکاندار کی حمایت کرتے ہوئے کہا: ”یہ ان دا تاشریف آدمی ہے، جو کہتا ہے سچ جانو۔ اس کے پاس زیادہ رقم نہ ہوگی، تم ڈاکٹر کے پاس چلے جاؤ، وہ حسب خواہش رقم مہیا کر دے گا۔“

انہوں نے موقع غنیمت جانا۔ کسی نے ان پر شک کا اظہار نہ کیا۔ پانچ روپے جیب میں ٹھونے اور وہاں زیادہ دریٹھبرنا مناسب نہ سمجھا۔ بس لکھنؤ کی گاڑی کے بارے میں کچھ معلومات حاصل کیں۔ دکان دار نے بتایا: ”لکھنؤ کا نکٹ یہاں پھول پورائیشن سے لے لو۔ راستے میں پھاپھاما۔ جنکشن پر گاڑی تبدیل کر لیا، وہ سیدھی لکھنؤ پہنچا دے گی۔“

وہ دونوں پھول پورائیشن پہنچے۔ نکٹ لیا۔ گاڑی آئی اور اس میں سوار ہو گئے۔ گاڑی ابھی روانہ ہی ہوئی تھی کہ انہیں راستہ مشتبہ معلوم ہونا لگا۔ وہ تھوڑی دیر پہلے ادھر ہی سے گزرے تھے۔ گاڑی کی رفتار کے ساتھ ساتھ ان کے شبہات زور پکڑتے گئے۔ جب وہ پھاپھاما۔ جنکشن پر پہنچے تو از حد پر یثان تھے: تاہم انہیں یہ اطمینان ضرور تھا کہ کہپ کے اندر نہیں، باہر ہیں اور جو خدا کو منظور ہے وہی ہو گا۔
گرفتاری ادھر ڈوبے ادھر نکلے.....

دونوں مجاہد گاڑی سے نیچے اترے۔ لکھنؤ کی گاڑی آنے میں دس منٹ کی دیر تھی۔ وہ دوسرے مسافروں کے ہمراہ پلیٹ فارم پر گھومنے لگے۔ پھر نیچے پر بیٹھ گئے۔ ایک کائنے والا قریب سے گزر، تو غلطی سے پوچھ بیٹھے: بھائی شام ہونے کو ہے، لکھنؤ کی گاڑی کب آئے گی؟“

بھی ایک سوال ان کے تمام مصائب کا باعث بنا۔

حق نواز کے پٹھانی لب والجھے نے چغلی کھائی اور کائنے والا دل میں سینکڑوں شبہات لئے آگے روانہ ہو گیا۔

سورج آغوش مغرب میں غروب ہونے کی تیاریاں کر رہا تھا کہ گاڑی اشیش میں داخل ہوئی۔
ابھی وہ رکنے نہ پائی تھی کہ انور کی نظر ایک مسلح اور تنومند پولیس میں پر پڑی۔ اردو گردی کھا، تو متعدد باور دی
سپاہی ہر قسم کے اسلحے سے لیس گھیراڈاں رہے تھے۔ اسی عالم میں بھاگنا بے سود تھا۔

وہ لمحہ آچکا تھا جس سے وہ خطرہ محسوس کر رہے تھے۔ اس ایک ملخ نے ان کی زندگی میں عظیم
انقلاب برپا کر دیا۔

سارجنٹ انور نے حق نواز سے کہا: ”یہ لوگ ہمارے تعاقب میں ہیں۔ یوں لگتا ہے، کانٹے
والے نے مخبری کر دی۔ اب مصلحت اسی میں ہے، خاموش اپنی گلہ پر بیٹھے رہیں۔“
اس اتنا میں پولیس میں اس کے قریب آ کر بولے: ”تم لوگ کون ہو؟“
سارجنٹ انور: ”مسلمان!“

سپاہی: ”تم پاکستانی معلوم ہوتے ہو؟“
انور: ”ہم اور پاکستانی۔ یہ کیا نسبت؟“
سپاہی: تمہری پس سے بھاگ آئے ہو۔ تمہاری تلاش میں سرگروالا ہیں۔“
انور: ”کوئی ثبوت؟“

سپاہی: ”سہی کہ تمہارا حلیہ، طرز گفتار اور تمہارا الب ولہجہ ظاہر کرتا ہے، تم پاکستانی ملٹری میں ہو۔“
انور: ”نہیں، یہ سراسر غلط فہمی ہوئی تھیں، ہم کاروباری آدمی ہیں اور لکھنؤ کے مسلمان شہری ہیں،
واپس گھر جا رہے ہیں۔ میرا نام اکرم اور اس کا نام افضل ہے۔ مسلم محلہ لکھنؤ، فون نمبر ۲۰۰ پر معلوم کر سکتے
ہو۔“

پولیس: ”تمہاری تعلیم کیا ہے؟“
انور: ”میں صرف پرائمری پاس ہوں، افضل مڈل پاس ہے۔“
پولیس: ”تمہارے پاس ریلوے نکٹ موجود ہیں؟“
انور: ”جی ہاں۔ یہ رہے نکٹ، ہم پچھوں پورے آرہے ہیں اور لکھنؤ تک جانا ہے۔ تم لوگ بلا وجہ۔

مسافروں کو پریشان کرتے ہو۔“

اس اتنا میں گاڑی پلیٹ فارم سے آگئی۔۔۔ یہ دونوں اس میں سوار ہونے کے لئے اپنی جگہ سے اٹھے۔ ان کے عزائم دیکھ کر پولیس والے منصہ کا شکار ہو گئے۔ آخر ایک سپاہی نے آگے بڑھ کر ان کا راستہ روک لیا۔

”ہمارے ساتھ چوکی تک چلو۔ اگر معاملہ صاف ہوا، تو دوسرا گاڑی لے لینا۔“

”تھک نہ کرو۔ ہمارا سفر خراب ہو گا۔“

”ہماری بات مان لو۔ ہمیں اطلاع ملی ہے تم پاکستانی ہو اور ایکس کمپس بھاگ نکلے ہو۔ تحقیق حال کے لئے ریلوے چوکی تک لا زما جانا ہو گا۔“

اب تک پولیس کا بولجہ مود بانہ تھا، کیونکہ ان کا شبہ یقین میں نہ بدلا تھا۔ وہ سوچ رہے تھے، ممکن ہے وہ غلطی پر ہوں اور بعد میں یہ لوگ اٹا مصیبت بن جائیں۔

پولیس کا محاصرہ بدستور جاری تھا۔ اچانک سادہ کپڑوں میں ملبوس ایک شخص آگے بڑھا۔ وہ غالباً کوئی اتنی بھی جنس افسر تھا۔ اس نے کہا: جوانو! تمہارا سفر تو ضرور خراب ہو گا، لیکن یہ پولیس والے جو کہتے ہیں، اس پر عمل کرو۔ تمہارا فائدہ بھی ہے اور ملکی خدمت بھی۔“

محبوب آن کے ہمراہ چوکی پر پہنچے۔ وہاں بھی متعدد سوالات پوچھے گئے اور انہوں نے تک بندی سے اٹھے جواب دیئے۔ بالآخر ایک سب اسکرٹ نے کہا:

”تم وجہہ نو جوان ہو۔ اس قدر کاٹھ کے لوگ لکھنؤ میں نہیں بنتے۔ اگرچہ تمہارے جواب درست ہیں۔ مگر معلوم ہوتا ہے تم نے از بر کر رکھے ہیں۔“

سارجنٹ انور نے کہا: ”ہمیں حوالات میں بند کر دو اور ہمارے فون نمبر 40 پر بات کر کے دیکھ لو۔“

سب اسکرٹ نے جواب دیا: ”میں قید کیوں کروں؟ میرے پاس کوئی واضح ثبوت نہیں رہا فون کا سلسلہ وہ تھا نہ سراؤں میں ہے، اس کے لئے وہاں جانا ہو گا۔“

اس وقت ریلوے پولیس چوکی کا سب انسپکٹر پوری حقیقت سمجھ چکا تھا اور ان لوگوں کو کسی نہ کسی بہانے بھانے لے جانا چاہتا تھا۔

اب تھانے چلنے کا پروگرام ہنا۔ ابھی تک ان کا سامان محفوظ تھا۔ یہ دونوں ایک سپاہی کے ہمراہ ڈرائیور کے پاس بیٹھ گئے۔ باقی سپاہی جیپ کے پچھلے حصے میں سوار ہوئے۔ تھانے کی حدود میں پہنچ تو شم تاریکی کا سماں تھا۔ انہوں نے گاڑی سے چھلانگ لگا کر بھاگ جانے کی صلاح کی، مگر حق نواز نے ایسی کوشش کونا ممکن قرار دیا۔

سارجنت انور نے اس موقع پر دل ہی دل میں ایک عظیم فیصلہ کیا۔ اس نے سوچا، اگر پولیس نے تفتیش شروع کر دی تو اس کے باقی ساتھیوں کی قسم بھی تباہ ہو کر رہ جائے گی، کیونکہ وہ سب ابھی تک انہیا کی حدود میں ہوں گے۔ اگر منصوبے کے بارے میں پولیس ان سے کچھ اگلوانے میں کامیاب ہو گئی، تو ان سب کو رفتار کر کے گولی سے اڑا دیا جائے گا۔ اس خیال سے اس نے ایک بار پھر اپنے ساتھی حق نواز کو آنکھوں کے اشارے سے اکسایا۔ شاید وہ اس کا مقصد سمجھ چکا تھا، اس نے بھی حامی بھر لی۔

وہ پروگرام کے مطابق تھانہ سراوں کے احاطے میں جیپ سے اترے۔ سامنے تھانے کی عمارت اور پولیس کی خاصی نفری تھی۔ جیپ کے اندر بھی مسلح گارڈ موجود تھی۔ انور نے نیچے اترتے ہی چیتے کی سی انگڑائی لی اور قریبی سپاہی کو مخاطب کرتے ہوئے پوچھا: ”کہاں لے جانا چاہتے ہو؟“

وہ بولا: ”سامنے تھانے میں۔“ اس نے گردن گھما کر تھانے کی طرف اشارہ کیا۔ ساتھ ہی سارجنت انور نے جھپٹ کر اس کی گردن پر اس زور سے مکار سید کیا کہ وہ چکرا کر زمین پر گر پڑا۔ اس کے ماتحت سے خون کا فوارہ پھوٹ بہا۔ پھر اس نے اسی سپاہی کا ڈنڈا چھین لیا اور تھانے کی دیوار پھلانگنے کے لئے جست لگائی اور پوری رفتار سے بھاگنا شروع کر دیا۔ حق نواز بھی اس کے پیچھے بھاگا۔ ایک فرلانگ کے فاصلے پر فصلیں نظر آئیں۔ انور تیزی سے ان میں داخل ہو گیا، لیکن حق نواز کا پاؤں بدستی سے پھسلا اور پولیس نے تعاقب کر کے اسے کپڑا لیا۔

ان گنت سپاہی انور کے پیچھے کھیت کے کنارے تک پہنچے۔ ان کے پاس اسلحہ موجود تھا، مگر پھر بھی

انہیں اندر داخل ہونے کی جرأت نہ ہوئی، انہوں نے فائرنگ کی۔ اندھیرا برا بر بڑھ رہا تھا۔ انور ایک کھیت سے دوسرے کھیت میں داخل ہوتا چلا گیا۔ پولیس بھی انداز اُس کے ساتھ ساتھ کناروں پر آگے بڑھ رہی تھی، اچاک انور نے اپنا رخ بدل لیا۔ پولیس والے سراغ نہ پاسکے اور وہ بخیر و خوبی ان کے زرنے سے باہر نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔

پولیس والے انور پر آوازے کتے آگئے ہی بڑھ رہے تھے اور وہ چیچپے مرد کر سڑک کے بارہ دوسرے کھیتوں میں گھس گیا۔ بارش دوبارہ ہونے لگی تھی اور وہ اس حقیقت سے لعلم تھا کہ حق نواز پولیس کی گرفت میں آچکا ہے، اس لئے خاصی دریک تھانے کے ارد گرد گھومتا رہتا کہ اسے اپنے ساتھ شامل کر سکے..... لیکن وہ ہوتا تو مل پاتا۔ اگر اسے بروقت پتہ چل جاتا تو وہ خود اتنی دری میں کہیں پہنچ چکا ہوتا اور وہ آفات اس پر نازل نہ ہوتیں جو انتظار کی صورت میں اس پر گھر آئی۔

پولیس نے اپنا رابطہ دیہات سے قائم کر لیا۔ مزید برآں انہوں نے آری کو بھی اطلاع دی۔ سارجنت انور کے گرد ایک بہت بڑا جال پھٹتا چلا گیا۔

پرات کے کسی حصے میں وہ ایک ایسی جگہ پہنچا جہاں اس کے سامنے ایک تالاب تھا اور باقی ہر طرف پولیس نا کہ بندی کے کھڑی تھی۔ نہ پائے رفتہ نہ جائے ماندن والی کیفیت تھی۔ سب راستے بند ہو چکے تھے اور سارجنت انور تنہائی سائنس روکے کسی سوچ میں غرق ہو گیا۔

اچاک بجلی چمکی، پولیس والوں کو اس چمک میں اس کا ہیولی ساد کھائی دیا۔ وہ دوڑ کر اس کی طرف بڑھے اور یہ پھرتی سے تالاب میں داخل ہو گیا۔ اس نے اپنے آپ کو سرکندوں میں چھپا لیا۔

پولیس کے سپاہیوں نے نارج کی مدد سے بہت سرکش تالاب میں تلاش کیا، مگر انہیں کچھ دکھائی نہ دیا۔ تاچار آئے بڑھ گئے۔ بھلا اس تیز بارش میں وہ کہاں کہاں مارے پھرتے؟

سارجنت انور نے اپنا سفر جاری رکھا۔ کئی گاؤں آئے اور وہ ان کے قریب سے گزر گیا۔ آخر ایک درخت کے نیچے پہنچا۔ تو بھوک، پیاس اور تھکن نے بے حال کر دیا۔ کچھ ستانے کا ارادہ کیا۔ غیند فوراً غالباً آگئی۔ بیدار ہوا، تو پھر راہ لی۔ اگلے روز بھی سفر جاری رہا۔ منزل نامعلوم، راہ پر خطر، پولیس کا تعاقب اور

فاقت کشی کا عروج۔ اس کیفیت میں وہ ہانڈیا روڑ پر پہنچ گیا۔ اچانک ایک سڑک کے کنارے درختوں کی آڑ لے لی۔ یہ سول سڑک تھا۔ وہ پھر اٹھیناں سے سڑک پر ہولیا۔ چند میل چلا ہو گا کہ ایک جیپ آتی دکھائی دی اور اس کے قریب پہنچ کر اس کی رفتار کم ہوتی چلی گئی۔ اس وقت شام ہو چکی تھی۔

اس نے دل میں فیصلہ کیا کہ وہ اس جیپ والے سے لفت مانگے گا۔ اگر اس میں ایک ہی شخص ہوا، تو اس کا کام تمام کر کے جیپ خود سنبھال لے گا، ڈرائیور نگ تو جانتا ہی تھا۔

ستم ظریفی ملاحظہ ہو یہ جیپ پولیس کی تھی اور اسی کے تعاقب میں گھوم رہی تھی۔ اس میں ایک میجر، ایک سب انسپکٹر اور دیگر سپاہی سوار تھے۔ جیسے ہی وہ اس کے قریب آ کر رکی، ایک شخص کرخت آواز بولا: ”یہ وہی پاکستانی مضرور ہے۔“

سارجنٹ انور نے یہ سنتے ہی سڑک چھوڑ دی اور کنارے سے نیچے اتر گیا۔ آگے پانی ہی پانی تھا، اس نے پولیس کا ڈنڈا پھینک دیا، یہ اس نے تھانے سے چھینا تھا۔ خود پانی میں داخل ہو گیا۔ شروع میں پانی کی گہرائی تین فٹ تھی، لیکن یہ بتدریج مزید گہرا ہوتا چلا گیا۔ جیپ میں سوار بھارتی فوج اور پولیس اس کے تعاقب میں ناکام رہی۔ مسلسل بارش اور رات کی تاریکی میں کون بھارتی سورما، پانی میں داخل ہونے کی جرات کر سکتا تھا، بالآخر ماہیوں ہو کر وہاں سے چل دیئے، جیپ کی روشنیاں ایک میل دور تک دکھائی دیتی رہیں، اب سارجنٹ انور، پانی سے باہر نکل آیا۔

سلسلہ فرار جاری رہا۔ پندرہ میں میل کی مسافت طے ہو چکی تھی، ایک برساتی نالہ آیا اور وہ اس کے کنارے ہولیا۔ دن کے وقت سورج یا کسی آدمی سے اطراف معلوم ہو جاتیں، لیکن رات کے وقت بڑی دشواری پیش آتی۔ سمت کا اندازہ نہ ہو سکتا۔ قربی دیہات شاید ہندوؤں کے تھے، کیونکہ دور دور تک کہیں سے اذان کی آواز بھی سنائی نہ دی۔

۱۳ استبر کو صبح سویرے وہ ایک سڑک پر جا رہا تھا کہ ایک کالکوتا شخص بھاگتا ہوا اس کے قریب پہنچا اور گھوگھو کر دیکھنے لگا۔ انور نے بھی جواباً خشمگی میں نگاہیں نگاہیں اس پر ڈالیں، وہ خفت مٹانے کے لئے اسی طرح بھاگ کر واپس چلا گیا۔

تحوڑی دیر بعد قریبی گاؤں کے اپنیکر پر آواز گوئی: ”ایک پاکستانی مفروہ اس علاقے میں موجود ہے۔ سرکار نے اسے ہر قیمت پر گرفتار کرنے کا حکم دیا ہے۔ اس کا حال یہ یہ ہے: قد چھفت، رنگ سفید اور سرخ، چہرہ گول بھرا ہوا، ناک پتلی لمبی، آنکھیں سیاہ، جسم مضبوط۔“ یہ اعلان بار بار دہرا یا جاتا رہا۔

سارجنت انور سمجھ گیا کہ وہ کریبہ المنظر شخص، پولیس کا مجرم تھا، لیکن بزدل بھاگ گیا۔ اس نے گاؤں میں جا کر اعلان کر دیا۔ اب ایک گاؤں سے دوسرے اور وہاں سے تیسرا گاؤں میں پاکستانی مفروہ کی خبر پھیل گئی۔

پورا علاقہ، چھفت قامت کے وجہہ نوجوان کا متلاشی تھا اور وہ خستہ حال ان کے درمیان سرگردان تھا۔ بدن کچھ میں لٹ پت، لباس بارش سے تربتر، ڈاڑھی بڑھی ہوئی اور آنکھوں میں تحکماوٹ کی پر چھائیں۔

اب انور نے اندازے دوبارہ پھول پور کارخ کر لیا تاکہ اس مسلمان دکان دار کے پاس پناہ تلاش کر سکے، مگر اسے معلوم نہ تھا کہ اب اس کے قدم ایک بار پھر زندان کی طرف اندر ہے ہیں۔

اتفاقاً اس کا آمنا سامنا دو نئے بچوں سے ہو گیا۔ وہ شاید پر انگری اسکول کے طالب علم ہوں گے۔ اعلان کے مطابق وہ پاکستانی جاسوس کی باتیں کر رہے تھے، اسے دیکھتے ہی ان کے شبہات، یقین میں بدل گئے اور وہ آہستہ آہستہ اس کے پیچھے ہو لئے۔ سارجنت انور نے ایک گاؤں کو چھوڑ کر دوسرے گاؤں کا راستہ اختیار کرنے کے لئے قدم تیزی سے بڑھائے۔ وہ بدستور سائے کی طرح اس کے پیچھے لگے رہے، اچانک ایک پندرہ سالہ سائیکل سوار پیچھے سے آیا۔ اس وقت انور، ہندوؤں کے محلے سے گزر رہا تھا، اس سائیکل سوار نے آواز کسا: ”یہ پاکستانی جاسوس جارہا ہے۔“

آواز سنتے ہی لمحہ بھر میں لوگوں کا ٹھٹھہ لگ گیا۔ سب چھوٹے بڑے، لاٹھیوں، کلہاڑیوں اور برچھیوں سے مسلح تھے، انہوں نے سارجنت کو زبردستی ایک حوتی میں بٹھا دیا اور لگے پوچھ پوچھ کرنے۔ اس نے رٹے رٹائے جواب دیئے، جب اس نے کہا کہ وہ لکھنؤ کا مسلمان باشندہ ہے، تو وہ سائیکل سوار پہ جو ابھی تک کھڑا ہوتا شا تھا، اچانک چل دیا۔ یقیناً وہ خود مسلمان تھا، ورنہ یوں غائب نہ ہوتا۔

حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا۔

ایک سب انپکٹر، آٹھ مسلح سپاہیوں کے ہمراہ موقع پر پہنچ چکا تھا، وہ دیکھتے ہی کہنے لگا: ”ہاں، یہ وہی پاکستانی ہے جو ہمیں مطلوب ہے۔“ پھر وہ ریوالور تان کر سار جنت انور کے سامنے کھڑا ہو گیا، پھر ایک انڈین میجر، بائیس فوجی جوان، تھانہ سراوں کا سب انپکٹر، اے الیس آئی اور دیگر پولیس میں بھی آگئے۔ کفار کی نفری دوسو تک پہنچ گئی۔ دشمن کے ہر قسم کے ہتھیاروں کے سامنے پاک فضائیہ کا ایک دلیر شاہیں سینہ تانے بیٹھا تھا۔

وہ اپنا عہدہ پایہ تک پہنچا چکا تھا۔

تحانے سے فرار ہوئے اسے چونیس سے زائد گھنے گزر چکے تھے۔ اس اثناء میں اس کے دوسرے ساتھی، بھارتی پولیس کی دسٹرس سے نکل گئے ہوں گے۔
پورے دودن کا وقفہ کچھ کم نہیں ہوتا۔

اس الوہی اطمینان کی جھلک صاف طور پر اس کے چہرے سے متوجہ تھی۔

اب اس کی گرفتاری باقی ساتھیوں کے لئے وہاں جان بن سکتی تھی۔

اس سے دل ہی دل میں درگاہ خداوندی میں اتجاء کی:

”اہلی، تیر اخطاء کا رہنده ہوں، کفر کے نزغے میں بچنس چکا ہوں، سب راستے مسدود ہیں، مجھے حوصلہ اور ہمت عطا فرم اور اس ابتلا کا سامنا کرنے کے لئے استقلال کی دولت بخش۔ آمین!“

مسلسل سفر اور فاقہ کشی کے سب بدن ٹوٹ رہا تھا، مگر وہ عزم کا پیکر، چار پاؤں پر بڑے سکون سے بیٹھا تھا۔ گاؤں کے زن و مرد اور بچے گلی کو چوں اور مکانوں کی چھتوں پر محومتا شاستھے۔

سب انپکٹر بدستور ریوالور تانے سامنے کھڑا تھا، اچانک ہجوم میں سے ایک سکھ سپاہی آگئے بڑھا۔

سار جنت انور نے اس کی طرف سراٹھا کر دیکھا، تو رائفل کا بٹ پوری قوت سے سکھ نے اس کی پیٹھ پر دے مارا۔ وہ ابھی اس ضرب سے سنبلتے نہ پایا تھا کہ سب انپکٹر نے ریوالور اس کے ناک پر مارا۔ ناک کی ہڈی نٹ گئی اور خون بہہ لکلا..... اب اس کا بدن تھا اور بھارتی لاٹکر کی ٹکنیں اور بٹ۔ خون کے فوارے

پھوٹے اور عشق ایک ہی جست میں تمام منزیلیں طے کر گیا۔

دشمن کے بوٹوں، بندوقوں کے بٹ اور رائفل کی ٹکلینوں کے آگے اس کا جسم گیند کی مانند ادھرا وہ لڑھک رہا تھا۔ آہستہ آہستہ بے حس ہونے لگا۔ کنپیوں کے زخم اس کے جسم و جاں کے رشتے کوئی بار منقطع کر دیتے، لیکن ایک نئی سرزنش کے لئے وہ پھر ہوش میں آ جاتا، پھر ایک آواز آتی: ” مجرم کا سر محفوظ رکھوا اور باقی جسم تنخوا مشق بنا لو۔“ معلوم نہیں یہ سلسلہ کب تک جاری رہا۔ بعد میں اس کے ہاتھ بھی چیچھے باندھ دیئے گئے۔ ان حالات میں گاؤں سے روائی کا حکم ملا۔ سر سے پاؤں تک ایک ایک عضودور در رہا تھا۔ دشمنوں نے ایک ایک ہڈی کو سرمه بنا کر رکھ دیا۔ ریڑھ کی ہڈی توڑ دی، کمر میں کئی انج اندر سوراخ ہو گیا، لیکن سارجن انور کا تنومند جسم یہ سب کچھ برداشت کر گیا..... اور یہی بات بھارتی درندوں کو کھائے جاتی تھی کہ ان کا بے پناہ ظلم و تشدد ایک شخص کو سرگوں نہیں کرسکا۔ بالآخر تمام حدیں پھلانگ کر انہوں نے اس کے خاص حصوں پر ضریب لگائیں۔ اس کڑی سزا کے سامنے کوئی شخص نہیں ٹھہر سکتا۔ سارجن انور بھی پہلی بار چکرا کر گر پڑا اور بے ہوش ہو گیا۔

حوالہ بحال ہوئے، تو اس نے اپنے آپ کو سدهائے ہوئے کتوں کی پوری رجھٹ میں گھرا ہوا پایا، لیکن ان کا تزویہ بنانے سے پہلے اس سے پوچھ چکھ کی گئی:

” تم کون ہو؟“

” ایک مسلمان۔“

” کیا تم جنگی قیدی ہو؟ کس کمپ سے تعلق رکھتے ہو؟“

” ال آباد کے کمپ سے۔“

” نام کیا ہے؟“

” انور۔“

” کتنے آدمی فرار ہوئے؟“

” چھ جوان۔“

”باقی کہاں ہیں؟“

”ایک شاید پولیس کی تحویل میں ہوگا، دوسروں کے بارے میں علم نہیں۔“

”فرار کا منصوبہ کس نے تیار کیا؟“

”صحیح علم نہیں۔“

”تارکیے کاٹے گئے؟“

”پلاس کی مدد سے۔“

”پلاس کہاں سے لیا۔؟“

”میں نہیں جانتا۔“

”سرحد کہاں سے عبور کرنا تھا۔؟“

”مجھے پتہ نہیں۔“

”کون شخص کمپ سے پہلے باہر نکلا؟“

”سامیں فضل احمد۔“

”کیا وہ تمہارا دوست تھا؟“

”نہیں۔ صرف ایک دن پہلے اس سے واقفیت ہوئیں۔“

”تحانہ سراویں میں تمہارا جو ساتھی گرفتار ہوئے، وہ تمہیں منصوبہ ساز تھہرا تا ہے۔ کیا یہ بات صحیک ہے؟“

”وہ کہتا ہوگا، لیکن میں نہیں جانتا۔“

اس سوال کے بعد ظلم وجور کے نئے مرحلے کا آغاز ہوا۔ سدھائے ہوئے کہتے اس پر چھوڑ دیئے گئے۔ انہوں نے بڑھ چڑھ کر اس پر تابوتوڑ حملے کئے۔ ٹانکیں پوری طاقت سے ٹھیکیں، بازوں چھینجھوڑے اور رہیں ہیں ہڈیاں چباڑاں۔

اس کے مضبوط اعصاب ایک بار پھر جواب دے گئے اور وہ بے سدھ ہو کر گرپڑا۔ اسے کچھ معلوم

نہیں کب اور کیسے کتے ہٹائے گئے؟ کچھ دیر کے بعد ہوش میں آیا، تو پھر انہی سوالات کی بوچھاڑ ہونے لگی۔
حس سابق اس نے علمی کاظمی کا اظہار کیا۔

زندگی اور موت میں پانچ منٹ کا وقفہ

انڈین مجرم غصے سے لال پیلا ہو گیا۔ اپنے ساتھیوں کے سامنے کچھ بکتا رہا۔ پرانے، ایس، آئی کو
قریب بلا یا اور سارجنت انور کی قسمت کا فیصلہ ہونے لگا۔
ادھر کا تب تقدیر مسکرا رہا تھا۔

فیصلہ یہ ہوا کہ قیدی قریب المرگ ہے۔ اسے شوت کر دیا جائے، تو بہتر ہے۔ روپورٹ میں لکھ دیا
جائے، یکمپ 39 سے فرار ہوا، پھاپھاماڈ جنگش پر پکڑا گیا..... ریلوے پولیس کے ایک سپاہی کو زخمی کر کے
بھاگ نکلا۔ مجبوراً گولی چلانا پڑی تاکہ مزید جانی نقصان نہ پہنچائے۔

انڈین مجرم نے لال انگارہ آنکھوں سے سارجنت انور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ”ارے
پاکستانی! اپنے بھگوان کو یاد کرو۔ صرف پانچ منٹ کی مہلت دی جاتی ہے پھر شوت کر دیئے جاؤ گے۔“
م مجرم نے ریوالور کی خندی نالی اس کے سینے پر جمادی اور انگلیاں ٹریگر پر رکھ لیں۔ پھر وہ گھڑی کی
طرف دیکھنے لگا۔

اتفاق ملاحظہ ہو، اے، ایس، آئی، مسلمان تھا اور اس کا نام عزیز الدین تھا۔ وہ فوراً پیچھے ہٹ کر
تحانہ سراوں کے سب انپکڑ دیوان کے پاس گیا۔ دونوں نے کچھ کانا پھوٹ کی۔ دو منٹ گزرنے سے پہلے وہ
بھی سارجنت انور کے سامنے آ کھڑے ہوئے۔

زندگی کے لمحات ختم ہونے میں صرف تین منٹ باقی تھے۔

دیوان نے مجرم کو مخاطب کرتے ہوئے کہا: ”خبردار! اس پاکستانی کو گولی نہیں ماری جائے گی۔“

م مجرم: ”ہمیں کوئی نہیں روک سکتا۔ ہم مقام مطلق ہیں۔ تم کون ہو رکنے والے؟“

دیوان: (انہائی غصے کے عالم میں) ”یہ میرا علاقہ ہے اور میں اس شخص کا ذمہ دار ہوں۔ تم نے
اس پر گولی چلانے کی حماقات کی، تو میں یہ معاملہ عدالت تک لے جاؤں اور پورا علاقہ تمہارے خلاف بھگتا

دوس گا جو تمہیں مجرم بتلائے گا۔ بھلاز نندہ پکڑ کر مار دینا کہاں کی شرافت ہے؟“

میجر: ”یہ پاکستانی ہمیں کوئی اتنا پتہ نہیں بتلاتا، اس لئے گولی کا مستحق ہے، اور یہی ہمارا دستور ہے۔“

دیوان: ”تمہارا دستور ہے، تو ہوا کرے، میں تمہیں اس مجنونانہ فعل کا ارتکاب ہرگز نہیں کرنے دوں گا۔“

پانچ منٹ گزر چکے تھے اور یہ ثابت ہو گیا تھا کوئی انسان کسی دوسرے انسان کی موت کا فیصلہ نہیں کر سکتا۔

بظاہر موت کی سزا میں چکی تھی، لیکن سارجنٹ انور کو اپنا مستقبل تاریک تر نظر آ رہا تھا۔
اب اسے جیپ میں بٹھا کر واپس تھانہ سراوں لے جایا گیا۔ حوالات میں اس کا بچھڑا ہوا دوست اور فیق سفر، حق نواز بھی موجود تھا۔ انور نے اس پوچھا: ”کیا بیان دیا؟“

اس نے کہا: ”مار پیٹ سے نگ آ کر کمپ سے باہر آنے کا راستہ اور پلاس کے بارے میں بتا چکا ہوں۔“

حق نواز کا ہاتھ سو جا ہوا تھا اور بدن ابہابھان۔ انور نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا: ”جو کچھ ہو چکا، اسے بھول جاؤ اور آئندہ ساری ذمہ داری مجھ پر ڈال دو۔ پھر میں جانوں اور میرا کام۔ موت بار بار نہیں آتی، اس لئے خوفزدہ ہونے کے کیا معنی۔؟“

تھانہ سراوں خود کی ہے یہ منزل او لیں

اب پولیس کی باری آئی جو جبر و قہر کا مجسم تھی۔ جوش جنوں میں بچرے ہوئے مست ہاتھی کی طرح جلا دسپا ہی ان کے گرد گھومنے لگے۔ کوڑے پر کوڑا برس رہا تھا اور خونکے چھینٹے داستان استقلال کو حنارنگ بتا رہے تھے۔ انور کا جسم اس سلوک کا عادی تھا، حق نواز مارنے سہہ سکا اور آہ وزاری کرنے لگا۔ اس پر تشدیکی ایک خاص وجہ یہ تھی کہ وہ اپنے پہلے بیان سے مخرف ہو چکا تھا، جبکہ پولیس کا مقصد یہ تھا کہ تمام راز معلوم کر کے ان دونوں کا خاتمه کرو یا اور پھر جلاز جلد باقی ساتھیوں کو پکڑ جائے۔

رات بھر، ایک ایک گھنٹے بعد جلا دبدلتے رہے اور بہجانہ انداز سے نشانہ تم بنا کر فخر محسوس کرتے رہے۔

اور دو انسان اس تشدد کے آگے مردانہ وارڈ ہوئے تھے۔

۱۳ ستمبر ۲۷ء کا سورج طلوع ہوا۔ پولیس تازہ دم تھی اور یہ دونوں نیم مردہ حالت میں بے حس و حرکت ایک تاریک کمرے میں بند..... فاقہ کشی کا چوتھا دن تھا اور بدن اور روح کے درمیان نازک سارشته باقی رہ گیا تھا۔ سارجنٹ انور کمرے سے باہر نکال کر دیوان کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس نے چھوٹتے ہی کہا: ”ارے پاکستانی، تم جانتے ہو کل تمہیں گولی سے بچایا ہے۔ صرف چند راز بتاؤ، پھر چھوڑ دوں گا؛ ورنہ ایسی سزا ملے گی کہ چھٹی کا دودھ یاد آجائے گا۔“

ایسی ہی دھمکیاں دینے کے بعد اس نے سوالات شروع کر دیئے:

”تمہیں بارڈ کہاں سے کہاں کرنا تھا؟“

”مجھے علم نہیں۔“

”پلاس کہاں سے حاصل کیا تھا؟“

”مجھے خبر نہیں، سائیں فضل احمد جانتا ہے۔“

”سائیں فضل کہاں ہے، وہ سرحد کہاں سے پار کرے گا؟“

”میں نہیں جانتا۔“

اس سوال نے دیوان کی امتنگوں پر پانی پھیردیا۔ اب دونوں کو الٹا لکا دیا گیا اور ہٹے کٹے سپاہی کوڑے بر سانے لگے۔ وہ تحکم جاتے تو تازہ دم نفری آ جاتی۔ ظلم و تشدد کے اس عالم میں انہیں ایسا کیف و سرو محسوس ہوا جس کی حقیقت وہ آج تک نہیں سمجھ پائے۔

شام کا اندر چیرا پھیلا، تو انہیں پھر کمرے میں بند کر دیا گیا۔ ایک سپاہی ڈیوٹی پر آیا اور ان کی ڈگمگاتی کیفیت دیکھ کر ترپ اٹھا۔ اس نے پوچھا: ”تم مسلمان ہو؟“

جواب اثبات میں ملا، تو اس نے استفسار کیا: ؟؟ کچھ کھایا پیا؟“

وہ چند بھنوں کے لئے وہاں سے چلا گیا اور پھر واپس ڈیوٹی پر کھڑا ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد ایک ناخابچے چائے لے آیا۔ ایک پیالہ حق نواز نے لے لیا، لیکن سارے جنت انور کے ہاتھوں میں اتنی سکت نہ تھی کہ پیالہ تھام سکے۔ حق نواز ہی نے اس کے ہونٹ کھولے اور حلق میں چائے انڈیل دی۔ کچھ معدے میں پکنی اور کچھ باہر گر پڑی۔ بچہ دوبارہ جا کر چپاتیاں بھی لے آیا۔ حق نواز نے چھوٹے چھوٹے لقمه بنایا کہ بچوں کی طرح انور کے منہ میں ڈالے۔ اس طرح قدرے دماغی توازن ٹھیک ہوا اور زندگی کا احساس ہونے لگا۔

انور اور حق نواز کا جسم سردی اور بخار کی وجہ سے کانپ رہا تھا۔ ایسا پیشہ سپاہی نے دو پھٹے پرانے کمبل بھی فراہم کر دیئے۔ ایک گھنٹہ ڈیوٹی دینے کے بعد وہ شریف زادہ چلا گیا۔ دوبارہ تھانے کے احاطے میں وہ نظر نہ آیا۔ ممکن ہے افران بالا کو اس کی حرکتوں کا علم ہو گیا ہوا اور وہ عتاب کا سزاوار بھر ہو۔

اس کے بعد جو سپاہی ڈیوٹی دینے آئے، وہ ان کے جسم میں ٹکنیں چھوٹے اور بڑے مارتے، لیکن اب انہیں کوئی تکلیف محسوس نہ ہوتی تھی۔ ان کا جسم ہر قسم کا سلوک برداشت کر سکتا تھا۔

تحانے ہی میں اس سائکل سوار لڑکے کا باپ بھی انور کے پاس کسی نہ کسی بہانے پکنچ گیا اور ان دونوں کو دیکھ کر خوب رویا۔ اس نے حسرت اور تاسف کے لبھ میں کہا: ”کاش! میں بروقت گاؤں میں تمہارے پاس پکنچ سکتا تو جان پر کھیل کر بھی تمہیں بچا لیتا اور پولیس کے ہتھے نہ چڑھنے دیتا۔ لیکن مقدر نے ساتھ نہ دیا اور میرے آنے تک پولیس اور فوج تمہارا محاصرہ کر چکی تھی۔“

وہ کتنی ہی دیر آہیں بھرتا رہا۔ پھر یہ کہتا رخصت ہو گیا: ”پتھیں، میں اپنے لڑکے کے اس گناہ کی تلافی کیونکر کر سکوں گا، حشر میں خدا کو کیا منہ دھکاوں گا کہ میں ایک ایسے بچے کا باپ تھا جس نے اپنے ہی ایک مسلمان بھائی کو کافروں کے ٹکنے میں دے دیا۔“

۲۲ ستمبر کو انہیں ہٹکڑیاں پہننا کر تھانے سے نکالا گیا اور اے، ایس، آئی عزیز الدین کے ہمراہ الہ آباد کی کچھ ری میں لے جایا گیا۔ مجرمیت نے انہیں دیکھتے ہی پوچھا: ”کیا ان کی مرہم پی کروائی گئی ہے؟“ عزیز الدین نے نفی میں جواب دیا، تو مجرمیت نے حکم دیا: ”جاوہ اور سب سے پہلے ان کی مرہم

پی کرواؤ۔“

اس پر عزیز الدین انہیں ایک ڈاکٹر کے پاس لے گیا۔ وہاں سے مقامی جیل پہنچا دیا گی۔ پولیس نے آٹھ دن کے لئے ان کا ریمانڈ لیا تھا، لیکن ان کے منہ سے کوئی راز اگلوانے میں کامیاب نہ ہوئی۔ مقامی جیل میں انہیں ایسی کوٹھڑیوں میں بند کیا گیا جو سزا نے موت پانے والے مجرموں کے لئے خاص طور پر بنائی گئی تھیں۔ بہر حال چار روز تک ان تکمیل میں گزارنے کے بعد قلعہ ال آباد کے سیل میں منتقل کر دیا گیا۔ اب تک سوائے سادہ سی مرہم پی کے ان کے علاج معا الجی کی طرف قطعاً کسی نے توجہ نہ دی تھی۔ وہ دن بھر سیل میں پڑے زخموں سے کراہتے۔ رات کواں شریچر پر ڈال کر کسی ویران اور ڈراؤنے ماحول میں لے جاتے اور سفاک گور کھا سپاہی سنگینیں چھوکر منصوبہ فرار کی تفصیلات پوچھتے۔ تقریباً ایک گھنٹے تک مشق ستم جاری رہتی اور پھر آنکھوں پر پی باندھ کر واپس سیل میں لا کر بند کر دیئے۔ متواتر سولہ دن تک اس لرزہ خیز اور وحشت ناک بربرتی کا نشانہ بنے رہے۔ جب کمینڈمن ہر حرہ بآزمانے کے باوجود ناکام رہا، تو مجبور انہیں کمپ نمبر ۳۹ کے سیل میں پہنچا دیا گیا۔ اس عقوبات خانے میں انہیں دن گزرے۔ یہاں کا عملہ پہلے دی ہوئی سزاوں سے بے خبر تھا، اس لئے انہوں نے نئے سرے سے ظلم کا آغاز کر دیا۔ وہ آوازے کتے، گالیاں بکتے، طعن و تشنیع سے کام لیتے اور پھر درندوں کی طرح تکابوٹی کر دینے کو جھپٹتے۔

ایک اندیں افسر نے انور کو ان مراحل سے گزرتے دیکھا۔ تو بے اختیار پکارا تھا:

”انور انسان نہیں، کوئی فا فوق الفطرت مخلوق ہے۔ وہ عزم کا مجسمہ اور شجاعت کا پیکر ہے۔“ دشمن میں اسے خزان عقیدت پیش کرنے پر مجبور تھا۔

اس وقت بھارتی کار پروازوں نے فیصلہ کیا کہ سارجنٹ انور کو کسی نہ کسی بہانے ختم کر دیا جائے، کیونکہ جو کچھ اس پر بیت چکی ہے، اس کی تفصیلات دنیا کے سامنے آگئیں، تو تمہلکہ مجھ جائے گا اور رام رام کی مala جپنے والا بہمن اندیا، دنیا کو منہ دکھانے کے قابل نہ رہے گا۔

ایک بھارتی کیپٹن کو تکمیل نے انور کو اس فیصلے سے آگاہ کرتے ہوئے کہا: ”یہ ٹھیک ہے تم ہمارے دشمن ہو اور ہم تمہارے دشمن، لیکن یا درکھو تمہیں ختم کرنے کا منصوبہ بن چکا ہے۔“ اور پھر اس نے رازداری

کے لبھ میں کہا: ”یاد رکھو آئندہ جس وقت بھی تم تاروں کے قریب پہنچے، تمہیں گولی مار دی جائے گی اور مشہور یہ کیا جائے گا کہ تم فرار ہونا چاہتے تھے۔“

سارجنٹ انور نے جواب دیا: ”صاحب، جورات قبر میں گزارنی ہے، وہ اس دنیا میں نہیں آ سکتی۔ میری زندگی اور موت کا فیصلہ تم نہیں، میرا خدا کرے گا۔“

آ ملیں گے سینہ چاکان چمن سے سینہ چاک۔

سیل کی میعاد ختم ہو چکی تھی اور اب انہیں کمپ میں واپس بھیج دینے کا پروگرام بننا اور اسے بلاک کے بجائے بی میں منتقل کر دیا گیا۔ بہر حال کمپ والوں نے ان کا والہانہ استقبال کیا اور آنکھیں فرش را کر دیں۔ احباب کے حسن سلوک سے جلد ہی ان کے زخم مندل ہونے لگے۔

چار ماہ بعد ایک نئی افتاد بجلی بن کر گردی کمپ میں ایک سرگن کا انکشاف ہوا۔ یہ تقریباً مکمل تھی۔ ایک دن مزید مل جاتا، تو کئی افراد وطن پہنچنے میں کامیاب ہو جاتے۔ چونکہ سارجنٹ انور، پہلے فرار ہونے کی کوشش کر چکا تھا، اس لئے اب بھی چند دیگر افراد کے ساتھ اسے دھر لیا گیا۔

جب لوگوں کو علم ہوا کہ انور کو نا حق مانوذ کیا گیا ہے، تو ایک طوفان کھڑا ہو گیا۔ ہڑتاں کر دی گئی۔ کمپ کے باہر بھارتی فون نے پوزیشنیں سنچال لیں۔ ادھراں بیل کمپ نے انہیں اور ڈنڈے جمع کر لئے۔ ایک رات اسی طرح گزر گئی۔ صبح لوگوں نے حاضر دینے سے انکار کر دیا۔

کمپ میں اچانک افواہ پھیل گئی کہ سارجنٹ انور کا ایک بازو اور ایک ٹانگ سیل میں توڑ دی گئی ہے۔ اس خبر نے جلتی پر تیل کا کام کیا۔ بھارتی محفوظوں نے ہر ممکن طریقے سے مفاہمت کی کوشش کی، مگر کوئی ثابت نتیجہ نہ لکلا۔ بات بڑھ کر دسوارے کیمبوں تک چل گئی۔

تین دن کی مسلسل ہڑتاں نے بھارتیوں کو گھٹنے میکنے پر مجبور کر دیا اور سرگن کے سلسلے میں گرفتار شدہ تمام جوان غیر مشروط واپس کر دیئے گئے۔ ۳۰ نومبر ۱۹۷۳ء کو ۹ بجے صبح اس نے پاک سر زمین پر قدم رکھے اور وہ بارگاہ ایزدی میں سجدہ شکر بجا لایا۔

جرنیل کافرار

پیرس سے پچاس میل دور، شمالی جانب، موسم بہار کی خوبصورت سے لبریز علاقے میں ایک فرانسیسی بکتر بندگاڑی دوڑی چلی جا رہی تھی۔ یہ اوائل جون کا ایک حسین گروہشت ناک دن تھا..... وحشت ناک اس لئے کہ کیلنڈر، ۱۹۳۰ء کا سن ظاہر کر رہا تھا اور نازی جرمنی کی فوجیں، فرانس کو تاراج کئے جا رہی تھیں اگرچہ بکتر بندگاڑی میں موجود تینوں آدمی لاعلم تھے، لیکن جرمن نیک اور پیدل دستے ان کا محاصرہ کر چکے تھے۔ ایک جرنیل، ڈرائیور کے برابر بیٹھا ہوا تھا اور اس کا ایڈی کا نگ، ایک نوجوان لیفٹیننٹ پچھلی سیٹ پر بچکو لے کھا رہا تھا۔ کئی دوسرے ماختوں کی طرح وہ بھی جرنیل سے خوف زده رہتا۔ گزشتہ خوف ناک ہفتون کے دوران میں اس کے احساسات بدل کر رہے گئے۔ وہ خوف محسوس کرنے کے بعد جرنیل کو چاہنے سا لگا۔

لیفٹیننٹ لیسل نے اپنے جذبے کی شدت محسوس کی، تو وہ حیران سارہ گیا، کیونکہ جرنیل میں ایسی کوئی خوبی نہ تھی کہ اس سے محبت کی جاتی۔ اس کے برعکس اسے دیکھ کر وحشت اور نفرت سے ہونے لگئی، مگر اب لیسر جان گیا تھا، باہر کا خول، اندر ونی انسان کا غماز نہیں۔

بیرونی خول نے جزل ڈی فورگ کو دوسروں سے دور دور کر کھا۔ دیواریں حائل ہوتی چلی گئیں،

اے کوئی پروانہ تھی۔ اس کا اختیار اور دبدبہ بڑھ چکا تھا اور سبی کچھ وہ چاہتا تھا۔ وہ دنیا کو اپنی اوپنی اور طاقتور ناک کے اوپر سے دیکھتا اور جائزہ لیتا کہ اس میں خرابی کیا ہے اور اسے درست کیسے کیا جاسکتا ہے؟ اعلیٰ فوجی افسروں کے ساتھ ڈی فورگ سنجیدہ اور متن رویہ اختیار کرتا۔ ”میں تمہارا ماٹ تو ہوں، مگر تم سے کمتر ہرگز نہیں۔“ یہ اس کا اصول تھا۔ اس پر حکم چلانے والے بے تھیار ہو کر رہ جاتے، وہ اپنی مرضی اس حد تک مسلط کر دیتا کہ معاملہ نافرمانبرداری کی حد تک پہنچ جاتا، مگر دوسرے اسے قبول کرنے پر مجبور تھے۔

اپنے ماتھیوں کے لئے تو وہ دیوتا تھا..... رعب دا ب اور ٹنٹنے کا مالک جرنیل، اسی لئے ان وحشت ناک لمحوں میں لیفٹینٹ لیسلر اپنے آپ سے یہ سوال پوچھنے پر مجبور ہو گیا: کیا وہ ایسے درشت جرنیل کے لئے ضرورت پڑنے پر جان قربان کر سکتا ہے؟..... اور اس کا جواب اثبات میں تھا۔ بکتر بندگاڑی سخت ہنگو لے کھا رہی تھی۔ اسے اپنے معدے میں کرب کی اہری اٹھتی محسوس ہوئی۔ اس کی ایک ایک ہڈی چھٹنے لی۔ کسی آدمی نے اب تک زبان نہ کھولی تھی۔ وہ دس منٹ پہلے گاڑی میں بیٹھے تھے۔ لیسلر کی آنکھیں، جرنیل کی گرد سے اٹی اور پینی سے شراب اور گردن پر جب تھیں۔ جس سے جنگ چھڑی، ڈی فورگ کا چہرہ پھیلتا گیا، ہونٹ بھینچنے چلے گئے، ناک اکڑ گئی، آنکھوں سے شعلے پھوٹنے لگے اور ان کے نیچے دائرے اور سیاہ ہو گئے۔

لیفٹینٹ لیسلر ایک روگئے کھڑے کر دینے والی قدرتی تباہی کا عینی شاہد تھا۔ ایسے یوں لگا جیسے کوئی پہاڑ ریزہ ہو رہا ہو یا کوئی وسیع برا عظیم سمندر میں ڈوب گیا ہو۔ یہ فرانس تھا جو لیفٹینٹ کی آنکھوں کے سامنے دم توڑ رہا تھا۔ ایک دنیا اور ایک تہذیب اپنے انجام کو پہنچ رہی تھی۔ اس کے اثرات جرنیل کے چہرے پر عیاں تھے اور وہ انہیں چھپانہ سکتا تھا۔ روز بروز، لمحہ بے لمحہ قوم کا وجود دو یہم ہو رہا تھا۔ کوئی قوت اسے روکنے پر قادر نہ تھی۔ جزو ڈی فورگ یہ سب کچھ جان کر احساس کی آنچ پر جلنے لگا اور کسی غیر مرئی عمل نے لیفٹینٹ لیسلر کے ذہن میں یہ بات ڈال دی کہ اس وقت ڈی فورگ ہی فرانس کی ایک زندہ علامت ہے۔ لیسلر اونگھنے لگا۔ سورج کی حدت اور پھولوں سے لدے پھندے درختوں کی خوبصورتی اس کی

آنکھیں بند کر دیں۔ اس نے سوچا ”جب میری دنیا اختتام پذیر ہے، تو جون کا دن کتنا سہانا لگ رہا ہے۔“

تاریخ کے اس فیصلہ کن موڑ پر کائنات کس قدر لاعلی بن گئی ہے!

”تیز چلاو۔“ ڈی فورگ نے چیخ کر ڈرائیور سے کہا اور لیسلر پھر حقائق کی دنیا میں لوٹ آیا۔ ”کیا تم اور تیز نہیں چلا سکتے۔“

اسی لمحے تیز رفتار بکتر بند گاڑی کے باسیں جانب توپ کا ایک گولہ پھٹا۔ لوہے کے دیکھتے ہوئے گلزارے ٹاروں میں گھس گئے۔ گاڑی، ڈرائیور کے کنروں میں نہ ہی اور ٹوٹے، شیشوں، پھٹتے گلوں اور دبی بی چینوں کے درمیان گاڑی لڑکتی چلی گئی۔ یقینیست لیسلر عتمی حصے میں لڑکنیاں کھانے لگا۔ ڈی فورگ اچھل کر سڑک کے کنارے گھاس میں گر پڑا۔ وہ ہوش و حواس کھو چکا تھا۔ جرمون فون کے ایک دستے نے گھات سے نکل کر ان کا محاصرہ کر لیا۔ ایک کپتان کی نظر جب ڈی فورگ پر پڑی، تو اس کے تھکے ماندے چہرے پر مسرت جھلک اٹھی۔

”ایک جرنیل!“ اس کی آنکھوں میں بے پناہ چمک تھی۔

ڈی فورگ نے آنکھیں کھولیں اور جرمون کپتان کو نفرت سے دیکھا۔ وہ آہستہ آہستہ اوپر اٹھا۔ اس کی دہنی ناگ قدرے زخمی ہو گئی تھی۔ تاہم اس نے کسی سے مدد نہ مانی۔ وہ تن کر کھڑا ہو گیا۔ ماحول پر کاٹ کھانے والی خاموشی چھا گئی تھی۔

نا تحریب کا لیسلر کو کچھ پہانچتا جنگ کس قدر تیز اور فیصلہ کن ہوتی ہے۔ جب اس کی ابتداء ہوئی، یہ اسی وقت انجام کو پہنچ گئی۔ گاڑی میں سے اس نے ڈی فورگ کو جرمنوں کے نزدیکی میں دیکھا، تو اس کے منہ سے آہ بلند ہوئی۔ ڈی فور، فرانس کا بہترین جرنیل تھا، لیکن اب جرمنوں کی قید میں تھا۔

”ہمیں چلنے چاہئے۔“ جرمون کپتان نے اپنے احساس جرم کو چھپاتے ہوئے کہا اور ڈی فورگ لٹکڑات ہوا ان کے آگے آگے چل پڑا، لیسلر اور ڈرائیور کو بھی گاڑی سے نکال کر قیدی بنالیا گیا۔

پہلے وہ ڈویژن میں پہنچے، پھر آرمی ہیڈ کوارٹر میں، جہاں سیدان کے محاذ پر پیش قدمی کرنے والے جرمون جرنیل نے ڈی فورگ سے ہاتھ ملانا چاہا، مگر فرانسیسی جرنیل نے اسے پرے جھلک دیا۔ یہاں سے

انہیں دریائے رائے کے پار، بون کے نواح میں ایک بہت بڑے گھر میں پہنچا دیا گیا۔ انواع و اقسام کے کھانوں سے تواضع کی گئی۔ لیفٹینٹ لیسر، جیران تھا آخر معاملہ کیا ہے؟

”بیزیادہ عرصہ جاری نہ رہے گا۔“ ڈی فورگ نے نوجوان افسر کے خیالات بھانتے ہوئے کہا۔
”جرمن کچھ چاہتے ہیں۔“

”ایک قیدی ان کی کیا ضرورت پوری کر سکتا ہے؟“

”کسی بھی جنگی قیدی کے ساتھ تین طرح سلوک کیا جاسکتا ہے۔ چاہے اسے قید میں رکھیں، قتل کر ڈالیں یا اپنے مفاد میں استعمال کر لیں..... جرمن مجھے استعمال کرنا چاہتے ہیں، لیکن وہ میرا کردار جانتے ہیں میں ایسا آدمی نہیں۔ ایک فرانسیسی کو ہمیشہ فرانس کا خیال رکھنا چاہئے۔“

”ہم قید میں رہ کر فرانس کی کیا خدمت کر سکتے ہیں؟“ لیسلر نے پوچھا۔

”میں فرار ہونے کی کوشش کروں گا۔“ ڈی فورگ کے مند سے بچے تلے لفظ نکلے۔ ”میں فرانس کی پکار سے انکار نہیں کر سکتا، نہ اپنی قسم کو ٹھکر اسکتا ہوں۔“

”فرار؟“ لیسلر نے جرنیل کی زخمی ٹانگ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”تم تو اچھی طرح چل بھی نہیں سکتے۔“

”فرار ہونے کے لئے چنان کوئی لازمی شرط نہیں۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا۔ ”اگر بھاگنا چاہیں، تو سو طریقے نکل آتے ہیں۔ تم جانتے ہو میں پچھلی جنگ میں بھی جرمنوں کی قید سے بھاگ اکلا تھا۔ اس وقت میرے اندر سے آواز اٹھی تھی اب مجھے باہر سے پکارنائی دے رہی ہے۔ فرانس کو میری ضرورت ہے مجھے ضرور فرار ہونا چاہئے، اسی لئے میں بھاگ نکلوں گا۔“

اگلے دن جرمن ہائی کمان کی طرف سے ایک کرٹل، ڈی فورگ سے ملنے آیا۔ اس نے موجودہ جنگ اور فرانس اور جرمنی کے آپس کے تعلقات پر تبصرہ کرنے کو کہا۔ ڈی فورگ کا جواب تھا: ”جنگ فرانس جس قدر بھی تباہ کن ہو، اسے فیصلہ کن قرار نہیں دیا جاسکتا۔ میخ ایک لڑائی ہے۔ فرانسیسی بیڑہ صحیح سالم ہے۔ بھیرہ روم کی وسعتیں سامنے ہیں۔ شامی افریقہ میں نیا محاذ کھولا جاسکتا ہے۔ انگلینڈ بھی جنگ جاری ہے۔“

رکھے گا۔ ہٹلر محض رو دبار انگلستان کو جرمیوں کے خون سے نگین کرتا رہے گا۔“

جرمن کرٹل خاموشی سے سنتا رہا۔ اپنی باری پر اس نے کہا۔ ”ہمارے اخذ کردہ نتائج مختلف ہیں۔ ہمارے نزدیک فراس اور جرمی کا اشتراک دونوں مالک کے لئے منفعت بخش ثابت ہو گا، خصوصاً تمہاری ذاتی حیثیت کے لئے تو اور بھی سودمندر ہے گا۔“

ڈی فورگ نے تک کر جواب دیا۔ ”کوئی آدمی اپنے دشمن سے اشتراک عمل نہیں کرتا۔“ جرمی کرٹل نے مايوی کے عالم میں اٹھتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں معلوم ہونا چاہئے ہائی کمان نے یہ امر فراموش نہیں کیا کہ تم پہلی جنگ عظیم میں بھی قیدی بنے تھے اور پھر بھاگ نکلے۔ اس بارے ایسا نہ ہونے دیا جائے گا۔“

اگلی صبح ڈی فورگ کو صحیح سوریے جگا کر روانگی کے لئے تیار ہونے کا حکم دیا گیا۔ اس کے ایڈی کا نگ لیفٹیننٹ لیسلر کو ساتھ جانے کی اجازت نہ ملی۔ وہ مايوس سا ہو گیا۔ ”جرات و استقلال کا مظاہرہ کرو۔“ ڈی فورگ نے اسے نصیحت کی۔ ”آخری نتائج ہمارے حق میں ہوں گے۔“

پھر وہ لٹکڑا تا ہوا مرسدیز میں بیٹھ گیا۔ ایک جرمی کپتان اور سارجنٹ اس کی حفاظت پر متعین تھے۔ تھوڑے ہی سفر کے بعد ڈی فورگ نے اندازہ لگایا کہ ان کا رخ کدھر ہے، وہ جرمی کے چھپے چھپے سے واقف تھا۔

دو پھر اور پھر شام تک سفر جاری رہا۔ ہر منٹ ڈی فورگ کو فرانس سے اور آزادی سے دور لے جا رہا تھا۔ انہوں نے تقریباً پورا جرمی عبور کر لیا اور انہائی مشرقی کونے میں سیکونی پہنچ گئے۔ جو چیکو سلووا کیہ کی سرحد سے زیادہ دور نہیں۔

بالآخر مرسدیز ایک بلند والا پہاڑ کے قدموں میں رک گئی۔ سورج کی آخری کرنوں میں ڈی فورگ نے پہاڑ کے اوپر کوئی قدیم قلعہ دیکھا جو کسی دیوی کی طرح اسے ہڑپ کر جانے پر تلا بیٹھا تھا۔ کچھ فاصلہ انہوں نے پیدل طے کیا۔ قلعے میں نقل و حرکت سے ڈی فورگ نے اندازہ لگایا کہ وہ اس کے منتظر تھے۔ ایک لیفٹیننٹ بھاگ بھاگ آیا۔ ”جزل، معاف فرمائیے، میں تمہیں دروازے پر نہ مل

سکا۔" اور پھر وہ اسے ایک کمرے کی طرف لے چلا جہاں ڈی فورگ کو بند کر دیا گیا۔ چھوٹے سے کمرے میں ایک بستر، ایک میز، ایک ٹوٹی پچوٹی کری اور ایک بیس تھا۔ ایک کونے میں سوراخ کیا ہوا تھا، یہی اسے حوانج ضروری سے فارغ ہوتا تھا۔

ڈی فورگ نے کمرے کا تفصیلی جائزہ لیا اور پھر لیفٹیننٹ کو مخاطب کیا جوتا لگانے کے بعد ابھی پھانک کے سامنے موجود تھا۔

"اس قدر گندہ کرہ! میں سوچ بھی نہ سکتا تھا فوج مجاز جنگ سے پیچھے بہتر صلاحیتوں کا مظاہرہ نہیں کرسکتی۔"

لیفٹیننٹ کا چہرہ سرخ ہو گیا، ڈی فورگ کے لبھ میں ایسا تحکم تھا کہ اسے معدودت خواہی کے الغاظ ڈھونڈنے پڑے۔ "سب کچھ ٹھیک ہو جائے۔"

اس نے کہا۔ "کیا تم کچھ کھانا چاہو گے؟"

"نہیں میں تہائی چاہتا ہوں۔"

قدموں کی آواز دور ہوئی چلی گئی اور ڈی فورگ پہلی بار ایک کمرے میں تن بندہ بند تھا۔ یہ خالی خویں کرہ اس کی نئی حقیقت تھا۔ فوجوں کی کمان اس سے چھپن گئی تھی اور وہ نہ ہونے کے برابرہ گیا۔

اپنی نسل کے دوسرا لوگوں کی طرح اس نے بھی فرانس کے بارے میں ایک تصور باندھ رکھا تھا، یہ کہ فرانس پر یوں کی دیوبی ہے جس کے لئے بادشاہ اور نائٹ جانیں قربان کرتے رہے۔ ڈی فورگ نے ہمیشہ یہی خواب دیکھا کہ وہ اپنی دیوبی کا نجات دہندا ثابت ہو گا، لیکن آج جب مادر وطن کو اس کی شدید ضرورت تھی وہ میلوں دور پہاڑ کی بلندی پر بنے ہوئے قلعے میں بند تھا۔

دو بہتے اس قید تہائی میں رکھا گیا۔ کسی آدمی کی اس نے شکل تک نہ دیکھی، نہ باہر سے کوئی خبر سنائی دی۔ ایک صبح جون کے اوآخر میں جیل کا کمانڈر کریل بارڈس ڈروف اس سے ملنے آیا۔ "آج میں تمہارے لئے ایک اچھی خبر لایا ہوں۔" اس نے چہرے پر مصنوعی مسکراہٹ طاری کرتے ہوئے کہا۔ "قید تہائی ختم ہوئی اور اب تمہیں دوسرا قید یوں کے ساتھ رکھا جائے گا۔"

ڈی فورگ نے جرمن کرٹل پر نظریں جاتے ہوئے جواب دیا۔ ”میرے ساتھ اب جو سلوک
کرنے والے ہو، شروع ہی سے کیا جاتا، تو بہتر تھا۔“

”نہ جانے کتنا عرصہ اسی حالت میں رہنا پڑتا، اگر ایک اہم واقعہ رومناہ ہوتا۔“ کرٹل بارڈس ڈروف نے
قدرتے توقف سے کہا۔ ”تمہاری حکومت نے معاهدہ صلح پر دستخط کر دیے۔ فائزگ اور قتل و غارت گری بند
ہو گئی ہے۔ چند ہفتوں میں انگلینڈ کی قسمت کا فیصلہ بھی ہو جائے گا۔“

”تمہاری توقعات فضول ہیں۔“ ڈی فورگ نے کہا۔

”بعد میں دیکھا جائے گا۔ اب میں تمہیں بتانے آیا ہوں کہ تم عام قیدیوں کے ساتھ رہو گے۔ اس
جگہ سے زیادہ تر فرانسیسی جرنیل قید ہیں، تمہیں بھی یہاں صرف اسی لئے بند کیا گیا ہے کہ اس قلعے سے فرار کی
کوئی کوشش کامیاب نہیں ہو سکتی۔ گھوم پھر کر دیکھ لو اور اطمینان کرو۔ ہمیں تمہارے سابقہ ریکارڈ کا علم ہے، تم
چھپلی جنگ میں بھاگ گئے تھے۔ ہم تمہاری ذہانت کی داد دیتے ہیں۔ اب بھی اسی ذہانت اور چالاکی کا
منظراً ہر کرو، تمہیں یقیناً مایوسی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے ہمیں آپس میں معاهدہ کر لینا
چاہئے۔“

”کیسا معاهدہ؟“

”ایک افسر کی حیثیت سے زبان دو کہ فرار کی کوشش نہ کرو گے۔“ جرمن کرٹل نے کہا۔

”یہ معاهدہ تو فضول ہے، تم ابھی کہہ چکے ہو اس قلعے سے فرار کی کوشش کامیابی سے ہمکنار نہیں ہو
سکتی۔“ ڈی فورگ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”یہ تجویز تمہارے فائدے کے لئے پیش کی گئی ہے۔“

”مجھے تمہارے مفاد کی فکر ہیں،“ ڈی فورگ نے طنزیہ کہا۔

”تو کیا وعدہ کرتے ہو؟“

”یہ وعدہ فضول ہے۔ میں کہہ چکا ہوں۔“ ڈی فورگ نے فیصلہ کن لمحے میں کہا۔

”ٹھیک ہے، تم ایک بار آنکھوں سے قلعے کا مشاہدہ کرو۔ میرا خیال ہے تم کوئی احتجانہ قدم نہ اٹھاؤ۔“

گے۔ یہاں سے نکلنے کے لئے دو ہی راستے ہیں۔ ایک تو یہ کہ ہم خود رہا کر دیں، دوسرا سے سینکڑوں فٹ بلندی سے چھلانگ لگائی جائے، تم کس طرح جانا چاہتے ہو، سوچ سمجھ کر فیصلہ کرو۔“

ڈی فورگ نے اور مستقل کوارٹر میں منتقل ہوا، تو سب سے پہلے اس کی جس شخص سے ملاقات ہوئی، وہ جزل ہیوبرت بونیو تھا۔

”ہیلو!“ اس نے کہا۔ ”آخوندو سروں سے آمے۔“

”تم دیکھی ہی رہے ہو۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا۔

”کئی دن سے افواہ گردش کر رہی تھی کوئی جرنیل قید تہائی میں ہے۔ بعض کا اندازہ تھا کہ تم ہو، لیکن میرا دل نہیں مانتا تھا، بلکہ میں شرط سمجھی لگانے پر تلا بیٹھا تھا۔“

”ہاں بھی، دوسروں کی طرح میں بھی ان کے بھتے چڑھ گیا۔“

”تم کہہ سکتے ہو دوسروں کی طرح قابو میں آگیا، لیکن اب کیا ارادے ہیں؟ یہاں تو اکثر جرنیل جرم پر دیگنڈے کے تحت کہہ رہے ہیں، میں شکست ہو چکی ہے، جنگ ختم ہو گئی، اب میں ان سے تعاون کرنا چاہئے اور کہ بھی کیا سکتے ہیں؟“

”نہیں، کوئی اور راستہ بھی ہونا چاہئے، یہ لوگ بھیز بکریاں ہیں، جرات، استقلال، انہیں معلوم نہیں ان کا مطلب کیا ہے؟“ ڈی فورگ تقریباً حیث رہا تھا۔

”ہمارے درمیان روپکس اور پاسی بھی ہیں، وہ فرار ہونا چاہتے ہیں۔ کسی دوسرے موضوع پر بات ہی نہیں کرتے۔“

”انہیں کوئی ترکیب بھی سوجھی ہے۔“

”آہ! یہ قلعہ ایک ایسا ذہبہ ہے جس پر ڈھکنا نہیں۔ وہ میں برسوں قید میں رکھ سکتے ہیں۔ میں سوچ کر پاگل ہو گیا ہوں۔“ جزل بونیو نے کہا۔

”تمہیں بھانگنے کی ایسی بھی کیا جلدی ہے؟“

”اوہ! تم نے سنائیں، قید سے ایک ہفتہ قبل میری شادی ہوئی تھی۔“

شاید وہ کچھ اور بھی کہتا، اتنے میں جزل پالیسی آگیا اور وہ قلعے کا جائزہ لینے کے لئے چل کھڑے ہوئے۔ قلعہ ایک شم بیضوی سطح مرتفع پر واقع تھا، چاروں طرف چٹانوں کی قدرتی دیواریں آسمان کی بلندیوں کو چھوڑتی تھیں۔ صرف ایک جگہ سے نیچے زمین پر نظر پرستی تھی۔ یہاں پھر دیوار کی دیوار تعمیر کردی گئی تھی، تقریباً ڈیڑھ سو فٹ بلند۔ ڈی فورگ نے حنگ کر نیچے کی طرف دیکھا، تو وہ بہوت ہو کر رہ گیا، تا قابل بیان خوفناک خلاس کا منہ چڑا رہا تھا، لیکن پہلی نظر میں اس نے اپنے لئے فرار ہونے کا یہی مقام منتخب کر لیا۔ وسائل اور ذرائع پر بعد میں غور کیا جا سکتا تھا۔

”فارار کا کوئی دوسرا راستہ بھی ہے۔“ ڈی فورگ نے پوچھا۔

”صدر دروازہ! جہاں سے ہم سب داخل ہوئے۔ وہاں ہر وقت مسلح گارڈیونات رہتی ہے۔ فرض کیجئے! انہیں ختم کر کے آدمی باہر نکل بھی جائے، تو آخر اس کا بنے گا کیا؟ یہی ناکہ فوراً سارے ہو جائے گا، اسے کپڑ کرو اپس قید کر دیا جائے گا، یا گولی سے کام تکم انجھے، لے دے کر یہی دیوار ہے جس کے اوپر سے کو دا جا سکتا ہے۔“ پاسی نے کہا۔

”اس کے لئے پروں کی ضرورت ہے۔“ جزل بورکس نے کہا جو اس اثناء میں یہاں پہنچ چکا تھا۔

”رسی یا تار؟“ ڈی فورگ نے تجویز پیش کی۔

”اتی لبی ملے گی کہاں سے؟ اور مل بھی جائے، تو کیا ہم میں اتنی جرات ہے کہ اسے مضبوطی سے تحام کر نیچے سینکڑوں فٹ گہرائی میں اتر سکیں۔“

”میں نے جو کچھ سوچ رکھا تھا، اس سے یہ بدتر مقام ہے۔“ ڈی فورگ نے اعتراف کرتے ہوئے کہا۔ ”مجھے اس پر بہت سوچنا پڑے گا۔“

ڈی فورگ کی مایوسی بڑھتی جا رہی تھی۔ سہانا موسم گرم، اس کے اندر ورنی کرب کا منہ چڑا رہا تھا۔ وہ اکثر پھر میلی دیوار کے پاس کھڑا ہو کر نیچے پھیلے ہوئے قدرتی مناظر میں کھو جاتا۔ یہ دنیا اس کی پہنچ سے باہر تھی۔ درختوں سے اٹی ہوئی اس وادی اور مل کھاتے دریا سے آگے، دورافت کے قریب آزاد فضا میں اسے اپنی جانب پھیختیں، لیکن پھر میلی دیوار اور ۱۵۰ افٹ کی گہرائی کے آگے اس کی کوئی تدبیر کا رگرنہ ہوتی۔

دوسرا سے سو جنیلوں کی طرح قیدی کی حیثیت سے وہ بھی شرمندگی محسوس کرتا، لیکن انہوں نے اس صورت حال سے چھکا راپا نے کے متعلق سوچنا بند کر دیا۔ ڈی فورگ ایسا انسان نہ تھا جو اتنی جلدی ہمت ہار بیٹھتا۔ اگرچہ اس نے پالیسی، روکیس اور بونیو سے اس موضوع پر گفتگو کرنا چھوڑ دی، لیکن اندر کڑھتا رہتا۔

ایک دن وہ دیوار کے پاس کھڑا تھا کہ جیل کا کمانڈر کرتل بارڈس ڈروف بھی وہیں آنکلا۔

”کہو، میں نے تم سے کیا غلط کہا تھا؟..... کوئی ملی جگہ فرار ہونے کے لئے؟ زمانہ اُس میں ان جرمی نظاروں سے محظوظ ہونے کے لئے دور دراز سے سیاح آتے ہیں۔ سناء ہے تم بھی ان میں دچکی لیتے ہو۔ ہاں، ہاں، دیکھ اور لطف لو۔“ ایک بھی سانس میں کرتل سب کچھ کہہ گیا۔

رات ڈی فورگ اپنے بستر پر لیٹا، تو پھر یہی حقیقتیں اس کی نظر میں پھر گئیں۔ فرار کا کوئی راستہ اسے اب تک نہ سوچا تھا۔ اس نے اپنا چہرہ تکنے میں چھپا لیا اور رونا شروع کر دیا۔ وہ رورہا تھا کہ وہ کیسا مرد ہے؟ وہ رورہا تھا کہ تمام قوت اس سے چھین لی گئی ہے، لیکن ان آنسوؤں نے اس کے دل اور دماغ وہو ڈالے۔ اسے اپنے سامنے ایک واضح مقصد نظر آیا۔ اس مقصد کی لگن سے اس کا رشتہ حیات استوار رکھا، ورنہ اس کی ذات بھی کی تکڑے تکڑے ہو چکی ہوتی۔

ڈی فورگ اور بونیو روزانہ اکٹھے سیر کیا کرتے۔ فرار کے موضوع پر بات چلتی، تو بونیو کہتا:

”اگر ہم کوئی منصوبہ سوچیں بھی، تو یہ حریمی گارڈ سارا کام خراب کر دیں گے۔“

”میں نے اس پر غور کر لیا ہے۔“ ڈی فورگ جواب دیتا۔ ”رات کو ان کی تعداد دو گنی ہو جاتی ہے، اس لئے ہمارا آپریشن دن کے وقت عمل میں آنا چاہئے۔“

”بے شک دن کے فائدے بھی ہیں، مگر وہ ہر پندرہ منٹ بعد چکر لگاتے رہتے ہیں۔“ بونیو نے کہا۔

”کیا میں نہیں جانتا؟“ ڈی فورگ نے غصے میں کہا۔ ”اس کے باوجود فرار ہونے کے لئے بھی وقت اور یہی مقام موزوں ہے۔“

”سر اس خود کشی۔“

”اور کوئی راست نہیں، پندرہ منٹ کافی ہیں۔ آدمی میں فیصلے کی قوت ہونی چاہئے۔“
”اور رسی۔“

”رسی! اگر مل جائے تو آدھا منصوبہ مکمل ہو جاتا ہے۔“

”ایک سو پچاس فٹ بھی رسی مانا بھی تو ایک مسئلہ ہے۔“

”لیکن یہ مسئلے کا ایک چھوٹا سا حصہ ہے۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا۔ ”بہر حال ہمارا آپریشن دو حصوں میں منقسم ہے: ایک تو قلعے سے باہر لکنا اور دوسرے جمنی سے فرانس یا سوئز ریونڈ پہنچنا۔ پہلے مرحلے کے لئے ہمیں رسی چاہئے اور دوسرے کے لئے بیرونی مدد۔“

یہ تھاڑی فورگ کے سوچنے کا اندازہ وہ مسائل کو بالکل فوجی مشق کی حیثیت سے لیتا۔ اس کی یہ عادت شروع ہی سے تھی۔ پہلی جنگ عظیم میں وہ شدید رُخْنی حالت میں جرمنوں کے ہاتھ لگا اور ابھی اس کے زخم مندل بھی نہ ہو پائے تھے کہ بھاگ لکلا۔ اگرچہ اس وقت وہ مقبولہ پنجیم کے ایک ہسپتال میں تھا اور وہاں کی آبادی نے دوستانہ رو یہ اختیار کیا۔ یہاں وہ ایک قلعے میں قید تھا اور باہر چھپے چھپے پر گشاپا اور دشمن جرمن گزشتہ تجربہ ڈی فورگ کی بوڑھی ہڈیوں میں نئی تو اتنا یہاں بھر دتا اور وہ ایک نئے عزم کے ساتھ فرار کے منصوبے پر غور کرنے لگتا۔

”تمہاری باتیں نزدی بے ہودہ ہیں۔“ یونیورسٹیک آکر کرتا۔

”صبر!“ ڈی فورگ جواب دیتا۔ ”صبر سے کام چلے گا۔“

”یہ میں کر سکتا ہوں اور نہ مجھ میں یہ خصلت پائی جاتی ہے۔“ یونیورسٹی الفاظ ادا کرتے وقت اپنی دلہن کو قصور میں لاتا جس سے وہ شادی کے بعد جی بھر کے باتیں بھی نہ کر سکتا۔

قلعے پر بوریت کی فضاء طاری تھی۔ جزل ڈی فورگ کا ذاتی خادم، گوری ہر صبح سات بجے اسے جگاتا اور کافی کاشتا پیش کرتا۔ ساتھ ہی وہ قلعے کے دوسرے حصے میں پیش آنے والے واقعات

سے بھی جرنیل کو آگاہ کرتا۔ اس کی باتوں سے پتا چلتا کہ عام فرانسیسی فوجی بھی قید میں بد دل نہیں ہوئے، نہ انہوں نے ہنی طور پر تکست قبول کی ہے۔ اگرچہ کچھ جرمنوں سے مل گئے تھے اور بعض یہاں کا بہانہ کر کے قید سے چھکارا حاصل کرنے کی درخواست دیتے، مگر جرمنوں نے سخت اصول متعین کر کے تھے اور وہ ہر یہاں کو واپس فرانس بھیجنے پر آمادہ نہ ہوتے۔

پھر بھی ایک فرانسیسی جرنیل قید سے نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے مختلف ہتھنڈوں سے اپنے آپ کو مریض بنا لیا اور جب تشخیص کی گئی، تو وہ واقعی سلطان کے آخری درجے میں جتنا تھا۔ اسے دو گھنٹے کے نوٹس پر قلعے سے نکال دیا گیا اور مرنے کے لئے فرانس بھیج دیا گیا۔ یہ سارے اعمال اس قدر سرعت سے ہوا کہ ڈی فورگ اس کے ہاتھ کوئی خفیہ پیغام بھی نہ بھیج سکا۔

اسی دن سر راہ ڈی فورگ اور کرٹل بارڈس ڈروف کا آمنا سامنا ہو گیا۔ ”میری ہمدردی قبول فرمائیے۔“ اس نے یہاں جرنیل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ بڑا افسوس ناک واقعہ ہے اور میں سخت افراد ہوں۔“

”کیا ہی اچھا ہوا گرا یے مریضوں کو ذرا پہلے جانے کی اجازت مل جائے۔ غریب کوئی علاج ہی کرالیں۔ شاید موت کے منہ میں جانے سے بچ سکیں۔“ ڈی فورگ نے تجویز پیش کی۔

”بار بار معاشرہ کرنا پڑتا ہے۔ کچھ قوانین ہیں جن کی پابندی مجھ پر لازمی ہے۔“ کرٹل بارڈس ڈروف نے جواب دیا۔

”میں صرف خصوصی کیسوں کی بات کرتا ہوں۔ یہ سراسر انعامی مسئلہ ہے۔“

”مجھے پورا پورا احساس ہے اور یقین رکھو آئندہ میں ذاتی دلچسپی لے کر حکام بالا کو ان کی طرف متوجہ کروں گا۔ ہم نہیں چاہتے تم میں سے کسی شخص کی جان یہاں نکلے۔“

ڈی فورگ نے جرمن کرٹل کے ذہن میں ایک بات بٹھا دی تھی اور وہ اس سے فائدہ اٹھانے کے بارے میں خور کرنے لگا۔ ہر وقت اسی نوہ میں رہتا کون شخص یہاں رہے اور گھر جا رہے تاکہ وہ اس کے ہاتھ بیوی کو خفیہ پیغام بھجواسکے۔

اس دوران میں حالات نارمل ہو گئے اور فرانس سے پہلی ڈاک موصول ہوئی۔ اس میں اس کی بیوی کا خط بھی تھا۔ اس نے محسوس کیا جیسے خون نئے سرے سے اس کی رگوں میں گردش کرنے لگا ہے۔ خط ملنے میں ایک ماہ لگ جاتا، لیکن اب زندگی کی کوئی آس تو تھی۔ بیرونی دنیا سے ایک تعلق تو استوار ہو گیا تھا، پھر یہ ہوا کہ گھر سے ایک پیکٹ موصول ہوا۔ اگرچہ جرمنوں نے اسے اچھی طرح دیکھ بحال لیا تھا، لیکن پھر بھی ڈی فورگ کے کام کی چیز اس کے ہاتھوں میں پہنچ گئی۔ یہ چند فٹ ری تھی جس سے پیکٹ باندھا گیا تھا۔ اس کی خوشیوں کی کوئی انتہا نہ تھی۔ اسے ماڈزے تک کا ایک قول یاد آیا۔ ”اگر آدمی کو ایک ہزار میل کا فاصلہ طے کرنا ہے، تو پہلا قدم اٹھا کر اس کی ابتداء تو کر دی جائے۔“ اور اب آزادی کی طرف ڈی فورگ پہلا قدم رکھ چکا تھا۔ طویل اور مضبوط ری کا ایک ٹکڑا تو اسے میرا آگیا تھا۔

اس نے قلعے کے ڈاک خانے میں معین فرانسیسی فوجی پکوٹے کو گانٹھا اور اس سے کہا۔ ”تمام پیکٹوں کی رسیاں اتار کر اسے پہنچا دی جائیں۔ یہ بڑا نازک مسئلہ ہے، کسی کو اس کا علم نہ ہونا چاہئے۔ اس میں میری بھی بھلانی ہے اور تمہاری بھی۔“ ڈی فورگ نے مزید کہا۔ ”اور اسی میں فرانس کی بھلانی ہے۔“ اس کا نوکر، گوری ہر دوسرے تیرے دن پکوٹے کے پاس جاتا اور ری لاکر جرنیل کے حوالے کر دیتا۔ اس نے تمام ٹکڑے چھپا رکھے تھے۔ اگرچہ یہ عمل بڑا سست تھا، تاہم منزل کی طرف قدم اٹھانے کی ابتداء تو ہو گئی تھی۔ اب دوسرے مرحلے کے لئے اسے بیرونی امداد کی ضرورت تھی۔ اس کے لئے وہ کسی یہاں کی تلاش میں رہتا جس کے ہاتھ پیغام بھجو سکتا۔ جب ایسا کوئی کیس سامنے نہ آیا، تو اسے ایک اور ترکیب سو بھی۔ کسی فرانسیسی جرنیل کو مصنوعی طور پر اس قدر یہاں کر دیا جائے کہ جرمن رحم کھا کر اسے قید سے رہا کر دیں۔ اس مقصد کے لئے اس کی نظر انتخاب جز لیونیو پر پڑی جوانپی دہن کے لئے بے چین تھا۔ ”میں ہر وہ کام کرنے پر تیار ہوں جو انسانی بس میں ہے۔“ اس کا کہنا تھا۔ ”بس کسی طرح بغیریت فرانس پہنچ جاؤں۔“

ڈی فورگ نے سوچ سوچ کر ایک ترکیب نکال لی۔ بونیو خوب ہشاش بشاش رہے۔ وہ بھی تاثر دے کے قید کو اس نے اٹل حقیقت سمجھ کر قبول کر لیا ہے اور اسے وطن واپس جانے کی کوئی خواہش نہیں، قلعے کی

انتظامیہ کے خلاف کوئی حرف شکایت زبان پر نہ لائے۔

بونیو نے اس پر عمل شروع کر دیا۔ وہ خوب کھاتا، تجھے لگاتا، گہری نیند سوتا، کھیلوں میں حصہ لیتا، اس طرح اس کے وزن میں اضافہ ہونے لگا۔ ہر بیٹھتے ان کا طبی معاشرہ ہوتا تھا۔ جرمون بڑی احتیاط بر تھے کہ کوئی جرنیل بیمار ہو کر قید میں مرنے نہ پائے۔ طبی معاشرے میں بیماری کے اثرات دیکھ کر مناسب علاج معالجہ کیا جاتا۔

ایک دن کرنل بارڈس ڈروف کی ملاقات جزء ڈی فورگ سے ہوئی، تو کرنل نے کہا۔ ”میں جانتا ہوں تم میں سے کچھ لوگ بیہاں پہلے سے زیادہ خوش ہیں، وہ جیل کو تفریجی مقام کی حیثیت دے رہے ہیں۔“ ”میں تصور بھی نہیں کر سکتا۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا۔ ”کوئی فرانسیسی، جرمون قید خانے کو یہ حیثیت دے گا۔“

”اوہہ! جزء بونیو کو دیکھو۔ چند ماہ پہلے وہ ہڈیوں کا ڈھانچا تھا اور اب اس کا وزن تیزی سے بڑھ رہا ہے اور چہرے پر خون کی سرفجی دوڑ رہی ہے۔“ کرنل نے کہا۔

”ہاں! یہ تو اور معاملہ ہے۔ تم لوگ قلعے کا انتظام کرتے ہو، ہمارے ساتھ سلوک بڑا فیاضانہ ہے۔ کبھی شکایت کا موقع نہیں دیا، اس لئے بونیو کو قید راس آگئی ہے۔ آخر آدمی اور کربجی کیا سکتا ہے۔“

یہ الفاظ اس شخص کے منہ سے ادا ہوئے تھے جسے وہ ۳۰ ڈویژنوں سے زیادہ اہمیت دیتا تھا۔ کرنل بارڈس ڈروف نے ڈی فورگ کے لبھے میں تبدیلی دیکھی، تو اسے ایک گونہ اطمینان محسوس ہوا۔ آخر اس نے ان فرانسیسی جرنیلوں کی زندگی خوش گوار بنانے میں کوئی کرنا نہ چھوڑی تھی۔ انہیں روزانہ تین وقت کھانا ملتا، پھر کنٹین الگ تھی جہاں سے قید، جرمنوں کی دی ہوئی خصوصی رقم سے چیزیں خرید سکتے۔ کھیل کو دی کی سہوتیں میر تھیں۔ یہ سب کچھ ان کا دل جیتنے کے لئے کیا گیا تھا اور ڈی فورگ کے الفاظ ظاہر کر رہے تھے کہ جرمون اپنا مقصد حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔

لیکن یہ ڈی فورگ کی ایک چال تھی۔ وہ جرمنوں کا اعتماد حاصل کر کے اپنے مقاصد پورا کرنا چاہتا تھا۔ اس نے جزء بونیو کو اپنی اس گفتگو سے آگاہ کر دیا۔ ”ہمارا منصوبہ صحیح کام کر رہا ہے۔“

”ہمیں اب دوسرے مرحلے کر آغاز کر دینا چاہئے۔“ بونیو نے جواب دیا۔

”جلد بازی اچھی نہیں۔“ ڈی فورگ نے کہا۔ ”ابھی اس تاثر کو مضبوط کرنے کی ضرورت ہے۔“

پہلے موسم سرمائے ڈیرے ڈال دیئے اور سکونی کے قلعے میں فرانسیسی جرنیل خٹھر خٹھر گئے۔ ان میں سے کچھ یہ توقع لگائے بیٹھے تھے کہ فرانسیسی فوج کی شکست کے بعد انگلینڈ میدان میں نہیں خبر سکتا۔ ”جس قدر جلد جنگ کا خاتمه ہو، بہتر ہے۔“ لیکن ڈی فورگ کے نظریات مختلف تھے۔ اس کا خیال تھا جرمن کی صورت میں رو دبار عبور نہیں کر سکتے۔ برطانوی بحریہ اور فضائیہ ڈمن سے دودو ہاتھ کرنے کے قابل ہے اور جلد یا بدیر روس اور امریکہ بھی متفقہ ڈمن کی گردان پر ہاتھ ڈال دیں گے۔

دن اور ہفتے گزرتے رہے۔ بوریت اور مایوسی کی وحند کثیف ہوتی چلی گئی۔ جرنیلوں کا وجود کسی بھی مطلب سے عاری تھا، ان کی زندگی کا کوئی واضح مقصد باقی نہ رہا۔ وہ حالات کے تچیزوں سے سمجھوتہ کرنے پر مجبور ہو گئے، لیکن ڈی فورگ اور بونیو ایک مقصد کے لئے زیادہ تھے۔ ڈی فورگ چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں سے رسابنے میں مصروف تھا، مگر اسے فکر لاحق تھی کہ یہ اس کا وزن نہ سہار سکے گا۔ پھر اس سے بھی زیادہ تشویش یہ تھی کہ جرمنی میں آٹھ سو کلو میٹر کا فاصلہ طے کر کے وہ فرانس یا سوئٹر لینڈ کی سرحد پر کیسے پہنچے گا؟ بالآخر اس نے ایک ٹھوس منصوبہ سوچ لیا اور سب سے پہلے بونیو کو اعتماد میں لینے کا فیصلہ کیا۔

”اگلے ہفتے جب تم اوزن ہو جائے، تو اس کے بعد خوراک کم کر دو۔ وزن تیزی سے گرنے لگے، تاہم ڈاکٹروں سے کسی قسم کی شکایت نہ کرو۔ وہ یہ نہ سمجھیں تم جان بوہ کر لاغر ہو رہے ہو اور اس طرح قید سے نجات حاصل کرنا چاہتے ہو۔ وزن میں کسی کے اسباب وہ خود تلاش کرنا چاہیں، تو کرتے رہیں۔ بالآخر جب تم اس قدر کمزور پڑ جاؤ کہ وہ تمہیں قید سے رہارنے پر مجبور ہو جائیں، تو میرا پیغام میری بیوی کو پہنچا دینا۔ میں یہ پیغامات تمہاری جیکٹ کے کالروں میں سی دوں گا۔“

”ٹھیک ہے۔“ بونیو نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

”میں نے خفیہ پیغام رسانی کے لئے ایک کوڈ بھی بنالیا ہے۔ اس سے میری بیوی کو مطلع کر دینا۔“ قدرے توقف کے بعد ڈی فورگ نے کہا۔ ”اور میں نے فرار کا ایک حقیقی منصوبہ بھی سوچ لیا ہے۔“

”میرا خیال ہے یہ اس منصوبے سے آسان ہو گا جس پر میں عمل پیرا ہوں۔“ یونیو نے رائے دی۔

”اس سے زیادہ خطرناک ہے۔ میں دیوار کے اوپر سے کو دوں گا۔“

”یہ کام کیسے کرو گے؟“ بر نیو نے حیرت کا اظہار کیا۔

”ایک رسمی مدد سے۔“

”رسا! کیسا رسما؟“

”ہمارے پیکٹ جن رسمیوں میں بندھے ہوتے ہیں، ان کی مدد سے میں مضبوط رسابٹا رہتا ہوں۔“

”لیکن یہ مضبوط نہ ہو گا۔“ تمہیں ایسا رسما چاہء جو ایک سو چھاس فٹ لمبا اور دوسو پونڈ وزن سہارنے کے قابل ہو۔ چھوٹی چھوٹی رسیاں جوڑنے سے کام نہیں چلے گا۔ سراسر خودکشی کے متراوف ہے، یہ تمہارا منصوبہ! یونیو نے کہا۔ ”ہاں، اگر میں باہر چلا جاؤں تو ایک ترکیب عمل میں لائی جا سکتی ہے، ٹیلی فون کی تار یا کوئی اور شے خوراک کے ڈبوں میں چھپا کر بھیجی جائے۔ اگرچہ تمام پیکٹ اچھی طرح چیک ہوتے ہیں، لیکن اس سے بھی بچنے کے لئے سوچا جاستا ہے۔“

”دوسری مرحلہ ہے قلعے سے نکل کر میں جرمنی کی سرحد کیسے پار کروں؟ اس کے لئے کسی گائیڈ کا ہونا ضروری ہے۔ اسے سوئزر لینڈ کی نمبر پلیٹ لگا کر ایک کار میں طے شدہ مقام پر پہنچنا چاہئے۔ وہیں میں بھی اس سے جاملوں گا۔ ہم فوراً فرانس کی سرحد کی طرف روانہ ہو جائیں گے۔ اگر صبح کی صاضری کے بعد میں قلعے سے نکلوں گا، تو شام کی حاضری سے پہلے پہلے سرحد عبور کی جا سکتی ہے۔ اس وقت جرمنوں پتا چلے گا میں قلعے میں موجود نہیں، مگر وہ کچھ نہ کر سکیں گے۔ سرحد پر ہم اپنی کار چھوڑ دیں گے اور پیدل فرانس میں داخل ہو جائیں گے۔“

”راتے میں کئی مقامات پر پولیس اور فوج تمہیں چیک کرے گی؟“ یونیو نے اعتراض کرتے ہوئے کہا۔

”ہم جعلی کاغذوں کا بندوبست کر سکیں گے، یہ کام ان کے ذمے ہوگا، جو چیزیں بیٹھ کر ہمارے فرار کا انتظام کریں گے۔ میرے پاس سوئزر لینڈ کا پاسپورٹ ہوگا۔ پیشہ، تجارت یا کچھ اور بھی لکھا جا سکتا ہے۔ اس طرح شک و بثے کی کوئی گنجائش نہ ہوگی۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا۔

دونوں جرنیلوں کی آرزوئیں جوان تھیں۔

اوخر خزاں کی ایک سہ پہروہ بونیوکی جیکٹ کے کارروں میں خفیہ پیغام سی رہا تھا کہ اچانک جرم لیفٹینٹ ہرمل دروازہ کھول کر اس کے کمرے میں آدمکا۔ ”جزل، تم میں پونے کا کام بھی کرتے ہو؟“ اس سے حیرت سے پوچھا۔

”تم دیکھ تو رہے ہو۔“ ڈی فورگ نے روکھے لبھے میں جواب دیا۔

”بعض جرنیل ارڈیلوں سے اچاکی پر ولیتے ہیں۔“

لیفٹینٹ ہرمل لا جواب ہو کر رہ گیا۔ وہ تھوڑی دیر تک مذبذب کے عالم میں کھڑا رہا، پھر اس نے رسماً سر جھکایا اور چلا گیا۔

اگلے موسم سرما نے جلد ہی ڈیرے ڈال دیئے۔ نومبر کے شروع میں قلعے پر برف باری ہونے لگی۔ قیدیوں نے سطح مرتفع پر چلنے والی خوبست ہوا سے بچاؤ کے لئے لمبے کوت استعمال کئے، درخت ننگے ہو گئے اور زمین پر سفید برف کی چادر بچھ گئی۔

اسی دوران میں جزل بونیوکی صحت ”چیخیدہ“ صورت اختیار کر گئی۔ اس کا وزن اس حد تک کم ہو چکا تھا کہ وہ محض بڑیوں کا ڈھانچا بن کر رہ گیا۔ ڈاکٹر اسے روزانہ چیک کرنے کے لئے بلا تا۔ وہ بکشکل لڑ کھڑا تھا، وہ اس کے پاس پہنچتا۔ ”ڈاکٹر، آخر میرے ساتھ معاملہ کیا ہے؟“ اس نے پوچھا۔ ”مجھے کمزوری می محسوس ہوتی ہے۔ آیا صورت حال تشویش ناک تو نہیں؟“

”عجب گورکھ دھندا ہے، جسم میں کسی بیماری کے اثرات دکھائی نہیں دیتے۔“ ڈاکٹر نے جواب دیا۔

”پھر میں روز بروز کمزور کیوں ہوتا جا رہا ہوں۔“ میری بھوک کیوں کم ہو گئی ہے؟ آخ رکوئی وجہ تو ہو

گی؟“

جیل کے ڈاکٹر کی سمجھ میں کچھ نہ آیا، تو بونیو کو باہر کسی ہسپتال میں معائے کے لئے لے گئے، لیکن وہاں بھی بیماری کی تشخیص نہ ہو سکی جس کا علاج کیا جاتا۔ ہسپتال سے آکر بونیو چارپائی سے لگ گیا۔ ایک روز ڈاکٹر، بونیو کے کمرے میں آیا۔ ”ڈاکٹر اب میں کیسا ہوں؟“ بونیو نے پوچھا۔

”چلی ہی حالت ہے۔“

بونیو نے اپنا چہرہ دیوار کی طرف کرتے ہوئے پوچھا۔ ”اگر معاملہ تشویش ناک ہے، تو مجھے ضرور بتا

دو۔“

”وراصل تمہیں کوئی پراسرار بیماری لاحق ہے۔“

ڈاکٹر خاموش رہا۔

بونیو نے جیسے اپنے آپ سے کہا۔ ”تو پھر میں قریب الگ ہوں۔؟“

”امید! کس بات کی؟“ اس سوال کے ساتھ ہی بونیو نے سر گھمایا اور ڈاکٹر کی آنکھوں میں گھورتے ہوئے پوچھا۔ ”تم دو مہینے میں دو سو بار معائے کر چکے ہو، مگر بیماری کا پتا نہ لگا سکے۔ آہ! مجھے صرف ایک بات کا افسوس ہے۔“

” بتائیے، وہ کیا بات ہے؟“ ڈاکٹر نے مشتا قاند لبھے میں پوچھا۔

” کچھ نہیں، یہ پہنچ سے باہر ہے۔“

”اگر میرے بس میں ہو، تو میں مدد کے لئے تیار.....“ وہ فقرہ پورا نہ کر سکا۔ بونیو نے بات کاٹ دی اور بڑا بڑا نہیں، یہ ناممکن ہے..... لیکن اگر میں اس سے مل نہیں سکتا، تو خط لکھ دیتا ہوں، اسے بھیج دینا..... میں نے ابھی تک اس کو اپنی بیماری کے متعلق کچھ نہیں بتایا۔ پتا نہیں، اچانک میری موت کی خبر سن کر اس پر کیا بیتے گی؟ ہم تو چند دن بھی اکٹھنے نہ گزار سکے۔“

ڈاکٹر جانے کے لئے اٹھا۔ ”میں کچھ کر سکتا، تو ضرور کروں گا۔“

چند روز یوں ہی گزر گئے۔ آخر ایک دن کرس سے پہلے کرٹل باڑوں ڈروف اس کے پاس آیا۔

”جزل، میں تمہارے لئے کرس کا تھفہ لایا ہوں۔ وہ یہ کہ تم گھر جا رہے ہو۔ ہائی کمان نے انسانی بنیادوں پر تمہاری رہائی کے احکام صادر کر دیئے ہیں۔“

”اس کا دوسرا مطلب یہ ہے، میری موت یقینی ہے۔ تمہیں اب میرے بچتے کی قطعاً امید نہیں؟“
بوئیو نے انتہائی تصنع سے یہ الفاظ منہ سے نکالے۔ وہ چھ مہینے سے اس منصوبے پر عمل کر رہا تھا۔ اب جبکہ کامیابی کی منزل دو ایک قدم کے فاصلے پر تھی، اس نے کسی قسم کی گرم جوشی کا مظاہرہ نہ کیا تاکہ اس کے اشتیاق اور بے صبری کا پتا نہ چلے۔

بوئیو کی رہائی کی خبر قلعے میں پھیل گئی۔ جزل پائی اور روکس نے اسے چھیڑتے ہوئے کہا۔ ”جاوے خوشگواری مناؤ۔“

اگلے ہی دن اسے رخصت کر دیا گیا۔ اس نے وہی جیکٹ پہن رکھی تھی جس کے کارروں میں ڈی فورگ کا خیہہ پیغام سلا ہوا تھا۔

کرس گزر گیا۔ جنوری آیا اور اختتام کو پہنچ گیا۔ ڈی فورگ کو گھر سے کسی خط کا شدید انتظار تھا۔ وہ جانتا چاہتا تھا، اس کا پیغام اس کی بیوی کو پہنچ گیا یا نہیں؟

اوائل فروری کے ایک بوچل دن ایک خط موصول ہوا۔ اس نے کرے کی تہائی میں اسے کھولا اور مطلب کی بات تلاش کرنے کے لئے جلدی جلدی سارے خط پر نظر دوڑا۔ جب وہ ان سطروں پر پہنچا۔ تو اس کی خوشیوں کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا۔

”کرشائیں یہاں ہے اور اس کی خبر تمہیں جلد دوں گی۔“

وہ اسی پیغام کی تلاش میں تھا۔ فرانس میں کسی ٹھکانے سے اس کا رابطہ قائم ہو چکا تھا۔ وہ بڑا جذبائی سادکھائی دے رہا تھا۔ اس خط کو مضبوطی سے دونوں ہاتھوں میں تحام کر اپنے آپ سے کہا۔ ”اب ناممکن کو ممکن بنادیا جائے گا۔“



”ناممکن!“ رائیوت نے کہا۔

”یہ خودکشی کے مترادف ہے۔“ گاٹنے رائے ظاہر کی۔

بونیو کے چہرے پر مایوسی طاری تھی اور مادام ڈی فورگ بھی ناخوش تھی۔ وہ پے پے صدمے کے باوجود زندگی کی تو انسانیوں سے معمور تھی اور برے سے برے وقت میں بھی اپنے خاوند کی مدد کے لئے آمادہ تھی۔ اسی نے ان تینوں آدمیوں کو اپنے گھر جمع کیا تھا، تاکہ ڈی فورگ کے فرار کا جامع منصوبہ تیار کیا جاسکے۔ بونیو کو رہا ہوئے ایک ماہ گزر چکا تھا۔

مادام نے نرم و نازک آواز میں کہا۔ ”وہ کسی نہ کسی طرح وہاں سے ضرور نکلنے کی کوشش کرے گا۔

ہم سب اس کی فطرت سے واقف ہیں، وہ نچلا بیٹھنے والا آدمی نہیں۔“

رانیوت نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ”ٹھیک ہے۔“

یہ شخص جنگ فرانس میں چیف آف اشاف رہ چکا تھا اور اب دشی حکومت نے یہاں اسے لیاں کے دفتر اطلاعات میں معین کر رکھا تھا۔ یہاں خفیہ طور پر فرانسیسی فوجی افسروں کی تنظیم نو کا کام ہو رہا تھا۔ اس حیثیت سے اس کے تعلقات وسیع تھے، اسی لئے مادام ڈی فورگ نے اس سے مدد مانگی تھی، لیکن شاید وہ ایک بات نہ جانتی تھی، رانیوت نے ایک ایسا گروہ بھی تشكیل دے رکھا تھا جو فرانسیسی فوجیوں کو جرمنوں کی قید سے فرار ہونے میں مؤثر کردار ادا کر دیا تھا، تاہم آج تک کسی نے اس قلعے سے فرار کا منصوبہ نہ بنایا تھا جہاں جزل ڈی فورگ اور دیگر ایک سو کے قریب فرانسیسی جرنیل نظر بند تھے۔

”لیکن اس منصوبے سے کام نہ چلے گا جو اس نے بنایا ہے۔ یہ کئی مقامات پر خطرناک ثابت ہو گا۔“ رانیوت نے توقف کے بعد کہا۔

”یہی نکتہ میں نے بھی اسے سمجھا نے کی کوشش کی۔“ بونیو نے جواب دیا۔ ”مگر اس کا کہنا تھا خطرات مول لینے ہی پڑتے ہیں۔“

”یہاں تو قدم قدم پر مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ کار میں کوئی شخص جائے، پھر واپس آئے۔ گٹاپ اور فوجی جاسوسوں کی نظریں اس پر جمی ہوں گی۔ پھر پڑول کی راشن بندی ہے۔ جب تک ہم منصوبہ مکمل کریں گے یہ پابندیاں اور سخت ہو سکتی ہیں۔ اس قدر مسافت کے لئے پڑول کا حصول ناممکن ہو گا۔“

رائیوت اپنی بات پر اڑا رہا۔

کچھ دیر خاموشی رہی۔

”منصوبہ ناقابل عمل ہے۔“ گانڈ نے کہا۔ وہ ایک جرات مند سمجھ رہا تھا اور لیان کے مٹری انٹلی جس بیونٹ میں کام کر رہا تھا۔ لیکن مجھے اس کے بنیادی خیال سے اتفاق ہے کہ کوئی اسے لینے جائے۔“

”دونوں آدمیوں کو مردا ناچاہتے ہو۔“ رائیوت نے تیزی سے جواب دیا۔

”ہم منصوبے میں ترمیم کر لیتے ہیں۔ کار کے بجائے گائیڈ، ریل گاڑی میں جائے اور اسی طرح واپس آئے۔۔۔۔۔ وہ ہجوم سے فائدہ اٹھا سکیں گے اور انہیں پہچانا مشکل ہو گا۔“

”ٹھیک ہے، ہمیں سوچ سمجھ کر فصلے کرنے چاہئیں۔“ رائیوت نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ”ابھی تو اس کا رسائی میں مکمل ہو گا۔ پھر اس کی مضبوطی کا مسئلہ ہے۔ وہی کام دے گا یا نیا میزیل بھیجنے پڑے گا۔“

☆☆☆

موسم سرما اور پھر موسم بہار میں مادام ڈی فورگ اپنے خاوند کو حوصلہ افزاء خط گھٹتی رہی۔ ہر ایک میں یہ خفیہ اشارہ بھی ہوتا، کہ شائن کی حالت بہتر ہو رہی ہے۔ مطلب یہ تھا کہ فرار منصوبہ ترقی کے مدارج طے کر رہا ہے۔

رائیوت ہر وقت شکوہ و شبہات میں بستارہتا ہے اس لئے گانڈ نے منصوبے کا چارج سنپھال لیا۔ وہ ڈی فورگ کی اس تجویز کا بے حد مداح تھا کہ کوئی شخص اسے لینے کے لئے جمنی بھیجا جائے۔ یہ سراسر شیر کے منہ میں سردینے کے متراوف تھا۔ ڈی فورگ جیسے جریل کافرار، دنیا بھر کے اخباروں کی شہرخیوں کا موضوع بنتا اور فرانس کو نازک وقت پر انتہائی دلش مند فوجی رہنمای میسر آ جاتا۔ جمنی کا وقار خاک میں مل جاتا اور ثابت ہو جاتا کہ پولیس اسٹیٹ اس قدر طاقت ور نہیں کہ اپنی مرضی سے کسی کو قید و بند میں بستا رکھے۔

رائیوت نے پھر بکتہ چینی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ ”جس لمحے ڈی فورگ کے فرار کی خبر جمنوں کو ہو گی، پورا ملک حرکت میں آ جائے گا۔ جز ل اضاف سے یہ بات سیدھی ہتلر تک پہنچے گی۔ اس کے غم و

غھے کی کوئی انتہاء نہ ہوگی۔ فوج اور پولیس کا پورا نظام ڈی فورگ کو زندہ یا مردہ حالت میں گرفتار کرنے کے لئے تیک و دو شروع کر دے گا، اس لئے تمہارے منصوبے کا بنیادی نکتہ یہ ہوتا چاہئے کہ انہیں ڈی فورگ کے فرار کا کوئی سراغ نہ لگنے پائے۔ شروع سے لے کر آخر تک انہیں علم نہ ہو، اس نے کہڑ کارخ کیا ہے اور کس مقام سے جرمی کی سرحد عبور کرنا چاہتا ہے۔“

یہ بات کہہ دینا آسان تھی، لیکن اسے عملی شکل دینا مشکل، مگر گلانڈ نے ایک منصوبے کو آخری شکل دے ہی لی۔ اس کی اساس وہی تھی کوئی سراغ جرمنوں کو نہ لگنے پائے۔

تفصیلات کے مطابق ڈی فورگ کو قلعے سے باہر نکلنے کا انتظام خود کرنا تھا۔ باہر سے اسے رسایا تار ضرور مہیا کر دی جائے گی۔ پھر جو من زبان پر عبور کھنے والا گائیڈ ریل گاڑی کے ذریعے غیر مقبوضہ فرانس سے مقبوضہ فرانس میں داخل ہو گا اور وہاں سے سیکونی کے قلعے تک پہنچنے کی کوشش کرے گا، اس کے پاس سفر کے دو ہرے جعلی کاغذات ہوں گے۔ مقبوضہ فرانس میں وہ شراب کے ڈیلر کی حیثیت سے سفر کرے گا اور جرمی میں تیری رائش کے عام مزدور کی حیثیت سے واپسی کے کاغذات میں لکھا ہو گا کہ وہ فرانس میں چھٹیاں منانے آ رہا ہے۔ وہ اپنے ساتھ بریف کیس لے جائے گا جس میں ڈی فورگ کے کپڑے اور جعلی کاغذات ہوں گے۔ جن کی رو سے ڈی فورگ، لیان میں مصنوعی ریشم کی کسی فرم کا ایجنت تصور کیا جائے گا۔

گائیڈ اور ڈی فورگ قلعے کے نزدیک پہلے سے شدہ تاریخ، وقت اور مقام پر ایک دوسرے سے ملیں گے۔ اگر کسی بنا پر ڈی فورگ وہاں نہ پہنچ سکے تو گائیڈ دوسرے دن اسی مقام پر پھر جا کر پتا کرے گا۔ دوسری بار بھی ان کی ملاقات نہ ہوئی تو گائیڈ فرانس واپس چلا آئے گا اور منصوبہ ختم کر دیا جائے گا۔

اگر ان دونوں کی ملاقات ہو گئی، تو سب سے پہلے وہ برلن جانے والی گاڑی کپڑیں گے، جرمنوں کو شاہزادہ تک نہ گزرے گا کہ کوئی قیدی بھاگ کر برلن کا رخ کر سکتا ہے۔ برلن سے وہ رات کو سڑاگ کی گاڑی میں بیٹھیں گے۔ یہ مقام بھی جرمنوں کے ذہن میں نہیں آ سکتا۔

یہاں سے گائیڈ کا کام ختم ہو جائے گا اور ایک خصوصی گروہ ان دونوں کولورین، الساک کی سرحد

پار کرنے میں مددگا۔ جس پر اس وقت جرمنوں کا قبضہ ہے۔ اگر سڑا برج میں کوئی گڑ بڑ ہو جائے، تو ڈی فورگ اور گائیزڈل ہاؤس کے قبصے کا رخ کر لیں گے، جو فرانس اور سوئزر لینڈ کی سرحد کے قریب واقع ہے۔ یہاں ایک اور گروہ ڈی فورگ کو بحفاظت فرانس پہنچانے کے لئے موجود ہو گا۔

منصوبے کا آخری حصہ یہ تھا کہ ڈی فورگ فرانس میں فوری طور پر کہاں اور کیسے رہائش اختیار کرے، کیونکہ نازی انقاص لینے کے لئے اسے اغوا کرنے کا قدم ضرور اٹھائیں گے۔ چنانچہ ایک ایسے مقام کا انتخاب کر لیا گیا جہاں مناسب خاظتی تدبیر اختیار کر لی گئیں، تاکہ یہ عظیم اور مدبر جریل، فرانس کو قدر مذلت سے نکالنے کے لئے دوبارہ سرگرم عمل ہو سکے۔

یہ طویل منصوبہ بندی، ڈی فورگ کو بھیجننا بجائے خود ایک مسئلہ تھا۔ عام خطوط میں ایسا کرنا ممکن نہ تھا۔ گلائڈنے ایک تدبیر آخوند کا ہی تھا۔ نہایت باریک کاغذ پر اسے ناپ کر کے چھوٹی سی ٹیوب میں بند کر دیا گیا اور کیک میں ٹیوب چھپا دی گئی۔ یہ کیک سالگردہ کے تختے کے طور ڈی فورگ کو بھیج دیا گیا۔

☆☆☆

اگلے خط میں مادام ڈی فورگ نے اپنے خاوند کو لکھا۔ ”تمہاری سالگردہ پر کیک بھیج رہی ہوں۔ امید ہے یہ ٹھیک دن وصول ہو جائے گا اور تم اس سے لطف انداز ہو گے۔ اسے کھاتے ہوئے یہ ذہن نشین رکھنا کہ پورے خاندان نے اس کی تیاری حصہ میں لیا ہے۔ کرشائی نے کچھ زیادہ ہی سرگرمی کا مظاہرہ کیا۔“

خط میں یہ خفیہ پیغام بھی تھا۔ ”کیک میں ایک ٹیوب ہے۔“

دو ماہ بعد جواب آگیا یہ ایک یادگار دن تھا۔ اسی روز ہتلر نے روس پر یلغار کی تھی، لیکن ساتھ ہی فرانسیسیوں کو ہتلر کی شکست کی امید اور قوتی ہو گئی، کیونکہ ان کی رہنمائی کرنے والے جریل کے فرار کا منصوبہ کامیابی کے ساتھ آگے بڑھ رہا تھا۔ ڈی فورگ کا جواب امید کی کرنوں اور سلطنتی تمباوں سے معمور تھا۔ ڈی فورگ نے اپنے خط میں لمبی تاریخیں کی درخواست کی تھی۔

☆☆☆

گلائند کے زمانہ طالب علمی کا ایک دوست پیری برٹل، ذبے بنانے کی فیکٹری کا مالک تھا۔ وہ حب الوطنی کے جذبات سے سرشار اور ہم وطنوں کی خدمت کے لئے ہر وقت آمادہ رہتا۔ گلائند نے اسے اعتماد میں لے کر کہا۔ ”ایک بہت بڑی شخصیت کو کسی قلعے سے فرار میں مدد دینے کے لئے لمبی اور مضبوط تاریخیجنی ہے۔ کوئی ایسا خصوصی ذبہ تیار کرو کر اس میں خوراک کی چیزوں کے علاوہ تاریخچا کر اس کی جا سکے۔

برٹل نے اس نازک مسئلے پر اپنی تمام صلاحیتیں بروئے کارلا کر بالآخر ایک ترکیب ڈھونڈ لی۔ خوراک کے چار ڈبوں میں تار اس طرح چھپا کر بھیج دی گئی کہ بغور جائزہ لینے کے باوجود اس کا سرانح نہ لگ سکتا تھا۔

”سب سے بہترین شے جوڑی فورگ وصول کرے گا..... اس کی آزادی کا نکٹ ہو گا۔“ گلائند نے مادام ڈی فورگ کو بتایا۔

لیکن اس دوران میں بعض ایسی پابندیاں عائد کردی گئی تھیں، جن کا علم مادام کو تھا، نہ گلائند کو۔ قلعے میں خوراک کے ذبے قیدیوں کے حوالے نہ کئے جاتے تھے، بلکہ ان میں سے صرف کھانے کی چیزیں نکال کر دی جاتیں۔ خالی ذبے بچینک دیئے جاتے۔

ایک اہم موڑ پر واقعات کی نیض رکھی محسوس ہوئی۔

قید کا ایک سال گزر رہا تھا اور جزل (سابقہ کرٹل) بارڈس ڈروف، قلعے کی زندگی سے مطمئن تھا۔ تمام فرانسیسی جرنیلوں کا رویہ حوصلہ افزما تھا۔ کسی نے فرار کی کوشش نہ کی تھی اسے اعتماد تھا، یہ ان کے بس کی بات نہیں اور وہ اس سے آگاہ ہیں، کوئی بے وقوف تھوڑے ہیں، اچھی طرح جانتے ہوں گے کہ قلعہ فرار پروف ہے۔

بہار کے خوشنگوار دن آئے تو بارڈس ڈروف نے فرانسیسی جرنیلوں کی اطاعت گزاری سے متاثر ہو کر انہیں اس بات کی اجازت دے دی کہ وہ قلعے سے نکل کر قدرتی نظاروں سے لطف انداز ہو سکتے ہیں اور جرمیں علاقے کی سیر کر سکتے ہیں، لیکن شرط یہ ہے، وہ فرار ہونے کی کوشش نہ کریں۔

ڈی فورگ نے یہ تجویز سن کر جواب دیا۔ ”میں اس فیاضانہ پیش کش سے فائدہ نہ اٹھا سکوں گا۔“

”آخر کیا وجہ ہے؟“

”اصول کا معاملہ ہے۔“

”اصول! اصول!“ جزل بارڈس ڈروف بڑا یا۔ ”ہر وقت یہی رٹ لگائے رکھتے ہو! اگر میں تمہیں باہر سیر کی اجازت نہ دوں اور دن رات قلعے کی چار دیواری میں قید رکھوں، تو کیا تم فرار ہو سکتے ہو؟“ ”اگر فرار کے موقع حاصل نہیں تو انسان کیوں معاہدہ کر لے کہ وہ فرار ہونے کی کوشش نہ کرے گا۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا۔

دوسرے جرنیلوں نے اس کی حمایت نہ کی، بلکہ اس پیش کش کا فائدہ اٹھاتے ہوئے پاسی اور روپکس نے تو قلعے کے ارد گرد آٹھ دس مرلے میل کا علاقہ خوب دیکھ بھال لیا۔ انہیں کہیں سے نقشے اور ریلوے ٹائم ٹیبل بھی مل گئے۔ روپکس تمام اطلاعات ڈی فورگ کو پہنچا دیتا۔ ان دونوں نے ریلوے کے اوقات تقریباً حفظ کر لئے۔ ڈی فورگ کو پتل چل گیا کہ قلعے سے دس میل دور ایک ضلعہ بیدداشو ہے۔ یہاں سے دن کو سوا بجے برلن کے لئے گاڑی روانہ ہوتی ہے۔ وہاں تک وہ پیدل جا سکتا ہے۔ برلن سے سڑاگ کی گاڑی رات کو 10/25 پر چلتی ہے۔ اس طرح سفر کا مسئلہ آسان تھا۔

موسم گرم کے وسط میں، روس پر ہٹلر کی یلغار کے چھ بھتے بعد وہ ڈینی طور پر پریشان سا ہو گیا۔ اسے سارا منصوبہ غیر یقینی سا نظر آنے لگا۔ فرض کیجئے وہ قلعے سے نکلنے میں کامیاب ہو گیا، لیکن طے شدہ مقام کا راستہ بھول جائے یا اس مقام پر اسے گائیڈ نہ ملے، تو کیا نتائج نکلیں گے؟ ان امکانات کے پیش نظر اسے اپنے طور پر جرمی سے نکانا ہو گا۔ اس مرحلے پر لباس اور جعلی کاغذات اور سفر کے مصارف کے لئے جرمن کرنی درکار ہو گی۔ اس نے متبادل منصوبے پر غور شروع کیا۔

جرمن محافظ چاکلیٹ کے بڑے شو قین تھے۔ ڈی فورگ پارسلوں میں آنے والے سارے تھائے ان کے ہاتھ پیچ دیتا۔ اس طرح جرمن سکے کا مسئلہ جزوی طور پر حل ہو گیا۔ جزوی طور پر اس لئے کہ جمع شدہ رقم پورے سفر کے اخراجات کے لئے اب بھی ناکافی تھی۔

اس نے قلعے سے نکلنے کے لئے سب سے پہلے جزل روپکس کو اعتماد میں لیا۔ وہ اتنے جام منصوبے سے براہم تاثر ہوا۔ بیدداشو کے قبے سے گاڑی کپڑنے کے خیال کو بھی اس نے سراہا، کیونکہ یہ جگہ سیاحوں کی دلچسپی کا مرکز تھی۔ پر بہار واڈی اور دیگر قدرتی مناظر سے محظوظ ہونے کے لئے ملکی اور غیر ملکی سیاحوں کا تانتا بندھا رہتا۔ ڈی فورگ با آسانی ان میں گھل مل کر اپنے آپ کو پولیس کی نظروں سے بچا سکتا تھا۔

روپکس نے نقشے کی مدد نے ڈی فورگ کو بتایا کہ وہ قلعے سے نکل کر جنگل میں سے گزرنے والی سڑک کے ذریعے اس قبے میں پہنچ سکتا ہے۔ قبے سے تھوڑی دور ادھر سڑک خم کھا کر ایک واڈی میں اترتی ہے۔ یہی پہاڑی ندی پر لکڑی کا چھوٹا سا سپل ہے۔ یہ مقام گائیڈ سے ملنے کیلئے انتہائی مناسب رہے گا۔

”لیکن تمہیں سب سے پہلے قلعے سے باہر نکلنے کا مرحلہ سر کرنا ہو گا۔“ روپکس نے کہا۔ ”تمہارا رسالہ کہاں ہے؟“

”مدت سے اسے بث رہا ہوں۔ فروری، مارچ تک تیار ہو جائے گا۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا اور دونوں اس مقام کی طرف چل دیئے جہاں سے وہ نیچے اترنا چاہتا تھا۔

رسے کو پکڑ کر ایک سو پچاس فٹ تک نیچے سر کنا بہت دشوار ہے۔ ہاتھوں کا گوشت اڑ جائے گا۔“ روپکس نے کہا۔

”میری تجویز یہ ہے رسے کے آخری سرے پر ایک ڈنڈا باندھ کر اس پر بیٹھ جاؤں اور تم میں سے چند جریں آہستہ آہستہ رسالے سر کاتے رہیں۔“

”بہت خوب!“ روپکس نے داد دیتے ہوئے کہا۔

☆☆☆

سرما اور خزان کے موسم گزر گئے۔ ڈی فورگ اپنی چھوٹی سی دنیا میں مگن رہا۔ اس نے جرمنوں کا زیادہ سے زیادہ اعتماد حاصل کرنے کے لئے تجویز پیش کی کہ قلعے میں جرمن زبان کی کلاسیں شروع کی جائیں۔ جزل بارڈس ڈروف بڑا خوش ہوا اور تجویز فوراً عمل میں آگئی۔ اس سے ڈی فورگ کے

راتستے کی ایک اور رکاوٹ دور گئی۔ اب وہ کسی بھی جرمن شہری کی طرح جرمن زبان فر弗ر بولتا۔

روں پر جرمنوں کے حملے نے ڈی فورگ کی ضروریات پر بھی اثر ڈالا۔ وہ اس مہم کا قریبی جائزہ لینے کے لئے جرمن اخبارات غور سے پڑھا کرتا۔ بعض دوستوں کی درخواست پر اپنے مطالعے سے انہیں بھی مستفید کرنے لگا۔ وہ اخباروں میں چھپے ہوئے سرکاری اعلامیوں سے پر انگلینڈ کے کوچھان پہنچ کر الگ کر دیتا اور صحیح تجزیہ کرتا۔ سب جرمنیل فن حرب میں اس کی مہارت اور تجربے سے پہلے ہی متاثر تھے، لیکن اب تو اس کا سکدان کے دلوں پر بیٹھ گیا اور وہ اس کے مرید ہو کر رہ گئے۔ ڈی فورگ وقت پڑنے پر ان کا تعاون حاصل کر سکتا تھا۔ دوسری طرف جرمن انتظامیہ کو پختہ یقین ہو گیا کہ ڈی فورگ نے قید کو حقیقت سمجھ کر قبول کر لیا ہے اور فرار کا کوئی ارادہ نہیں۔ اس تاثر نے اس کی تمام سرگرمیوں پر پردہ ڈال دیا۔

موسم گرما کا ایک اتوار تھا، رات کے آخری حصے میں اچانک قلعے کی بتیاں بجھ گئیں۔ پتا چلا جا پان نے پرل ہار بر پر حملہ کر دیا ہے اور امریکی بھری بیڑہ تباہ ہو گیا ہے..... اب جرمنیوں کے بحث مباحثے نے ایک اور رخ اختیار کر لیا، وہ سوچنے لگے جلد یا بدیر امریکہ، انگلینڈ کوہیں بناؤ کر فرانس میں فوجیں اتارے دے گا، اور اس طرح جنگ کا پانسہ پلٹ جائے گا۔

ڈی فورگ کے جذبات میں آگ لگ گئی۔ اس کے اندازے کے مطابق فرانس ایک بار پھر میدانجنگ میں اپنی فوجیں کھڑی کرنے والا تھا۔ ڈی فورگ اسی فوج کی کمان کرنا چاہتا تھا۔ قید میں ہونے کے باوجود اس کی امیدیں جوان تھیں، اس نے تمام سیاسی اور جنگی امکانات پر غور کیا۔ نتیجہ بھی نکلا، فرانس ایک بار پھر اپنی شان و شوکت حاصل کرے گا۔

کچھ عرصے بعد، دسمبر کے وسط میں اسے اپنی بیوی کا خط ملا جس میں لکھا تھا، وہ خوراک کے چار ڈبے بھیج رہی ہے اس میں تارچھا دی گئی ہے۔ ڈی فورگ نے قلعے کے ڈاک خانے میں معین فرانسیسی کار پول کو شے کو آگاہ کر دیا۔

”جزل، تم نئے قوانین سے باخبر ہو۔“ کو شے نے جواب دیا۔ ”ڈبے، قیدیوں کے حوالے نہیں کئے جاتے۔“

”تم جانتے ہو، یہ میرے لئے زندگی اور موت کا سوال ہے؟“ ڈی فورگ نے بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”کوئی نہ کوئی ترکیب نکالو۔“

”ڈاک خانے میں معین جمن عسلے کو بھاری رشوت دیے بغیر یہ کام نہ ہو سکے گا، بہر حال میں کوشش کر دیکھتا ہوں۔“ یہ کہہ کر وہ چلا گیا۔

اگلے روز صبح سویرے وہ ڈی فورگ کے کمرے میں پھر موجود تھا۔ اس نے چاروں خالی ڈبے جرنیل کو دیتے ہوئے کہا۔ ”ان میں کھانے کی کوئی چیز موجود نہیں، تم حیرت زدہ ہو گے یہ سب کچھ جرمنوں کی نذر ہو گیا ہے، میرا خیال ہے خالی ڈبے تمہارے لئے غظیم تھے ہیں۔“

تحوڑی سی جدو جہد کے بعد ڈی فورگ تارنکا لئے میں کامیاب ہو گیا۔ یہ باریک تانبے کی بنی ہوئی تھی۔ وہ اسے بل دے کر مضبوط بنائی تھا۔

آزادی..... بالآخر اس کے ہاتھوں میں تھی۔ اس نے بارہ سو ڈروف اور جرمنی کی پوری فوجی تنظیم کو جل دے دیا تھا، اب وہ ان کے فلک بوس پتھر لیے ”فرار پروف“، قلعے سے کسی لمحے بھی نکل سکتا تھا اور دنیا کی کوئی طاقت اور جاسوسی نظام ڈی فورگ کا راستہ روکنے کے قابل نہ تھا۔



1942ء کے اوائل میں آپریشن کر شائن نے ایک اور رخ اختیار کر لیا۔ یہ ایک انفرادی معاملے کی حیثیت سے شروع ہوا تھا۔ ایک شخص کے ذہن میں فرار کی تھی سی خواہش نے جنم لیا تھا۔ وہ اپنے ڈن کی نجات کے لئے موثر کردار ادا کرنا چاہتا تھا، اس لئے یہ فرانس کا قومی مسئلہ بن گیا۔ وہی حکومت کے چوٹی کے فوجی افراں کی نگرانی کر رہے تھے۔ ایک ایک قدم پھونک پھونک کر انھیا جا رہا تھا اور پھر اچانک ”آپریشن کر شائن“ نے میں الاقوامی حیثیت اختیار کر لی اور سمندر پار واشنگٹن میں وائس ہاؤس کے اعلیٰ دماغوں کی سوچوں کا محور بن گیا۔

امریکہ اور برطانیہ، یورپ کی فتح کے لئے منصوبہ بندی کے ابتدائی مرحلے میں تھے۔ ایک تو یہ کہ وہ یورپ پر زبردست بلہ بول دیں، دوسری یہ کہ شمالی افریقہ میں فوجیں اتار دی جائیں۔ دونوں ہی میں فرانس

کی سر زمین کو استعمال کیا جانا تھا۔ اس کے لئے ضروری تھا کہ انہیں کسی اہم فرانسیسی، سیاسی یا جنگی مدد بر کی حمایت حاصل ہو۔

روز ویلت اور روز ارت خارجہ کو ڈیگال کسی طرح بھی قابل قبول نہ تھا، لہذا فرانس میں امریکی سفیر کو سُنل ملا کہ وہ مناسب شخص تلاش کرے۔ جو فن حرب کا ماہر ہوا اور جسے فرانسیسی فوج اور عوام کی مکمل حمایت حاصل ہو۔

امریکی سفیر نے جزل بونیو، گلائٹ اور رائیوت سے رابط قائم کیا۔ ان کے ذریعے ڈی فورگ سے یہ سوال پوچھا گیا، آیا وہ فرانس کو آزاد کرنے کے لئے صدر روز ویلت کے ساتھ کام کرنے پر آمادہ ہے؟ آمادگی کی صورت میں وہ کون ہی شرائط عائد کرنا چاہے گا؟

☆☆☆

جزل ڈی فورگ، تاریک راتوں کو تھائی میں تاریخ میں مگن رہتا۔ وہ تابے کی باریک تارکوبی دے دے کر مغبوط بنارہا تھا۔ کام کرتے اس کے ہاتھ جلنے لگتے اور پھوٹوں میں درد شروع ہو جاتا۔ اسے داخلی سکون کی دولت میسر نہ تھی۔ قلعے سے باہر وقت کی تیز رفتار کا احساس اس کی روح کو گھن کی طرح کھا رہا تھا۔ بالآخر مارچ کی ایک تہباشب کو اس نے تارکمل کر لیا اور اگلی صبح اپنی بیوی کے نام خط میں خفیہ پیغام بھیج دیا۔ ”ربن تیار ہے۔“

ایک ہفتہ بعد اسے بیوی کی طرف سے خط موصول ہوا۔ اس نے سوچا اتنی جلد اس کے اپنے خط کا جواب نہیں آسکتا، لیکن وہ یہ اندازہ نہ کر سکا، خط کے مندرجات اس کے خوابوں کو حقیقت کا روپ بخش دیں گے، اس نے خط کی خفیہ زبان پر غور کر کے اصل مطلب نکالا، تو امریکیوں کا استفسار اس کے ذہن میں لاکھوں موم بیوں کی طرح فروزاں ہو گیا۔ اس کی بلند ترین آرزوں میں پوری ہو رہی تھیں۔ اسی جوش کے عالم میں اس نے امریکی تجویز کا جواب لکھنا شروع کر دیا۔

”جزل ڈی فورگ، صدر روز ویلت کی پیش کردہ باہمی تعاون کی تجویز کو مندرجہ ذیل شرائط کے ساتھ تسلیم کرنے کو تیار ہے۔“

1۔ 1939ء ستمبر کی فرانسیسی سرحدیں قائم رہیں گی اور فرانس کی علاقائی بحیثی برقرار رہے گی۔

2۔ فرانس کو اقتدار اعلیٰ حاصل رہے گا۔

3۔ جزل ڈی فورگ، فرانسیسی معاذ پر اتحادی فوجوں کا کام اُندرانچیف ہو گا۔

4۔ فرانسیسی کے مارک اور ڈالر کی شرح تبادلہ اس حساب سے ہو گی جس حساب سے انگلینڈ نے جزل ڈی گال سے مارک اور پونڈ کی شرح تبادلہ طے کر رکھی ہے۔“

یہ طویل پیغام، عام کوڈ سے بھیجننا ممکن نہ تھا۔ ڈی فورگ نے اسے فرنچ جرمن ڈکشنری میں رکھ دیا اور باہر چھپل قدمی کے لئے نکل کھڑا ہوا۔ رات کی خاموشی میں اسے سامنے سے ایک اور شخص آتا دکھائی دیا۔ یہ جزل پاسی تھا۔ اس نے ڈی فورگ کو دیکھتے ہی چونکا دینے والا انکشاف کیا۔

”جزل روپکس کو بارڈس ڈروف نے طلب کیا ہے۔ ممکن ہے اس کی کسی نے چغلی کھائی ہو کہ وہ فرار کی کوشش کر رہا ہے۔“

”یہ تو بدترین خبر ہے۔ اگر روپکس نے وہاں تسلیم کر لیا، تو جرمن ضرور سوچیں گے کہ باقی جرنیل بھی ایسے منصوبے بنارہے ہیں.....“ ڈی فورگ نے پریشانی کے لبھے میں کہا۔

”ہم اس کا انتظار کرتے ہیں۔“ پاسی نے کہا۔ ”اسی سے حقیقت حال کا پتا چلے گا۔“ آدھ گھنٹے تک وہ بے چینی کے عالم میں ادھراً دھر ٹھلتے رہے۔ روپکس واپس آیا، تو اس نے کہا۔ ”ایک قابل یقین خبر ہے۔“

”کیا تمہیں رہا کر دیا گیا۔“ پاسی نے پوچھا۔

”بالکل یہی معاملہ ہے، بات کچھ یوں ہے کہ جاپانی حکومت، ٹوکیو کے فرانسیسی فوجی اتاشی سے خوش نہیں۔ میرے تعلقات کبھی ان سے بہت خوٹگوار تھے، اسی لئے انہوں نے تجویز پیش کی ہے کہ مجھے اس عہدے پر ٹوکیو بھیجا جائے، تبھی حالات سدھ رکتے ہیں۔“

”بڑی خوشی کی خبر ہے۔“ ڈی فورگ نے کہا۔ ”جانے سے پہلے مجھے مل لینا کچھ پیغام دینا چاہتا

اگلے دن صبح سوریے روپکس نے جانے کی تیاری مکمل کر لی۔ الوداعی ملاقات کے لئے ڈی فورگ کے کمرے میں آیا، تو اس نے دو پیغام دیئے، ایک تو امریکی تجویز کا جواب تھا اور دوسرا میں یوی کو یہ اطلاع دی گئی کہ وہ ہر طرح سے تیار ہے، اب دن کا انتخاب کر لیا جائے۔ اس کے نزدیک جمعہ کا دن مناسب رہیگا۔ اس روز سوموار تک یکورٹی انتظامات ڈھیلے کر دیئے جاتے ہیں۔ گائیڈ سے ملاقات کا مقام اس نے بیدداشو کے نزدیک لکڑی کا پل تجویز کیا جو قصہ کے مغرب میں واقع ہے۔

"انہیں بتانا، میں ہر طرح تیار ہوں اور ان کے اشارے کا منتظر بیٹھا ہوں۔" ڈی فورگ نے تیسری بار زور دے کر کہا۔

اور روپکس نے تیسری بار اسے یقین دلایا کہ وہ فرانس پہنچتے ہی سب سے پہلا کام یہی کرے گا۔ اس نے ڈی فورگ کے فرار میں مددگار ثابت ہونے والی کچھ چیزیں بھی تھنہ دیں۔ ان میں جرمن کرنی، ریلوے نائم ٹیبل، قلعے کے نواحی علاقے کا نقشہ، جرمن، سوئزر لینڈ سرحد کا نقشہ، قطب نما، ہیٹ اور ایک برساتی شامل تھی۔

ڈی فورگ کے مسائل بڑی تیزی سے مجذہ نہ طور پر حل ہو رہے تھے۔



روپکس کی روائی کے ہفتوں بعد تک ڈی فورگ، اضطراب کی ناقابل بیان کیفیت میں جتنا رہا۔ رات کو بستر میں لیتھے وقت اس کے ذہن پر وہی خیال حاوی ہوتا، جو اس وقت صبح بیدار ہوتے وقت اس کے سامنے آتا۔ خدا یا! باہر نکلنے کا اشارہ کب ملے گا؟ وہ سانپ کی طرح اندر ہی اندر سو سو بل کھاتا۔

انتظار کی گھڑیاں موت سے زیادہ دردناک تھیں!

اور اسی لمحے ایک مہیب خطرہ منڈلانے لگا۔ پیرس میں ہتلر کے سفیر آٹوایز کے کانوں میں کہیں سمجھنگ پڑ گئی کہ ڈی فورگ، فرار کے منصوبے بنارہا ہے۔ اس نے فوراً برلن میں وزارت خارجہ کے قو نصل جزل کو آگاہ کیا، جہاں سے جرمن ہائی کمان کو اطلاع کر دی گئی۔ ہائی کمان نے فوراً اور نگ کاری کر دی اور

سیکونی کے قلعے کے کمائنڈر جزل بارڈس ڈروف سے ہنگامی فون پر رابطہ قائم کیا۔ جب اس نے پیغام

وصول کر کے رسیور نیچے رکھا، تو اس نے بانہیں پھیلایا اور گردن اکڑا کر کہا۔

”فرار! فرار۔“ وہ چلا یا۔ ”وہ اس قلعے سے فرار کا خواب کیسے دیکھ سکتا ہے؟“

پھر اس نے اپنے سینئنڈ ان کمان کو طڑا کہا۔ ”جاوہ دیکھو، شاید اس کے کمرے سے کوئی خود ساختہ ہیلی کا پڑھ جائے!!“

اسی سے پہلے 5 بجے اچانک ڈی فورگ کے کمرے کا دروازہ کھلا۔ حیرت کے مارے اس کے ہاتھوں سے جرم من اخبار نیچے گر پڑا۔ اس نے بھٹی بھٹی آنکھوں سے دروازے کی طرف دیکھا۔

ایک جرم من سار جنت نے گرج کر حکم دیا۔ ”ہینڈ زاپ! ہم کمرے کی تلاشی لینے آئے ہیں۔

”تلاشی.....!“ ڈی فورگ کے کانوں میں یہیاں سی بختنے لگیں اور آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا۔ اسے اپنا خوفناک انجام دکھائی دے رہا تھا۔ انجانے اندھیشوں کا طوفان اس کے دل و دماغ میں موجزن تھا۔

”آؤ،“ اپنا اطمینان کر سکتے ہو۔ اس نے جذبات کی کٹکش پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی

لیفٹینٹ ہڑل کی معیت میں چار جرم من سپاہی اندر گھس آئے اور باوے کتوں کی طرح ہرشے الٹ پلٹ کرنے لگے۔ سب سے پہلے اس کے سوت کیس کی تلاشی لی۔ ہڑل جلدی جلدی کپڑے باہر نکال کر فرش پر ڈھیر کر رہا تھا۔ جب اس کی نظر، ٹیرولیں ہیث، بر ساتی اور عام پتلوں پر پڑی، تو ڈی فورگ کا نپ کر رہا گیا۔

اسے یوں محسوس ہوا جیسے مہیب پہاڑ اس کے سر پر آن گرا ہو، لیکن ہڑل نے ان کی طرف خاص توجہ نہ دی۔ اب جرم من سپاہیوں نے شیف پر رکھے ہوئے برتن اور کھانے کے ڈبے ٹھوک بجا کر دیکھے۔

ایک برتن، آلوؤں سے بھرا ہوا تھا، ان کے نیچے ڈی فورگ نے ریلوے ٹائم ٹبل چھپا رکھتا تھا۔

”میرا خیال ہے، سبزی رکھنا کوئی جرم نہیں۔“ ڈی فورگ نے ماحول کو غیر سنجیدہ ہنانے کی کوشش

کی۔

لیفٹینٹ ہڑل نے سر کی جنبش سے ظاہر کیا، اسے کوئی اعتراض نہیں۔

جرمنوں کے لئے تلاشی کا کام بے سود ثابت ہو رہا تھا۔ کوئی ایسی شے برآمد نہ ہوئی جس سے شاہزادے

بھی گزرتا کہ فرانسیسی جرنیل فرار ہو سکتا ہے۔ آخر جاتے جاتے ہڑل نے بھاری بھر کم جرمن ڈشنسی اٹھائی۔ اس کے اندر دس اور بیس کے جرمن نوٹ چھپا رکھے تھے۔ ڈی فورگ، قلعے سے فرار ہو کر جرمن علاقت میں ان سے خرید و فروخت کر سکتا تھا۔

”موسیو جزل، ہم جانتے ہیں تم جرمن پر لیس میں سے تمام مضمون، فرانسیسی میں ترجمہ کر لیتے ہو؟“ یقینیت ہڑل نے طنزآ کہا۔

”نہیں، تمہارا خیال غلط ہے۔“ ڈی فورگ نے بات کا رخ موڑتے ہوئے کہا۔ ”یہ میرا سیف ہے۔ اسے احتیاط سے کھولنا۔“

”سیف! بڑی دلچسپ خبر سنائی۔“ یہ کہہ کر ہڑل نے ڈشنسی کھولی جیسا کہ ڈی فورگ کا اندازہ تھا یہ درمیان سے کھلی، جہاں خاصی تعداد میں فرانسیسی نوٹ رکھے تھے۔ ”ہاں، یہ تمہارا سیف تو ہے، لیکن حضرت ذرا یہ بتائیے رقم لی کہاں سے؟“

”یہ میرے پاس اس وقت سے ہے جب میں یہاں آیا تھا۔ جنیوا کنوشن کی رو سے مجھے جیب خرچ رکھنے کا حق حاصل ہے۔ قلعے کے افراد نے خود یہ قدرہ ہزار فرانک رکھنے کی اجازت دی تھی۔“

”ٹھیک ہے۔“ ہڑل نے کہا۔ ”لیکن یہ رقم تمہارے کسی کام نہیں آسکتی، لہذا اسے ہمارے پاس جمع کراؤ۔“

”یہ میرا اپنا معاملہ ہے۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا۔ ”بہر حال تم نے یہ تو دیکھ لیا کہ میں نے بجا طور پر ڈشنسی کو سیف قرار دیا تھا۔“ یہ کہہ کر اس نے ہڑل سے ڈشنسی لے لی اور اسے میز پر رکھ کر خود اس کے اوپر بیٹھ گیا۔ ”میں نے تمہیں یہ بھی بتایا تھا، اسے ہاتھ مت لگانا۔ اب میں اس کی حفاظت کرنے میں حق بجانب ہوں۔“

”گھبرا نے کی کوئی بات نہیں۔“ ہڑل نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”میں اسے چھیننے کیا ارادہ نہیں رکھتا اور گواہوں کی موجودگی میں تو ہرگز ایسا نہیں کر سکتا۔“

جواب میں ڈی فورگ نے لبجہ بدلتا ہوا۔ ”سننے یقینیت صاحب، تم نے ٹلاشی لے کر میری بے

عزتی کی ہے۔ تمہیں یہاں سے نہ کچھ مل سکتا تھا نہ ملا، لیکن تمہارے شک اور عدم اعتماد نے میرے وقار کو خستہ کیا ہے۔ مناسب سمجھتے ہو تو میرے جذبات سے قلعے کے کمانڈر بارڈس ڈروف کو آگاہ کر دینا۔“

تماشی لینے والی پارٹی ناکام واپس چلی گئی۔

اگلے دن تقریباً اسی وقت، اس کے کمرے کے دروازے پر ایک بار پھر دستک ہوئی، اب کے بارڈس ڈروف خود آیا تھا۔ ڈی فورگ نے بڑی سرد مہربی سے اس کا استقبال کیا۔

”جزل، میں معذرت کرنے آیا ہوں۔ مجھے افسوس ہے میرے اشاف کے ہاتھوں تمہاری تذمیل ہوئی۔“

ڈی فورگ نے ان رسمی الفاظ کا جواب نہ دیا۔

تین دن بعد اسے اپنی بیوی کا پیغام موصول ہوا، جس کا وہ بے تابی سے انتظار کر رہا تھا۔ اس کی خفیہ زبان اس نے روپکس کے ہاتھ پہنچی تھی۔ پیغام میں لکھا تھا:

”آڑلی، میں کے آخری جمع کو روانہ ہو گی اور وہ اپنے چچا سے ماریل کے ریلوے اسٹیشن پر دن کے ایک بجے ملاقات کرے گی۔“

جب اس نے پیغام کا ترجمہ کیا، تو مفہوم یہ نکلا کہ اسے میں کے آخری جمع کو قلعے سے نکل کر بید دا شور یلوے اسٹیشن کے نزدیک لڑکی کے پل پر، دن کے ایک بجے اپنے گائیڈ سے ملنا ہو گا۔

اس نے کلینڈر پر نگاہ ڈالی۔ میں کے آخری جمع میں دس روز باقی تھے۔ وہ اس قدر جذبات میں آگیا کہ اسے خاصی دیر تک سدھ بدھ نہ رہی وہ کہاں ہے اور کیوں ہے؟..... ”دس دن.....! صرف دس دن.....!“ وہ بڑی بڑی رہا تھا۔

اسے قلعے میں آئے ہوئے دو سال ہونے کو تھے اور آخر کار وقت آگیا تھا کہ وہ عام انسانوں کی طرح آزادی کی نعمت سے مالا مال ہو سکے۔ اب یہ قلعہ، اس کی کائنات نہ رہا تھا۔ وسیع افق اس کے سامنے بازو پھیلائے ہوئے تھا۔ کوئی طاقت اور کوئی مشکل اس کی راستے میں حائل نہ ہو سکتی تھی۔

”دس دن.....!، صرف دس دن.....!“

جب وہ حقائق کی دنیا میں واپس آیا، تو خط کے باقی مندرجات پر غور کرنے لگا۔ ایک اور خفیہ پیغام کا اس نے ترجمہ کیا، تو اس کے جذبات میں پھر بچل مجھ گئی۔ امریکیوں نے اس کے پیغام کا جواب دے دیا تھا۔

”شرائط منتظر ہیں۔“

اور یہ نیچے، صدر روز ویلٹ کے دستخط کندہ تھے۔

اگلے دس دن تیزی سے گزر گئے اور ڈی فورگ، بے وزنی کی کیفیت میں، مہینے کے آخری جمع کا منتظر ہا۔

فرانس میں، گلائٹ اس وقت تک ڈی فورگ کے فرار کو کامیاب بنانے کے لئے چوبیس افراد کو گاٹھنے چکا تھا۔ جغرافیائی لحاظ سے یہ لوگ وہی سے سڑا برگ تک پھیلے ہوئے تھے، لیکن صرف دس روز پہلے وہ گائیڈ غائب ہو گیا، جسے بیدداشو کے مقام پر ڈی فورگ کو لینے جانا تھا۔ کوئی اور ہوتا، تو اس کے اعصاب جواب دے جاتے، لیکن گلائٹ میں استقلال اور ثابت قدمی کے جو ہر موجود تھے اس نے چند دنوں میں ایک نئے گائیڈ کا انتظام کر لیا۔ یہ شخص نوجوان صحافی تھا۔ وہ غیر معروف سے پرچوں میں چھپتا، اسی لئے اس کا نام زیادہ جانا پہچانا نہ تھا..... مادت!

☆☆☆

”تم مشن کے خطرات سے اچھی طرح آگاہ ہو؟“ گلائٹ نے سوال کیا۔ ”اگر تم کپڑے گئے تو دشمن تمہیں دیوار کے ساتھ کھڑا کر کے تمہارے جسم میں بارہ گولیاں داغ دے گا۔“

”میں اصولی طور پر ہر قسم کا چیلنج قبول کرنے کو تیار ہوں، مگر مجھے کچھ تفصیل بھی تو بتاؤ۔“ مادت نے پوچھا۔

رانیوت اور گلائٹ نے اسے ساری تفصیل سمجھائی۔ یہ ایک سیدھی سادی مہم تھی، اسے نہ جیل کی تفصیلیں پھلانگنا ہوں گی اور نہ دشمن کے سراغ رہ ساں ایکنٹوں سے خیز آزمائی کرنا پڑے گی۔ بس وہ ریل کے ذریعے ”مصدقہ جعلی کاغذات“ کے ساتھ جرمی میں داخل ہو گا، اپنے آپ کو بریسلو کی کسی کمپنی کا الیکٹریک

مکینک ظاہر کرے گا اور ڈی فورگ کو مقررہ مقام پر مل کر سول کپڑے اور "صدقة جعلی کاغذات" دے گا تاکہ وہ بھی واپسی کا سفر بلا خطر طے کر سکے۔

"ہم نے تمہاری سہولت کے لئے ایک اور آدمی کا انتظام بھی کیا ہے، جو پہلے مرحلے میں ڈی فورگ کی اشیاء، مقبولہ علاقے میں لے جائے گا اور وہاں ایک رات قیام بھی کرے گا، تو اس کا دل بلیوں اچھلنے لگا۔ اسی مقبولہ فرانسیسی قصبے میں اس کی محبوبہ موئیکار ہتھی۔ وہ دل ہی دل میں اس سے ملاقات کے منصوبے بنانے لگا۔

"تم ڈی فورگ کو پل کے پاس با آسانی پہچان لو گے۔ وہ تمہیں دیکھ رہا ہو گا، اگرچہ وہ تم سے واقف نہیں۔ تم اس پاس ورڈ سے اسے مخاطب کرو گے۔" مارگن، فرنز، اور وہ جواب میں صرف "مارگن" کا لفظ کہے گا۔ اس طرح دو فرانسیسی، جرمنی میں ایک دوسرے سے شناسا ہوں گے۔ "گلاؤڈ کے چہرے پر مسکراہٹ کھیلنے لگی۔ لیکن یاد رکھو واپسی کے سفر میں دونوں کے درمیان فاصلہ رہنا چاہئے۔ ایک دوسرے پر نظر پر رکھو، مگر جرمنوں شاید تک نہ ہونے دو کہ تمہارا آپس میں کوئی تعلق ہے۔ اس طرح خطرہ آدھارہ جائے گا۔ اگر وہ کپڑا گیا، تو تم نجی جاؤ گے اور تم گرفتار ہوئے، تو وہ سلامت رہ سکتا ہے۔"

یہ ہدایات سن کر مادت کے ذہن کے در تیچے اور فراخ ہو گئے۔



منصوبے اس وقت بڑے خوشنا اور بے ضرر نظر آتے ہیں، جب وہ تیاری کے مراحل میں ہوتے ہیں، لیکن عملی میدان میں قدم قدر پر ایسی رکاوٹیں کھڑی ہو جاتی ہیں، جن کا پہلے تصور بھی نہیں ہوتا۔ بالکل یہی صورت حال اس شخص کو پیش آئی جو ڈی فورگ کے کپڑوں اور جعلی کاغذات کا بیگ لے کر مل ہاؤس جارہا تھا۔ اس کا نام بلا نچرڈ تھا، وہ جنگلوں میں جرات مندی کے کارنا مے دکھا کر بہادری کے کئی تمغے بھی حاصل کر چکا تھا۔ انہیں دونوں اس نے کئی فرانسیسی قیدیوں کو جرمنوں کے شکنچے سے نجات دلانے میں اہم کردار ادا کیا تھا، اسی لئے گلاؤڈ کی نظر انتخاب اس پر پڑی۔

منگل کو وہ اپنے سفر پر روانہ ہوا۔ جب فرانس کا مقبولہ علاقہ شروع ہوا، تو چیک پوسٹ پر اس کے

سامان کی تلاشی لی گئی۔ بیگ میں میں بڑا سا بوٹ دیکھ کر جمن سپاہی نے پوچھا۔ ”یہ تمہارے ماپ کا تو
نہیں۔“

”ہاں، یہ میرے میئے کا ہے۔“ بلاچڑنے جواب دیا۔

”وہ خاصے قد کا ٹھکا ہے؟“

”ہاں وہ ماں پر گیا ہے۔“ بلاچڑنے مسکرا کر کہا۔

جمن سپاہی نے موت کی سرد مہری سے بیگ والپس کر دیا اور ثین پھر چل پڑی، لیکن راتے میں
وہ ایک جگہ ایسی رکی کہ پانچ گھنٹے بعد دوبارہ روانہ ہوئی۔ اس طرح وہ وقت گز رگیا جب اسے مل ہاؤس میں
مادت سے ملنا تھا۔ بلاچڑنے سوچا، مادت، ہوشیار آدمی ہے اور اتنا وقت کا ٹھنڈا کا انتظام کرہی لے گا، لیکن
رات گزارنے سے بھی زیادہ یہ بات اہم تھی کہ ڈی فورگ کا بیگ، مادت کے حوالے کر دیا جائے تاکہ وہ اگلی
صح سڑا برگ جانے والی گاڑی پکڑ سکے۔

آپریشن کے شروع ہی میں اس قسم کی گڑ بڑ، آنے والے خطرات کی نشاندہی کر رہی تھی۔

ادھر مادت، مقررہ دن اپنے پر خطر مشن پر نکل کھڑا ہوا۔ جب اس کی گاڑی، مقبوضہ فرانس میں
داخل ہوئی، تو اس نے ندامت اور جرم کے ملے جلے جذبات کے ساتھ کھڑی میں سے باہر نظر دوڑا۔ اس
کا مہکتا لہکتا طعن، نازی عفریت کے پاؤں تلے روندا جا چکا تھا۔ خوبیوں میں بے باغات، راکھ بن چکے تھے
اور ہر طرف ویرانیوں کا مسکن تھا۔

راتے میں ایک اشیش کے نزدیک، مجھے خانے کے سامنے سینکڑوں جمن فوجی قطار میں کھڑے
اپنی باری کا انتظار کر رہے تھے۔ مادت کی گردن، شرم کے مارے جھک گئی، وہن کی بیٹیوں کی عصمت بھی
محفوظ نہ تھی۔ ساتھ ہی جرمنوں کا بھیاں کردار بھی اس کے سامنے آگیا۔ انتقام کی سلگتی ہوئی چنگاریاں
بھڑک اٹھیں، اور اس نے ایک نئے عزم کے ساتھ اپنے مشکلو پایہ تکمیل تک پہنچانے کا تہیہ کر لیا۔

مل ہاؤس پہنچ کر وہ گاڑی سے اتر اور پلیٹ فارم پر موجود چند آدمیوں میں سے اس کی نگائیں
بلاچڑ کو تلاش کرنے لگیں، لیکن بلاچڑ وہاں موجود نہ تھا۔ مادت کے دل پر خوف کا ایک گولہ سا گرا۔ وہ اپنی

گرفتاری کے خوف سے لرز کر رہا گیا۔

اس نے اسٹیشن کا ایک چکر لگای۔ پھر وہ انتظار گاہ میں گیٹ کی طرف منہ کر کے ایک بیچ پر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اسے محسوس ہوا ایک بوڑھا قلقی اس کا بغور جائزہ لے رہا ہے، وہ انٹھ کھڑا ہوا اور اسٹیشن کے سامنے ایک گلی میں داخل ہو گیا۔ وقت گزارنے کے لئے ایک کینے میں پہنچا، لیکن کوئی آرڈر دینے سے پہلے اسے یاد آگیا اس کے پاس جرم کرنی موجود نہیں۔ ناچار پھر اسٹیشن کا رخ کرنا پڑا۔ اس نے مقررہ وقت سے آدھ گھنٹہ اوپر بلا چھڑ کا انتظار کیا۔ وہ دوبار، گلی سے گزر اسٹیشن گیا۔ اس وقت قلی جاچ کا تھا۔

مادت کو تشویش ضرور لاحق تھی، مگر وہ پر امید تھا۔ بلا چھڑ کو اس کے پروگرام کا علم تھا اور اگر وہ جرمنوں کے ہاتھ گرفتار نہیں ہو گیا، تو اگلی صبح سڑا برگ کی طرف گاڑی چلنے سے پیشتر ڈی فورگ کا بیگ اس کے حوالے کر دے گا۔ اسے یاد آیا بلا چھڑ نے ایک بار مل ہاؤس میں دربان اسٹریٹ کے مکان نمبر 9 میں کسی آدمی کا نام لیا تھا۔ اس نے وہاں جانے کا فیصلہ کیا۔ مختلف لوگوں سے دریافت کرتا ہوا وہ اس گلی میں پہنچ گیا۔ اگرچہ اس کا نام اب تبدیل ہو چکا تھا۔ سیاہ آنکھوں والے ایک نوجوان نے دروازہ کھولا۔

مادت نے پوچھا، میں، موسیو بلا چھڑ کا دوست ہوں۔ اس نے مجھ سے یہاں ملنے کا وعدہ کیا
..... تھا۔

”موسیو..... کون؟“

”بلا چھڑ، موسیو بلا چھڑ۔“

میں اس نام کے کسی آدمی سے واقف نہیں۔

”لیکن.....“

دروازہ کھٹاک سے بند ہو گیا۔ مادت نے پھر زور سے گھٹنی بجائی، وہی نوجوان اٹھے پاؤں واپس آیا اور ایک پٹ کھولتے ہوئے بولا: میں نے کہہ دیا مجھے کسی بلا چھڑ کا علم نہیں، زیادہ اصرار کرنا اچھا نہ ہو گا۔ مادت ایک بار پھر بند کمرے کی ٹھوس اور کڑوی حقیقت کو گھور رہا تھا۔

وہ بے دلی سے واپس اسٹیشن کی طرف چل دیا، لیکن اسے یقین سا ہو چلا تھا بلا چھڑ ہرگز نہ آئے گا۔

اس نے سوچا، رات کسی ہوٹل میں گزار لئی چاہئے۔ اگرچہ پولیس معاشرے وغیرہ کے لئے وہاں آسکتی ہے، مگر اس کے کاغذات ٹھیک ٹھاک ہیں، تو اسے کیا غم ہے؟..... اور پھر اچانک اس کے بڑھتے ہوئے قدم رک گئے۔

مونکیا..... یہ نام اس کے ذہن میں بڑی دیر کے بعد آیا۔ درحقیقت وہ اس قدر تفکرات میں گھرا ہوا تھا کہ پہلے اپنی محبوبہ کے متعلق سوچ بھی نہ سکا۔

وہ تیز تیز قدم اٹھاتا مونیکا کے گھر پہنچ گیا۔ وہ اسے اچانک یہاں دیکھ کر حیران رہ گئی۔ مادت نے کمال چالا کی سے ایسی کہانی گھری کہ وہ کوئی ٹھک نہ کر سکی۔ یہاں اسے کھانا بھی ملا اور رات بھی بڑے آرام سے گزر گئی، لیکن ساتھ ہی وہ اس بے فکری سے سویا کہ صبح بر وقت نہ جاگ سکا۔ جب اس کی آنکھ کھلی تو سڑا برگ کی گاڑی چلنے میں صرف پندرہ منٹ باقی تھے، اس نے جلدی جلدی کپڑے بد لے اور ناشستہ کے بغیر اشیش کا رخ کر لیا۔ وہ دل میں دعا مانگ رہا تھا، یا اللہ! بلا نچرڈ کو کہیں نہ کہیں سے ضرور نازل کر دے۔

گاڑی چلنے میں صرف تین منٹ باقی تھے کہ وہ پلیٹ فارم میں داخل ہوا۔ وہاں بلا نچرڈ بڑی بے تابی سے اس کا منتظر تھا۔ دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور بیک وقت ان کے منہ سے یہ سوال انکلا۔

”رات کو یہاں کیوں نہ ملے؟“

فضول بحث کا وقت نہ تھا۔ اس نے بلا نچرڈ سے ڈی فورگ کا بیگ وصول کیا، نکٹ لی اور گاڑی میں سوار ہو کر ایک نشست پر بیٹھ گیا۔

منصوبہ ایک بار پھر صحیح را ہوں پر چل پڑا تھا۔ مادت کو اس کی کامیابی کا یقین ہو گیا، اس کے خیالات ٹرین کی رفتار کے ساتھ ساتھ پرواز کر رہے تھے۔ سڑا برگ میں ایک شخص راہبر اس کا منتظر تھا، جو اسے جمن کرنی دے گا تاکہ وہ سفر کے دوران میں ضرورت کی اشیاء خرید سکے۔ مادت نے محسوس کیا اسے ہر طرح کا تحفظ دیا گیا ہے۔ مختلف لوگ ایک جذبے سے سرشار ہو کر اس منصوبے کو کامیاب بنانے

میں معروف تھے۔ اس راہ میں وہ جانیں تک گنو سکتے ہیں، مگر منزل پالینے کی صورت میں انہیں احساس کامیابی کے سوا اور کچھ ملنے کی توقع نہ تھی۔

گاڑی ایک جھٹکے کے ساتھ سڑا برج میں رکی۔ وہ سامان اٹھائے پلیٹ فارم پر پہنچا۔ طے شدہ پروگرام کے مطابق یہاں راجبر نے اس کا استقبال کیا اور اسے جرسن کرنی مہیا کر دی۔ تھوڑی دیر بعد ایک اور گاڑی فرینکفرٹ کے لئے چلی۔ مادت نے اس کاٹک لیا اور منزل کی طرف چل پڑا۔ وادی رائے کے نظارے اس نے ٹرین میں سے دیکھے۔ فرینکفرٹ سے آگے ریفرٹ، پیزگ اور ڈرستن کے لئے اسے گاڑی بدلنا پڑی، جو راستے میں بار بار رکتی رہی۔ کہیں کہیں رائل ایئر فورس کی بمباری سے ریل کی پڑی کو نقصان پہنچا تھا، لیکن یہ ان بلند بانگ دعووں کے مقابلے میں کچھ نہ تھا جو بی بی اور وا اس آف امریکہ سے نشر کئے جا رہے تھے۔ جنگی معیشت کے نتیجے میں چند ناگزیر تبدیلیوں کے سوا جرمی کی صورت حال معمول کے مطابق تھی اور مادت کو اس میں کچھ فرق نظر نہ آیا۔

بیدداشو کے لئے گاڑی روانہ ہونے میں دو گھنٹے باقی تھے۔ مادت نے زیادہ تر وقت دریائے ایلی کے کناروں پر گھوم پھر کر گزارا۔ آسمان صاف تھا اور موسم خوشگوار، گاڑی نے ٹھیک وقت پرواہی ایل کا رخ کیا جو میں کی اس سہانی صح کو دلکش مناظر پیش کر رہی تھی۔ تمیں پہنچتیں میل کا سفر جلدی ہی طے ہو گیا۔ گاڑی ہر چھوٹے بڑے اسٹیشن پر رکھتی بالآخر بیدداشو کے نواح میں پہنچ گئی۔ مادت کو کھڑکی میں سے پہاڑ پر وہ قلعہ صاف نظر آ رہا تھا، جہاں ڈی فورگ اور دوسرا فرانسیسی جرنیل قید تھے۔ قلعہ دور سے بالکل ایسے لگتا جیسے کائنات پر چھایا ہوا ہو۔ پوری وادی اس کے سامنے ایک ایک چھوٹا سا نقطہ دکھائی دیتی تھی۔

مادت نے لمحہ بھر سوچا، سینکڑوں فٹ کی بلندی سے چھلانگ لگانا از حد مشکل کام ہے۔ آیا ڈی فورگ زندہ سلامت باہر نکل سکے گا؟ یہ سوال اسے خاصا پریشان کر رہا تھا۔ پروگرام کے مطابق اس وقت تک یا تو وہ قلعے سے نکل کر کڑی کے پل کی طرف آ رہا ہو گا یا پھر بلند و بالا دیوار کے قدموں میں ہڈی پسلی تڑوائے کر رہا ہو گا۔

جب گاڑی، بیدداشو کے اسٹیشن پر رکی، تو مادت نے اندازہ لگایا اس وقت تک کیا کچھ رونما ہو چکا

ہے۔ کیا ذمی فورگ جنگل میں سے گزر کر اس کی طرف آ رہا ہے؟ کیا جرمنوں کو اس کے فرار کا علم ہو گیا ہے اور وہ اس علاقے کے پچے پچے میں پھیل کر ہر اجنبی کی تفتیش کر رہے ہیں؟ سوالوں کی یلغار نے مادت کو جھنجلا کر رکھ دیا۔

جب وہ سوت کیس اور دیگر سامان اٹھائے یتھے اترتا، تو اسے فضاء میں کوئی غیر معمولی تبدیلی دکھاتی نہ دی۔ اس نے سارا سامان اٹیشن پر جمع کرادیا۔ سورج سر پر آپ کا تھا اور موسم میں گرمی کا رجحان غالب تھا۔ مادت کے سامنے ایک چھوٹی سی کمپنی سڑک تھی کچھ دور تک ریلوے لائن کے باہمی جانب چلی گئی تھی اور پھر دائیں طرف مڑ کر ایک گھنے جنگل میں غائب ہو جاتی تھی۔ اسی جنگل میں سے ذمی فورگ کو ظاہر ہونا تھا۔ اگر وہ اس وقت نہ آیا، تو مادت کو انگلے روز پھر یہیں پہنچ کر اس کا انتظار کرنا تھا اور اگر وہ پھر بھی نہ آسکا، تو مادت، مشن ترک کر کے فرانس چلا جائے گا۔ وہ سڑک پر ہو گیا۔ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا لکڑی کے شکستہ پل پر پہنچ گیا، جو ایک پہاڑی ندی کے اوپر بنा ہوا تھا۔ اس نے گھڑی پر نظر دوڑائی، کچھ زیادہ انتظار نہ کرنا تھا۔ اس نے چاروں طرف دیکھا۔ یہ جگہ، جسے وہ اب تک کسی نقشے پر سیاہی کے ایک دھبے کی حیثیت سے جانتا تھا، بڑے خوبصورت قدرتی نظارے پیش کر رہی تھی۔ ندی کے دونوں کناروں پر پتوں سے لدے پھندے درخت بہار دکھار ہے تھے۔ دوسری جانب سر بیز گھاس کا قطعہ، پاپلر کی ایک خوبصورت قطار تک پھیلا ہوا تھا۔ مگر شہری ہنگاموں سے مانوس، مادت کے کان پہلے پہل تو سوائے موت کی خاموشی کے کچھ نہ سن سکے۔ مگر آہستہ آہستہ اسے ندی کے ترنم کا احساس ہوا۔ پھر پرندوں کے ابدی گیتوں اور ہوا کی سرگوشیوں نے اسے گدگدا یا..... متحارب فوجوں سے دور، بہت دور یہ کس قدر پر سکون مقام تھا!!

مادت نے ایک بار پھر گھڑی کی طرف دیکھا اور پھر سامنے سڑک پر نظریں گاڑ دیں۔ درختوں کے سایوں میں سے ایک ہیولی.....

مادت نے اپنے آپ کو ماحول میں اس طرح جذب رکھا جیسے کوئی سیاح قدرتی مناظر سے لطف اندوں ہو رہا ہے۔

اب وہ متواتر گھڑی دیکھ رہا تھا۔ اس کے اضطراب میں لمحہ بہ لمحہ اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ دونوں کی

ملاقات کا طے شدہ وقت..... ایک بجے..... قریب آ رہا تھا۔ اب صرف ایک منٹ باقی تھا۔ گلائٹ نے بار بار اسے بتایا تھا، ڈی فورگ وقت کا بڑا پابند ہے۔ ”وہ کبھی لیٹ نہیں ہوتا۔“ یہ الفاظ، ان کا لب و لبادور ان کا زور ابھی تک مادت کے کانوں میں گونج رہا تھا..... لیکن اس دفعہ وہ ضرور دریکرے گا۔ اس نے اپنے آپ سے پوچھا۔ ”وہ کہاں ہے؟ اس کے ساتھ کیا بیٹی؟ وہ آیا کیوں نہیں؟“ اسی طرح کے بدتریں امکانات پر وہ غور کرتا رہا۔

کسی نزد یکی فیکٹری میں سائز کی آواز بلند ہوئی۔ اگلے ہی لمحے بیدداشو کا گھڑیاں بجا۔ مادت نے بھی اپنی گھڑی کی طرف دیکھا۔ ایک نجع رہا تھا۔

مادت کا نبض اٹھا۔ انجانے انڈیشون سے روائی روائی لرز گیا۔

”ڈی فورگ آج نہ آئے گا۔ منصوبہ ناکام ہو جائے گا،“ مادت نے حقیقوں کے تاریک اور بھیا نک چہرے کا تصور کیا، تو اسے ساری عمارت دھڑام سے گرتی محسوس ہوئی۔

☆☆☆

مادت سے بالکل مختلف ڈی فورگ نے اپنے منصوبے کی عمارت کی مفروضے کی بنیاد پر کھڑی نہ کی تھی۔ اس نے اپنے کیریئر کے طویل عرصے میں کئی مفروضے بنائے اور پھر انہیں عملی شکل بھی دی، اسی لئے وہ جانتا تھا انتہائی سوچ بچار کے بعد بننے والا منصوبہ بھی بسا اوقات کسی مرحلے میں ناکام ہو جاتا ہے۔ اوائل جوانی میں ایک ایکشن پر سمجھتے وقت اسے بتایا گیا تھا وہ دائیں طرف سے حملہ کرے، مگر جب میدان میں پہنچا اور اس نے صورت حال کا جائزہ لیا، تو پتا چلا وہ انی طرف سے دشمن پر ہله بولا جائے، تو چند موت کے بھیا نک غار میں دھکلنے کے متواتر ہے، جبکہ بائیں طرف سے دشمن پر ہله بولا جائے، تو چند منٹوں میں میدان اس کے ہاتھ میں رہے گا۔ اسی تجربے کی بنیاد پر ڈی فورگ نے اپنا اولین اصول یہ بنایا کہ اگر حقائق آپ کے منصوبے کے مطابق نہیں، تو منصوبے میں حقائق کے مطابق ترمیم کر لیجئے۔“

فرار کے طے شدہ منصوبے کی رو سے ایک گائیڈ اسے جرمنی سے نکلنے میں مددے گا۔ ڈی فورگ نے سوچا اگر اس سے ملاقات نہ ہوئی، تو پھر اسے کیا اقدامات کرنے ہوں گے۔ سول کپڑوں کی بدولت کسی

حد تک شناخت سے محفوظ سے محفوظ رہ سکا تھا۔ کرائے اور سفر خرچ کے لئے اس کے پاس جرمی کرنی بھی موجود تھی۔ اگر گاڑیوں کا طے شدہ روٹ اسے مفید دکھائی نہ دے، تو اس نے سیکونی، باوریا، ورثم برگ کا روٹ بھی ذہن میں رکھا۔ اس راستے سے وہ زیادہ سے زیادہ تین دن میں سرحد پار پہنچ سکتا تھا۔ کھانے پینے کے لئے اس نے مناسب مقدار میں خوراک بھی ساتھ رکھنے کا فیصلہ کیا تاکہ جرمنوں کے راشن نکلوں کا در درسر باقی نہ رہے۔ اس نے قلعے کے مالی سے ایک تیز دھار چاقو بھی خرید لیا۔ اس کے علاوہ تھوڑی سی تار بھی فیکنی تھی جس سے وہ پہنندے کا کام لے سکتا تھا۔

مئی کے آخری جمعہ سے ایک دن پہلے تک اس کی تیاریاں ہر لحاظ سے مکمل تھیں۔ اسی روز مادت اپناؤفت، ڈریڈن میں دریائے ایلی کے کناروں پر چہل قدمی کرتے ہوئے گزار رہا تھا۔ ڈی فورگ نے آٹھ فرانسیسی جرنیلوں سے ملاقات کر کے ان سے تعاون کا وعدہ لیا۔ اسے ان پر اعتماد تھا۔ جب اس نے بتایا وہ فرار ہونے کا ارادہ رکھتا ہے، تو جزل پالسی کے علاوہ باقی سب، دانتوں میں انگلیاں داب کر رہے گئے۔ انہیں کبھی شک بھی نہ گزرا تھا، ڈی فورگ یا کوئی اور فرانسیسی قیدی اس قلعے سے نجات حاصل کرنے کے پارے میں سوچ بھی سکتا ہے۔ اگر چوہ جانتے تھے اس کے فرار ہونے سے بعد میں خود ان پر کیا کچھ تشدید ہو گا، لیکن انہوں نے اس کا اظہار نہ کیا۔ ایک جرنیل نے صرف اتنا کہا۔ ”تم بہت بڑا خطرہ مول لے رہے ہو؟“ قیدی ہونا، مردہ بھگوڑے سے بد رجہا بہتر ہے۔ ”ڈی فورگ نے مخفی دل و دماغ سے ان کی باتیں سنیں اور انہیں جواب دے کر مطمئن کر دیا۔ جب انہوں نے دیکھا وہ مسلم ارادہ کر چکا ہے تو مزید بحث ختم ہو گئی۔ پھر سب چہل قدمی کرتے کرتے وہ جگد دیکھنے لگے جہاں سے اگلے روز ڈی فورگ کو فیصل سے نیچے اترنا تھا۔ پروگرام یہ تھا صبح ساڑھے نو اور دس بجے کے درمیان منصوبے پر عمل درآمد ہو گا۔ وہ جرنیل اسے ایک مضبوط تار کی مدد سے نیچے اتاریں گے اور باقی ادھر ادھر کھڑے ہو کر جرمنوں پر نظر رکھیں گے۔ جرمن گارڈ، پہلے چکر کے بعد جب دوسری بار آدھے گھنٹے بعد وہاں پہنچ گا، تو سب کام انجام پا چکا ہو گا۔

شام کو ڈی فورگ نے اپنے کمرے سے تار نکالی اور اسے تھکلی دیتے ہوئے کہا: ”میں نے زندگی میں اس سے زیادہ کوئی چیز محبوب نہ رکھی۔“ پھر یہ تار وہاں دیوار کے قریب لے جا کر کنکروں کے نیچے چھپا

دی۔ جہاں سے اسے فرار ہونا تھا۔

رات کے کھانے کے بعد ڈی فورگ نے حس معمول کامن روم میں جرنیلوں کو لپکھر دیا۔ جس میں اس نے جنگ کی تازہ ترین صورت حال پر تبصرہ کیا۔ اس کی آواز پہلے کی طرح گرجدار اور انداز بیاں اسی طرح موثر تھا۔ لبھے میں کسی قسم کا جوش یا گھبراہٹ نمایاں نہ تھی۔ بعد ازاں اس نے اپنے کمرے میں جا کر تمام کاغذات جلاڑا لے۔ پھر وہ اپنی چھوٹی میز پر بیٹھ گیا اور دو خط لکھنے شروع کئے۔ پہلا مختصر اور سمجھی ساتھا۔ اس میں فرانسیسی جرنیلوں کے نمائندے کو مخاطب کیا گیا تھا۔ جو قیدیوں کی طرف سے قلعے کی انتظامیہ کے ساتھ معاملات طے کرتا تھا۔ ڈی فورگ نے اس سے معدودت چاہی کہ وہ فرار ہو کر اس کے لئے کچھ مشکلات پیدا کر رہا ہے، تاہم اس نے امید ظاہر کی کہ وہ فرانس کے نمائندے کی حیثیت سے فرار کے اغراض و مقاصد سمجھ جائے گا اور سب کچھ برداشت کرنے کے لئے تیار ہو گا۔

دوسرے خط قلعے کے کمانڈروں ان بارڈس ڈروف کے نام تھا۔ ڈی فورگ نے لکھا: ”میں قید کی زندگی برداشت نہیں کر سکتا اور فرار ہونا میرا حق ہے۔ اگرچہ میں جو اقدام کر رہا ہوں وہ سراسر حفاظت اور پاگل پن کا مظاہرہ ہے اور اس میں میری جان ضائع ہونے کا خطرہ ہے۔ اگر ایسا ہوا اور میری لاش مل گئی، تو میری بیوی کو اس انداز سے اطلاع دینا کہ وہ صدمے کی متحمل ہو سکے۔ آخر میں میں تمہارے اس حسن سلوک کا شکریہ ادا کرتا ہوں، جو تم نے میرے ساتھ خاص طور پر روا رکھا۔“

ڈی فورگ نے سوچا بیوی کے نام ایک تیراخ طبعی تکھا جائے۔ پھر اس نے یہ ارادہ ترک کر دیا۔ الوداعی پیغام، اس آپریشن کے لئے منحوس ثابت ہو گا۔

جزل بارڈس کے نام خط میں ضروری بات تحریر کر چکا تھا..... وہ میز سے اٹھ کر آخری بار قید کے بستر میں سونے کے لئے لیٹا اور یہ سوچتا ہوا خوابوں کی دنیا میں پہنچ گیا کہ اگلا دن اس کی زندگی کا نیا اور تازہ دن ہو گا۔

نئے دن کا آغاز پہلے کی طرح ہوا۔ ڈی فورگ کے خادم، گبوری نے اسے سات بجے صحیح گھایا۔ کافی اور سیاہ چپاٹی پیش کی۔ قلعے کے اوپر دھیانیلا آسمان میں بھیج گیا۔ بادل کا کوئی نکلا ادکھانی نہ دے رہا تھا۔

تیخیق کائنات کا پہلا دن تھا۔ ڈی فورگ نے لباس اس کھپنا اور گبوری کو مخاطب کرتے ہوئے کہا: ”میرے پاس ایک خبر ہے۔“

نارمن خادم اس وقت چنان کی طرح بے حس و حرکت کھڑا رہ گیا۔ ڈی فورگ نے بتایا وہ تمیں گھنٹوں کے اندر اندر قلعے کی فصیل پھلانگ جائے گا۔ گبوری کی آنکھوں میں حیرت اور سرست کے ملے جلے اثرات جھلک آئے۔

”سب سے اہم بات یہ ہے۔“ ڈی فورگ نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں آج سارا دن کوئی ایسی حرکت نہیں کرنی چاہئے جس سے متراجح ہو کہ میں بھاگ چکا ہوں۔ بس شام کی حاضری پر ہی انہیں پتا چلنا چاہئے۔ اس وقت تک میں بہت دور جا چکا ہوں گا۔“

پھر اس نے معمول کے مطابق خاکی وردی پہنی اور ضروری اشیاء کا بندل باندھا۔ سوانو بجے لیفٹینٹ ہئل، صبح کی حاضری لگانے آیا، تو دونوں نے پہلے کی طرح کسی ایک موضوع پر تبادلہ خیال شروع کر دیا۔ ہئل کو ان بھٹوں سے مفید معلومات حاصل ہوتیں۔ ۹ نج کر ۲۰ منٹ پر ہئل چلا گیا۔ جب دیکھا کہ وہ بلڈنگ سے خاصا دور جا چکا ہے، تو اس نے اپنا بندل، کوٹ کے نیچے چھپایا اور سارے بٹن اچھی طرح بند کرنے پر اپنے کمرے پر آخری نظر ڈالی اور دیوار کی طرف چل دیا..... وہ بلڈنگ کے کونے پر پہنچا، تو سامنے سے جزل بارڈس ڈروف آتا دکھائی دیا۔

ڈی فورگ کی رگوں میں سارا خون تبند ہو گیا۔

”اتی جلدی باہر نکل آئے۔“ بارڈس ڈروف نے پوچھا۔

”بس تمہاری طرح پھر رہا ہوں۔“

”بڑا عمدہ دن ہے۔“

”ہاں شاندار ہے۔“

”جزل تم بڑے منتظر آدمی ہو، سب بٹن بند کر کے ہیں تم نے۔“ جرم کمانڈر نے کہا۔

”کیا پتا چلتا ہے انسان کو کن حالات کا سامنا کرنا پڑے۔“ ڈی فورگ نے معنی خیز فقرہ کہا۔

”کم از کم آج تو ڈرنے کی کوئی بات نہیں۔ بے فکری سے گھومو، پھرو۔“ بارہ سو ڈروف یہ کہہ کر آگے چل دیا۔ اس وقت تک سوائے ان چند فرانسیسی جرنیلوں کے اور کوئی باہر نہ تھا، جنہیں ڈی فورگ ایک پیشہ مختلف ڈیوٹیاں تفویض کر چکا تھا۔

اس اثنامیں جزل پائی، اس سے آن ملا۔ وہ دونوں ٹبلتے ٹبلتے اس جگہ پہنچ گئے، جہاں سے ڈی فورگ کو دیوار سے نیچے اترنا تھا۔ نونج کر پینٹا لیں منٹ پر دورا گارڈ وہاں سے گزرا۔ اس کی عمر ۲۵ برس تھی اور اس نے سول زندگی میں فونو گرافر کا پیشہ اپنار کھا تھا..... وہ اکثر ڈی فورگ سے شکایت کیا کرتا اس کی غیر حاضری میں لیزگ میں اس کی دکان پر کوئی گاہک نہیں آتا، کاروبار مند اپڑ گیا ہے۔

”تمہارا کیمرہ کہاں ہے؟“ ڈی فورگ نے پوچھا۔

”ڈیوٹی پر میں اسے ساتھ نہیں رکھ سکتا۔“ گارڈ نے قدرے توقف سے پوچھا۔ جزل، تم نے یہ سوال کیوں کیا؟“

”یہ کتنا شاندار دین ہے۔ اس خوبصورت پس منظر میں میری تصویر بنا دیتے، تو عمر بھر کے لئے یاد گارثابت ہوتی۔“ ڈی فورگ نے اس کی توجہ ہٹاتے ہوئے کہا۔ ”تم نے پہلے بھی میری ایک تصویر یہ کھینچ تھی، لیکن وہ فوکس سے باہر تھی۔“

”چھپر و مت۔“ گارڈ نے کہا۔ ”مجھے چکر پورا کرنے دو۔“

اور وہ کھٹ کھٹ قدم اٹھاتا، آگے چل دیا، لیکن اچانک رک گیا۔ اس کے قدموں سے چند اٹچ دو رکنکریوں کے نیچے ڈی فورگ نے تار چھپا کر گئی تھی۔ شاید اس نے بوسونگہ لی تھی۔ ڈی فورگ کا نیچے کا سانس نیچے اور اوپر کا اوپر ہی رہ گیا۔ ”بس اگلے ہی لمحے گارڈ نیچے جھگ کر تار برآمد کر لے..... میں پھر اسی جگہ چلا جاؤں گا جہاں دو سال سے بند ہوں۔“

ایک ایک لمحہ صدیوں پر بھاری تھا۔

ڈی فورگ نے آنکھیں بند کر لیں تاکہ حقائق کا کڑا، فوکیا اور بیت ناک چہرہ نظر نہ آئے۔ پھر اس نے کن انگلیوں سے دیکھا، گارڈ کی پشت، تار کی طرف ہے اور وہ خوبصورت قدرتی منظر

میں مجھوں ہے۔ تب جا کر اس کی جان میں جان آئی۔

اگلے لمحے گارڈ نے آہستہ آہستہ قدم آگے بڑھائے اور دیوار کے ساتھ ساتھ اپنا چکر شروع کر دیا۔ خطرہ ٹل چکا تھا اور اب گارڈ کے دوسرا چکر میں پندرہ منٹ باقی تھے۔ اس دوران میں وہ اپنا آپریشن انجام دے سکتے تھے۔ ڈی فورگ نے دستی رومال سے پیشانی کو چھووا۔ یہ آپریشن شروع کرنے کا سُنگ تھا۔ فوراً ایک طرف سے جزل فرینٹ آگیا اور پالسی کے ساتھ مل کر اس نے تاریکی۔ اس کے ایک سرے پر ڈنڈا باندھا گیا۔ اس پر ڈی فورگ کو بیٹھنا تھا اور دونوں جرنسیوں کو بتدریج اسے نیچے چھوڑتے جانا تھا۔ باقی ساتھی ادھر ادھر کھڑے تھے اور چوکس ہو کر چاروں جانب دیکھ رہے تھے۔ کہیں اچانک کوئی جرس پاہنی مداخلت نہ کر دے۔

”فرانس زندہ باو.....“

ڈی فورگ نے نعرہ لگایا اور دیوار سے نیچے اترنے کا عمل شروع ہو گیا پالسی اور فرینٹ نے بڑی مشکل سے تار کو قابو کر کھا تھا۔ ایک جگہ کسی چٹان کی نوک سے تار ابھگھنی اور معاملہ بگڑتا دکھائی دیا۔ خاصی دیر تک ڈی فورگ، خلامش معلق رہا۔ جب وہ بلندی سے نیچے دیکھتا تو اس کا دل بیٹھنے لگتا۔ خلاصے اپنی طرف کھینچ رہا تھا۔ اس نے بڑی جدوجہد سے قوت ارادی کو مجتمع کیا اور اس خوف کو غالب آنے سے روکا۔ بالآخر کوئی مجرزہ رونما ہوا اور چٹان سے تار الگ ہو گئی۔ دونوں جرنسیل اوپر کھڑے دھیرے دھیرے اسے چھوڑ رہے تھے۔ ڈی فورگ ہوا میں تیرتا، چکر کھاتا نیچے ہی نیچے جا رہا تھا۔۔۔۔۔ اچانک وہ زمین سے جا لگا اور اس آہستگی سے جیسے کوئی ماں اپنے بچے کو جھولے میں لٹا دیتی ہو۔

اس نے تار اپنے آپ سے الگ کی۔ اسے اوپر کھینچ لیا گیا۔ جب یہ اس کی نظروں سے اوچھل ہو گئی، تو وہ پاؤں پر کھڑا ہوا اور دوڑ لگا دی۔ کھلی جگہ سے گزر کروہ جھاڑیوں میں گھس گیا۔ اس نے اپنے آپ کو ان کے درمیان زمین پر گرا لیا۔ اسے یقین تھا کسی نے نہیں دیکھا۔ کھڑی میں نونج کر چون منٹ ہو رہے تھے۔ ”اتے مختصرے وقت میں یہ عظیم کارنامہ انجام پا گیا۔“ وہ اس مجرزے پر جیران تھا۔ تھوڑی دیر آرام کرنے کے بعد اس نے فوجی وردی اتار دی اور رسول کپڑے پہن لئے۔ اب وہ

بالکل کوئی سیاح معلوم ہو رہا تھا۔ جھاڑیوں کی آڑ اور درختوں کے جھرمٹ میں چھپتا چھپتا، لکڑی کے پل کی طرف روانہ ہوا، جہاں مادت اس کا منتظر تھا۔ اب دس نج رہے تھے اور اسے تیز چلنے کی ضرورت نہ تھی۔ اس کے پاس خاصاً وقت تھا۔ راستے میں اسے عورتیں اور بچے ملے۔ ان کے دوستانہ سلام کا جواب اس نے ”مارگن، مارگن“ کہہ کر دیا۔ کسی شخص نے اس میں دلچسپی ظاہرنہ کی اور نہ اسے کسی میں دلچسپی لینے کی ضرورت تھی۔

ساری ہے بارہ بجے وہ ایک بلند جگہ پر پہنچا جہاں سے دریائے الی کے کنارے وادی میں بیدداشو صاف نظر آ رہا تھا۔ وہ ایک صنوبر کے درخت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا اور خوبصورت قدرتی منظر کے نظارے میں محبو ہو گیا۔ اسے ٹھیک ایک بجے ایک گائیڈ سے ملنا تھا اور وہ ایک سکینڈ بھی پہلے جائے ملاقات پر نہ پہنچا چاہتا تھا۔ بیدداشو سے برلن کے لئے گاڑی ایک نج کر پندرہ منٹ پر روانہ ہونے والی تھی۔ اشیش پر بھی اس نے گاڑی کی رو انگلی سے ذرا پہلے پہنچنے کا فیصلہ کیا تاکہ لوگوں کو اسے شاخست کرنے کا کم از کم موقع ملے۔

قریباً پون بجے وہ اٹھا اور آہستہ آہستہ بیدداشو جانے والی سڑک پر چل کھڑا ہوا۔ مگر کے سورج تلے گھنے جنگل کے سایوں سے نکلتے ہوئے اس نے قبے میں سے کسی سارے کی آوازیں۔ چند لمحوں بعد ایک گھریال بھی گونجا۔ اسے گھری دیکھنے کی ضرورت نہ تھی کہ ایک نج گیا ہے یا نہیں۔ چند سو گز دور لکڑی کا پل صاف نظر آیا۔ جس کے اوپر ایک طویل القامت نگے سر والا نوجوان آدمی کھڑا تھا۔ وہ اس کی طرف نظریں جمائے ہوئے تھا۔ ڈی فورگ نے اندازہ لگالیا۔ سبی نوجوان اس کا گائیڈ ہے۔ یہ جانے کے باوجود داس نے اپنی رفتار تیز نہ کی۔

پل پر کھڑے نوجوان آدمی کی نظریں بدستور اس پر جھی ہوئی تھیں۔ جب ڈی فورگ اس کے قریب پہنچا، تو نوجوان نے کہا۔

”مارگن، فرنز۔“

”مارگن۔“ ڈی فورگ نے جواب دیا۔

انہوں نے ہاتھ ملائے۔ ڈی فورگ کی چھوٹی، مگر چمکدار آنکھوں نے مادت کو اس انداز سے گھورا

کہ نوجوان آدمی، برف کی طرح جم کر رہا گیا۔ اس کے ہونٹوں پر کھلنے والی مسکراہٹ مرگی۔ اس نے یہ تصور بھی نہ کیا تھا کہ ملاقات اس انداز سے ہو گی۔ اس نے سوچا وہ کسی دوسرے سیارے سے آنے والی مخلوق سے ہاتھ ملا رہا ہے۔

دونوں اشیش کی طرف چل دیئے۔ کسی رسمی گفتگو یا تمہید کے بغیر ڈی فورگ نے پوچھا:

”برلن کو گاڑی کب جائے گی؟“

”شام چھ بجے!“

”سوابجے والی گاڑی کا کیا ہوا؟“

”اس کی روائی منسوب ہو چکی ہے۔“

ڈی فورگ کے چہرے سے سرت کے ہلکے سے آثار غائب ہو گئے۔ اس نے جھنجھلا کر پوچھا۔

”کوئی اور گاڑی یہاں سے چلے گی؟“

”ہاں، بیس منٹ بعد ایک گاڑی روانہ ہونے والی ہے!“

”ہم یہی گاڑی پکڑیں گے۔“

”مگر یہ تو مشرق کی طرف جا رہی ہے۔ اس کی منزل مقصود پر آگ ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔ ہم بعد میں اپنا رخ تبدیل کر لیں گے۔“

”ایسے معاملہ نہیں چلے گا۔“

”کیوں نہ چلے گا۔“

مات دنے لمبا سانس کھینچا اور کہا۔ ”سٹرابرگ میں کچھ لوگ ہمارے منتظر ہیٹھے ہیں اور ان کے ذمے یہ کام ہے: ہمیں سرحد پار پہنچائیں۔ ان سے ملاقات کا وقت مقرر ہے۔ اگر ہم پر آگ جانے والی گاڑی پر سوار ہو گئے، تو ان لوگوں سے نہ مل سکیں گے۔“

”اور اگر ہم پانچ گھنٹے تک قلعے سے صرف دس کلو میٹر دور ہیٹھے رہیں، تو جرم من ضرور نہیں آ لیں گے۔“

”ضروری نہیں وہ تلاش میں یہاں آئیں، ہم برلن کی گاڑی روانہ ہونے سے پہلے جنگل میں چھپے رہیں گے۔“

”کہیں چھپنے کی ضرورت نہیں۔“ ڈی فورگ نے چٹان کی طرح تن کر کہا۔ ”اہم بات یہ ہے میرے اور قلعے کے درمیان زیادہ سے زیادہ فاصلہ ہونا چاہئے، خواہ ہم کسی سمت بھی جائیں..... اور مشرق کی سمت تو کوئی شک بھی نہ کرے گا کہ ہم یہ راستہ بھی اختیار کر سکتے ہیں۔“

”میرے نزدیک اہم بات یہ ہے ہم جلد ازاپنے دوستوں کے پاس پہنچیں جن کی ذمہ داری ہے کہ ہمیں جرمن سرحد میں ہونے سے پہلے فرانس بھجوادیں۔“

ڈی فورگ اپنے نظریے پر اڑا رہا۔ ”جرمن کے بارے میں جو بھی نقطہ نظر ہو وہ گاڑیاں پابندی وقت سے چلاتے ہیں، ان کے ذریعے ہم اپنے دوستوں کے پاس بروقت پہنچ جائیں گے۔“

مادت کا سرچ کرنے لگا۔ اس کا بھی چاہ رہا تھا۔ جرنیل کے ایک چپت رسید کرے۔ وہ اس کے لئے اپنی زندگی اور آزادی کو داڑپر لا چکا تھا اور وہ ہے کہ مانتا ہی نہیں۔ انتظار کرنے میں بھی خطرہ تھا، لیکن مشرق کا رخ کرنا، تو سرا سر حمافت تھی۔ ایک بار وہ پر اگ کی گاڑی میں قدم رکھ دیں، تو پھر ان کی تمام سیکورٹی، پورا مشن اور سارے منصوبے، بخارات بن کر ہوا میں تخلیل ہو جائیں گے۔

اچانک وہ رک گیا۔ ڈی فورگ نے بھی قدم روک لئے۔ دونوں آمنے سامنے کھڑے تھے۔ ”اگر ہم برلن کی طرف نہ گئے۔“ مادت کے لبجے میں گھرا ہٹ کا عضر غالب تھا۔ ”ہمارا سارا منصوبہ اور تمام انتظامات خاک میں مل جائیں گے۔“

”بھاڑی میں جائے تمہارا منصوبہ! میں ایسے بیسوں اور منصوبے بنا لوں گا۔“ ڈی فورگ نے مادت کو گھوکر دیکھا۔ ”یاد رکھو، آپریشن میں کسی نہ کسی کے ہاتھ میں کمان ہوتی ہے۔“

”بے شک جزل۔“ مادت نے جواب دیا۔ ”لیکن صرف ایک شخص پر مشتمل فوج کی صورت میں آرڈر دینے کے بجائے مشورہ کرنا بہتر ہو گا۔“

”سول زندگی میں تمہارا کون سا پیشہ ہے؟“

”میں ایک صحافی ہوں۔“

”تو پھر میں تمہیں جانتا ہوں گا!“

”نہیں، مجھے جرنیلوں سے کبھی واسطہ نہیں پڑتا۔“

”اب تو پڑ گیا ہے نا!“

مادت نے پھر کوئی اعتراض اٹھانے کی کوشش کی، تو ڈی فورگ نے تیکھے لبجے میں کہا۔ ”دیکھو نوجوان، جب کوئی فیصلہ ہو جائے، تو بحث بند ہونی چاہئے۔“

وہ دونوں بڑی سردمہری سے اٹھیش کی طرف دوبارہ چل کھڑے ہوئے۔ پلیٹ فارم پر اب خاصا ہجوم ہو گیا تھا۔ ڈی فورگ نے خاموشی توڑی۔ ”آخری بار سوچ لو، اگر میرا ساتھ نہیں دینا چاہتے، تو یہیں سے پیچھے ہٹ جاؤ۔“

”نہیں، تمہیں میری قدم قدم پر ضرورت ہو گی، میں تمہیں گائیڈ کرنے آیا ہوں اور میں اپنا فریضہ ادا کروں گا، لیکن احتجاجاً تمہارا ساتھ دے رہا ہوں، کیونکہ میرے سامنے اور کوئی راستہ نہیں۔“

اس اثناء میں گاڑی، پلیٹ فارم کے ساتھ آ کر رک گئی۔ چند منٹ کے اٹاپ کے بعد اسے پر اگ کی طرف روانہ ہونا تھا۔ مادت نے پر اگ کی نکٹ لی اور ڈی فورگ نے میونخ کی۔ ”اس میں فائدہ یہ ہے کہ اگر کوئی چیک کرنے آ گیا، تو وہ ایک اور ایک کو ملا کر دونوں کو دریافت نہیں کر سکتا۔“

مادت نے اٹھیش سے سامان وصول کیا۔ ڈی فورگ نے فیصلہ کیا کہ وہ نئے کپڑے گاڑی کے ٹائلکٹ میں تبدیل کرے گا۔

ایک بار انہوں نے پر اگ کی گاڑی میں قدم رکھ دیئے، تو گاڑ کا وہ منصوبہ خاکستر ہو کر رہ گیا، جسے انتہائی غور و خوض کے بعد اس نے آخری شکل دی تھی۔

پر اگ جانے والی گاڑی اس قسم کی نہ تھی جیسی ڈی فورگ یا مادت نے تصور کر رکھی تھی۔ یہ پرانے لکڑی کے مائل کی تھی اور اس کی ٹائلکٹ آخری حصے کی بجائے درمیان میں تھی۔ ڈی فورگ کے لئے ناممکن تھا کہ ڈبے سے اٹھ کر وہاں جائے اور کپڑے تبدیل کرے۔ اس دوران میں کسی نہ کسی کی نظر اس پر پڑ سکتی

تھی۔

وہ دونوں الگ الگ بیٹھے تھے، لیکن ان کی نظر میں ایک دوسرے پر جھی تھیں۔ ڈی فورگ نے اپنے آپ کو شیرولین ہیٹ اور کچوے کے شل سے بنی ہوئی سیاہ شیشوں والی عینک میں چھپا کھاتا۔ پچاس کلو میٹر سفر کر لینے کے بعد بوڑن باش کے ریلوے اسٹیشن تک کسی جگہ بھی پولیس یا فوج کی اتنی جنس نے چیکنگ نہ کی۔ یہاں سے وہ ایک پر لیس گاڑی میں سوار ہوئے۔ یہ مسافروں سے پہلے ہی بھری ہوئی تھی اور لوگ پائیدانوں کے ساتھ لکھے ہوئے تھے۔ مادت اور ڈی فورگ کو ایسا ہی ماحول درکار تھا۔ ان دونوں نے ایک نائلٹ کے قریب کھڑے ہونے کے لئے تھوڑی سی جگہ حاصل کی۔ سب سے پہلے بھری ہوئی تھی، آنکھ بچا کر نائلٹ میں بیگ سمیت چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ باہر نکل آیا، لیکن بیگ اندر ہی تھوڑا دیا۔ ڈی فورگ پھرتی سے اندر گھس گیا۔ اس نے آرام سے پرانے کپڑے اتارے اور بیگ میں سے کپڑے نکال کر پہن لئے۔ اب اس کی ہیئت تبدیل ہو چکی تھی اور کوئی شخص بادی انظر میں اس پر شک نہ کر سکتا تھا۔ جب وہ پانچ منٹ بعد باہر نکلا، تو چہرے مہرے اور لباس سے کوئی معزز شخص دکھائی دیتا تھا۔

گاڑی نام کی ایک پر لیس ثابت ہوئی۔ وہ جا بجا اسٹیشنوں کے درمیان رکتی، لیکن ایگر سے پچاس کلو میٹر دور، گاکینا کے اسٹیشن پر ایسی رکی کہ چلنے کا نام ہی نہ لیا۔ کند کثر نے مسافروں کو اطلاع دی۔ ”یہ آج رات مزید سفر نہ کرے گی اور کل صبح ۵ بجے روانہ ہوگی۔“

مادت نے سن کر ڈی فورگ پر فقرہ کسا: ”تو یہ ہے تمہارے نازیوں کی پابندی وقت کا عالم!“ ڈی فورگ نے خاموش رہنے میں مصلحت سمجھی۔ اس وقت قلعے اور ان کے درمیان دوسو کلو میٹر کا فاصلہ تھا اور وہ رات بھر کے لئے بے یار و مدد گار گاکینا کے اسٹیشن پر کھڑے تھے۔ جہاں کسی وقت بھی چیکنگ ہو سکتی تھی۔ پلیٹ فارم پر کچھ مسافر بچوں پر دراز ہو گئے تھے۔ مادت اور ڈی فورگ نے بھی آمنے سامنے دو بچوں پر قبضہ جمالیا۔ کسی دوسرے مسافر کے ساتھ گفتگو سے بچنے کے لئے ڈی فورگ نے یوں ظاہر کیا جیسے گہری نیند سو گیا ہو، لیکن اس عالم میں نیند کس کافر کو آتی! وہ کن انکھیوں سے صورت حال کا جائزہ لیتا رہا۔ رات دو بجے کے قریب فوجی بولوں کی کھناک کھناک سے وہ چونک گیا۔ نیم و آنکھوں سے اس نے

پولیس کی ایک گشتنی پارٹی پلیٹ فارم پر داخل ہوتی دیکھی۔ ہر ایک سے پوچھ چکھ کرتی وہ مادت کے پاس پہنچی۔ اس نے بھی اسے مطمئن کر دیا۔ اب ڈی فورگ کی باری تھی۔

ایک کرخت آواز نے اس سے پوچھا:

”یہاں کیا کر رہے ہو؟ کہاں جا رہے ہو؟“

ڈی فورگ خاموش لیٹا رہا۔ اس کا سانس حسب معمول بھاری اور لمبا تھا۔ گشتنی دستے کے کمانڈر نے اسے بازو سے پکڑ کر بخوبی۔ اس نے آہتہ آہتہ آنکھیں کھولیں اور کمانڈر کے چہرے پر دیکھتے ہوئے وہ بڑا یا۔

”کیا ہو رہا ہے؟ تم کیا چاہتے ہو؟“

”کانوں میں سیسہ ڈالوار کھا رہے تھے؟ کیا تم چیک ہو، پوش ہو، یا چینی؟ کیا جرم سن زبان نہیں سمجھتے؟“

ڈی فورگ انٹھ کر بیٹھ گیا اور کمانڈر کی طرف گھورتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میں ایشن نسل سے تعلق رکھتا ہوں اور تم سے زیادہ جرم سن ہوں، لیکن یاد رکھو میں شرافت سے جواب دے رہا ہوں اور تمہیں بھی شرافت سے کام لیتا ہو گا۔“ پھر اس نے اطمینان سے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالا اور ”صدقة جعلی کاغذات“ نکال کر اس کی طرف بڑھا دیئے۔ ”یہ لو، ان پر نظر ڈالو۔“

گشتنی دستے کے کمانڈر نے غور سے کاغذات دیکھے۔ ڈی فورگ نے سانس بند کر لیا۔ مادت بھی موت و حیات کی کشکش میں تھا۔ ”شاید ہمارا ڈرامہ ابھی ختم ہو جائے،“ اس نے سوچا، لیکن کمانڈر نے کاغذات واپس ڈی فورگ کی جبوی میں پھینگ دیئے۔

”اچھا، تم کہاں جا رہے ہو اور یہاں کیا کر رہے ہو؟“ اب کے آواز میں تحکم تو ضرور موجود تھا، مگر تشكیک کے عنصر سے پاک تھی۔

”مجھے میونچ جانا ہے۔ یہ ہے میرا نکت، اور جیسا کہ تم دیکھ رہے ہو، گاڑی منسوج ہو جانے کی بناء پر دوسروں کی طرح صبح تک انتظار میں لیٹا ہوں۔“

گشتنی دستہ مطمئن ہو کر آگے بڑھ گیا۔

مادت نے کھرپھر کے انداز میں کہا: ”تم بہت زیادہ خطرہ مول لے لیتے ہو۔ یاد رکھو عرب جمانے سے کام نہ چلے گا۔ تم ہوتے بھگوڑے۔“

”میں اچھی طرح جانتا ہوں، مجھے کیا کرنا ہے۔“ ڈی فورگ کے مسکت جواب سے اسے خاموش کر دیا۔ اب کے بعد وہ گہری نیند سو گئے۔ پانچ بجے گاڑی نے سیٹی بجائی، تو وہ ہٹر بڑا کراٹھے اور اس میں سوار ہو گئے۔ ایگر تک سفر بڑے آرام سے ٹے ہوا۔ راستے میں مادت نے ڈی فورگ کو فرانس کی موجود حالت کے بارے میں معلومات فراہم کیں۔

”تحریک مزاحمت، مختلف شکلوں میں منظم ہو رہی ہے۔“ اس نے بتایا۔ ”کچھ عورتیں تمہیں ماتم کرتی دکھائی دیں گی، حالانکہ ان کا کوئی بھی قریبی عزیز فوت نہیں ہوا۔“
”دوہ کس کا ماتم کرتی ہیں؟“ ڈی فورگ نے پوچھا۔
”فرانس کا۔“

”میں اسے جذباتی بے ہودگی کا نام دو گا۔“ ڈی فورگ نے سیکھے لجھے میں جواب دیا۔ ”فرانس مرا نہیں، نہ یہ مر سکے گا۔ خرابی صرف فرانسیسیوں میں ہے۔ سیاہ پیاس باندھنے کے بجائے انہیں ہتھیار اٹھانے چاہئیں۔“

”ان حالات میں یہ کیسے ممکن ہے؟“

”انہیں راستہ دکھانے کی ضرورت ہے اور میں اسی کام کے لئے وہاں جا رہا ہوں۔“

مادت نے سوچا یہ اس کا کام نہیں، اس لئے وہ خاموش رہا۔ گاڑی چک چک کرتی ایگر کے اسٹیشن پر جا رکی۔ وہ نیچے اترے اور پلیٹ فارم پر گاڑیوں کی روٹی کا بورڈ دیکھنے لگے۔ اس وقت سازھے چھ بجے تھے اور سات بجے میونخ جانے والی گاڑی منسون کر دی گئی تھی۔

”تم ٹھیک کہہ رہے تھے۔ ان کی کوئی گاڑی وقت پر نہیں چلتی۔“

”ممکن ہے وہ ہمیں روکنے کے لئے جان بوجھ کرایسا کر رہے ہوں۔“ اس اظیف مزاج پر مادت

ایک اور گاڑی سوا چار بجے سہ پہر پر آگ سے آنے والی تھی اور کی منزل نوربرگ، سٹٹ گارٹ تھی۔ سٹرابرگ پہنچنے کے لئے شامی رخ پر یہ سب سے خطرناک راستہ تھا۔ ڈی فورگ کو جرم من پولیس سب سے زیادہ اسی روٹ پر تلاش کر سکتی تھی، لیکن ان کے سامنے کوئی اور راستہ نہ تھا۔ ۲۲ گھنٹوں میں وہ قلعے اور اپنے درمیان صرف ۲۵۰ کلومیٹر حائل کر سکے تھے۔

انہوں نے سفر جاری رکھنے کا فیصلہ کیا اور وہ نوربرگ، سٹٹ گارٹ والی گاڑی کے انتظار میں بیٹھ گئے۔ مادت نے کوئی اعتراض نہ کیا۔ وہ حرکت کرتے رہنے ہی کے حق میں تھا۔

پھر بھی انہیں دس گھنٹے انتظار کرنا پڑا۔ خوش قسمتی سے پلیٹ فارم پر خاصی تعداد میں مسافر جمع ہو گئے تھے اور ان کے درمیان گھس کر انہوں نے اپنے آپ کو چھپائے رکھا۔ اسیشن پر ہی علیحدہ علیحدہ انہوں نے کھانا کھایا اور با تھر روم میں جا کر شیوکی۔ ابھی ڈی فورگ، با تھر روم ہی میں تھا کہ مادت نے چند مسافروں کو اس کے فرار کے بارے میں باتیں کرتے سنائیں۔ یہ خبر، ریڈ یو پر بھی نشر ہوئی تھی۔ سہ پہر کے اخباروں نے اسے پہلے صفحے پر چھاپا۔ انہوں نے ڈی فورگ کی وہ تصویر یہ تھی، جو قلعے میں داخل کے وقت اتنا ری گئی تھی، ڈی فورگ شیوکر کے باہر نکلا، تو مادت نے اسے اطلاع کر دی۔

”یہ تصوری، فوکس سے باہر ہے، مجھے پہچانے کے لئے مجھ سے شناسائی ضروری ہے۔“ ڈی فورگ نے کہا۔

تمام اخباروں نے ایک ہی انداز میں خبر شائع کی تھی۔ اسے پر اپیگنڈہ نظری نے خصوصی ہدایات کے ساتھ جاری کیا تھا۔ تصویر کے نیچے جملی حروف میں درج تھا۔

”مفروضہ فرانسیسی جرنیل ڈی فورگ۔“

خبر کا متین یہ تھا: ”فرانسیسی جرنیل ڈی فورگ، جو جرمتوں کا جنگی قیدی تھا، سیکونی کے قلعے سے بھاگ نکلا ہے۔ بھگوڑے جرنیل کو فرار میں مدد دینے والا شخص موت کے گھاث اتنا دیا جائے گا اور جرنیل کو گرفتار کرنے والا دولاکھ روپے کے انعام کا مستحق ہو گا۔ جزو ڈی فورگ کا قد ۶ فٹ ۱۳ انچ ہے۔ سر کے

بال اور مونچیں بجورے رنگ کی اور جمن زبان، فرانسیسی لمحے میں بولتا ہے۔ اس کے متعلق تمام معلومات فوری طور پر کسی بھی فوجی یا پولیس کے دفتر میں پہنچائیے۔“

مادت نے خبر پڑھنے کے بعد کہا: دولاکھ روپے انعام.....! انہوں نے تمہاری بھاری قیمت لگائی ہے۔

”اور تم پکڑے گئے، تو یاد رکھو کیا سزا ملے گی؟“ ڈی فورگ نے فقرہ چست کیا۔ قدرے توقف کے بعد اس نے سنجیدہ بنتے ہوئے کہا۔ ”دیکھو، میں کل صبح ہرگز یہ تصور نہ کر سکتا تھا کہ آج زندہ ہوں گا۔ میں سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ دیوار سے بخیر و عافیت نیچے اتر سکوں گا۔ مجھے ہمیشہ بلندی سے خوف آتا ہے، لیکن ایک مرحلہ سر کر لینے کے بعد آدمی اپنے آپ کو ہلاکا محسوس کرتا ہے۔ اسے نبٹا زیادہ آزادی میسر آ جاتی ہے۔ نبی زندگی پالیتا، موت کو خدا حافظ کہہ دینا ہے۔ انسان کے اندر ایک نبی تروتازہ روح، جاری و ساری ہو جاتی ہے۔“ وہ سانس لینے کے لئے رکا اور پھر مادت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے بولا۔ ”یہ ہے وہ کھیل جس میں تم نے اپنے آپ کو شریک کیا ہے۔ کسی خوف و خطر، کسی رحم اور کسی افسوس کے بغیر سرگرم عمل رہو۔ صرف ایک مقصد پیش نظر رکھو۔ جیتنے کے لئے جان کی بازی بھی لگا دو گے۔“

”میں تمہارا ساتھ دوں گا۔“ مادت کی آواز میں تمام ترقوت ارادی سٹ آئی تھی۔ ”میں خطرات سے آگاہ ہوں۔ اگر ہم پکڑے گئے تو تمہیں واپس جیل بیچ دیا جائے گا اور جرمنوں کا فائرنگ اسکواڈ میرے جسم کو گولیوں سے چھلانی کر دے گا۔“

جزل ڈی فورگ اور اس کا گایہ آمنے سامنے کھڑے تھے اور جذبات سے مغلوب ہو کر ان پر رقت کا عالم طاری تھا۔

ایک ہاکر، شور مچاتا ہوا ان کے قریب سے گزرنا: ”تازہ اخبار پڑھنے، فرانسیسی جرنیل ڈی فورگ، قید سے بھاگ لکلا، اسے پکڑنے والے کو ۲ لاکھ روپے انعام دیا جائے گا۔“

ڈی فورگ اور مادت اپنی اپنی جگہ پر سکڑ کر رہے گئے۔ فرانس کوان کی اشد ضرورت تھی۔ ایک پوری تنظیم کے بہترین دماغ اس آپریشن کی گمراہی کر رہے تھے اور دوسری طرف ہتلر نے بذات خود مداخلت

کرتے ہوئے کہا: ”فرانسیسی جرنیل کو کسی صورت میں بھی فرار میں کامیاب نہ ہونے دیا جائے۔ زندہ یا مردہ، ہر حالت میں وہ فرانس میں آگ لگادے گا اور فرانسیسیوں کے جذبات بھڑک انھیں گے۔“

ہر جسم آنکھ ساز چھٹ پنڈ فرانسیسی جرنیل ڈی فورگ کی ملاشی تھی۔

☆☆☆

جرمنی کا بچہ بچہ ڈی فورگ کے نام سے آشنا ہو چکا تھا۔ دو لاکھ روپے کے انعام کا اعلان سن کر ہر ایک کا دل محفل رہا تھا۔

اور جزء ڈی فورگ صرف چند آدمیوں کے درمیان اگر کے اشیش پر موجود تھا۔

اخبار فروش ان کے قریب سے گزر گیا، تو جرنیل نے مادت کے کان میں کہا: ”میں جان دے دوں گا، لیکن واپس قلعے میں جانے کو تیار نہیں۔“ اس کی چھوٹی چھوٹی بھوری آنکھوں میں خوفناک چمک جھلک رہی تھی۔ ”میں سب کچھ کر گزوں گا، فرانس پہنچنے کے لئے ہر رہ آزماؤں گا۔ مجھے وہاں ضرور پہنچنا ہے، یہ میرے دل کی خواہش نہیں، پوری فرانسیسی قوم کی پکار ہے۔ میری ذات سے قوم کا مقابلہ وابستہ ہے۔ تم نے بھی اب تک مقدور پھر کوشش کی، لیکن یہ آسان مراحل تھے، اصل امتحان پیش آنے والا ہے۔ پھر کیا ہو گا؟ اگر تمہیں یہ علم ہے کہ تمہاری جان خطرے میں ہے تو تم اپنے آپ کو محفوظ رکھنے کے لئے راتے میں حائل ہونے والے کو موت کے گھاث اتارنے پر تیار ہو جاؤ گے۔“

”ہاں، اگر مجھے کرنا پڑا.....“ مادت نے سرگوشی کے انداز میں کہا۔

”کرنا پڑا نہیں، کرنا چاہئے۔“ ڈی فورگ نے دانت پیتے ہوئے کہا۔

”آہ! چھر اگھونا یا..... کسی کی گردن میں پھندا ڈالنا.....! یہ کام مجھ سے نہ ہو گا۔“ مادت نے ذرا رک رک کر کہا۔

”اخلاق اور ضابطوں کو بھول جاؤ، جو ہمارے دماغوں میں ٹھونے جاتے رہے ہیں۔ یہ حالت امن نہیں خ جنگ ہے۔ ہمارا سابقہ فرانسیسیوں سے نہیں، جرمنوں سے ہے۔“

”آخر وہ بھی انسان ہیں۔“

ڈی فورگ یہ جواب سن کر چھنجلا گیا۔ اگر کوئی اور جگہ ہوتی، تو وہ اس پر برس پڑتا۔ اس نے حتیٰ الیکٹریک
اپنے آپ پر قابو پاتے ہوئے کہا: ”تم نے انہیں چھوڑ دیا، تو وہ تمہیں ہرگز نہ چھوڑ سکے گے اور ترپاڑپاک
ماریں گے، اگر تم ان کے بھتے چڑھ گئے۔“

”تاہم اس کام کے لئے بھی حصے اور مشق کی ضرورت ہے کسی کے پیٹ میں فولاد کا لکڑا گھونپنا
بھی ایک فن ہے۔“ مادت نے چھنکارے کی صورت نکالنے کے لئے کہا۔

”تمہیں یہ فن آنا چاہئے تھا۔ جن لوگوں نے تمہیں ادھر بھیجا ہے، یہ ان فرض تھا کہ تمہیں
سکھاتے۔“ ڈی فورگ نے تابڑ توڑ حملے جاری رکھے: ”جب آدمی کسی کام میں ہاتھ ڈال ہی لے، تو پھر
پہلی اختیار کرنا مردوں کا شیوه نہیں۔ عام حالات میں وہ جو کچھ نہیں کر سکتا، ایسے عالم میں وہ بھی انجام
دینے کے لئے تیار رہنا چاہئے، کیونکہ اس کے لئے صحیح اور غلط کے معنی بدل جاتے ہیں۔ صحیح یہ ہے کہ مشن
پائیہ تک پہنچ جائے، چاہے جو بھی ذرا ہے اختیار کرنا پڑیں اور غلط یہ ہے کہ مشن نا کام ہو جائے، باقی
سب افسانہ ہے۔“

”میں جانتا ہوں۔“ مادت نے اس لمبے چوڑے پیچھے سے ٹگ آ کر یہ الفاظ اتنے زور سے کہے کہ
کچھ لوگ ان دونوں کی طرف متوجہ ہو گئے اور گھور گھور کر دیکھنے لگے کیا معاملہ ہے؟ مادت نے فضا سو نگھٹتے
ہوئے لہجہ دھیما کر لیا۔ ”میں جانتا ہوں، مجھے جو کچھ بھی کرنا پڑا، کروں گا۔ تمہارے وعظ کی ضرورت
نہیں۔“

ڈی فورگ نے دیکھا اس کا ساتھی ناراض ہو رہا ہے، تو اس نے مصالحتہ روی اختیار کرتے ہوئے
کہا: ”ہو سکتا ہے ہم اکٹھے کھڑے نہ رہ سکیں، لیکن ایک دوسرے کے بغیر کھڑے بھی نہیں ہو سکتے۔“
انہوں نے پلیٹ فارم سے کئی رسائلے اور اخبار خرید لئے اور الگ الگ بیٹھ کر ان کے مطالعے
میں محوج ہو گئے، مادت کی نظریں بقاہر مطبوع الفاظ پر جمی تھیں، لیکن اس کا دماغ اس کر بنا ک چکر میں غلطان تھا
جو ڈی فورگ نے ابھی ابھی اس کے گرد بناتا تھا۔ وہ بار بار تصور ہی تصور میں کسی جسم سپاہی کی موت کے
گھاث اتارتا، لیکن اسے محسوس یوں ہوتا کہ وہ خود موت کے کرب سے گزر رہا ہے۔ وہ اندر ہی اندر چیز و

تاب کھا کر رہ جاتا۔

بالآخر وہ گاڑی پر سوار ہو گئے۔ ڈی فورگ سینڈ کلاس کے ڈبے میں گھس گیا اور مادت نے تھرڈ کلاس کی نکٹ لی۔ ڈی فورگ کو اندازہ تھا جس نے پولیس نے اس کی تلاش کے لئے پروگرام کو آخری شکل دے دی ہو گی، چنانچہ اس نے ایسی سیٹ تلاش کی جہاں وہ تفتیش کرنے والوں کی نظروں سے محفوظ رہ سکے۔ ایک کھڑکی کے نزدیک افریقہ کو، کالیفینٹ برا جہان تھا، اس کے سینے پر شاہ بلوط کے پتوں کے درمیان آڑن کر اس جملہ کر رہا تھا۔ ایک ہی نظر میں ڈی فورگ بجانپ گیا کہ یہ شخص عام سپاہی سے ترقی کر کے اس عہدے تک پہنچا ہے۔ ایسے آدمی کو وہ بڑی آسانی سے بے وقوف بنا سکتا تھا، چنانچہ اس نے بچے تلمیز انداز میں اس کی طرف قدم بڑھائے اور بڑی چاکدستی سے ہٹلرانہ سلیوٹ کیا۔

”ہیل ہٹلر۔“ اس نے بڑے مودب لمحے میں کہا: ”کیا جناب لیفٹینٹ مجھے اپنے مقابل بیٹھنے کی اجازت مرحمت فرمائیں گے۔“

لیفٹینٹ نے سرد مہری سے سر کی جنپش سے اجازت دے دی۔ ڈی فورگ نے نشست پر بیٹھنے کے بعد دیکھا کہ لیفٹینٹ کے پاس پڑھنے کو کچھ نہیں، تو اس نے اپنے پاس سے ایک بالصوریر سال دیا اور خود بھی کسی دوسرے رسائلے میں کھو گیا۔ ہر آدھ گھنٹہ بعد مادت اپنے کمپارٹمنٹ سے اٹھ کر بیہاں آتا اور جائزہ لیتا آیا۔ صورت حال صحیح ٹھاک ہے۔ اگرچہ اسے کچھ معلوم نہ تھا کہ گڑ بڑی صورت میں کیا کرنا ہے، تاہم یہ اس کی ذمہ داری تھی کہ حالات پر کڑی نظر رکھے۔

گاڑی نومبرگ کے اٹیشن پر رکی، تو مادت ایک کھڑکی میں سے باہر دیکھ رہا تھا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے تارے ناپنے لگے۔ اسے جس بات کا خدشہ تھا وہ وقوع پذیر یہور ہی تھی۔ سیٹ گارٹ کی طرف سے گاڑی چلنے سے ذرا پہلے ایس ایس پولیس اس میں گھس آئی تھی۔ مادت کو اس بارے میں کوئی شک و ب شبہ نہ تھا کہ وہ کس کی تلاش میں ہیں۔

وہ فوراً ڈی فورگ کے ڈبے کی طرف چلا آیا اور راہداری میں کھڑا ہوا اس سے اشارے سے اپنی طرف بیا۔ ڈی فورگ آہستہ سے اٹھا اور بے پرواہی کے انداز میں چلتا ہوا اس کے قریب پہنچ گیا۔

”ایس ایس کی تفتیشی پارٹی سوار ہو گئی ہے۔“ مادت نے اس کے کان میں کہا۔ دونوں نے واپس اپنی سیٹوں کا رخ کیا۔ ڈی فورگ نے سیٹ پر بیٹھتے ہوئے لیفٹینٹ سے پوچھا: ”کیا جتاب کو یہ رسالہ پسند آیا؟

”ہاں، بہت دلچسپ ہے۔ ناروے کی تصویر یہ خوب ہیں۔“ لیفٹینٹ نے قدرے گرم جوشی دکھاتے ہوئے کہا۔

”آپ کے سینے پر حکمت ہوئے آزن کراس کو دیکھ کر مجھے رٹک آتا ہے۔ پچھلی جنگ عظیم میں مجھے بھی لڑنے کا موقع ملا تھا، لیکن اب تو بات ہی اور ہے۔ افریقہ کے صحراؤں میں رومنی جیسے بہادر سالار کی زیر قیادت لڑنے میں جولطف آتا ہے، وہ پہلے کہاں تھا!“

افریقہ کو رکا لیفٹینٹ جھک کر ڈی فورگ کے مزید قریب ہو گا۔

”میں اس جنگ کا قریبی مطالعہ کرتا رہا ہوں۔“ ڈی فورگ نے کہا: ”کیونکہ مجھے اس علاقے سے خالص تعلق ہے۔ کاروبار کے سلسلے میں میرا کئی بار مصر آنا جانا ہوا، میں اس علاقے سے واقف ہوں۔“

”تم نے صحرابھی دیکھا ہو گا۔“

”بے شک۔“

”تم نے دیکھتے ہوئے سورج کی تمازت بھی محسوس کی ہو گی۔“

”بالکل، آدمی پینے میں ترہتر ہو جاتا ہے۔“

داو کام کر چکا تھا۔ لیفٹینٹ ایک جذباتی بحث میں الجھ گیا۔ صحرائی مناظر کے بعد جنگ کی یادیں بیان کی جانے لگیں۔ ڈی فورگ وقتاً فوقتاً لفہم دے جاتا اور جرمن لیفٹینٹ پہلے سے بھی زیادہ جذباتی آواز میں بولنے لگتا۔ بالآخر بات رومنی تک پہنچ گئی۔

”اس نے وہ کام کر دکھایا ہے جوہنی بال نے ہاتھیوں کی مدد سے انجام دیا۔“ ڈی فورگ نے فقرہ چست کیا۔

”آخ! ہاتھیوں اور ٹینکوں کا مقابلہ! ہمارا رومنی بال سے بڑھ کر کارنا مے سامنے لا رہا ہے۔“

اور جب تاریخ لکھی جائے گی، تو دیکھو گے.....”

عین اسی لمحے ڈبے کا درواہ کھلا۔ ایس ایس کا افراندر داخل ہوا۔ دو آدمی اس کے پیچے پیچے تھے، جنہوں نے بڑی سرعت سے دروازے پر مورچہ جمالیا۔

افریقہ کور کے لیفٹیننٹ نے آنکھ اٹھا کر بھی ان کی طرف نہ دیکھا۔ ایس ایس افسر اس دوران میں لوگوں کے کاغذات چیک کرنے لگا، لیکن وہ دھواں دھار بول رہا تھا: ”رومیل کو روکنا آسان نہیں۔ وہ مصر سے برطانیوں کو نیست و نابود کر کے رکھ دے گا۔ صرف چند دنوں کی بات ہے۔ پھر قاہرہ پر ہمارا قبضہ ہو گا، نیل بھی ہمارا ہو گا اور نہر سویر بھی۔“

ایران اور اس سے آگے ہندوستان..... فتوحات کے افق کی کوئی حد نہیں۔ ڈی فورگ نے کہا۔
ایس ایس افسر ڈی فورگ کی طرف بڑھا، لیکن وہ جرمنی لیفٹیننٹ کی باتیں سننے میں اس قدر محظوظ تھا کہ اس نے تفتیشی پارٹی کی طرف کوئی دھیان نہ دیا۔ اس کی تمام توجہ خوبصورت الفاظ پر مبذول تھی اور یہی حال ڈبے میں موجود دوسرے مسافروں کا تھا، سبھی اس مزیدار گفتگو میں گہری دلچسپی لے رہے تھے۔
ایس ایس افسر نے سوچا اس گفتگو میں رکاوٹ نہیں ڈالنی چاہئے۔ جذبات کے آگے دیے بھی بند نہیں باندھا جاسکتا۔ وہ دوسرے ڈبوں کی چیکنگ کے بعد ادھر آجائے گا۔
”..... ریت کے نیچے چھپی ہوئی دولت!“ ڈی فورگ نے افریقہ کور کے لیفٹیننٹ کی دھمکی رگ کو چھیڑ دیا۔

””مشرق و سطی میں ہماری نظریں جس چیز پر گلی ہیں، وہ ہے تیل، جب ہم اس پر قابض ہو جائیں گے، تو عام جرم کی زندگی میں کس قدر تبدیلی آجائے گی۔ تیل ہماری میثیوں اور فیکٹریوں کو چلائے گا۔ ان صحراؤں کی ریت کے نیچے تیل کا ایک سمندر بہہ رہا ہے، سمندر!!“

”..... اور افریقہ سے ہمیں خام مال دستیاب ہو گا۔“ ڈی فورگ نے پھر اسے مہیز لگائی۔
””وہاں ہماری نوآبادیاں قائم ہوں گی۔ ہم ست الوجود جمیلوں کو کام کرنا سکھائیں گے۔“
ایس ایس افسر ایک بار پھر ان کے سر پر موجود تھا لیکن وہ مداخلت کرتے ہوئے بچکھا رہا تھا۔

مشرق وسطی..... تیل..... افریقہ..... وہ خوابوں کی دنیا میں پہنچ گیا۔ اس نے سوچا اگر جمنی کا ہر شہری ان دو آدمیوں جیسے بلند خیالات کا مالک ہو، تو ملک کا نقشہ ہی بدل جائے۔ اس نے ڈی فورگ کی طرف ہاتھ اٹھاتے ہوئے کہا: ”ہیل ہٹلر!“

ایس ایس افسر نے تمام تر تکلفات کو فراموش کر دیا اور ان دونوں کی تلاشی لئے بغیر ڈبے سے رخصت ہو گیا۔ جو نہیں وہ باہر نکلا، ڈی فورگ نے لیفٹینٹ کی باتوں میں دلچسپی ظاہر کرنا چھوڑ دی۔ اس وقت وہ افریقہ میں اپنا استعمار مستحکم کرنے کے بعد ہندوستان کی طرف رخ موڑ رہا تھا۔

ڈی فورگ کا مقصد حل ہو چکا تھا۔ وہ آہستہ آہستہ اپنی سیٹ پر دراز ہو گیا اور ایک بار پھر کسی رسائل کے مطابعے میں کھو گیا۔

ارفریکہ کے لیفٹینٹ نے حاضرین کی عدم دلچسپی کا اندازہ لگا کر خاموشی اختیار کر لی۔ گاڑی، سٹٹ گارٹ کے آخری اسٹاپ پر رک گی۔ نصف شب کا عالم تھا۔ ڈی فورگ اور مادت نیچے اترے اور بجوم میں چھپنے کی کوشش کرنے لگے۔ قدم قدم پر ایس ایس کے باور دی سراغر سا ایک ایک مسافر پر نظریں جھائے ہوئے تھے۔

”ہمیں یہاں سے جلد نکانا چاہئے، ڈی فورگ نے گاڑیوں کی آمد و رفت کے بورڈ پر دیکھتے ہوئے کہا۔“ سڑا برگ کو گاڑی صبح پانچ بجے جائے گی۔ سوابجے ایک اور گاڑی میڑ کے لئے چلے گی۔ یہ فوجی اچیل ہے، لیکن محدود تعداد میں سو لیہین کو ہھ سینیں مل سکتی ہیں، ہم یہی گاڑی پکڑیں گے۔“ اس نے فیصلہ کر لجھے میں کہا۔

”فوچیوں کے درمیان یہ خطرناک بھی ہے اور پھر یہ ہمیں منزل سے دور لے جائے گی۔“ مادت نے اعتراض پیش کیا۔

”نہیں، ہم لانڈو کے اسٹیشن پر اتر جائیں گے۔ وہاں سے سیدھے جنوب کو سڑا برگ کی گاڑی لے لیں گے۔ اس سے اگر چہ وقت تو زیادہ لگے گا، لیکن یہاں سے نکل جانا بہتر ہے۔ یہاں بخہرے رہنا زیادہ خطرناک ہے۔ ایک بار ہم دریائے رائن پار کر جائیں، تو پھر ایک جانے پہچانے علاقے میں.....“

ڈی فورگ فقرہ مکمل نہ کر سکا۔ مادت اس کے شانوں سے اوپر سے تین گز دور گشاپو کے ایک ایجنت پر نظریں جائے ہوئے تھا۔ وہ بھی ان دونوں کو غور سے دیکھ رہا تھا۔

انہوں نے وہاں سے ہٹکنے میں مصلحت سمجھی۔ وہ چمگ کرتے اشیش سے نکل کر ایک سنان تاریک گلی میں داخل ہو گئے۔ انہیں کچھ نظر نہ آ رہا تھا، لیکن جان بچانے کے لئے انہیں حرکت کرتے رہنا تھا۔

گلی دامیں طرف مڑ گئی۔ وہ ایک دکان کے صدر دروازے کے کونے میں دب گئے۔ رات کے مہیب سنائے میں انہیں بھاری قدموں کی چاپ سنائی دی۔ آہستہ آہستہ یہ ان کے قریب آگئی۔ یہ وہی گشاپو ایجنت تھا۔

وہ ان سے تھوڑی دور آگے جا کر رک گیا اور چیچھے کی جانب مڑا۔ ڈی فورگ خاموشی کے ساتھ ایک طرف سرک گیا۔ مادت ابھی سوچ ہی رہا تھا کہ وہ بھی اس کے چیچھے جائے یا نہیں، جو نبی صدر دروازے کی اوٹ سے نکلا، ایک مضبوط ہاتھ نے اسے شانوں سے اچک لیا۔

”تم یہاں کیا کر رہے ہو؟ تمہارا دوسرا ست کہاں ہے۔“

”تم کون ہو اور کیا چاہتے ہو؟“

”مجھے بے وقوف مت بناؤ۔ تم اچھی طرح جانتے ہو میں کون ہوں۔ اگر علم نہیں، تو تھوڑی دری بعد پتا چل جائے گا۔ گشاپو کو فریب نہیں دے سکتے۔“ اس نے بازو کو اور مروڑ اور اس انداز سے کچو کے دے دے کر آگے چلتے رہنے پر مجبور کر دیا۔ مادت سخت تکلیف میں تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ اس شخص پر پل پڑے، مگر اس کا بس نہ چلتا تھا۔ وہ جانتا تھا اس نے ذرا سی جدوجہد کی، تو اس کا اپنا بازاں ٹوٹ جائے گا۔ اس کی حالت اس خرگوش جیسی تھی جس کے دونوں کان گرفت میں آچکے ہوں۔ وہ جانتا تھا کہ پولیس اس کی کہانی سنے گی، تو اس میں ذرا بھر صداقت نہ ہو گی۔ اس کا راز فاش ہو جائے گا۔ اسے خیال آیا ڈی فورگ نج نکلنے میں کامیاب ہو گیا ہے، لیکن اس خیال نے اسے کوئی راحت نہ بخشی۔ اس کے قدم گشاپو ہیڈ کوارٹر کی طرف اٹھنے پر مجبور تھے اور وہ حیران تھا کہ جب اس پر تشدید کا سلسلہ شروع ہو گا تو کونسی کہانی گھرے گا!!

اس کا بازو شدت سے درد کر رہا تھا۔ اس نے تیز تیز چنان شروع کر دیا تاکہ گٹاپوایجنت بازو پر زیادہ دباؤ نہ ڈال سکے۔ ”حرامی دھو کے باز! اتنی تیزی سے نہ چلو۔ اگر تمہیں علم ہوتا وہاں تمہارا کیا حال ہوگا، تو تیز قدم نہ اٹھاتے۔“ یہ کہہ کر اس نے بازو کو جھکا دے کر کھینچا۔ مادت کو آہستہ آہستہ چلنے پر مجبور ہونا پڑا۔ تھوڑی دیر بعد ایجنت نے پھر کچوکا دیا اور تیز چلنے کو کہا اور یہ سلسلہ چلتا رہا۔

”تم میرا بازو توڑ دو گے..... تمہیں اس قدر مردڑ نے کی کوئی ضرورت نہیں۔ میں کہیں بھاگ نہیں چلا۔“ مادت نے چلا کر کہا اور پھر اپنے اس کے بازو پر دباؤ کم ہو گیا۔ اس نے سر گھما کر پیچھے کی طرف دیکھا۔ گٹاپوایجنت کی گردان ایک طرف کو ڈھکلی جا رہی تھی۔ چہرے کا رنگ فت ہو گیا تھا۔ جسم کا توازن خراب ہو رہا تھا۔ زبان بڑے خوفناک انداز میں منہ سے باہر لٹکنے لگی اور اس کے حلق سے گھٹی گھٹی سی چیز بلند ہوئی۔

”اے مارو، اے مارو، اے مارو۔“ ڈی فورگ نے سانس روک کر دھیکے لجھے میں مادت کو حرکت میں آنے کا اشارہ کیا۔ مادت سمجھ گیا، ڈی فورگ وقت پر کام آیا ہے۔ اس نے داہنے کے سے وار پر دار شروع کر دیے۔ اس کا بیاں بازو اس وقت تک تقریباً سن ہو چکا تھا۔

”اس کے پیٹ میں پاؤں سے ضرب لگاؤ۔“ ڈی فورگ انتہائی پھرتی سے گٹاپوایجنت کا کام تمام کرنا چاہتا تھا۔ بالآخر گٹاپوایجنت بے حس و حرکت ہو کر نیچے گر پڑا۔ انہوں نے گھیث کر اس کی لاش گندے پانی کی نالی میں پھینک دی۔

”اے ضرب لگاتے ہوئے میرا گھٹنا زخمی ہو گیا۔“ مادت کو پہلی بار تکلیف کا احساس ہوا، تو وہ حرف شکایت زبان پر لایا۔

”چلو جان نیچ گی، مگر یاد رکھو، تم میری حفاظت کے لئے مقرر کئے گئے ہو میں تمہاری حفاظت پر ماموروں نہیں۔ اب دیکھتا ہوں، اسی طرح میرے کام بھی آتے ہو یا نہیں۔“ وہ تیز تیز قدم اٹھاتے اشیش پہنچے۔ اندر داخل ہونے سے پہلے مادت نے کہا: میں سوچ رہا ہوں

اگر تمہارے ساتھ مزید سفر کرنا ہے، تو مجھے مسلح ہونا چاہئے۔ مہربانی کر کے اپنا چاقو دے دوتا کہ میں بھی موثر ثابت ہو سکوں۔“

ڈی فورگ، مادت کی اس تبدیلی پر حیران سا ہوا۔ اس نے جیب سے چاقو نکال کر اسے دے دیا۔ اس کے اپنے پاس پھندام موجود تھا۔

پھر وہ نکٹ لینے والوں کی قطار میں لگ گئے۔ ڈی فورگ نے میڑ کے لئے سکینڈ کلاس کے نکٹ طلب کی۔ ”تمہیں خاصاً انتظار کرنا پڑے گا۔ کل دو بجے سہ پہر تک کوئی گاڑی نہیں جائے گی۔“

”لیکن جو تھوڑی دیر بعد روانہ ہونے والی ہے؟“

”یہ فوجی ایچیل ہے۔ صرف ان فوجیوں کے لئے مخصوص ہے جو گھروں کو چھٹی پر جا رہے ہیں۔

اگر تم بھی اسی میں سوار ہونا چاہتے ہو، تو کچھ زائد کرایہ ادا کرنا ہو گا، مگر ضروری نہیں جگہ بھی ملے۔“

ڈی فورگ نے زائد کرایہ ادا کیا۔ مادت نے اپنی باری پر اسی طرح تیرے درجے کا نکٹ لے لیا۔ گاڑی کی طرف جاتے ہوئے انہوں نے بک اسال سے نئے اخبار خریدے، انہیں جس کہانی سے دلچسپی تھی وہ اب بھی پہلے صفحے پر شائع ہوئی تھی۔

ڈی فورگ کی وہی تصویر ایک چوکٹے میں نمایاں طور پر چھاپی گئی تھی۔ اس کی گرفتاری کے لئے دو لاکھ کا انعام اور اس کے فرار میں مدد دینے والے کوسرا موت دینے کے اعلانات بھی جلی سرخیوں کا موضوع تھے۔ پوری خبر سے پتا چلتا تھا، ہتلر کس قدر آپ سے باہر ہو چکا ہے۔ اس نے قلعے کے کمانڈر بارڈس ڈروف کو تبدیل کر دیا تھا اور متعدد دوسرے فوجی افسروں کو اس کے ساتھ روئی محاذ پر بیٹھیج دیا تھا۔ فرانسیسی قیدیوں کی واپسی بالکل روک دی گئی۔

خبر میں کہا گیا تھا کہ انسانی بنیادوں پر قیدیوں کی واپسی کا رکنا اور فرانسیسی قیدیوں پر دیگر عقوبات کا نزول صرف ڈی فورگ کے فرار کی وجہ سے ہے۔ ان تمام نتائج اور اقدامات کی ذمہ داری اس بھگوڑے فرانسیسی جرنیل کے سر ہے۔ اگر اس میں انسانیت کا ذرا سا بھی مادہ ہے اور وہ اپنے ہم وطنوں اور ساتھیوں کی قلاح کا خواہاں ہے، تو فوراً قلعے میں واپس چلا جائے۔

”یہ حرج یا بلیک میلنگ کی کوشش ہے۔“ ڈی فورگ نے تبصرہ کرتے ہوئے کہا۔ وہ جانتا تھا اس کے بعد قلعے میں فرانسیسی قیدیوں کے ساتھ کیا سلوک کیا جا رہا ہو گا، اگرچہ اس کی تفصیلات شائع نہیں ہوئی تھیں۔ پہلے صفحے کے نیچے ایک کونے میں چھوٹی سی خبر تھی۔ ڈی فورگ کی نظریں اس پر گز کر رہ گئیں۔

”وہ تاریخ کی مدد سے ڈی فورگ قلعے سے باہر نکلا، جز لپاسی کے کمرے سے برآمد ہوئی۔ فوراً ہتلر کے ذاتی حکم پر ایس ایس پولیس کا ایک دستہ اسے وہاں سے نکال کر کسی عقوبت خانے لے جانے پر مامور کیا گیا۔ راستے میں پاسی نے بھاگ نکلنے کی کوشش کی۔ محافظوں نے اسے گولی مار دی۔“

”حرامی، جھوٹ بکتے ہیں۔ انہوں نے اس کی مشکلیں کس کر مار دیا اور خبر اس قسم کی چھاپ دی۔“

ڈی فورگ کے چہرے کا رنگ بد لئے لگا۔

”کیا وہ تمہاری سازش میں شریک تھا؟“ مادت نے پوچھا۔

”بالکل غلط ہے۔ یہ سراسر انتقامی کا رروئی ہے اور دوسروں کو دھمکانے کی کوشش بھی۔ یہ سب کچھ ہتلر کا سفاک ذہن ہی سوچ سکتا ہے۔ وہ چڑیا گھر کی طرح ملک کا کاروبار چلا رہا ہے۔ جیسے یہاں انسان نہیں حیوان بنتے ہیں۔ وہ خود درندہ ہے اور درندوں کی سی موت مرے گا۔“ قدرے توقف کے بعد مادت سے مخاطب ہوا: ”انسانی جان سے ارزش کوئی نہیں، لیکن اصولی طور پر اس قدر اہم شے بھی کوئی نہیں۔ ہم نے جس میدان میں قدم رہ دیئے ہیں، وہاں یا تو ہم جتنی گے یا وہ، یاد رکھو اگر کوئی تمہارے راستے میں حائل ہونے کی کوشش کرے، تو اسے راستے سے ہٹا دو۔ اگر وہ اپنی گردن تمہارے سامنے لا جائیں، تو اسے کاٹ دو، یہاں سے بچ نکلے، تو تمہارے پاس اخلاقی اصولوں پر عمل پیرا ہونے کے لئے بہت وقت ہو گا۔“

اس اثناء میں گاڑی اسٹیشن میں داخل ہوئی۔ یہ تین فرست کلاس اور پانچ تھرڈ کلاس ڈبوں پر مشتمل تھی۔ آٹھ دس مسافر اس میں سوار ہوئے۔ ڈی فورگ کو ایک کیپٹن کے بال مقابل سیٹ ملی۔ گفتگو سے بچنے کے لئے اس نے خرائی لینے شروع کر دیئے۔ وہ تھکا ماندہ تھا۔ اس کا انگ انگ درد کر رہا تھا، مگر وہ نیم واں نکھوں سے ماحول کا جائزہ لیتا رہا، سب لوگ نیند کے نشے میں دھت تھے۔ صرف ایک سپاہی ڈیوٹی پر تھا جو نہ ملتا۔ اس کمرے میں بھی آ جاتا۔ اس نے ڈی فورگ کو بے چینی سے پہلو بدلتے دیکھا، تو پوچھا۔

”جناب کو کسی شے کی ضرورت ہے؟“

”شگریدا مجھے کچھ نہیں چاہئے۔“ ڈی فورگ نے محسوس کیا، خوبصورت اور نوجوان سپاہی اسے کوئی بڑا افسر سمجھ رہا ہے۔

”شاید بعد میں ضرورت پڑے؟“

”ہاں، جب میں میر کے اشیش پر اتروں گا، تو میرا سوت کیس اٹھائیں۔“

”بہت اچھا، میں حاضر ہو جاؤں گا۔“ یہ کہہ وہ چلا گیا، لیکن ڈی فورگ نے دل ہی دل میں کہا: میں وہاں موجود نہیں ہوں گا۔ ان دونوں نے فیصلہ کیا تھا۔ وہ لانڈو کے اشیش پر اتر جائیں گے جہاں سے جنوب کی طرف جانے والی گاڑی پر الساک ہوتے ہوئے سڑا برگ پہنچیں گے۔

مات د اس کے ساتھ وائل ڈبے میں سوار تھا۔ ڈی فورگ کے برعکس وہ گہری نیند سورہ تھا۔

رات کے کسی حصے میں ڈی فورگ نائمت جانے کے لئے اٹھا۔ راہداری میں اس کی مدد بھیڑ پھرا سی نوجوان سپاہی سے ہو گئی وہ کوئی اخبارہ انہیں برس کا تھا۔

بظاہر اس وقت اسے کوئی خاص ڈیوٹی سرانجام نہیں دینا تھی، بلکہ اپنے مخصوص کیبن میں سو جانا چاہئے تھا۔ ڈی فورگ کی چھٹی حس بیدار ہو گئی۔ شاید اس لڑکے کو اس کے بارے میں کچھ شبہ ہو گیا ہے اور وہ اسے یقین میں بدلتا چاہتا ہے۔ پھر اس نے ڈی فورگ کو اسی نظر وہ سے دیکھا کہ ان میں تشکیک کی جھلک موجود تھی۔

نائمت سے فارغ ہو کر ڈی فورگ مادت کے ڈبے میں گیا اور اسے صورت حال سے آگاہ کیا۔ ”اگر اسے شک پڑ گیا ہے تو ہم اگلے اسٹاپ پر اتر جائیں گے۔“ مادت نے تجویز پیش کی۔

”اگلا اسٹاپ لانڈو کا ہے اور وہ خاصا دور ہے۔ شاید وہ میر تک انتظار کرے اور وہاں اترتے ہی ایس ایس پولیس سے کہہ کر مجھے گرفتار کروادے۔“ ڈی فورگ نے کہا۔

”تو پھر یہی بہتر ہے ہم اس سے پہلے ہی اتر جائیں، چاہے چلتی گاڑی سے کونا پڑے۔“

”باہر طوفان باہر باراں برپا ہے ہم کہاں جائیں گے۔“ ڈی فورگ بھی سوچ میں پڑ گیا۔ پھر وہ

دلوں اپنا اپنا سامان لینے چلے گئے تاکہ مناسب وقت پر اتر سکیں۔

ڈی فورگ سامان لے کر راہداری میں پہنچا تھا کہ ایک بار پھر نوجوان فوجی سامنے آگیا۔

”کیا تم سچے تو نہیں اتنا چاہتے؟“ نوجوان فوجی نے پوچھا۔

”بے شک اتنا چاہتا ہوں۔“

”مگر تم کہہ رہے تھے میز کے اشیش پر اترو گے؟“

اب ارادہ بدل گیا ہے۔ لانڈو میں کچھ دوست میرا انتظار کر رہے ہیں۔ اگر میز چلا گیا، تو پھر کبھی ان سے ملاقات مشکل ہے۔“

نوجوان فوجی سے کوئی جواب نہ بن پڑا۔

”تمہیں سوت کیس اٹھانے کی خواہش ہے، تو میں تمہیں مایوس نہ کروں گا۔“ ڈی فورگ نے اسے تسلی دی۔

”میری یہ خواہش نہیں۔“ اس نے نوجوان کو کہتے سن۔

عین اسی لمحے دروازہ کھلا اور مادت اپنا سامان اٹھائے اندر داخل ہوا۔

تمہیں لانڈو پر نہیں اتنا چاہئے۔“

”کیوں نہ اتروں؟“ ڈی فورگ نے پوچھا۔

”تم فرانسیسی ہو۔“ نوجوان فوجی پھٹ پڑا۔ ”تمہارا الجھ چغلی کھارہ ہے۔ میں جانتا ہوں.....“

”میں آئیش ہوں، جرمکن۔“

”..... تم کون ہو؟ تمہارے چہرے پر ناک اور تمہارا قد سب کچھ ظاہر کر رہا ہے۔ تم میرے ساتھ چلو۔ میرے ساتھ چلو۔“ نوجوان فوجی نے چلا کر کہا اور آگے بڑھ کر ڈی فورگ کا بازو تھام لیا۔ ڈی فورگ نے اس کا ہاتھ جھکلتے ہوئے کہا: ”پاگل تو نہیں ہو گئے، میں مصنوعی ریشم کا کاروبار کرتا ہوں۔ کوئی شخص بھی میرے کاغذات دیکھ سکتا ہے اور تم اپنی ضد پر اڑے ہوئے ہو.....“

”یہ کام پولیس کا ہے، وہ تفتیش کرے گی، اب میرے ساتھ چلو۔“

مادت سارا منتظر دیکھ رہا تھا۔ گاڑی بارش اور طوفان کا سینہ چیرتی آگے بڑھتی رہی۔ اب معاملہ لفظوں کی تکرار سے بڑھ کر جسمانی مدافعت تک پہنچ گیا تھا۔ وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ان کے اوپر قریب آیا۔

”کیا ہور ہا ہے؟ معاملہ کیا ہے؟“ اس نے پوچھا۔

”یہ شخص لائڈ و اترنا چاہتا ہے۔“ نوجوان فوجی نے کہا۔

”میں بھی وہیں اترنا چاہتا ہوں۔ اس میں جھگڑے کی بات کیا ہے؟“ مادت نے مسکرا کر کہا۔

”لیکن یہ فرار ہونا چاہتا ہے۔؟“

”یہ کون ہے؟“

”مفترور فرانسیسی جرنیل..... جزل ڈی فورگ..... میری مددکرو۔“ نوجوان فوجی نے تقریباً چیختے ہوئے کہا۔

”ذرائعہ رو..... میں آیا۔“ مادت نے یہ کہہ کر جیب میں ہاتھ ڈالا اور چمکتی ہوئی دھار والا فولادی چاقو نکالا اور آنافاناً نوجوان فوجی کے پیٹ میں گھونپ دیا۔ وہ لڑکھڑا کر گرپڑا۔ مادت نے پھرتی سے اس کی گردان مروڑی اور لاش چلتی گاڑی سے باہر دھکیل دی۔ فرش پر خون کے تمام نشانات بھی مٹا دیئے گئے۔

اگلے ہی لمحے گاڑی خوفناک دھچکے سے رک گئی۔ مادت اور ڈی فورگ ایک دوسرے سے نکراتے نکراتے بچے۔ تمام لوگ نیچے اتر کر گاڑی رکنے کی وجہ معلوم کر رہے تھے۔ موسلا دھار بارش جاری تھی۔ وہ دونوں بھی نیچے اتر آئے۔ لوگ مختلف تبصرے کر رہے تھے۔

”ہواںی جملہ ہوا ہے، بم پھینکا گیا ہے۔“

”آہ! ملعون برطانوی۔“

”نہیں، نہیں، یہ سبوتاث ہے۔ بارودی سرگن بھٹی ہے۔“

”کوئی دہشت پسند ہوگا۔“

”کون؟“

”فرانسیسی۔“

”انتہائی احتمانہ خیال ہے۔ یہ تو حادثہ ہے۔ ریلوے لائن کہیں سے ڈھیلی ہو گئی اور گاڑی پڑی سے نیچے اتر گئی۔“

”جتنے مندانی باتیں، لیکن یہ یقینی تھا کہ گاڑی جلدی نہ چلے گی۔ یہ صورت حال ڈی فورگ کو قبول نہ تھی۔ اس نے مادت کو پیدل چلنے پر آمادہ کیا۔“ میراٹھنا شدید درد کر رہا ہے۔ لانڈ و کوئی دور نہیں، ہم صبح ہونے تک وہاں پہنچ کر گاڑی پکڑ لیں گے۔“

وہ دونوں طوفان باد و باراں میں نکل کھڑے ہوئے۔ منزل کا پتہ تھا نہ راستوں کا علم، ڈی فورگ کے سر پر ایک ہی جنون سوار تھا، اس حرکت کرتے رہو۔

مادت انگڑا انگڑا کر قدم اٹھاتا رہا۔ رفتار انتہائی سست تھی۔ ڈی فورگ نے بھگ آ کر کہا: ”کیا تم تیز نہیں چل سکتے؟“

”میں مقدور بھر کوشش کر رہوں۔“ مادت نے خشک لبھجے میں جواب دیا۔

”ایسے کام نہ چلے گا۔ کیا تم چاہتے ہو، یہاں بیٹھ کر انتظار کرو۔ فرشتے آئیں اور تمہیں اٹھیش تک اڑا کر لے جائیں۔“

”مجھ سے نہیں چلا جاتا۔“

”نہیں چلا جاتا..... کیا مطلب؟“

”میں تمہاری رفتار کا ساتھ نہیں دے سکتا۔ بارش کی وجہ سے میرے زخمی ٹھنڈے میں درد کی شدید لہریں اٹھ رہی ہیں۔ کیا تمہاری آنکھیں نہیں؟“ سر میں بھیجا نہیں؟ سمجھتے نہیں۔“ مادت نے ایک سانس میں سب کچھ کہہ گیا۔

”ہونا خبار نہیں۔ اٹلکچوں کل بننا آسان ہے اور زندگی کے خطراب کا چیلنج قبول کرنا اور بات۔“ ڈی فورگ نے فقرہ چست کیا۔

”کوئی حد ہوتی ہے۔“ مادت نے گلوگیر آواز میں کہا۔ ”اب میں یہاں بیٹھ جاؤں گا اور ایک قدم آگے نہ چلوں گا۔“

”بے وقوف! ایک بار بیٹھے گئے، تو فتحہ بالکل سن ہو جائے گا۔ پھر کبھی اٹھنے کا تصور نہ کر سکو گے۔ تم سمجھتے ہو میں زیادتی کر کے خوش ہوتا ہوں۔ مجھے تمہاری بھلائی کی فکر ہے۔“

”بھاڑ میں جائے تمہاری یہ فکر۔“ مادت نے جھنجھلا کر کہا۔ ”تم جانو اور تمہارا کا، یہ لوپنا چاق تو اور میری جان چھوڑو۔ جہاں چاہے جاؤ۔“

”ڈی فورگ نے لمبا سانس کھینچ کر کہا: ”چاقو رکھو اپنے پاس۔“ وہ اپنے قدموں پر مڑا اور بارش میں غائب ہوتا چلا گیا۔ مادت نے اسے جاتا دیکھ کر زور سے کہا: ”کیجا کا بچھا! حرامی۔“ اس کی آنکھوں سے بے چارگی کے آنسو روای دواں تھے۔ وہ تمہارہ گیا تھا اور اپنی تہائی کو شدت سے محسوس کر رہا تھا۔ سائیں سائیں ہوا چلتی رہی۔ بادلوں نے موسلا دھار بارش جاری رکھی۔ مادت کے کپڑے جسم سے چیک گئے۔ سردی اس کی ہڈیوں میں سراہیت کر رہی تھی۔

پندرہ منٹ اسی کیفیت میں گزر گئے۔ اچانک بھاری بولوں کی چاپ سنائی دی۔ اس نے سراخنا کرا پر دیکھا۔ ڈی فورگ ایک بلند والا چٹان کی مانند اس پر جھکا ہوا تھا۔

”آؤ چلیں۔“ ڈی فورگ نے نرم لبجے میں کہا اور ہاتھ کے سہارے اسے اٹھنے میں مدد دی۔ جرنیل پہلے سے بدل گیا تھا۔ اس کی درستی یکا یک غائب ہو چکی تھی۔ مادت نے اپنے ہاتھ اس کے شانوں پر رکھ لئے اور آہستہ آہستہ وہ نامعلوم منزل کی طرف قدم اٹھانے لگے۔ ایک بلند شیلہ عبور کرنے کے بعد ان کے سامنے ایک وسیع میدان تھا۔ رات کا دھندا لکا چھٹ رہا تھا اور صبح کی مدھم روشنی میں انہیں دورافتہ تک کوئی آبادی نظر نہ آئی۔ لانڈ و کا کہیں کوئی نشان نہ تھا۔

انہیں پیچھے سے ایک بیل گاڑی آتی دکھائی دی۔ اس پر صرف ایک عورت سوار تھی اور وہی بیلوں کو ہائک رہی تھی۔ قریب پہنچ کر اس نے کہا: ”گاڑی پر سوار ہو جاؤ۔ کہاں جانا ہے؟“

”ہمیں لانڈ و پہنچنا ہے۔ کتنا فاصلہ باقی ہے؟“

”پندرہ کلومیٹر، مکم تم غلط سمت جا رہے ہو۔“

”کیا یہاں سے کوئی بس نہ ملے گی؟“

”اس وقت تو نہیں، میرے ساتھ گھر چلو۔ اپنے کپڑے خلک کرلو۔ بدن کو گرم گرم چائے سے
حدت پہنچاؤ۔ پھر میں تمہیں بس پر سوار کر دوں گی۔“

وہ اس کے ساتھ ہو لئے اور تھوڑی دیر بعد ایک بہت بڑی حوصلی میں پہنچ گئے۔ خلاف توقع وہاں
کوئی تنفس دکھائی نہ دیا۔ عورت نے انہیں چائے پلانی اور پھر دوسرا منزل پر الگ الگ کروں میں بستر لگا
 دیئے، تاکہ وہ دوبارہ سفر شروع کرنے سے پہلے اعصاب کو سکون پہنچالیں۔ ڈی فورگ فوراً بستر میں گھس گیا
 اور عورت کے سامنے آنے سے گریز کرتا رہا۔ صرف مادت نیچے آتا اور گرم پانی سے پاؤں سے سہلاتا،
 آہستہ آہستہ اس کی تکلیف کم ہو رہی تھی۔

پورا دن اور اگلی رات انہوں نے وہیں گزاری۔ دوسرے دن صبح سوریے مادت ناشتے کے لئے
 نیچے اترنا، تو عورت نے پوچھا: ”تمہارا ساتھی کون ہے؟ نیچے ہی نہیں اترتا۔“

”اس کی طبیعت خراب ہے اور وہ ابھی تک بستر میں ہے۔“ مادت نے جواب دیا۔

”وہ کیا کام کرتا ہے؟“

”تمہارا کیا اندازہ ہے؟“

”وہ باوقار سالگتا ہے۔ میرا اندازہ ہے، کوئی ڈپلومیٹ، سرجن یا اپیشٹلٹ ہے، ممکن ہے جرنیل
 ہو، لیکن جرنیل سادہ کپڑوں میں راتوں کو بھلکتے کبھی نہیں دیکھے۔“

”وہ ریشم کا کار و بار کرتا ہے۔“

”اچھا، مگر وہ کچھ زیادہ ہی اہم شخصیت دکھائی دیتا ہے۔ خیر، ریشم کا سوداگر ہونا بھی بری بات
 نہیں۔“

پھر وہ ناشتے کے تکلفات میں میں گمن ہو گئے۔ ڈی فورگ کے لئے کمرے ہی میں بھیج دیا گیا۔
 ابھی وہ ناشتہ کر رہے تھے کہ ریڈ یو سے خبریں نشر ہونے لگیں، بمباری فضائی معرکے، روئی محااذ پر فتوحات،
 ایسی خبروں سے انہیں کوئی لچکی نہ تھی۔ لیکن اناؤ نسر کی گردار آواز نے اگلے ہی لمحے جو کچھ کہا، اسے سن کر
 مادت کا سر چکرا گیا۔۔۔ ڈی فورگ نامی فرانسیسی جرنیل مفترور ہے۔۔۔ دولا کھروپے انعام، چھٹ تین اچھے

قت، بجوری مونچیں..... تین آدمی قتل کر کے لانڈو کے قریب گاڑی سے اتر گیا..... بارودی سرنگ.....
دہشت پسند.....

مات د کے پینے چھوٹ رہے تھے اور اس کی نظر میں عورت کے چہرے پر گڑی تھیں تاکہ اس کے
تاثرات کا پتا چلا سکیں۔

عورت نے اسے اپنی طرف گھورتے ہوئے دیکھا، تو مسکرا کر پوچھا: ”اگر تم اس گاڑی پر موجود
تھے، تو یہ سب کا رستائی تمہاری ہے۔ تمہیں دہشت پسند ہو۔“

”اوہ!“ مات د کے منہ سے صرف بیکی نکل سکا۔

”اور تم تین جانیں ضائع کرنے کے بعد وہاں سے بھاگ نکلے۔“ عورت نے بات جاری
رکھی۔ ”یہ سارا معاملہ مشکوک نظر آتا ہے اور دو دہشت پسندوں کو پناہ دینے کے جرم میں مجھے گولی ماری جا
سکتی ہے۔“

”بالکل۔“ مات د نے لطیف مزاج پیدا کرنے کے لئے کہا۔

”بہر حال، اب کیا کیا جائے..... میرے اندر بھی فرانسیسی خون دوڑ رہا ہے۔ میں تمہیں پناہ دینے
پر مجبور ہوں۔ جرمنوں نے میرے ساتھ کوئی اچھا سلوک نہیں کیا۔ پہلے میرے بیٹوں کو فوجی خدمت کے لئے
جرالے گئے، پھر خاوند سے بھی ہاتھ دھونیٹھی۔ کئی برس سے میں تن تھا دنیا کے نشیب و فراز کا سامنا کر رہی
ہوں۔ میری زندگی خالی خوی ہے۔ باہر کھیتوں میں کام کرتی ہوں، توجہ بٹ جاتی ہے، ورنہ اس گھر میں آج
دو مردوں کی شکل دیکھی ہے۔ تم اپنی منزل کی جانب روانہ ہو جاؤ گے، تو کون جانے پھر یہاں کوئی قدم رکھے
یا نہیں۔ میری دنیا ویران ہی رہے۔“

مات د نے خاصی دریتک اسے فلسفیانہ باتوں میں الجھائے رکھا اور یوں وقتی طور پر بلا ٹھل گئی۔

آخر میں اس نے پوچھا: ”کیا ہمیں اب جانے کی اجازت ہے؟“

”بالکل نہیں، تمہارا ساتھی بھی یہاں رہے اور تمہیں بھی مزید آرام کی ضرورت..... ایک رات اور بسر
کرو، کل صبح میں تمہیں بس شاپ پر لے جاؤں گی۔“

مادت نے اوپر جا کر ڈی فورگ کو تمام صورت حال سے آگاہ کیا۔ ”اس عورت کو ہمارے بارے میں شک پڑ گیا ہے، لیکن ممکن ہے راز افشا نہ کرے۔ یہ یقینی بات نہیں، مخفی اندازہ ہے، ہمیں چوکس رہتا ہو گا۔“

اگلی صبح چائے کی ایک ایک پیالی نوش کرنے کے بعد وہ نیل گاڑی میں سوار ہوئے اور عورت انہیں کچھ فاصلے پر بس اٹاپ کی طرف لے چلی۔ تھوڑی دیر بعد وہاں پہنچ گئے۔ پہلی بس آنے میں ابھی دریختی ڈی فورگ جان بوجھ کر دور کھڑا ہو گیا۔ مادت اور عورت با تمن کرنے لگے۔

”میں یہ دو دن فراموش نہ کروں گا۔“ عورت نے کہا۔

”ہمیں بھی تمہارا سلوک کبھی نہ بھولے گا۔“ مادت نے جواب دیا۔

عورت نے اپنی آنکھوں کے کونے سے دیکھا کہ بس آرہی ہے۔

”ایک بات اور ہے۔“ اس نے تیزی سے کہا: ”میں جانتی ہوں۔“

”تم کیا جانتی ہو؟.....“ مادت نے گھبراۓ سے لبھے میں پوچھا۔

”یہ کہ تم کون ہو.....؟“

مادت کا چہرہ پھیکا پڑ گیا۔

”آج صبح ساری صورت حال مجھ پر واضح ہو گئی کہ تم خوفناک طوفان میں کیوں مارے مارے پھرتے تھے۔ تم جلد بازی کا مظاہرہ لا انڈ و جانے کے لئے نہیں، بلکہ فرانس پہنچنے کے لئے کر رہے ہو، تم نے اپنानام بتایا، نہ میرا پوچھا، اس لئے کہ میں جواب میں تمہارا نام دریافت کرتی۔“

”سو!“ مادت نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔

عورت تنگ کر پرے ہٹ گئی۔ ”تمہیں یہ گھناؤنا کام نہیں کرنا چاہئے تھا..... بالکل نہیں، گاڑی کو بزم سے اڑانا..... معصوم لوگوں کی جان لینا..... وہ لوگ جنہیں تم جانتے ہی نہیں، عورتیں، بچے اور بیمار..... یہ قتل ہے وحشیانہ قتل۔“

مادت کی آنکھوں میں مسکراہٹ جھلک رہی تھی، لیکن اس میں گھبراہٹ کا عنصر نمایاں تھا۔ اس

وقت تک بس وہاں رک چکی تھی۔ لوگ سوار ہو رہے تھے۔ ڈی فورگ بھی سیٹ سنجال چکا تھا، مگر مادت اس شش و پنج میں تھا کہ عورت کو کسی طرح اپنی معصومیت کا یقین دلانے۔

”ہم گاڑی کو کس طرح اڑاسکتے تھے۔ ہم تو اس میں سوار تھے۔“

”تو پھر تمہیں آدمی رات کو شدید بارش میں اس سے اترنے کی کیا ضرورت تھی؟ ساری رات تم کیوں بھکتے پھرے؟“

”میں نے تمہیں بتا دیا ہے.....“

”میں جانتی ہوں۔“ عورت نے کہا۔ ”بس چلنے والی ہے اور اگر بحفاظت فرانس پہنچنا چاہتے ہو، تو جلدی اس میں سوار ہو جاؤ۔“

خدا خدا کر کے جان پہنچی اور مادت دوڑ کر بس میں سوار ہو گیا۔ اس اثناء میں ڈی فورگ اندازہ لگا چکا تھا کہ ان کے درمیان تو تو میں میں کیوں ہو رہی ہے۔ اب انہیں یہ اندریشہ تھا۔ عورت پولیس کو خبردار کر دے گی اور جو نہیں وہ لانڈو میں بس سے اتریں گے، پولیس کے ہتھے چڑھ جائیں گے۔

وہ خیالات کی رو میں بہتا رہا۔ بس لانڈو کے اڈے پر ٹھہر چکی تھی۔ دور و نزدیک کسی پولیس میں یا فوجی کا نام و نشان نہ تھا۔ وہ سید ہے اٹیشن پہنچ اور گاڑیوں کی آمد و رفت کا شیڈول دیکھا۔

”ہماری قسم تبدیل ہو رہی ہے۔“ ڈی فورگ نے کہا: ”پہلی بار ہمیں گاڑی کا زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔“ تھیک دس منٹ بعد، آٹھ بجے گاڑی سڑا برگ جا رہی تھی۔

جب وہ گاڑی میں سوار ہوئے، تو زیادہ رش نہ تھا، مگر جرمی اور اسک کے درمیان قبے دم برگ میں یہ پوری طرح بھر گئی۔ ایک فربہ آٹیشن عورت ڈی فورگ کے قریب بیٹھ گئی اور آتے ہی اسے گھورنا شروع کر دیا۔ ڈی فورگ نے کسی جرمی اخبار میں اپنا چہرہ چھپا لیا۔ عورت نے اپنے خاوند کو خبردار کرتے ہوئے کہا۔ ”ایہہ! دیکھو یہ شخص چپ چاپ بیٹھا ہے۔ اس کا چہرہ مہرہ فرانسیسیوں جیسا ہے۔ بڑا پرا سر اس آدمی ہے۔“

ڈی فورگ اخبار کی آڑ میں مسکرا دیا اور پھر اس جوڑے کی طرف تیکھی نظروں سے دیکھنے لگا۔

انہوں نے جھینپ کر منہ دوسری طرف کر لیا۔ چلتی گاڑی میں پولیس نے کوئی تلاشی نہ لی۔ پونے گیارہ بجے گاڑی سڑا برگ چلی گئی، لیکن پروگرام کے مطابق رابر وہاں موجود نہ تھا اور وہ ہوتا بھی کیوں؟ یہ خاصے ہو چکے تھے اور پھر اس کی ذمہ داری میں بھی یہ شامل نہ تھا کہ ہر گاڑی کی راہ تکتا رہے۔

”مل ہاؤس میں کسی کا ایڈر لیس میرے پاس ہے۔“ مادت نے کہا: ”شاپر ابہر میں لے جاتا۔ اب ہم خود اس ایڈر لیس پر پہنچ جاتے ہیں۔“

مل ہاؤس کی گاڑی آدھ گھنٹے بعد روانہ ہونے والی تھی۔ مادت نے پلیٹ فارم پر انتظار شروع کیا اور تازہ اخبار خرید لیا۔ ڈی فورگ کے فرار کی خراب بھی نمایاں سرخیوں کے ساتھ شائع ہوئی تھی۔ صرف اس تنہیہ کا افاضہ تھا کہ مفترور جرنیل مسلسل موت کے بھیاں کے غار کی طرف قدم بڑھا رہا ہے۔ گٹاپ اور ایس ایس پولیس کے خصوصی دستے اس کی گرفتاری پر مامور کر دیئے گئے ہیں۔ بہتر یہ ہے وہ خود اپنے آپ کو ان کے حوالے کر دے، ورنہ جان سے ہاتھ دھو بیٹھے گا۔ مزید برآں نصف درجن کے قریب مشتبہ لوگ پکڑے گئے لیکن جرمنوں کی اصل مراد برشنا آئی۔

ڈی فورگ وقت گزارنے کے لئے اسٹیشن کے باہر ایسی جگہ چھل قدمی کرنے لگا، جہاں اس پر بہت کم نظر پڑ سکتی تھی۔ وہ امریکی تجویز کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ اس نے محض کیا وہ اسی مقصد کے لئے پیدا ہوا تھا اور عظیم کام سرانجام دینے کا وقت قریب آ رہا ہے۔

گاڑی کا وقت ہوا، تو وہ پلیٹ فارم پر پہنچ گیا۔ اس نے فرست کا اس کا نکٹ خریدا اور مادت نے سکینڈ کا، گاڑی برلن کی طرف سے آئی۔ مادت جلدی سے اپنے ڈبے میں سوار ہو گیا..... ڈی فورگ آگے بڑھا تو اس نے دیکھا، ایس ایس کا ایک اسکواڈ ڈبے کے اندر مسافروں کی جانچ پڑتاں کر رہا ہے۔ اس کے بڑھتے ہوئے قدم رک گئے۔ دل کی دھڑکن تیز ہو گئی اور آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھا گیا۔

چینگ ختم ہو گئی اور ایس ایس اسکواڈ نے ڈبے خالی کر دیا، تو ڈی فورگ دوڑ کر سوار ہو گیا۔ اس کا سانس پھولا ہوا تھا اور بدن سے پسینے چھوٹ رہے تھے۔ ہر آن یہی خطرہ لاحق تھا کہ کسی سپاہی کی نظر اس کے مخصوص لا بنے قدر پڑ گئی، تو وہ اسے جھکڑیاں پہنادیں گے۔

گاڑی آہستہ آہستہ چلنے لگی اور ڈی فورگ کی جان میں جان آئی، لیکن سکون کی یہ حالت زیادہ دیر برقرار نہ رہی۔ جو نبی گاڑی سلسلے کے اٹیشن میں داخل ہوئی، اس نے دیکھا، اسیں ایس پولیس کا ایک اور دستہ پلیٹ فارم پر چاق چوبند کھڑا ہے۔ ڈی فورگ کا ہاتھ خود بخود سوٹ کیس کی طرف بڑھا..... ٹرین رکھتے ہی ڈبے کے آخری دروازے سے ایس ایس پولیس اندر داخل ہوئی اور عین اسی لمحے ڈی فورگ ڈبے کے دوسرے دروازے سے نیچے اتر کر پلیٹ فارم پر ہجوم میں کھو گیا۔ مادت اگلے ڈبے میں کھڑی کے پاس بیٹھا اسے دیکھ رہا تھا۔ نظروں ہی نظروں میں ڈی فورگ نے اسے خطرے سے آگاہ کر دیا۔ گاڑی کا اشآپ بڑا منقص ساتھا۔ انہن نے سیٹی وی اور حرکت شروع کر دی۔ ڈی فورگ کے ڈبے میں ابھی تک پولیس موجود تھی اور سوار ہونا بھی انک نتائج مرتب کرتا۔ مادت نے اس کے لبوں کی جنبش سے پڑھ لیا۔ وہ کیا کہنا چاہتا ہے۔

میں دوسری گاڑی پر آؤں گا۔ ڈی فورگ نے بھی کہا تھا۔

گاڑی آہستہ آہستہ اس کی نظروں سے اچھل ہو گئی۔ وہ تنہارہ گیا تھا، لیکن اسے ذرا افسوس نہ تھا..... اس نے گاڑیوں کا شیڈول دیکھا، دو بجے والی گاڑی کی رو انگلی منسون کر دی گئی تھی۔ اس کے بعد ساڑھے آٹھ بجے شام گاڑی چلے گی جو اسے مل ہاؤس میں رات کے گیارہ بجے پہنچائے گی۔

قسمت ایک بار پھر اس کا ساتھ چھوڑ رہی تھی۔ ناچار اس نے سارا دون سلسلے میں گزارنے کا فیصلہ کیا۔ اپنا سوت کیس اٹیشن پر جمع کر دیا اور چھوٹے سے قبے کی راہ لی، جس سے وہ اچھی طرح آشنا تھا۔ یہ فرانسیسی قبہ تھا جواب سو اسیہ کا کے منہوں سائے تلے دم توڑ رہا تھا، لیکن لوگوں نے عمومی دچپی برقرار رکھنے کی ترکیبیں نکال لی تھیں۔ قبے کے چھوٹے سے اٹیشن میں فٹ بال میچ ہو رہا تھا۔ وہ ٹہلاتا ٹہلاتا وہاں جانکلا۔ کھوئے سے کھو اچلنے والی کیفیت تھی۔ اسے بہترین مشغله میسر آگیا تھا۔ علاوہ ازیں وہ میچ سے بے حد محظوظ ہو رہا تھا، لیکن تحوزی دیر بعد کوئی شخص بلاۓ ناگہانی کی طرح اسے گھورنے لگا۔ ڈی فورگ اس کی طرف دیکھتا، تو وہ اپنا منہ دوسری طرف کر لیتا، یہ میچ کے تماشے میں محو ہوتا، تو وہ پھر نظریں اس کے چہرے پر گاڑی دیتا۔

میچ ختم ہوا، ڈی فورگ نے نکلنے کی جلدی کی۔ وہ شخص بھی اس کے چیچے چیچے تھا۔ ڈی فورگ ہجوم کو

پیرتا مختلف گلیوں سے ہوتا ایک سینا میں گھس گیا۔ باقی ماندہ وقت وہیں صرف کرنا چاہتا تھا۔ نیورز میل دکھائی گئی تو اس کی تصویر بھی پرده اسکرین پر نمودار ہوئی۔ اس کے نیچے وہی تفصیلات درج تھیں۔ جو عموماً اخباروں میں چھپ رہی تھیں۔ شو کے اختتام پر وہ باہر نکلا تو سید حاصل آدمی کے ہاتھوں میں جا پھنسا، جو اسٹینڈیم سے اس کا تعاقب کر رہا تھا۔ نہ جائے ماندن نہ پائے رفتہ والی بات تھی۔ بھاگنا ممکن نہ تھا۔

”تم بہت تیز نکلے۔ آخر میں نے تمہیں پکڑ لیا۔“ اس شخص نے کہا۔

ڈی فورگ نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا: ”میں تمہارا مطلب نہیں سمجھا۔“

”کیا تم مجھے نہیں پہنچانتے، ٹوٹو، تین سال قبل کنسس میں اگست کا مہینہ تھا، جب ہماری ملاقات ہوئی۔“

”میں وہاں کبھی نہیں گیا۔“

”معاف کیجئے، پہچانے میں غلطی ہو گئی۔“ اس نے کہا اور رخصت ہو گیا..... ڈی فورگ دل ہی میں مسکراتا اشیشن کی طرف چل کرڑا ہوا، اس وقت وہاں ایس ایس پولیس موجود تھی، گاڑی وقت پر آئی، وہ جلدی سے سوار ہوا۔ مل ہاؤس تک فاصلہ پہل جھنکنے میں گزر گیا۔ ٹھیک گیارہ بجے وہ پلیٹ فارم پر تھا۔ یہاں بھی خوش قسمتی سے پولیس ہٹ چکی تھی، لیکن مادت بھی موجود تھا، اسے صرف ایک ہی چہرہ آشنا دکھائی دیا اور وہ اس کا اپنا تھا۔ انتظار گاہ کی دیوار پر ایک پوسٹر چپاں تھا۔ جس پر اس کی تصویر اور گرفتار کا اعلان تحریر تھا۔

اگرچہ مادت نے اسے بلا نچرڈ کا بتایا ہوا ایڈریس دے دیا تھا، تاہم اس نے وہاں صحیح سوریے جانے کا فیصلہ کیا۔ رات کے وقت گلیوں، بازاروں میں بھکلتے ہوئے اسے آسانی سے گرفتار کیا جا سکتا تھا۔ وہ پہلے جوانی کے زمانے میں ہوٹل ڈی لا یورپ میں قیام کر چکا تھا اور اشیشن کے قریب ہی تھا۔ وہاں پہنچا تو دیکھا، ہوٹل کا نام تبدیل کر دیا گیا ہے۔ کاؤنٹر پر اس نے اپنے لئے کمرہ مانگا، تو کلر نے خالی فارم اس کے آگے کر دیا: ”معاف فرمائیے، قواعد و ضوابط کے مطابق یہ پر کروانے پڑتے ہیں۔“

ڈی فورگ نے فوراً محسوس کر لیا، یہ انداز گفتگو صرف اسی شخص کا ہو سکتا تھا، جو اپنے ہم قوم فرانسیسی

کو پہچان لے۔ اس نے جعلی نام سے فارم پر کر کے واپس دیا، تو کلرک نے کہا: ”پولیس صبح چھ بجے کاغذات چیک کرتی ہے، اگر آپ کہیں تو صبح جلدی جگادوں گا۔“

”نہیں، ایسی کوئی بات نہیں۔ مجھے دیے بھی صبح پانچ بجے والی گاڑی پکڑنی ہے۔ برآ کرم ضرور جگا دینا۔“ یہ کہہ کر وہ کمرے میں گیا اور گہری نیند سورہ۔ صبح پانچ بجے اسے جگادیا گیا۔ ناشتہ کے بغیر بل ادا کیا اور صبح کی خلکی میں باہر نکل کھڑا ہوا۔ مل ہاؤس کا قصبہ ابھی سویا پڑا تھا، اس نے کام پر جانے والی ایک لڑکی سے معلومات حاصل کیں۔ کوئی چھ بجے وہ اس کے گھر کے دروازے پر کھڑا تھا، گھنٹی بجانے ہی والا کہ اندر سے ایک بوڑھی عورت نکلی۔ ایک اجنبی کو دیکھ کر سہم گئی۔

”مادام، معاف فرمائیے۔“ ڈی فورگ نے بڑی ملامت سے کہا: ”میرا خیال ہے آپ لوگ کل شام سے کسی شخص کی آمد کا انتظار کر رہے ہوں گے؟“

”نہیں مجھے کچھ پتا نہیں۔“ عورت نے سر جھکتے ہوئے کہا۔ ”ہمیں کسی کا انتظار نہیں۔“ پھر اس نے غور سے ڈی فورگ کی طرف دیکھا اور بڑی سرعت سے کسی فیصلے پر پہنچتے ہوئے کہا: ”آواز جلدی اندر آ جاؤ۔“ جب وہ دروازہ بند کر چکی، تو فرط سرعت سے کہنے لگی: ”اوہ! جزل، یہ تم ہو۔ میری خوشی کا ٹھکانا نہیں۔ تمہارا دوست یہاں موجود ہے۔ ہمیں بڑی تشویش لاحق تھی۔ چلو میرے بیٹے، بلاچرڈ کی فکر بھی دور ہو جائے گی۔“

جلد ہی وہ مادت اور بلاچرڈ سے بغل گیر ہو رہا تھا۔ ڈی فورگ نے دل ہی دل میں سوچا، اب آخری مرحلے میں صرف سرحد پار کرنے کا دشوار کام باقی ہے۔

”تم جانتے ہو۔“ بلاچرڈ نے کہا۔ ”ہمیں تمہارا تین دن قبل ہفتے کی صبح تک انتظار تھا۔ آج منگل ہے۔ ہم نے مقبوضہ فرانس میں سے فرار کی لائے منظم کر رکھی تھی۔ اب مایوس ہو سب انتظامات ختم کر دیئے گئے ہیں۔ ادھر جرمنوں نے سرحد کے پہے پہے پر گارڈ بٹھا دیئے ہیں۔ ہتلر بذات خود اس آپریشن کی مگر انی کر رہا ہے۔ وہ پاگل سا ہو گیا ہے۔ ہر اجنبی سے پوچھ گھوکی جاتی ہے۔“

”اب کیا ارادے ہیں؟“ ڈی فورگ نے پوچھا۔

”بس چپکے بیٹھے رہو۔ معاملہ تھنڈا پڑ جائے، تو وہاں سے نکلیں گے۔“ بلاچرڈ نے جواب دیا۔

”ناممکن!“ ڈی فورگ بڑا بڑا یا۔ ”سوئزر لینڈ کی سرحد کا کیا حال ہے؟“

”وہاں بھی کڑے انتظامات ہیں۔“ بلاچرڈ نے جواب دیا۔ ”لیکن وہاں کوشش کر دیکھنی چاہئے۔“

”یاد رکھو، یہ اصل منصوبے سے انحراف ہو گا۔ معلوم نہیں یچھے سے ہمیں اس کی منظوری ملتی ہے یا نہیں۔“

”ان کی پرواہت کرو۔ اس وقت مسئلہ سرحد پار کرنا ہے۔“ ڈی فورگ فیصلہ کن لمحے میں بولا۔

بلاچرڈ ضروری انتظامات کے لئے باہر چلا گیا۔ کئی گھنٹے بعد واپس آیا، تو اس نے بتایا: ”بعض لوگ تمہیں ایک دو دن میں پار پہنچا دیں گے۔ تم ایک پادری کے مکان میں چھپے رہو گے اور وہ باقی کارروائی انجام دے لیں گے۔ پھر وہ تمہیں سرحد کے اور قریب ایک فارم پر پہنچا دیں گے۔ اس کے بعد اگلا مرحلہ سرحد پار کرنے کا گا۔ زیادہ سے زیادہ اس پورے آپریشن پر اڑتا ہیں گھنٹے صرف ہوں گے۔“

ماوت نے کہا: ”میرا فرض یہ تھا جز اس کو بحفاظت تمہارے ہاتھوں میں دے دوں۔ میں اسے کامیابی سے پایہ تکمیل تک پہنچا چکا ہوں۔ اب مجھے اجازت دو۔ میں تم بجے والی گاڑی سے لیاں چلا جاؤں گا۔“

”آؤ ہمارے ساتھ۔“ بلاچرڈ نے رائے دی۔ ”ہم جرنیل کو وہاں چھوڑ کر تمہیں واپس اسٹیشن پہنچا دیں گے۔“ وہ سیدان کار میں بیٹھ گئے۔ بلاچرڈ اگلی سیٹ پر ڈرائیور کر رہا تھا۔ خصوصاً دو بجے سہ پہر، منحصرے سفر کے دوران میں وہ کسی ناگہانی مصیبت کا تصور تک نہ کر سکتے تھے۔ دن بڑا خوشنگوار تھا۔ سورج پوری طرح چمک رہا تھا۔ لوگ ابھی تک دوپہر کے کھانے میں مصروف نظر آتے تھے۔

سیاہ رنگ کی سیڈان، ملہاؤس کے مرکز میں سے گزرتی باہر شہر کی طرف بڑھتی چلی جا رہی تھی۔ ڈی فورگ، کار کے دیزی رنگ کے شیشوں میں سے لوگوں کی طرف چکپی سے دیکھتا، لیکن کوئی شخص اس کی طرف متوجہ نہ ہوتا۔

جب گاڑی رو، ڈی پورٹ میں داخل ہو چکی، تو اب اس کا چیچھے مژنا تقریباً ناممکن تھا۔ بلاچرڈ اور اس کے بھتیجے نے دیکھا کہ پچاس گز آگے پولیس نے گلی میں رکاوٹ کھڑی کر رکھی تھی۔

پولیس کا ایک بڑا ٹرک آدمی گلی رو کے کھڑا تھا۔ ایس ایس کے چار پانچ مسلح سپاہی ہر قسم کی ٹرینک رکنے کا اشارہ کرتے اور سویلین کپڑوں میں ملبوس تین شخص راہ گیروں کے کاغذات کی جانچ پڑتاں میں مشغول ہو جاتے۔ جو نبی سید ان اپنی چار سواریوں کے ساتھ رکاوٹ کے قریب پہنچی، ایک ایس اسپاہی نے اسے رکنے کا اشارہ کیا۔ بلاچرڈ کے بھتیجے کا رنگ فق ہو گیا۔ اس بے چارگی کے عالم میں اپنے چچا کی طرف دیکھا اور ساتھ ہی گاڑی کی رفتار کم کر دی۔ بلاچرڈ نے سامنے گھور کر جائزہ لیا۔ سوچنے کے لئے زیادہ وقت نہ تھا۔ ایک دو سینٹ میں اس کے دماغ نے حصی فیصلہ کر لیا۔ اس دوران میں پولیس کی رکاوٹ بہت کم فاصلے پر رہ گئی تھی۔

”تیزی سے نکلنے کی کرو۔“ بلاچرڈ نے سرگوشی کے انداز میں بھتیجے کو حکم دیا۔ ”ان کے درمیان سے نکل چلو۔ اگر ہم ٹھہر گئے، تو کام تمام سمجھو۔“

سید ان، مسلح سپاہیوں کے قریب پہنچ گئی تھی۔ اس کی رفتار مزید کم ہو چکی تھی، رانفل بردار سپاہیوں نے اسے بڑی دلچسپی سے قریب آتے دیکھا۔ وہ پر سکون سے تھے، کبھی کوئی واقعہ رونما نہ ہوا تھا، لیکن انہوںی بات وقوع پذیر ہو رہی تھی۔

”ان کے اوپر چڑھا دو۔“ بلاچرڈ نے سرگوشی کی۔ ایک لمحہ بعد اس نے اوپنی آواز سے کہا: ”کار ان کے اوپر چڑھا دو۔“

گاڑی اس وقت نچے گیئر میں تھی۔ ایس ایس کے سپاہی صرف چند فٹ کے فاصلے پر رہ گئے۔ ڈرانیور نے آدمی گلی رو کے ہوئے ٹرک کے قریب کار کو ایک طرف کر لیا..... مسلح سپاہی اس کے عزم بھانپتے ہوئے بھاگ کر سامنے سے ہٹ گئے، لیکن ای سویلین، جسے فصیلہ کرنے میں دیر ہو گئی۔ کار کے مذگارڈ سے مکرا گیا۔ ڈرانیور نے یکدم رفتار بڑھا دی۔ سویلین اس کے ساتھ لڑھکتا ہوا دوستک چلا گیا۔

سید ان چیختی چلاتی سیٹھاں بجائی، ہوا سے با تین کر رہی تھی۔ بلاچرڈ گلا پھاڑ پھاڑ کر کہہ رہا تھا:

”رفار تیز کرو! اور تیز کرو۔“ پھر وہ سر گھما کر کہتا۔ ”سر نیچے کرلو۔“ رانفلوں کی گولیاں الوں کی طرح سی سی کرتی ان کے اوپر سے گزر رہی تھیں۔ ان میں سے کچھ گولیاں تراخ تراخ کارکی باڑی سے نکرائیں۔ وقت بھتم کر رہ گیا تھا۔ گولیاں..... ویل..... انجن کا شور..... اور کار کے اندر رہوت کا ساسکوت..... چند سینڈوں نے کبھی قیامت خیز تبدیلیاں ظاہر کی تھیں۔

کار، بائیں طرف مڑ گئی۔ وہ گولیوں کی ریٹ سے نکل چکے تھے، لیکن ان کے جسم ابھی تک یقین نہ کر پائے تھے کہ وہ آگ کی اس بارش میں زندہ نجکے کیسیں گے۔ راہ گیر اس تیز رفار کا روک دیکھ کر خوفزدہ ہو جاتے۔ بعض غصے میں آکر اس پر نکل براہتے۔ سائکلوں، کاروں اور دیگر ٹریک کے قریب سے یہ زن سے آگے نکل جاتی۔ چاروں بالکل چپ چاپ تھے..... بلاچڑ کا بھتیجا اسٹیرنگ پر جھکا ہوا تھا۔ مادت کے چہرے پر تناوٰ تھا اور ڈی فورگ بھی ہنپتکش میں گرفتار۔

”کہدھر جا رہے ہو؟“ جرنیل نے پوچھا۔

کوئی جواب نہ ملا۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے لڑکے نے کچھ سننا ہی نہیں۔ اچاک ڈی فورگ نے محسوس کیا۔ بلاچڑ نے ابھی تک کوئی بات نہ کی، حالانکہ لڑکے کو راستہ بتانے کی ذمہ داری اس پر تھی۔

”میرے پچھا کے گولی لگ چکی ہے۔“ لڑکے نے بالآخر سکوت توڑا۔

بلاچڑ اپنی سیٹ سے ٹیک لگائے دروازے کی طرف جھکا ہوا تھا۔ ڈی فورگ نے اس کا بازو پکڑ کر جھوڑا۔ کوئی رد عمل ظاہر نہ ہوا اس نے شیم ایستادہ حالت میں بلاچڑ کی کھلی، نیلی، مگر خالی آنکھوں میں جھانکا۔ اس کی جھوپی خان سے بھی ہوئی تھی۔

”وہ مر چکا ہے۔“ ڈی فورگ نے آہ بھرتے ہوئے کہا۔ ”ہمیں کارچھوڑ کر بھاگ جانا چاہئے۔“ اور پھر دبے لفظوں میں کہا۔ ”اور لاش کو بھی۔“

سید ان اس وقت رو، ڈی سٹر ابرگ پر بے تحاش اشار فار پر دوڑ رہی تھی۔ ایک عورت نے سڑک عبور کرتے ہوئے اسے دیکھا، تو وہ خوف سے جم کر رہ گئی۔ لڑکے نے اسے بچانے کے لئے اسٹیرنگ بائیں طرف تیزی سے گھمایا، ساتھ ہی بریکوں پر پاؤں رکھا۔ ٹاٹزوں کی رگڑ سے عجیب سا شور اٹھا۔ ایک ٹرک

بائیں طرف کی بغلی گلی سے برآمد ہوا۔ لڑکے نے کار کو دائیں طرف موڑنے کی کوشش کی اور وہ کنٹرول کھو بیٹھا۔ کار بے قابو ہو کر لو ہے کے کھمے سے جا نکرائی۔ ریڈی ایٹر دہرا ہو گیا۔ بلاچرڈ کی لاش کو جو دھچکا لگا، تو وہ قدرے بائیں طرف لڑھک گئی۔ اس کی خالی خولی آنکھیں سوالیہ انداز میں اپنے بھتیجے پر گڑی تھیں۔ ڈی فورگ اور مادت کو دکر باہر نکل آئے۔ ایک ہجوم جائے حادثہ پر جمع ہونے لگا۔

”باہر نکلو۔“ ڈی فورگ نے چلا کر کہا۔

”میرا چچا!“ لڑکے کی آواز بھرائی ہوئی تھی۔

اے چھوڑ دو، وہ مر چکا ہے، اگر ک گئے، تو ہماری حالت بھی بھی ہو گی۔“ مادت نے گلا پھاڑا۔ لڑکا باہر نکل آیا، ہجوم نے اسے گھور کر دیکھا۔ اس اثنائیں مادت اور ڈی فورگ سے چل دیئے تھے۔ لڑکا بھی ان کے پیچھے ہو لیا۔ کچھ لوگوں نے پوچھا: ”کہاں جا رہے ہو؟“

مادت نے تیزی سے جواب دیا: ”ہم پولیس کو اطلاع دینے جا رہے ہیں؟“

پہلا موڑ مڑتے ہی ان کا سامنا ایک پولیس مین سے ہو گیا۔ اس نے انہیں تیزی میں دیکھ کر پوچھا: ”کیا معاملہ ہے؟“

”حادثہ ہو گیا ہے۔“ ڈی فورگ نے پھرتی سے جواب دیا۔ ”تمہیں وہاں جلدی پہنچنا چاہئے۔“

ایک آدمی کی حالت نازک ہے؟“

سپاہی نے ان کا شکریہ ادا کیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا جائے حادثہ کی طرف چلا گیا۔ مادت نے لڑکے سے دریافت کیا: ”کیا تم یہاں کسی کو جانتے ہو؟“

”ہرگز نہیں، میں آج پہلی بار ادھر آیا ہوں۔“

ڈی فورگ اور مادت نے تشویش سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا، تاہم وہ ادھر ادھر گلیوں میں حرکت کرتے رہے۔ اچانک مادت رک گیا۔ ”یہ گلی میری دیکھی بھالی ہے۔ ہم ایک مکان میں پناہ حاصل کر سکتے ہیں۔“

ڈی فورگ کی آنکھوں میں چمک پیدا ہوئی۔ ”بہت اچھا، ہم وہیں چلیں گے۔“ پھر لڑکے کی طرف

مخاطب ہوتے ہوئے کہا: ”اب ہمیں ایک دوسرے سے جدا ہو جانا چاہئے، کیونکہ وہ تین آدمیوں کو دیکھ رہے ہوں گے۔ تم کہاں جاؤ گے؟“
”مگر!!“

”اس کے علاوہ کہیں بھی چلے جاؤ، وہ تمہیں سب سے پہلے وہی تلاش کریں گے۔ ممکن ہے گاڑی کے کاغذات، لائنس وغیرہ دیکھ کر پہنچ ہی چکے ہوں۔ اچھا، خدا حافظ!“
لڑکے کی آنکھوں میں آنسو جملہ کرنے لگے۔

”حوالے سے کام لو۔“ مادت نے کہا۔ ”اس کے علاوہ کوئی چارہ کار نہیں۔“ راستے جدا ہو گئے تھے۔

پھر مادت اور ڈی فورگ، مونیکا کے گھر کی طرف چل دیئے۔ مونیکا! اس نام سے مادت کا دل زور زور سے دھڑکنے لگتا۔

”ہم کہاں جا رہے ہیں؟“ ڈی فورگ نے پوچھا۔

مادت نے ساری تفصیل بتائی۔ اسے کچھ اندازہ تھا، مونیکا ان سے کس طرح پیش آئے گی۔ باقی راستہ وہ خاموشی سے چلتے رہے۔ مادت نے گھری پر نگاہ ڈالی۔ دونج کر پچھیں منٹ ہو رہے تھے۔ سڑک کی روکاوت عبور کے صرف آدھ گھنٹہ ہوا تھا۔ اس مختصر سے وقت نے کیا کیا کر شے دکھائے تھے اور ابھی کیا کچھ دیکھنا باتی تھا۔

وہ سیرھیاں چڑھ کر اوپر پہنچ۔ پہلے کی طرح نسوانی جوتے کی کھٹاک دروازے کی طرف بڑھی، دروازہ کھلا، مونیکا کے چہرے پر اب بھی حرمت کے آثار جھلک رہے تھے۔ یہ منظر اس فلم کی مانند تھا جسے مادت دوبارہ دیکھ رہا تھا۔ وہ ذرا حیران نہ ہوا۔ مونیکا کو ایک طرف دھکیل کر آگے بڑھا، کیونکہ جانتا تھا اس بار وہ اسے خوش آمدید نہیں کہہ سکتی۔ ڈی فورگ بھی اس کے پیچھے پیچھے چلا۔ مونیکا فوراً سمجھ گئی وہ کون ہے۔ دروازہ اچھی طرح بند بھی نہ ہو پایا تھا کہ اس نے بھوکی بلی کی طرح کہا: نکل جاؤ۔ تم یہاں ہرگز نہیں بھر سکتے۔“

”ہم نہیں جائیں گے۔“ مادت نے بتکھے لبھے میں کہا۔ ”ہمارے لئے اور کوئی جائے پناہ نہیں۔“
موئیکا کا چہرہ غصے سے تتما اٹھا: تمہیں ہرگز یہاں ٹھہرنے کی توقع نہیں کرنا چاہئے تھی۔ تم دونوں
یہاں قیام نہیں کر سکتے۔

”بات تو سنو۔ ہمارے سامنے کوئی مقابل راستہ نہیں۔“ مادت نے نرمی سے کہا۔

موئیکا کا غصہ انتہا پر تھا۔ ”میں جانتی تھی یہ تمہیں ہو، اس وقت سے جانتی ہوں، جب پہلے پہل میں
نے ریڈ یو پر خبر سنی، جب میں نے اخباروں میں پڑھا، لیکن میں یہ تصور بھی نہ کر سکتی تھی کہ تم اسے یہاں لے
آؤ گے۔“

”ہمیں مجبور آیہاں آنا پڑا۔“

”اپنی زندگی تو داؤ پر لگا رکھی ہے، دوسروں کو خواہ مخواہ کیوں گھینٹتے ہو۔“ اس کی آواز بے قابو ہو گئی
تھی۔ ”کہیں اور جاؤ، شام کو میرے مہمان آرہے ہیں۔“

”ان کی آمد منسوخ کر دو۔“

”میں انہیں نہیں روک سکتی۔“ اچانک غظتے کی بجائے اس کی آواز گھمپیر ہو گئی۔ ”میرا سیاست
سے کوئی تعلق نہیں۔ میں ملوث نہیں ہوتا چاہتی۔ تم جانتے ہو، وہ میرے ساتھ کیا سلوک کریں گے اور سب
کچھ تمہارا کیا دھرا ہو گا۔“ وہ شاخ نازک کی مانند تحریر کانپ رہی تھی۔

”تم سمجھتی کیوں نہیں۔ ہم باہر گلی میں قدم نہیں رکھ سکتے۔ وہ ہمیں پکڑ لیں گے۔“

”پھر میں کیا کروں؟ تمہیں باہر نکلا پڑے گا۔ ابھی نکلو..... ابھی.....“

مادت اور ڈی فورگ نے سوالیہ نظروں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا، جیسے جال میں چھپنے
ہوئے جانور کوئی حل تلاش کرنا چاہتے ہوں۔

”ٹھیک ہے۔“ اس کا لبھے یکدم بدلتا گیا۔ ”تم نے یہاں ٹھہرنے کا مضمون ارادہ کر لیا ہے، تو میں
چلی۔“ اور وہ دروازے کی طرف پلکی۔

مادت نے اس کا راستہ روک لیا۔ ”بے وقوف نہ بنو۔“

وہ مادت کے سامنے لرزاں و ترساں کھی مٹھیاں بھینچ رہی تھی۔ گھورتی ہوئی فراخ آنکھیں، تیز تیز سانس، اس زندہ بم کی طرح جو سخنے کے لئے قوت مجتمع کر رہا ہو۔

”میں چیختنے لگوں گی۔“ اس نے کہا۔ ”تم نہیں جاؤ گے، تو میں زور سے زور سے چیخوں گی۔“

لہی وہ لمحہ تھا، جس کا ذہنی فورگ کو انتظار تھا۔ وہ فوراً حرکت میں آیا اور لڑکی کو دبوچ لیا۔ اس کے منہ میں کپڑاٹھونس دیا گیا، ہاتھ پیر جکڑ کر اسے فرش پر پٹخت دیا۔ وہ ایسی چڑیا کی مانند تھی جسے بھوننے کے لئے تیار کیا جا رہا ہو۔ پھر وہ مادت کو ایک طرف لے گیا اور اس کے کان کہنے لگا: ”ہمیں یہاں نہیں آنا چاہیتھا۔ یہ لڑکی مصیبت بن گئی ہے۔ اس کا کام تمام کرنا پڑے گا۔“

”تمہاری پرواز فکر تو بس اتنی ہے۔“ مادت جھنجھلا گیا۔ پھر اس نے دیکھا کہ موینیکا اسے اشارے سے اپنی طرف بلارہی ہے۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی۔ اس نے اس کے منہ سے کپڑا انکالا۔

رسیاں کھول دو۔ میرے ذہن میں ایک ترکیب آئی ہے۔ موینیکا نے کہا۔

مادت نے ڈی فورگ کی طرف دیکھا اور رسیاں کھول دیں۔ موینیکا نے اپنے جوڑ سہلاتے ہوئے کہا: ”؟؟؟ میں ایک جگہ بتائے دیتی ہوں، جہاں رات بھر پڑھ سکتے ہو۔“

”ٹھیک ہے۔“ مادت نے جواب دیا۔ ”وہ جگہ کہاں ہے؟“

”چیکیں کلو میرٹ دور، سرحد سے صرف ایک کلو میٹر کے فاصلے پر تھا جھونپڑی ہے۔ اس کے عقیقی دروازے کی گنجی چٹائی کے نیچے ہو گی۔“

”اس کا مالک کون ہے؟“ مادت نے پوچھا۔

موینیکا جھینپسی گئی۔ ”میرا ایک دوست ہے۔ آج بھی وہ یہاں ہے۔ شام کو آئے گا اور صبح وہاں چلا جائے گا۔ اس کے جانے سے پہلے پہلے تم جھونپڑی خالی کر دینا۔“

”اوہ نہ! کبھی نام نہیں لیا اس کا۔“ مادت نے حسد سے جلتے ہوئے کہا۔

”ہم وہاں جائیں کیسے؟“ ڈی فورگ نے پوچھا۔

”بس اس وقت ملنی مشکل ہے۔ ہم دونوں سائیکلوں پر جایا کرتے ہیں۔“

”ہم بھی یہی سائکل استعمال کریں گے۔“

”لیکن.....“

”لیکن..... لیکن کیا؟ کہ دینا چوری ہو گئے ہیں۔“ ڈی فورگ نے کہا۔

موئیکا اس وقت پیچھا چھڑانے کی فکر میں تھی اس نے مزید نتائج و عواقب پر غور کئے بغیر اثبات میں سر ہلا دیا۔

”کیا راستے میں چینگ تو نہیں ہوتی؟“ مادت نے استفسار کیا۔

”ہمیں تو کبھی کسی نے نہیں روکا۔ کوئی پوچھئے بھی تو کہنا آرٹنڈ کے قارم سے لمحن، گھنی، انٹے وغیرہ لینے جا رہے ہیں، وہ ادھر قریب ہی ہے اور بڑا مشہور ہے، لیکن یاد رکھو میرا حوالہ کہیں نہ دینا۔ سارا کام اپنی ذمہ داری پر کرو گے؟“

”ہاں ایسا ہی ہو گا۔“ ڈی فورگ نے کہا، لیکن پھر لبھے میں تیکھا پن لاتے ہوئے کہنے لگا۔ ”اگر گٹاپ نے ہمارا پیچھا کیا، تو ہمیں سمجھیں گے تم نے اسے اطلاع دی اور پھر خود بھی نہ پچ سکو گی۔ آخرتم ہی ہماری مدد کر رہی ہو۔“

وہ دروازے کی طرف چل دیئے۔ مادت نے پیچھے مرکر کہا۔ ”بہر حال ہم شکرگزار ہیں۔“ اس ”بہر حال“ موئیکا کے جذبات کوٹھیں پہنچائی۔ اس نے جل بھن کر کہا: ”شکر یہ کس بات کا۔ میں نے تمہاری کوئی مدد کی، تم سے چھنکارا حاصل کر رہی ہوں۔“

انہوں نے نجی سے سائکلیں پکڑیں اور تیز تیز پیڈل مارنے لگے۔ ڈی فورگ نے راستے میں مادت سے کہا۔ ”اگر تمہاری دوست کبھی دعا مانگتی ہے، تو آج ضرور مانگے گی کہ ہماری رات خیر و خوبی سے بسر ہو جائے۔ اس میں خود اس کا اپنا بھلا ہے۔“

جلد ہی وہ آبادی سے نکل کر محلی سڑک پر پہنچ گئے۔ ان دونوں کے درمیان آہستہ آہستہ فاصلہ حائل ہوتا گیا تاکہ شبے کی صورت میں دونوں بیک وقت نہ پکڑ لئے جائیں۔ سڑک پر زیادہ تر کسانوں کی آمد و رفت تھی۔ تو کریاں اٹھائے، کھیتوں میں کام میں مگن، اکاڈ کا عورتیں بزریاں چنتی ہوئی۔ ان کے علاوہ ان کا

سامنا کسی نہ ہوا۔

طویل اور تھکا دینے والا سفر ختم ہوا۔ موئیکا کی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے سیدھے اس جھونپڑی میں پہنچ گئے۔ دورازہ کھولا، باور پھی خانے سے کھانے کو کچھ تلاش کیا اور پھر بستر میں گھس گئے۔ رات کی تاریکی میں انہوں نے مختلف باتیں کیں۔ زیادہ تر گفتگو ڈی فورگ ہی کرتا رہا۔ کبھی کبھار مادت بھی لقدم دے دیتا۔ ڈی فورگ نے بلا پھرڈ کو یاد کرتے ہوئے اسے خراج تحسین پیش کیا۔ پھر اسے کئی اور ساتھ یاد آتے چلے گئے جو اپنی جانیں مختلف جگلوں میں قربان کر چکے تھے۔ اسے انتہائی دکھ محسوس ہوتا کہ وہ لاشوں کے انبار پر زندہ ہے۔ جب کبھی اس کا کوئی دوست رخصت ہوا، تو اسے بھی لگا جیسے اس کا اپنا آپ کھو گیا ہو۔ اسے کچھ کمی کا احساس ہوتا۔

ڈی فورگ کے بارے میں مادت کا تصور یکخت بدلتا گیا۔ وہ بھی ایک دوسرے کے ساتھی تھے۔ ان کے درمیان مختلف مراحل میں جو تلمذیاں ابھری تھیں، اس نے انہیں فراموش کر دیا۔ ڈی فورگ اس کی ذات میں یوں حلول کرتا چلا گیا جیسے سمندر کی لہر ساحل کی ریت کو اپنی لپیٹ میں لے لیتی ہے۔

”کل مجھے آخری رکاوٹ عبور کرنی ہے۔“ ڈی فورگ نے آنکھیں بند کرتے ہوئے کہا۔ ”میں تمہارا از حد منون ہوں۔ تمہارے بغیر میں یہاں تک نہ پہنچتا۔ اب ہمیں سو جانا چاہئے۔ صبح انتہائی مشکل مرحلہ پیش ہوگا۔ آخری قدم، پہلے قدم کی مانند خطرناک ہوتا ہے۔“ وہ گہری نیند سو گیا، لیکن مادت دیر تک خیالات کی وادیوں میں بھکلتا پھرا۔ پچھلے چند دونوں کے واقعات محرک فلم کی طرح اس کی نظروں کے سامنے تھے۔

وہ جلدی بیدار ہو گئے۔ موسم بھار کی جاں فزاں صبح تھی۔ آسمان بادلوں سے صاف اور گہرے رنگ کا تھا۔ ”فضاء ساز گار ہے۔“ ڈی فورگ نے خلاء میں گھورتے ہوئے کہا۔ بارش کی صورت میں بھی وہ شاید یہی بات کہتا: بلکہ معقول دلیل کے ساتھ۔ یہ ڈی فورگ کی فطرت تھی۔ انہوں نے عقبی دروازے کا تالا لگایا اور چابی و ہیں چٹائی کے نیچے رکھ دی۔ تھوڑی دور جا کر ڈی فورگ نے درختوں کے ایک جھنڈ میں پھرنا کے۔ فیصلہ کیا اور مادت کو قریبی گاؤں میں بھیجا تاکہ موئیکا کے بتائے ہوئے آدمیوں سے رہنمائی حاصل کر سکے۔

اس نے فارم آرڈر اور ایک حکیم وامر کا پتا دیا تھا۔ مادت، گاؤں میں پہنچا، تو دکانیں پوری طرح نہ کھلی تھیں۔ ایک ہاکر سے تازہ اخبار خرید کر کھیتوں کی طرف چل دیا اور ایک گھنے درخت تلے بیٹھ کر اس کا مطالعہ کرنے لگا۔

جنگ کی خبریں، روئی مجاز پر جرمنوں کی پیش قدمی، اوپریانوس میں اتحادی قافلے کی غرقابی، فضائی مقابلے میں ایک مقامی خبر کے مقابلے میں ثانوی حیثیت اختیار کر چکے تھے۔ اخبار نے شہ سرخیوں سے سیدان کا رکاو اور قعد بیان کیا تھا جس میں چار پرا بر اسافر سوار تھے۔ انہوں نے پولیس کی رکاوٹ روندہ الی۔ ایک آدمی موقع پر مر گیا۔ بلا نچرڈ کوڑا کو اور وہشت پسند کی حیثیت سے شاخت کر لیا گیا۔ کار میں سے ملنے والے دو سوت کیس (جو مادت اور ڈی فورگ کی ملکیت تھے) انقلابی تحریروں سے بھرے ہوئے تھے۔ پولیس کے جا بجا چھاپوں کے باوجود کوئی مفرود گرفتار نہ ہو سکا۔ خبر سے یہ اشارہ نہ ملتا تھا کہ جرمن حکام نے کار کے حادثے کو ڈی فورگ سے ملانے کی کوشش کی ہے۔ یہ جان کر مطمئن ہو گیا کہ بلا نچرڈ کا بھتیجا پولیس کے ہتھے نہیں چڑھا۔

ڈی فورگ کے بارے میں ایک خبر اور بھی تھی۔ اس میں اندازے سے کہا گیا تھا کہ مفرود جرمنیل اس وقت الساک میں ہے۔ اگرچہ ساتھ ہی جمنی کے بعض علاقوں میں اس کی موجودگی کی افواہیں بھی درج تھیں۔ آخر میں ڈی فورگ کو خبردار کیا گیا تھا کہ وہ حماقت سے باز آجائے۔ سرحد، آہنی دیوار کی مانند مستحکم ہے اور اسے کوئی شگاف میسر نہ آئے گا۔

اس نے اخبار وہیں چھوڑ دیا اور واپس مارکیٹ پہنچ گیا۔ حکیم کی دکان کھل چکی تھی۔ اس نے سر درد کا بہانہ کر کے دوا طلب کی۔ ”میں تمہیں ایک خفیہ راستہ بتائے دیتا ہوں۔“ حکیم نے کھڑکی میں سے پہاڑیوں کی چوٹیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”اس پکڑنڈی پر چل کر تم وہاں پہنچ جاؤ گے۔ قریب ہی باسیں طرف ایک فارم ہاؤس دکھائی دے گا۔ جرمن گارڈ بس اسی کے گرد منڈلاتے رہتے ہیں۔ تم درختوں کی قطار کے ساتھ چلتے رہنا۔ دو تین سو گز مزید آگے چیل کا لمبا تنگا درخت کھڑا ہو گا۔ وہ سو بڑی لینڈ کے اندر ہے۔ کوئی اور سرحدی نشانی نہیں ملتی۔ ہم بچپن سے اسی درخت کو حد فاصل سمجھتے آ رہے ہیں۔“

درخت سے آگے ڈیڑھ دو سو گز کھلہ میدان ہے۔ وہاں بھی تمہیں جرم من گارڈ دیکھ کر گولی مار سکتے ہیں۔ جب یہ میدان عبور کر لو اور آگے چوٹیوں کی آڑ میں پہنچ جاؤ، تو پھر اپنے آپ کو محفوظ تصور کرنا۔ یہاں سے گھنٹے دو

گھنٹے کی مسافت ہے۔ ”حکیم نے ہدایات مکمل کرتے ہوئے کہا: ”میں تمہاری خیریت کا دعا گو ہوں۔“

ماتحت دل ہی دل میں مسکراتا ڈی فورگ کی طرف چلا آیا۔ راستے میں اس نے روٹی اور کچھ ٹماڑ

خرید لئے تاکہ وہ ایک بار سیر ہو کر کھانا کھالیں۔

”آو چلیں۔“ اس نے ڈی فورگ کے پاس پہنچ کر کہا: ”مجھے راستہ معلوم ہے۔“ وہ آگے ہو

لیا اور جرنیل تھوڑے سے فاصلے پر رہا۔ مل کھاتی پگڈھڑی عمود آپہاڑی پر چڑھ رہی تھی۔ اس کی چوڑائی بعض

جگہوں پر اس قدر کم ہو جاتی کہ بمشکل ایک آدمی گزر سکتا۔ چڑھائی کی وجہ سے ان کا سانس پھول جاتا اور

اور وہ اسے درست کرنے کے لئے با رٹھرتے۔ حکیم وامر نے ٹھیک کہا تھا۔ یہ ایک خفیہ راستہ تھا۔ انہیں یہاں

کوئی شخص دکھائی نہ دیا۔ بس اکاڈا لکڑہارے صرف اپنے کام میں مصروف تھے۔

انہیں وہ فارم ہاؤس بھی نظر آگیا۔ وہاں چند سرحدی گارڈ ایک سان عورت سے مخونٹگو تھے اب

انہیں احتیاط کی ضرورت تھی۔ وہ پگڈھڑی چھوڑ کر گھنے درختوں میں داخل ہو گئے اور کھلی جگہ کے متوازی

تقریباً ان تینا قدم آور چیل کا درخت کھڑا تھا جس کی شاخیں نیلے آسان کے آگے دعائیے انداز میں جھکی ہوئی

تھیں۔ یہ ایک درخت سے زیادہ اہمیت کا حامل تھا۔ اس کی مثال مینار روشنی کی سی تھی۔ جو منزل کا پتا بتا رہا

ہو۔

”وہ ہے سوئزر لینڈ۔“ مادت نے سرگوشی کی۔

ڈی فورگ کا دل بلیوں اچھلنے لگا۔ منزل مقصود قریب تھی۔۔۔۔۔ وہ اس بند رگاہ کے قریب پہنچ چکا

تھا جس کے دیدار کی خواہش دو سال سے اس کے دل میں مچل رہی تھی۔ اس نے مادت کو ریکی کرنے کے

لئے بھیجا تاکہ پتا چلائے جرم من گارڈ کہاں تک پہلیے ہوئے ہیں۔ دو گھنٹے بعد واپس آ کر اس نے بتایا: ”جب جہاں تک جنگل چلا جاتا ہے، کارڈ موجود ہیں۔ میرا خیال ہے تمہیں رات کو سرحد پار کرنی چاہئے۔“

ڈی فورگ نے اس تجویز سے اتفاق کرتے ہوئے کہا: ”شکر ہے ان کے پاس کتنے نہیں، ورنہ

میں کبھی پارنہ جا سکتا تھا۔ ”پھر اس کی نے مادت کے پروگرام کے بارے میں استفسار کیا۔

”میں رات یہیں جنگل میں بس کروں گا اور صبح ہوتے ہی گاؤں سے مل ہاؤں کی بس پکڑوں گا۔ وہاں کا گزری میں بیٹھ کر لیاں چلا جاؤں گا۔ امید ہے کل رات مجھے اپنے بستر پر سونا نصیب ہو گا۔ میں باقی لوگوں کو تمہارے متعلق خبر کر دوں گا۔“

پھر وہ رات کی آمد کا انتظار کرنے لگے۔ ڈی فورگ اعصاب کو سکون پہنچانے کے لئے تھوڑی دیر سو گیا۔ مادت جا گتار ہا۔ اسے یوں لگا جیسی وقت ساکن ہو گیا ہو۔ ایک ایک لمحہ رینگ کر گز رہا تھا۔ اس کی زندگی کا سب سے ست رفتار دن بیکی تھا۔

وقفوں کے ساتھ ان کے قرب سے گشتی دستہ گز رتا۔ اس وقت مادت اپنا سانس تک روک لیتا۔ سورج غروب ہوا، تو ڈی فورگ بیدار ہو گیا۔ اس وقت ایک گشتی دستہ ان سے صرف چند فٹ کے فاصلے پر رک گیا۔ ان کی گفتگو صاف سنائی دے رہی تھی:

”مجھے اس قسم کی ڈیوٹی سے نفرت ہے۔“ ان میں سے ایک نے کہا۔

”مجھے بھی یہ ہرگز پسند نہیں۔“ دوسرے نے رائے دی۔

”وہ یہاں سے سرحد پار نہیں کرے گا۔ نہ دن کو، نہ رات کو۔“

”ہاں، کبھی نہیں۔“

”وہ سوئزر لینڈ کیوں جائے، جب وہ سیدھا فرانس جا سکتا ہے،

”مجھ سے پوچھو، تو ہم وقت ضائع کر رہے ہیں۔ چھ گھنٹے ڈیوٹی، چھ گھنٹے آرام میری حالت تو مردوں کی ہو گئی ہے۔“

پھر وہ آگے بڑھ گئے۔

تاریکی میں اضافہ ہو رہا تھا۔

”اب وقت آگیا ہے۔“ ڈی فورگ نے کہا۔

انہوں نے ہاتھ ملائے۔ مادت کے منہ سے کوئی لفظ نہ نکل سکا۔ اس کا گلا کسی غیر مرئی قوت نے

”شگریہ! ڈی فورگ نے جنگل سے نکل کر آگے مرغزار میں ریختے ہوئے کہا: ”انہیں میرے

بارے میں بتا دینا اور کھے سے جلدی رابطہ قائم کرنے کی کوشش کرنا۔“

آہستہ آہستہ مادت کی جذبائی کیفیت ختم ہو گئی۔ مشن پا یہ سمجھیل کو پہنچ چکا تھا۔ کامیابی نے ان کے قدم چوئے تھے۔ وہ اب صرف چند منٹ مزید وہاں لیٹئے رہنا چاہتا تھا تاکہ واپس مڑنے سے پہلے اطمینان کر لے، ڈی فورگ بخیریت سرحد پار کر گیا ہے۔

اس نے گردن اٹھا کر سامنے دیکھا۔ اچانک مرغزار کے اوپر تاریک رات، دن کی طرح نور ہو گئی۔ روشنی کی سفید لہر کھلی گئی کی طرف بڑھ رہی تھی اور چیل کے درخت کے اوپر معلق ہو گئی۔

جرمن گارڈ متو اتر روشنی کے گولے پھینک رہے تھے۔

مادت نے بڑا کراپنے آپ سے کہا: ”نہیں، نہیں، وہ اس پر فائز نہیں کر سکتے، وہ درخت سے پار پہنچ چکا ہے۔ وہ سوتزر لینڈ میں ہے۔“ اس کی بڑا بڑا ہست جرمن محافظوں کے شوروں غل میں دب کر رہ گئی۔ وہ ایک دوسرے کو چیخ چیخ کر آرڈر دے رہے تھے۔ مادت نے سوچا: انہیں کیسے علم ہو گیا: کیا یہ قسمت کا چکر ہے؟ کیا وہ جرنیل کو گولی کا نشانہ بنادیں گے یا زندہ کپڑا کر پھر آئنی سلاخوں کے پیچھے بند کر دیں گے؟ کیا ہماری ساری تگ و دو بے کار گئی؟

مادت کے لئے یہ صورت حال قابل برداشت تھی۔ اس کا فرض تھا کہ ایسا نہ ہونے دے۔۔۔۔۔ ایک لمحے کی دیر بھی نہ ہونی چاہئے، اسے کچھ نہ کچھ کرنا تھا اور فوراً۔

”نہیں..... نہیں..... نہیں.....“ وہ پوری قوت سے چلایا: ”اس کے پانچ ساتھی ابھی یہاں ہیں..... ادھر آؤ۔“

رات کے نائلے میں اس کی آواز گوئی۔ جرمن محافظوں نے روشنی کا دائرہ اس پر مرکوز کر دیا۔ وہ انٹھ کر دوڑنے لگا۔ کبھی دائیں، کبھی بائیں.....

گولیاں سننا رہی تھیں وہ مرغزار سے گزر چکا تھا اور اس کا رخ چیل کے درخت کی طرف تھا۔

اس کی تمام تر کوشش بھی تھی کہ جرمنوں کی توجہ کا مرکز وہی ہنار ہے اور ذی فورگ کو محفوظ مقام تک پہنچنے کا موقع مل جائے۔

روشنی کے گولے اس کا تعاقب کرتے رہے۔ گولیاں سنتاتی رہیں۔ انگاروں کی اس بارش نے اسے بری طرح بند حال کر دیا۔ ایک گولی اس کی پیشانی میں لگی اور وہ چیل کے درخت کے عین نیچے گر پڑا۔ جرمن تیزی سے اس کی طرف دوڑے۔

انہوں نے اس کا سرا اوپر اٹھایا، گوانہیں اب بھی خوف لاحق تھا کہ اٹھ کر بھاگ نکلے گا۔ مادت کے کانوں میں آواز آئی: ”تمہارے ہاتھ غلط ساتھی لگا ہے، اور پھر اس کے لب ہمیشہ ہمیشہ کے لئے سل گئے۔“ ذی فورگ نے سوئزر لینڈ کی ایک چٹان کی اوٹ سے دیکھا۔ جرمن محافظ اس کی لاش اٹھا کر اپنی سرحد میں لے جا رہے تھے۔ اس نے کامل خاموشی سے مادت کو سلیوٹ کیا جوں ہ تو صبح سوریے مل ہاؤس کی بس پر پکڑ کے گا اور نہ لیاں میں کل رات اپنے بستر پر سوئے گا۔ خاصی دریتک وہ بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ وقت کا دھارا اپنے ساتھ بہت کچھ بھالے گیا تھا، لیکن اس کے ذہن میں مادت کے ساتھ بیتے ہوئے واقعات کی یادوں ٹکنے پھول کی طرح تروتازہ تھی۔

اس نے اپنی آنکھیں اوپر اٹھائیں.....ابھی کتنی اور عمر کے ہوں گے.....کی اور مادت جنم لیں گے اور وہ منزل کو پانے کے لئے بلند یوں پر چڑھتا چلا جائے گا۔

ذی فورگ کی نظریں تاریک افق پر جھی تھیں۔ نازی عفریت روں کے میدانوں سے لے کر اوقیانوس کی وسعتوں تک ہرشے کو ہڑپ کر جانا چاہتا تھا۔ اس نے مکہ ہرا کر کہا: ”ای میں تمہارا تعاقب کروں گا۔“



سولو نیکا سے فرار

”پیرا شوت!“ سار جنت کنگ نے چلا کر کہا۔ ”وہ حقیقی نہیں ہو سکتے، صرف ڈمی ہیں۔“

چھاتے بردار یقیناً غیر حقیقی دکھائی دے رہے تھے اور ان سے کسی قسم کے خطرے کا احساس نہ ہوتا تھا۔ جزیرہ کریٹ کے صحگاہی نیلے آسمان کے پس منظر میں زیتون کی خاکتری مائل بیز شاخوں میں سے وہ گڑیوں کی طرح نظر آ رہے تھے جن کے بیز، سرخ، زرد اور سفید فراہم چھاتے کو کنٹرول کرنے والی تاروں سے الجھ گئے تھے۔ میں سار جنت کنگ کے قریب کھڑا تھا اور زنگار گنگ ہیلوں کی تد میں نہایا معانی کی تلاش میں تھا۔ کیا ان خوبصورت گڑیوں کے زمین پر آنے کے ساتھ ہی ہم پھر انہی حادث کا شکار نہ ہو جائیں گے جنہوں نے حال ہی میں یونان میں ہمارا کچومر نکال کر رکھ دیا تھا۔

”جربینہ کریٹ پر یلغار شروع ہو چکی ہے سار جنت۔“ جوانوں کی جوابی کارروائی کے لئے فوراً تیار کرو۔ وہ چھاتے ہم سے پانچ سو گزر دور گریں گے۔ لیکن ادھر دیکھو، یہ عین ہمارے سروں پر آ رہے ہیں۔

معمول کے مطابق ہم اس صبح بھی طلوع آفتاب سے دو گھنٹے پیشتر حالات کا جائزہ لے رہے تھے۔ ہمیں صرف زیتون کے درختوں کی آڑ میں میتھی اور ایک میل دور، مالم ایئر پورٹ پر جرمیں فضائیہ تباہ

کن بمباری کر رہی تھی۔ پنجی پرواز کرتے ہوئے سٹوکا بمبار طیارے ہمارے حصے کی گولیاں بھی مشین گنوں سے بر سادیتے۔ جب لڑاکا طیاروں کی گھن گرج ختم ہوتی، تو ہم اپنے بُکروں سے باہر نکل آتے اور انہوں کے باقی ماندہ شور کو گشتی طیاروں کے متراوف خیال کرتے۔

لیکن آج کا دن مختلف ثابت ہوا۔ لڑاکا طیاروں سے فضا جو نبی صاف ہوئی، بڑے بڑے دیوبندی کل ٹرانسپورٹ طیارے دھاڑتے ہوئے منظر پر ابھر آئے پھر آہستہ آہستہ فضا اور دے اودے رُگوں سے بھر گئی۔

میں اس وقت میں سال کا الہز سینڈ لیغنسینٹ تھا۔ میرا کمپنی کمانڈر میجر ہاروے زیتوں کے جھنٹے سے نمودار ہوا اور کہنے لگا۔ ”ہیلو تمہامس، جنگ تمہارے دروازوں تک پہنچ چکی ہے۔ یہ چھاتہ بردار ایک پوری بٹالیئن کا حصہ ہیں۔ کرنل کا خیال ہے ان میں سے کچھ چھاتے اپنے نارگٹ سے دور گرے ہیں، لیکن وہ ہمارے جوابی حملے میں رکاوٹ بن سکتے ہیں۔ تم فوراً سرگرام عمل ہو جاؤ اور ان کا صفائیا کر دو۔“

چند لمحوں تک اپنی زبان کے ساتھ گنگ و دوکر تارہا، لیکن الفاظ مارے خوف کے منہ سے باہر نکل سکے۔ پھر میں نے بدن کو چیتے کی طرح ہلا یا جلا یا تاکہ جوان، بصری طریقے سے میرا مطلب سمجھ جائیں۔ بالآخر کوشش بسیار کے بعد میں نے چند لفظوں میں اپنے پلانوں کو پورا ناسک سمجھا دیا۔ زبان اگر چہاب بھی ساتھ نہ دے رہی تھی۔ جنگ کے ابتدائی دنوں میں گھبراہٹ کا طاری ہونا فطری امر ہے اور خصوصاً میری سرائیمگی تو یوں سمجھیں آسکتی ہے کہ مجھے حال ہی میں نیوزی لینڈ سے مختصر تربیت کے بعد مصر کے راستے یہاں کریٹ میں پہنچا دیا گیا۔ میرے جوانوں کا بھی یہی حال تھا۔ وہ سب کے سب پرائیویٹ سپاہی تھے اور انہیں باقاعدہ وردیاں بھی میرن تھیں۔ فریقین کا توازن شروع سے ہی خراب نظر آتا تھا اور ہماری کامیابی کے آثار مفقود تھے۔

راسے میں ہم اپنے اگلے مورچوں سے گزرے۔ مٹی کے کچھ بُکروں میں پوزیشنیں سنjalے ہوئے جوانوں نے ہاتھ ہلا ہلا کر ہمیں اللوداع کہا۔ ہمارے جوش اور ولوں میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ میں اپنے پلانوں کے آگے آگے تھا۔ خاصی دور تک دشمن نظر نہ آیا۔ پھر بھی نجات کیوں میرے اندر سے آواز

اچھری۔ ”رفتار آہستہ کر دو۔“ میرے قدم خود بخود رک گئے جیسے کسی غیر مرئی طاقت نے جکڑ لیا ہو، پچھے مرکز دیکھا، پلانٹون کے جوان پچاس سے سو گز دور تھے اور انہائی احتیاط سے قدم بڑھا رہے تھے، میں نے انہیں تیز چلنے کا اشارہ کیا۔

میرے سامنے ایک چھوٹی سی عمودی چٹان اچھری ہوئی تھی۔ میں نے یہ اطمینان کرنے کے لئے کہ دوسری طرف دشمن نہ چھپا بیٹھا ہو، پتوں کی جیب سے ایک گرینیڈ نکالا، اس کی پن الگ کی اور اسے چٹان کی دوسری طرف لٹھ کا دیا۔ ”تین، چار، پانچ، چھ۔“ میں نے خاموشی سے سینکند شمار کئے اور جو نبی ساتوں سینکند میں گرینیڈ دھماکے سے پھٹا، میں نے آگے بڑھنے کے لئے جست لگائی۔ ابھی پوری طرح توازن قائم نہ کر سکا تھا کہ گہری سبزی مائل کوئی شے دکھائی دی۔ یہ کسی جرم کا فولادی خود تھا جو زیتون کی گھنی جهاڑی کے پیچھے تقریباً چھپا ہوا تھا اور قریب ہی زمین کے اوپر پستول کی نالی مجھے نشانے میں لئے ہوئے تھی۔ آؤ دیکھانہ تاؤ میں نے رائفل کا ٹریگر دبادیا، چھاتہ بردار کا کندھا ایک بار اچھرا اور پھر مجھے محسوس ہوا جیسے نہ چاہتے ہوئے بھی میں نے پہلے جرم کو قتل کر دیا ہے، لیکن مجھے سرت یا حیرت کے لئے کوئی وقت نہ ملا۔ لاش کے پیچھے ایک اور جرم سرسر اڑتا تھا۔ اس کے داتھے ہاتھ میں پستول تھا۔ میں نے رائفل کا بٹ زور سے اس کے سر پر دے مارا۔ پستول بدستور اس کے ہاتھ میں بے شک پن سے لہرا تارہ۔ اس کے علاوہ کوئی مزید حرکت نہ کر سکا۔ اس کے منہ سے کف جاری تھا۔

قیدی کے ساتھ کیا سلوک کیا جاتا ہے؟ مجھے کہی کسی نے کچھ نہ بتایا تھا اور نہ میں کسی کو قیدی ہنانے کے بارے میں سوچ سکتا تھا۔ آخر اس کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ یہی مذہبی ذہن میں آئی کہ اس کے سر پر اتنی ضریب لگاؤں کہ وہ بے ہوش ہو جائے..... واپسی پر اسے ساتھ لے لوں گا۔ جو نبی میں نے رائفل گھمائی، کہیں سے مشن گن کا فائر ہوا اور میرے سر کے اوپر لٹکتی ہوئی زیتون کی شاخ سے پتے چڑھا کر زمین پر آ رہے۔ ساتھ ہی ایک دیوبیکل جرم سپاہی نمودار ہوا۔ اس کی ناہی گن سیدھی میری طرف تھی۔ مجھے کچھ سمجھائی نہ دے رہا تھا کیا کروں، گرے ہوئے سپاہی کے سر پر ضرب لگانے کے لئے اپنی رائفل گھماچکا تھا..... اسے سیدھا کرنے میں خاصا وقت ضائع ہوتا، چنانچہ میں نے اپنے آپ کو زمین پر گرا لیا اور آنا فانا تھا.....

جرمن سپاہی کاریوالوں پر چھین کر حملہ آور پرداغ دیا۔ لیکن فائزہ ہو سکتا۔ پستول جام ہو چکا تھا۔

دیوبیکل جرم من سپاہی مجھ سے تین قدم کے فاصلے پر رک گیا۔ پھر اس نے اپنی نامی گن جان بوجھ کر آہستہ آہستہ کندھ سے لگائی اور مجھے زد میں لینے کی تیاری کرنے لگا۔ اگلے ہی لمحے گن کی فور سائیٹ سے مجھے اس کی آنکھیں نظر آئیں۔ نشانہ سید حامیرے بیچے پر لگتا۔

میں برف کی طرح محمد ہو کر رہ گیا۔ سانس رک چکا تھا اور جسم ذرا سی حرکت کے قابل بھی نہ رہا۔ اچانک سارا ہکیل ختم ہو گیا۔

جونبی اس نے ٹریگرڈ بایا، اس کا کندھا حازور سے ہلا اور ساتھ ہی اس کی پیشانی پر سرخ سرخ سا پھول کھل اٹھا اور وہ دھڑام سے میرے سامنے گر پڑا۔ اس کا چہرہ خون سے تربتھا۔

کار پورڈ انمنڈ چٹان کی اوٹ سے جھاٹک رہا تھا اور اس کی رائفل کی نالی دھواں اگل رہی تھی۔ ”جناب موت کے منہ میں جانے سے بچ گئے، برانہ مانئے، تو کہوں گا جوانوں سے زیادہ دو نہیں جانا چاہئے۔“

”کار پول، یقین کرو۔“ میں نے اپنا لہجہ پر سکون بنانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”مجھے تمہاری نصیحت کی ضرورت نہیں، آئندہ بہت پیچھے رہ کر کمان کیا کروں گا۔“

اس روز، ۲۰ مئی ۱۹۷۱ء کو، ہم نے ڈھونڈ ڈھونڈ کر چھاتے برداروں کو نشانہ بنایا۔ اگلے دن فاتحانہ انداز میں اپنی یونٹ میں واپس پہنچے۔ تو کریل نے کافرنس بلائی اور اعلان کیا، ہم دشمن کے دباو کے پیش نظر موجودہ پوزیشنیں چھوڑ کر پیچھے ہٹ رہے ہیں۔ ہماری پوری کمپنی کو دشمن سے انجمن کا حکم ملاتا کہ باقی کمپنیاں حفاظت سے پسا ہو جائیں۔ ہم نے فوراً پوزیشنیں سنjal لیں اور ہمارے باقی ساتھی پیچھے بٹنے لگے۔ دشمن نے اب تک ذرا بھردا خلت نہ کی تھی۔

کار پورل ڈانمنڈ نے رائفل مضبوطی سے کپڑتے ہوئے کہا۔ ”صاحب، ہم پسپائی کی حماقت کیوں کر رہے ہیں؟ ہمیں رات کے وقت بھر پور حملہ کر کے ان ناکاروں کو سمندر میں ڈھکیل دینا چاہئے۔“ ”ڈانمنڈ، مجھے کچھ پتہ نہیں۔“ میں بس بیکی جواب دے پایا اور اس کی خالی خوبی آنکھوں میں

بلا وجہ پسپائی اختیار کرنے کی بناء پر لال لال ڈورے لہرانے لگے۔

باتی کپنیاں محفوظ مقام پر پہنچ گئیں، تو ہمیں بھی واپس آنے کا اشارہ موصول ہوا۔ ہم ایک گاؤں کے نواح میں پہنچے، تو پتہ چلا دشمن نے یہاں مزید چھاتہ بردار اتار دیئے ہیں اور ہماری واپسی کا راستہ مسدود ہو چکا ہے۔ ہم پہلی فتح کے نشے میں سرشار تھے۔ فوراً گاؤں پر حملہ کا منصوبہ بنایا اور تمیں طرف سے یلغار کر دی۔ تن اور پہنچ گیوں میں آگے بڑھتے چلے گئے۔ میرے پیچھے کل آٹھ جوان تھے۔ اچانک ایک موڑ پر ہمارا جرمنوں سے سامنا ہو گیا۔ ہم ان پر مکمل طور پر قابو پانے ہی والے تھے کہ چھت کے اوپر ایک جرمن سپاہی دکھائی دیا۔ اس نے ہینڈ گرنیڈ ہماری طرف پھینکا، ساتھ ہی میں نے رانفل کے فائر سے اس کا بھیجا اڑا دیا۔ پھر اچانک مجھے یوں محسوس ہوا جیسے میرے پیچھے ززلہ سا آگیا ہو۔ نائلیں، پشت اور جسم کا پورا عقیق حصہ جیسے جہنم کی تپش میں جل رہا ہو۔ گوشت جلنے کی بو میرے نھنوں میں گھسی۔ میں نے قدم اٹھانا چاہا، مگر گھٹنا مڑ گیا اور میں اوندھے منہ گرتے گرتے بچا، میں نے پنڈلیوں کو ہاتھ سے چھووا، تو انگلیاں جلے ہوئے گوشت میں اندر ہی اندر ہنسی چلی گئیں۔

میرے ساتھیوں نے گھیث کر مجھے ایک مکان کے اندر بٹھا دیا یہ کہہ کر چلے گئے کہ دشمن کوٹھانے لگانے کے بعد ہسپتال پہنچا دیں گے۔

جنگ کے شور میں اضافہ ہوتا رہا، مشین گئیں و حاضر ہی تھیں، جرمنوں کی مارٹر ٹوپیں تباہی پھیلارہی تھیں موت کا وحشیانہ رقص دیر تک جاری رہا اور پھر مجھے اپنے آپ کی کچھ خبر نہ رہی۔ زخموں سے خون بہہ بہہ کر زمین میں جذب ہوتا رہا اور نقاہت نے میرے ہوش و خواس سلب کر لئے۔

آنکھ کھلی، تو میں نے اپنے آپ کو کسی ہسپتال کے صاف سترے بستر پر پایا۔ اگرچہ میری دیکھ بھال پر اتحادی فوجی ہی مامور تھے، لیکن دروازے پر جمن سفتری پھرہ دے رہے تھے اور واقعہ وقوع سے گار دیکھی با قاعدہ گشت کرتی ہوئی برآمدے سے گزرتی۔

مجھ پر ایک خوفناک حقیقت مکشف ہو چکی تھی، میں جرمنوں کا جنگی قیدی تھا۔ آزادی اپنی تمام تر وسعتوں کے باوجود مجھ سے دور ہو گئی تھی اور میں لاحدہ و دے محدود حلقوں میں گرفتار ہو کر رہ گیا تھا۔

کیا ہے۔"

"تحامس، سینڈ لیفٹیننٹ۔"

"اور تمہاری رجنٹ اور ڈویژن۔" اس کی انگریزی بڑی شاستری۔

"میں تمہیں یہ معلومات بھی پہنچانے کا مکلف نہیں۔"

جمن مسکرا یا۔ یہ مسکراہٹ کسی نازی یا دشمن کی سی مسکراہٹ نہ تھی، بلکہ اس کے خوبصورت اور دلاؤیز دانتوں کا مظاہرہ مقصود تھا۔ اس نے آنکھیں جھپکاتے ہوئے دوبار پوچھا۔ "لیکن اگر تم ایسا کرو، تم ہم ریڈ کراس کے ذریعے کے کراس کے ذریعے تمہاری خیریت کی اطلاع تمہارے گھر والوں کو دے دیں گے۔"

میرے باسیں گھنٹے سے درد کی شدید لہر اٹھی اور معدے تک بڑھتی چلی گئی۔ میں اسے تکلیف دہ نہیں کہہ سکتا، بلکہ یہ مجھے بیماری کے دیتی تھی۔ میری ناگ سونج کر معمول سے چار گنا موٹی ہو چکی تھی کیا میری حالت خطرناک ہے؟ کیا میں مر جاؤں گا؟ خوفناک سوالوں نے میری روح کو جکڑ لیا۔

میں اس وقت ایجنٹز کے پانچویں آسٹریلوی جزل ہسپتال میں پڑا تھا اور کچھ میدان جنگ سے طیارے کے ذریعے یہاں لا یا گیا تھا۔ جرمیں یہاں چھ ماہ سے قابض چلے آرہے تھے۔ میرا اعلانِ معالجہ جاری رہا۔ کبھی زخموں کی حالت بری طرح بگڑ جاتی اور میں اس خوف سے تحریر کا پنے لگتا کہیں ناگ کاٹ ہی نہ دی جائے۔ کبھی ڈاکٹروں کے چہروں پر امید کی کرن دکھائی دیتی۔

ڈاکٹروں نے بتایا آرام سے لیئے رہو گے، تو زخم جلدی ٹھیک ہو جائیں گے۔ میری پشت پر گرنیڈ کے زخم زیادہ تکلیف دہ ثابت ہو رہے تھے، لیکن ڈاکٹر کہنا تھا کوئی زخم خطرناک نہیں۔ بعض زخموں میں لوہے کے لکڑے موجود تھے مگر ڈاکٹر کے بین کے مطابق یہ نقصان دہ نہ تھے۔ میں نے پوچھا "زمم ٹھیک ہونے میں کتنا عرصہ لگے گا؟"

"چھ ماہ، کم از کم۔" اس کا جواب تھا۔ حقیقت یہ ہے ٹھیک پندرہ ماہ بعد زخموں کے دونوں کنارے

آپس میں ملنا شروع ہوئے۔

دن گزرتے رہے، بعض طویل تھے اور بور بھی۔ ایک ہی چار پانی پر ایک ہی حالت میں رہنے سے جو کیفیت ہوتی ہے، اسے وہی لوگ محسوس کر سکتے ہیں جو کبھی اس قیامت سے گزرے ہوں۔
ہسپتال میں میری آمد کے دس دن بعد بھورے بالوں والا جرم کن ڈاکٹر دورے پر آیا۔ وہ کارنٹھ کے ہسپتال میں میرا ابتدائی معائنہ کر چکا تھا۔ اسی کی رپورٹ پر مجھے بڑے ہسپتال منتقل کیا گیا تھا۔
وہ مختلف مریضوں پر سرسری اسی نظر ڈالتا میرے بستر کے قریب آیا، تو یکدم اچھا پڑا۔ ”اوہ! نیوزی لینڈ بوائے۔“ اس نے استھان کے عالم میں فرانسیسی میں کہا۔ ”یہ کارنٹھ میں میرا مریض تھا۔ اب اس کی کیا
حالت ہے؟“

میں نے ہشاش بٹاٹش لجھے میں اپنا حال بیان کیا..... تو اسے یقین نہ آیا میری ٹانگ بھی تک بدن کے ساتھ موجود ہے۔ اس نے اپنی رپورٹ میں اسے کاٹ دینے کی سفارش کی تھی۔ وہ دریتک میرے زخمیوں کی پیٹی کھول کر دیکھتا رہا۔ وہ قدرت کے اس مجرزے پر جیران تھا میرے زخم بگڑ کیوں نہ گئے۔ اس نے جاتے جاتے دو حکم ایسے جاری کئے جن سے میری صحت تیزی سے بحال ہونے لگی۔ ایک تو یہ تھا کہ میرے گھٹنے کی تصویری لی جائے اور روزانہ کئی ڈاکٹر اس کی مدد سے زخم کا علاج کرنے لگے۔ دوسرے حکم کے تحت میری خوراک میں اضافہ کر دیا گیا۔ عام راشن کے علاوہ پھل اور مٹھائیاں بھی دی جانے لگیں۔ اس طرح میری کمزوری چند دنوں میں دور ہو گئی اور روزانہ شریانوں میں ٹیک لگوانے کی مصیبت سے بچ گیا۔

اس تبدیلی صحت کے بعد مجھے پہلی بار اپنی قابل رحم حالت کا خیال آیا۔ اس سے پہلے میرے تصورات، یاں کی انہی دیواروں سے ٹکرا کر لوٹ آتے تھے۔ میں اندر ہی اندر رکھت کر رہ جاتا، لیکن اب حقائق کا ادارا ک پہلی بار ہوا۔ میں جنگی قیدی کی حیثیت سے دشمن کے قبضے میں تھا مجھے اس قید سے نجات حاصل کرنی چاہئے۔ میرے دل و دماغ سے آواز ابھری۔

میری ٹانگ میرے اوپرے منسوبوں کا منہ چڑا رہی تھی۔ میں خوابوں کی دنیا میں پہنچ جاتا۔ خوفناک اور ناممکن اعمال تجویزیں سوچتا۔ بہر حال اب وقت پہلے جیسا بورنہ رہا تھا میں نے مصروفیت ڈھونڈ لی تھی۔

میں فرار کی راہیں تلاش کرتا رہتا، مجھے جو رقم ملتی اسے بچانا شروع کر دیا، اس طرح کھانے پینے کی اشیاء بھی ذخیرہ کرتا رہا تاکہ سفر کے دوران میں انہیں استعمال کرسکوں۔

弗ار کے بارے میں قیدیوں کا عامومی تاثر بڑا قابلِ رحم تھا۔ کسی کو بھی قید سے بُٹنے کی تربیت نہ دی گئی تھی۔ ناچار انہوں نے موجودہ طرزِ زندگی سمجھوتہ سا کر لیا تھا۔ دن ہفتہ میں اور ہفتہ مہینوں میں بدلتے رہے۔ میرے زخموں کے کنارے ایک دوسرے کے قریب آتے گئے اور میں بے قراری سے اس روشن دن کا منتظر ہا جب بالکل ٹھیک ہو جاؤں گا..... وارڈ کے آخری سرے پر لگے ہوئے کیلنڈر پر پسی، جوں اور جولائی کے مہینے پھاڑ دیئے گئے تھے اور اب اگست کا مہینہ سامنے تھا۔ میں اب بھی اپنے بستر پر لیٹا تھا۔ اگست کے دوسرے ہفتے میں فرار کے قابل ہونے کے لئے میں نے پہلی مشق کی۔ ایک گرم اور تکلیف دہ سہ پہر کو اپنی تمام ترقوت ارادی مجتمع کی اور ناگ، بستر سے باہر نکالنے کی تک ود و کرنے لگا۔ ایک گھنٹے کی جاں گسل مشقت کے بعد میں اپنے پاؤں پر کھڑا تھا۔ لیکن اگلے ہی لمحے شاخ نازک کی طرح ڈگ گایا اور فرش پر آ رہا۔ وہ رات جس کرب میں گزری، پچھلے میں ہی جانتا ہوں۔

تباہم میں ابتداء کر چکا تھا۔ اگلے روز میں نے پھر یہ مشق کی اور بستر کے سہارے ایک دو قدم بھرنے کے قابل ہو گیا۔ ہفتے کے اختتام تک وارڈ کے اندر چلنے پھرنے لگا۔ ہر بستر کے پاس رکتا اور پہنی مذاق کے بعد آگے بڑھ جاتا۔ جلد ہی میں بیت الخلا تک جانے لگا اور مجھے بستر ہی پر رفع حاجت کرنے سے نجات مل گئی۔

روزانہ میں ہاتھ پاؤں کی ورزش کرنے لگا۔ میرا خوبی شباب، وقت کا چیلنج قبول کرنے کے لئے دوبارہ عود کر آیا۔ دوسرے ہفتے کے اختتام پر دوآدمیوں کے سہارے میں سیڑھیوں سے اتر کر صحن میں چہل قدمی کرنے لگا۔ میری خوشی کا کوئی ٹھکانہ تھا میں نے تمام پٹیاں کھول دیں اور کچھ گوشت پر سورج کی کرنیں پڑنے لگیں۔ وارڈ کے اندر زخموں اور دوائیوں کی بد بونصنوں میں لگستی رہتی تھی۔ تازہ ہوا پھیپھڑوں میں پچھلی اور سرور طاری ہو گیا۔ میری 23 ویں بنا لین کے تمام جوان مجھے مبارک باد دینے جمع ہو گئے۔ ان میں سے کسی کے سینے پر پٹی بندھی تھی، کوئی بیساکھیوں کے سہارے چل پھر رہا تھا، کوئی بازو سے محروم تھا۔

اب ہم ہر سہ پہر کو ایک دوسرے سے ملنے جلنے لگے، کبھی صحن میں اور کبھی میرے بلاک کی چھت پر۔ مؤخرالذ کر جگہ مجھے پسند تھی، یہاں سے گرد و پیش کا واضح منظور دکھائی دیتا تھا۔ جنوب کی طرف، تین میل دور، پیرس کی بندرگاہ میں ماہی گیر جہازوں کے سفید بادبان لہر اڑتے تھے اور بندرگاہ سے پرے اٹکنے کا نیلگون پانی ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ مشرق میں ایچنزر کی، پسیدی سے دہلی ہوئی فلک بوس عمارتیں تھیں۔ ان ملاقاتوں میں بالآخر فرار موضوع بحث بن جاتا اور ساتھیوں کی آراء ایک دوسرے سے مختلف ہوتیں۔ اس عرصے میں بعض لوگوں نے فرار کی کوشش بھی کی جن میں رائے فاران بھی شامل تھا۔ میں اپنے زخموں کو دیکھ کر تملا کر رہا جاتا۔ کیا پتہ جب تک ٹھیک ہوں گا، احتیاطی مدد ایکر میں کس قدر اضافہ ہو جائے گا۔

ایک دن میں ہسپتال کی چھت پر چڑھا۔ سورج ایچنزر کے عقب سے نمودار ہو رہا تھا۔ فضا خوشنگوار اور روح کی بالیدگی عطا کر رہی تھی۔ میں نے جھلا کر پیاس کھول دیں اور نینگ کو آگے پیچھے حرکت دینے لگا۔ میری خوشی کی کوئی انہتاء نہ رہی، کچھ گوشت کے نیچے میرے اعصاب ٹھیک حرکت کر رہے تھے۔

اگر میں احتیاط سے کام لوں اور اگر میری قسمت کا ستارا بلند ہے، تو موجودہ حالت میں بھی مجھے فرار ہونے میں کامیابی حاصل ہو سکتی ہے۔ خطرہ مول لیا جا سکتا ہے میں نے مزید انتظار نہ کرنے کا فیصلہ کیا۔

پرانیویں شان شروع رہا۔ وقت سے میرے پلانوں میں شامل ہے، جب ہم نے ۹۳۹۱ میں سویلین جوانوں پر مشتمل بٹالین کھڑی کی تھی۔ وہ ٹریننگ کے دوران میں اچھی کارگزاری نہ دکھاسکا۔ بحدی ہیئت اس کے فوجی نظر آنے میں منع تھی۔ جنگ میں اور بات ہے۔ اس نے کمال شجاعت کا ثبوت دیا اور بعد میں ڈی سی میڈل عطا کیا گیا۔

شروع میری مزاج پری کرنے والوں میں پیش پیش تھا۔ اس نے میرے فرار کے منصوبے کے بارے میں سنا، تو درخواست کی اسے بھی شامل کر لیا جائے۔ وہاب بھی اسی طرح کھردرا کھر در اساتھا، بال بکھرے ہوئے اور کپڑے شکن در شکن، مگر ظاہر شکل صورت سے قطع نظر اس نے ایک اہم چیز کا ضرور اہتمام کیا، وہ یہ کہ احساس فرض کو ہمیشہ زندہ رکھا۔

رفتہ رفتہ ٹانگ کی حالت کچھ بہتر ہوئی، تو میں نے اسے تلاش کر کے کہا: ”وقت آگیا ہے، ہمیں سرگرم عمل ہو جانا چاہئے۔“

”میں تو حکم کا منتظر ہوں، لیس اشارہ کر دیجئے۔ یہ جگہ دوبارہ نہیں دیکھنا چاہتا۔“

ہمیں باتیں کرتے کرتے چھپت پر چڑھ گئے۔ وہاں کوئی دوسرا شخص موجود نہ تھا، اس لئے کھل کر اپنے منصوبے پر بحث کرنے لگے۔ پہلے تو دماغ سے سہانے خواب نکال دیئے کہ بندرگاہ سے کوئی خوبصورت کشتی چالیں گے اور بھاگ نکلیں گے۔ سب سے اہم مسئلہ ہسپتال کی عمارت سے نکلنے کا تھا۔

ہم سارا دن باتیں کرتے رہتے۔ طے پایا پہلے مخالفوں کی نقل و حرکت کا جائزہ لیا جائے اور تاریں کاٹنے کے لئے مناسب اوزار حاصل کئے جائیں۔ اس کام میں ہفتے عشرے کی ضرورت تھی۔ اس دوران میں ہمارے زخموں کی حالت بھی بہتر ہو جائے گی۔

ہم ضروری اشیاء جمع کرنے لگے۔ شروع نے مطبخ میں اپنے ایک دوست کے ذریعے کھانے پینے کا افادہ ذخیرہ کر لیا۔ میں نے ایک یونانی ایکٹریشن پلاس لیا۔ نیوزی لینڈ کے ایک شدید زخمی افسر سے قطب نما بھی مل گیا۔ سفر شروع کرنے کے لئے مناسب اشیاء ہاتھ آچکی تھی۔

جرمن مخالفوں کی نقل و حرکت پر چند دن غور کیا، تو اس میں ایک ایسی خامی نظر آئی جو ہمارے حق میں بڑی مفید ثابت ہو سکتی تھی۔ ہسپتال میں چار منزلہ، چار بلاک ایک دوسرے کے قریب واقع تھے۔ اس طرح جرمنوں کو جس علاقے کا پہرہ دینا پڑتا، وہ بڑا محدود تھا۔ ہسپتال کے ارد گرد تاروں کا حلقوں ۲۰۰ گزر چوڑا اور ۲۰۰ گزر لمبا تھا، لیکن مخالفوں کو ہسپتال کی بلند و بالا چار دیواری کا بھروسہ تھا اس میں صرف دروازے تھے۔ گرد و نواح میں کھیت تھے نہ جھاڑیاں۔ اس طرح دن کے وقت دروازے پر کھڑا ہوا سنتری دوڑ دوڑ تک نگاہ رکھ سکتا تھا۔ دو مزید سنتری مخالف کونوں پر تعین تھے۔ رات کوان کی تعداد دو گنی کرداری جاتی۔ ایک سنتری ہسپتال کے چاروں طرف گشت کرتا رہتا اور دو سنتری باقی ماندہ کونوں پر کھڑے ہو جاتے۔ بجلی کی وجہ سے سارا علاقہ منور رہتا اور اس پر مستزادیہ پابندی تھی کوئی مریض شام کے بعد اپنے بلاک سے باہر نہیں نکل سکتا۔

اب اہم بات یہ تھی گریبوں میں شام پڑنے کا وقت ۸ بجے مقرر تھا۔ اسی وقت مخالفوں کی تعداد
دکنی کی جاتی۔ جرمن سفتری اس وقت کی کڑی پابندی کرتے..... لیکن موسم خزاں میں آٹھ بجے سے پندرہ
منٹ پہلے ہی خاصاً اندھیرا پھیل جاتا۔ ہم اس مختصر سے وقٹے سے بھر پور فائدہ اٹھانا چاہتے تھے۔ صدر
دروازے اور شالی کرنے پر معین سفتریوں کے درمیان ایک مقام منتخب کیا گیا جہاں تار مقابله کمزور تھے۔
صدر دروازے پر ایک بوڑھا سفتری کھڑا ہوتا تھا، وہ عینک لگاتا تھا، ہمارا خیال تھا کہ شام کے جھپٹے میں، ممکن
ہے، اس کی نظر کام نہ کر سکے۔

ہم نے سات اور دس ستمبر کے درمیان کوئی تاریخ منتخب کی، کیونکہ ان دونوں نیا حاذ طلوع ہو چکا
تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا اندھیری راتوں کا انتظار کرنے کے لئے دس پندرہ دن درکار تھے، ہمارے بے
قراری اور جوش میں ہر لمحے اضافہ ہو رہا تھا۔

اگرچہ سب سے بڑی مشکل فرار کے ابتدائی مرحلے میں پیش آئکی تھی، لیکن ہم نے دوسرے
مرحلے سے بھی اغماض نہ بردا..... ہسپتال کی لاہوری میں موجود کتابوں سے نقوش کا مطالعہ کیا۔ ناکن کے
ایک لکڑے پر یونان کا نقشہ نقل کر لیا۔ اس پر ترکی کی طرف جانے والے تمام راستوں کے نشانات لگا
 دیئے۔

ہماری تیاریاں زوروں پر تھیں کہ ایک بھاری مصیبت یکخت آن پڑی۔ شروع رہا پتا کا اپتا میرے
پاس آیا اور کہنے لگا: ”میں ایک بڑی خبر لے کر آیا ہوں۔“
”وہ کیا؟“ میں نے بے قراری سے پوچھا۔

”ہسپتال کے سارے جنگ میجر نے اطلاع دی ہے۔ اگلے جہاز پر مجھے جرمی منتقل کیا جا رہا ہے۔“
اس نے قدرے توقف سے کہا۔ ”اگلا جہاز سو موارکوروانہ ہو گا۔“

یہ خوفناک خبر تھی۔ ہر کام منصوبے کے مطابق انجام پار رہا تھا اور ہسپتال سے فرار ہونے میں صرف
دس روز باقی تھے۔ جلد بازی مہلک ثابت ہو سکتی تھی اور پھر چاند کو پیش نظر رکھنا ضروری تھا۔ چند لمحوں تک
سوچ بچا کرتا رہا۔ پھر اس سے پوچھا۔ ”کیا تم نے اپنانام کٹوانے کی کوشش کی۔“

”میں سارجنٹ میجر کا دماغ چاٹا رہا ہوں، مگر بے سود، وہ کہتا ہے۔ فہرست خود جرمن ڈاکٹر نے تیار کی ہے۔“

”یہ تو سبجیدہ صورت حال ہے۔“

قدرتے توقف کے بعد میں ایک نتیجے پر پہنچ گیا۔ ”اگر ہم کل ہی کوشش دیکھیں، تو.....؟“ ”میں تیار ہوں۔“ اس نے کہا۔ ”لیکن اگر اندر ہیری راتوں کا انتظار کر لیں، تو میری بجائے کوئی اور آپ کا شریک سفر ہو جائے گا۔“

”نہیں بالکل نہیں، میں انتظار کرتے کرتے تھک گیا ہوں۔ دعا کرو چاند کے سامنے بادلوں کا کوئی نکلا آجائے۔“

”اور بادل نہ چھائے، تو؟“

”کوئی فکر نہیں، ہم کل رات پونے آٹھ بجے حرکت میں آ جائیں گے، اور ٹھیک آٹھ بجے اس قید سے آزاد ہو چکے ہوں گے۔“

ہماری سرگوشیاں خاصی دترستک جاری رہیں۔ پوراوارڈ سوچ کا تھا۔ رات بھیکتی جا رہی تھی۔ بالآخر شروع مجھے الوداع کہہ کر اپنے وارڈ کی طرف چلا گیا۔ میں سوتا گیا، لیکن میراڑ، ہن آزادی کے تصور میں بھکلتا رہا۔ میں نے خواب میں دیکھا اپنی بٹالیں میں واپس پہنچ گیا ہوں اور بریگیڈ یز میں مجھے خوش آمدید کہہ رہا ہے۔ پھر ایک اور منظر سامنے آ گیا۔ میں دبے پاؤں اپنے گھر میں داخل ہوا اور ماں صبح کے پھول چلن رہی تھی، مجھے دیکھ کر حیران رہ گئی۔

رات خوشنما خواب دیکھتا رہا۔ ۱۵۲۔ ۱۳۹۱ء کی چمکدار اور خوشنگوار صبح طلوع ہوئی۔ آسمان پر بادل کا نکلا اتنک نہ تھا۔ باقی لوگوں کے لئے یہ ایک اور تھکا دینے والے دن کا آغاز تھا، لیکن میرے لئے نئی زندگی کی صبح تھی..... دوپہر کے وقت ہم نے اپنی چیزوں کا معاشرہ کیا۔ پھر منصوبے سے واقف دوستوں کو اطلاع کرنے میں مصروف رہے۔

جوں جوں وقت گزر رہا تھا، میرا جوش و جذبہ ہوا ہونے لگا۔ شروع کا چہرہ معمول کے مطابق کھلا

رہا، لیکن میرے اندر انجانے خطرات سرا بھارنے لگے۔ صدر دروازے پر کھڑا ہوا سنتری بڑا وحشی دکھائی دے رہا تھا۔ وہ بار بار اپنی رائفل کو مضبوطی سے پکڑتا، جیسے آج اسے ضرور آزمانا ہو۔ تارکی رکاوٹ بھی ناقابلِ عبور نظر آتی تھی مجھے شک تھا ہمارا پلاس ان تاروں کو نہ کاٹ سکے گا۔

سورج غروب ہو چکا تھا شام کے سارے گہرے ہوتے جا رہے تھے میں برآمدے میں شروعہ سے ملا۔ ہم نے اپنے چہروں پر اندر ونی جذبات کی جھلک نہ آنے دی، پھر بھی قریب سے گزرنے والے اردوی اور ہسپتال کے دیگر ملاز میں ہمیں غور سے دیکھتے رہے۔

ہم بلاک کے عقبی دروازے کی طرف بڑھے۔ باہر اندر ہیرا چھیل چکا تھا، تاہم ایک مقررہ جگہ پر بیٹھ کر ہم نے مزید انتظار مناسب سمجھا۔ ہم نے اس سنتری کی طرف دیکھا جو ہمارے راستے میں واحد رکاوٹ ثابت ہو سکتا تھا۔ اندر ہیرے کی وجہ سے اس کا ہیولی سانظر آتا تھا۔ ہمیں یہ پتہ نہ چل سکا کیا یہ وہی سنتری ہے جو یعنیک لگائے روزانہ ڈیوٹی دیتا ہے۔

اس بھین کے اوپر نیا چاند مسکرا رہا تھا اور ہم دل ہی دل میں اسے کوئے لگے۔ چند مریض دروازے بند ہونے سے پہلے بلاک کا آخری چکر لگاتے ہوئے قریب سے گزرے۔ میں بے چارگی اسی محوس کر رہا تھا۔ دانتوں کی کچکچا ہٹ روکنے کے لئے مجھے اپنا منہ زور سے بند کرنا پڑا۔ اگر تباہ ہوتا تو بھی کا بے بس ہو چکا ہوتا۔

اچانک میں نے کچھ کر گزرنے کا فیصلہ کر لیا۔ وہ فیصلہ جو نازک صورت میں ذہن رسار کھنے والا ہر شخص کر سکتا ہے۔ میں یکدم اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ شروعہ آہستہ سے میرے چیچھے ہولیا۔ ہم نے سرگوشی کے انداز میں ایک دوسرے سے پوچھا۔ ”سنتری کا رخ کدھر کو ہے؟“

نئی منصوبہ بندی کے تحت ہم کھلے میدان کی طرف دوڑے۔ یوں لگتا تھا جیسے ہم مخالف سمت سے آنے والی کار کی پرواکے بغیر سڑک پر بھاگے جا رہے ہوں۔ خاردار تاروں کی پہلی باڑ کے قریب پہنچ کر ہم زمین پر گر گئے۔ میں نے فوراً پلاس نکالا۔ وہ بڑی صفائی دکھار رہا تھا۔ یہ تار بیک وقت کٹ گئے۔ ”جلدی کرو۔“ شروعہ نے مجھے دھکلیتے ہوئے کہا۔ ”جلدی کرو، ہمیں دیکھ لیا گیا ہے۔“

چند سینڈ مزید گزر گئے۔ سنتری پوسٹ پر مجھے بھی کچھ بچل دکھائی دی۔ اس دوران میں چارتار اور کٹ پکے تھے۔ پھر ایک دھما کا ساہوا اور چمک لہرائی۔ مجھ سے دو گز رد در ایک گولی لو ہے کے ڈنڈے سے نکل رہی اور فضا میں ارتعاش سا پیدا ہوا۔ ہم لمحہ بھر کے لئے دب گئے۔

آدمی رکاوٹ عبور کر چکے تھے کہ دوسری گولی سنتنائی اور میرے سر کے اوپر سے گز رگنی۔ اس کے بعد سائیں سائیں کرتی گولیوں کا لامناہی سلسلہ شروع ہو گیا۔

یقیناً ہمیں اس صورت حال میں رک کر ہاتھ کھڑے کر دینے چاہئیں تھے ایک بار نظر پڑ جانے کے بعد کوشش جاری رکھنا سراسر پا گل پن ہوتا، لیکن مصیبت یہ تھی پلاس مفید ثابت ہوا اور میں آخری تار کاٹنے کی تگ و دو کر رہا تھا..... بالآخر وہ بھی کٹ گیا۔

میں اس سوراخ سے نکل کر بھاگ اٹھا۔ شروع نے میری پیروی کی۔ جرمنوں کی پوری گارداپنے کوارٹروں سے نکل کھڑی ہوئی تھی۔ اندر حادھنڈ فائرنگ ہو رہی تھی۔ صدر دروازے پر کھڑے ہوئے سنتری نے ہماری طرف اشارہ کیا اور سب لوگ ٹکاری کتوں کی طرح ہمارے تعاقب میں تھے۔ وہ خدشات جو میرے لاشعور میں کلباتے رہتے تھے بالآخر درست ثابت ہوئے۔ شروع کم عمر کا تھا اور بھاگ سکتا تھا، مگر میری نانگوں کے زخم ابھی نہ بھرے تھے گوشت کچا تھا اور میں مجبوری کی حالت میں ریگ رہا تھا۔

اس وقت پورا ہسپتال جاگ اٹھا تھا۔ کھڑکیوں، دروازوں اور برآمدوں میں مریض جمع تھے اور انہوں نے آسان سر پر اٹھایا۔ ہم نے اپنی پشت پر کپڑوں کی پوٹلیاں باندھ رکھی تھیں جو سنتریوں کو ہماری نشاندہی کر رہی تھیں۔ ہسپتال سے کسی نے آواز دی۔ پوٹلیاں پھینک دو۔ ”ہم نے بدایت پر عمل کیا۔ اس سے دہرا فائدہ ہوا۔ ایک تو بوجھ کم ہو گیا، دوسرے ہم سنتریوں کی نظر سے محفوظ ہو گئے۔ ان کے اور ہمارے درمیان دو سو گز کا فاصلہ تھا۔ فائرنگ کا سلسلہ بدستور جاری تھا اور ہمارے باکیں طرف درختوں کے اوپر دھڑا دھڑ گولیاں برس رہی تھیں۔

میں بے دم ہو کر رہ گیا۔ پیغمبر دھونکی کی طرح چل رہے تھے، جسم پینے میں شرابور، اور نانگ تھی کہ درد کے مارے بھٹی جا رہی تھی۔ اس کے باوجود مجھے امید تھی کہ نجات لکھیں گے۔

اور پھر معاً اندھیرے میں سے ایک باور دی ہیوٹی ابھرا۔ وہ یونانی پولیس میں تھا۔

ہم نے رخ بدل لیا، مگر وہ پستول تان کر ہمارے پیچھے چڑھ دو را۔ وہ چلا چلا کر دوسرے سفتریوں کو خبردار کر رہا تھا۔ اسے گٹاپونے برلن کی یونانی آبادی سے خاص طور پر بھرتی کیا تھا..... لیکن وہ اس لمحے کوئی فیصلہ نہ کر سکا۔ وہ پستول اپر اکر چینٹا چلا تارہ، مگر پستول چلانے میں اس نے پچکچا ہٹ کا مظاہرہ کیا۔ میرا خیال ہے وہ قرے بزدل تھا۔

شوڑنے اس کی ٹھکائی کر دی اور اور ایک پینٹر ایسا بدلا کہ پولیس میں اس سے نکلا کر اونڈھے منہ گر پڑا۔ ہم نے اپنی رفتار پھر تیز کر دی۔ وہ تھوڑی دریک بے سکت ہو کر پڑا رہا۔ ہم میں گز دور گئے ہوں کے کہ اس نے سیٹی بجانا شروع کر دی۔ ہسپتال کے سفتریوں کو صحیح اشارہ مل گیا اور انہوں نے رخ موز کر ہمارا پیچھا شروع کر دیا۔ گولیاں ایک بار پھر ہمارے قریب سے گزرنے لگیں۔

کھل ختم ہوتا نظر آ رہا تھا میں لڑکھڑا کر شوڑر سے نکلا یا۔ میری ٹانگیں جواب دے گئیں مجھے اپنے آپ پر قابو نہ ہوا۔ ”نمیں شوڑر، میں بے بس ہو چکا ہوں۔“ ہم آرام سے سفتریوں کا انتظار کرنے لگے۔ مجھے سزا کا تو خوف کوئی نہ تھا، میرنا امیدی کا احساس کچو کے ضرور لگا رہا تھا۔

جرمن بڑے مشتعل دکھائی دیتے تھے۔ انہوں نے آتے ہی ٹانگیں اس طرح ہمارے سینے چھو دیں جیسے ہمیں وہیں ختم کر دینے پر تھے ہوں، لیکن تھوڑی دریک بولٹوں کی شکوہ ریں لگانے کے بعد انہوں نے ہمیں گھیرے میں لے لیا اور ہسپتال کی طرف چل دیئے۔ ضربوں کا سلسلہ راستے میں بھی جاری رہا۔ سفتریوں نے ہمیں دھکیل کر گارڈ روم کے اندر بند کر دیا اور لگے تلاشی لینے۔ سبھے حیران کن چیز نقشہ تھی۔ میں نے بڑی مہارت سے اس پر دیہات تک کے نشانات لگا رکھے تھے۔ جرمنوں نے سمجھا شاید ان مقامات پر کوئی خفیہ تنظیم موجود ہے جو قیدیوں کے فرار میں مدد دیتی ہے۔

تلاشی کے دوران میں میری پریشانی اور بھی بڑھ گئی۔ میں ہرشے سے محروم ہونا گورا کر سکتا تھا، مگر قطب نماں کے ہاتھ میں جاتے نہ کیجھ سکتا تھا۔ اسے میں نے اپنے زخموں پر بندھی ہوئی پٹی میں چھپا رکھا تھا، چنانچہ جب مجھے کپڑے اتارنے کا حکم ملا، تو میں نے پہلے کوٹ اتارا، قمیض اور پتلوں، لیکن اس کے

نچے اندر رویز نہ اتارا..... آخر مجھے وہ بھی اتارنے کا حکم ملا۔ میں نے سُنی کر دی۔ شروعہ میرے قریب ہی مادرزادہ ننگا کھڑا تھا اور بخوبی سمجھ رہا تھا کہ میں اندر رویز کیوں نہیں اتار رہا۔ آخر سار جنت مجھرا آگے بڑھا اس نے اندر رویز کی جسمیں الٹ دیں اور پھر مطمئن ہو کر پیچھے ہٹ گیا۔ مجزانہ طور پر میری عزیز تریں متاع محفوظ اڑا گئی۔

ابتداء ہی سے مجھے سار جنت کا رو یہ پسند آیا۔ وہ بھاری تون و توش کا مالک تھا۔ میں نے سوچا اگر کسی شخص سے نیکی کی توقع ہے، وہ یہی سار جنت ہے۔ اس اثناء میں ایک کار باہر آ کر رکی کسی کلرک نے فون کر کے افر بالا کو معاطلے کی خبر کر دی تھی۔ ایک چست و چالاک افسر متکبرانہ انداز میں اندر داٹل ہوا۔ وہ سرتاپا بدی کا مجسمہ تھا۔ لیفٹینٹ والٹر کا تعلق بدنام زمانہ دہشت جرم من تنظیم، گشاپ سے تھا۔ اس نے آتے ہی پہلے تو سار جنت کو سخت سوت کہا، پھر دیگر سفتریوں کو جهاڑ پالائی۔ سار جنت کے چہرے پر نفرت کے آثار جھلک آئے..... پھر وہ ہماری طرف متوجہ ہوا اور جرم زبان میں سوال پوچھا۔ ترجمان نے وہی سوال انگریزی میں دہرا یا۔ یہ بالکل اسی طرح کی پوچھ پچھوچی جیسی اس سے پہلے سار جنت کرچکا تھا۔ لیفٹینٹ نے لیگ آکر گندی گالیاں بکنا شروع کر دیں۔ شروعہ کا نام سن کر تو وہ تنخ پا ہو گیا اور ترا ترا چار پانچ چیت اس کے چہرے پر رسید کئے۔ وہ غلطی سے شروعہ کو جرم باشندہ سمجھ بیٹھا تھا اور اگر اس کی غلط فہمی جلدی رفع نہ کی جاتی تو ممکن ہے وہ اس کے لئے سزا موت تجویز کر دیتا۔

ہمیں کپڑے پہننے کی اجازت مل گئی اور تیہ خانے میں علیحدہ علیحدہ کوٹھریوں میں مقید کر دیا گیا۔ میری کوٹھری کے اوپر سے سیور تج پائپ گزرتا تھا۔ شاید اسے جان بو جھ کر توڑ دیا گیا تھا۔ چار پانچ بند گند اپانی کوٹھری میں جمع تھا۔ سار جنت نے اس مرحلے پر بھی رحمدی کا مظاہرہ کیا اور بیٹھنے کے لئے مجھے ایک کرسی عنایت کر دی۔

صح سویرے ہمیں کار میں بٹھا کر ایتھر نکل کے نواح میں ہیڈ کوارٹر میں پہنچا دیا گیا۔ ایک وجہہ کپتان نے ہمارا ائٹرو یولیا۔ اس نے ہم سے الگ الگ گفتگو کی۔ لیکن اس کی گفتگو کا مرکزی محور نقشہ تھا۔ وہ جاننا چاہتا تھا دیہات میں کون لوگ مفروہ قیدیوں کی مدد کرتے ہیں۔ میں نے صاف صاف بتایا سارا منصوبہ ہم

دوتوں کا بنا یا ہوا ہے اور ان بے گناہ دیہات میں کوئی خفیہ تنظیم کام نہیں کر رہی ہے۔

جب اس نے دیکھا مجھ سے کوئی راز نہیں اگلوسا کتا، تو وہ کرسی پر تن کر بیٹھ گیا۔ میں نے سوچا شاید سزا نانے والا ہے۔

اس نے ان سب سزاوں کا تذکرہ کیا جو وہ دینے کا اختیار رکھتا تھا اس سے پہلے وارسا میں اس نے پولینڈ کے باشندوں پر بے انتہا مظالم توڑے تھے اور بلا چون و چراہ ایک کوفائز نگ اسکواؤ کے حوالے کر دیا تھا۔ اس نے لیبر کیپوں کے متعلق بتایا جہاں لوگ مشقت کی چکی میں پس کر رہے جاتے۔ اگر قیدیوں کو ایسی سیلن زدہ کوٹھڑیوں میں بند کر دیا جاتا جہاں چوہوں کی حکمرانی ہوتی، تو ان کا انجمام اور بھی بھیاں کہ ہوتا۔

میرا رواں رواں کا نپ رہا تھا۔

اس نے بچا تلا الجھ اختیار کرتے ہوئے کہا۔ ”مسٹر تھامس، جب تم زخمی ہو گئے، تو ان لوگوں نے تمہیں کریٹ سے ہسپتال تک پہنچایا جنہیں تم قتل کرنے کے درپے تھے۔“

”یہ بھیک ہے جناب!“ میں نے جواب دیا۔ اس کے رعب اور بد بے نے میری زبان سے با آسانی ”جناب“ کہلوادیا۔ بہر حال وہ مجھ سے سینز بھی تو تھا۔

”تمہارا بہترین علاج کیا گیا۔ جرم من رائیش کے سواد نیا کی کوئی طاقت قیدیوں کے ساتھ اس حص سلوک کا مظاہرہ نہیں کر سکتی۔“

وہ سراسر بڑھا ٹک رہا تھا۔ میں نے انتہائی سرد لبجھے میں جواب دیا۔ ”آپ کا یہ سلوک جنیوا کنوشن کے مطابق تھا۔“

”ہم جنیوا کنوشن کو نہیں جانتے، کیا بلا ہے؟ مسٹر تھامس! تیری جرم من رائیش پیرومنی قوانین کی ہر گز پابند نہیں۔ ہمارا سلوک جرم من عوام کے قومی کردار کا مظہر ہے۔“

میں چپ سادھے کھڑا رہا۔

”لیکن سوال کا مرکزی نکتہ یہ ہے۔“ اس نے میز پر مکہ مارتے ہوئے کہا۔ ”تم نے فرار ہونے کی کوشش کر کے ناپس گزاری کا ثبوت دیا، تم نے اپنی خدمت پر مامور افسروں اور جوانوں کو ذلیل کیا۔

تمہاری اس نمک حرمنی کا سبب کیا ہے؟ تم فرار کیوں ہوئے؟" اس نے تقریباً چلگاڑتے ہوئے پوچھا۔
وہ رعب دکھاتے پر اتر آیا تھا۔ میں نے سوچا اگر اسے زم کرنے کے لئے کچھ نہ کہا، تو تنائج
بھیا کنک بھی ہو سکتے ہیں۔ پورے انٹرویو کے دوران میں اس کا رویہ خالص فوجیوں جیسا رہا۔
مجھے خیال آیا خود مجھے بھی فوجی وقار کے ساتھ جواب دینا چاہئے۔

"جتاب!" میں نے ہر ممکن سرد مہری سے کام لیتے ہوئے جواب دیا۔ "میں نے صرف ایک افسر
کی حیثیت سے اپنا فرض ادا کیا ہے۔ آپ بھی اس امر سے آگاہ ہیں کہ میرا وقار اس بات کا شدید مقاضی
ہے کہ میں فرار کی پوری پوری کوشش کروں۔ میں اپنی فوج میں دوبارہ شامل ہونے کا خواہاں تھا اور آپ ایسے
ہی حالات میں بتلا کسی جرمن افسر سے بھی بھی تو قع کریں گے۔"

"میرا جواب تلخ بھی تھا اور کاث دار بھی۔ میں نے جرمن کپتان کے چہرے پر نظریں مرکوز کر
دیں۔ وہ انتہائی بے چینی کے عالم میں کری پر بار بار پہلو بدلتا رہا تھا۔

اس کی خاموشی کا وقنه بڑھتا گیا اور میں سانس روکے اس کے فیصلے کا انتظار کرنے لگا۔
جرمن کیپشن نے مجھ سے پوچھا تھا تم فرار کیوں ہوئے اس کے لبھ سے عیاری بھی پک رہی تھی
اور بے حد غصہ بھی۔ "ان لوگوں نے تمہیں زخمی حالت میں میدان جنگ سے اٹھا کر ہسپتال پہنچایا۔ جنمیں تم
اپنی رائفل کا نشانہ بنارہے تھے۔ تم نے فرار کی کوشش کر کے انتہائی کمینگی کا ثبوت دیا۔" جرمن گشاپوکے
کیپشن کے یہ الفاظ میرے کانوں میں ابھی تک گونج رہے تھے۔

"میں نے ایک افسر کی حیثیت سے اپنا فرض ادا کیا ہے۔ قید کی حالت میں کسی جرمن فوجی سے بھی
آپ بھی تو قع کریں گے۔" میں جانتا تھا میرا یہ جواب اس کی آتش انتقام کو مزید بھڑکا سکتا ہے، اس لئے
شدید اضطراب کی کیفیت میں بتلا اس کے رد عمل کا منتظر تھا..... لیکن مجھے یوں محسوس ہوا جیسے میں نے کسی
ضدی بچے کے ہاتھ میں نافی تھا دی ہو۔

کیپشن نے اپنا بھاری بھر کم جسم کری سے اٹھایا اور میز کا چکر کاٹ کر میری طرف مکراتا ہوا بڑھا۔
"یقیناً، مسر تھا میں، تم ٹھیک کہتے ہو۔" اس نے گرم جوشی سے کہا۔ "ہم افسروں کو اپنی عزت اور

وقار کے مطابق فرض کی ادا بھی میں کوتاہی نہیں برتنی چاہئے۔ تم فرار کی کوشش میں حق بجانب تھے۔“
میں حیران تھا یہ ما جرا کیا ہے۔ کیا اس کے لمحے میں تصنیع کی جھلک تو موجود نہیں؟ کیا وہ میرا تمثیر تو
نہیں اڑا رہا؟ میں خوف اور سرست کی ملی جلی حالت میں گرفتار تھا۔

اس پوچھ گئے کے نتیجے میں مجھے صرف پندرہ دن کی قید تھائی کاٹنے کی سزا ملی۔ قید کے دوران میں
صرف روٹی اور پانی پر گزارہ کرتا تھا۔ ہمیں جرمن گارڈ کے قریب و مختلف کوٹھریوں میں بند کر دیا گیا۔ خوش
قشمی سے یہ اچھی حالت میں تھیں اور ان میں سین اور غلامیت کا کوئی نام و نشان نہ تھا۔ گارڈ سار جنت نے سو
اس قدر مہربانی کی کہ ہسپتال سے پلنگ بھی بھیج دیئے۔ جب میں نے آسٹریلوی ارڈیوں کو کمل اور چادر
لانے کو کہا، تو سار جنت نے کوئی اعتراض نہ کیا۔ ہمارے لئے ہسپتال کی لاہبری سے کچھ کتابیں بھیج دی
گئیں۔ اس طرح قید تھائی کا پر سکون دور شروع ہوا۔

میں نے محسوس کیا کہ شرودر پر ناکامی کا بڑا اثر پڑا ہے وہ اب خاموش خاموش سارہتا تھا اور اس کی
پھرتی ہوا ہو گئی تھی۔ میں اس سے کم عمر کا تھا مہم جوئی کے خواب دیکھتے دیکھتے اچانک میں نے اپنے آپ کو
ایک عظیم مہم کے درمیان پایا، لیکن اگلے ہی لمحے زندگی کی سلاخوں نے مجھے نگل لیا۔ میرا شوق مہم جوئی،
حرتوں کی گہرائیوں میں ڈوب گیا۔

میں نے پختہ عزم کر رکھا تھا کہ قید سے ضرور بھاگ نکلوں گا، اس لئے قطب نما اور کچھ نقدی میں
نے بڑی چالاکی سے چھپا لی تھی۔ مسئلہ سولین کپڑوں کا تھا جو گارڈ روم کے آہنی سیف میں بند تھے۔ ایک
روز شرودر، اپنی سنجیدگی کے حصار سے باہر نکلا اور سولین کپڑے حاصل کرنے کے لئے اس نے بڑی کارگر
ترکیب سوچی۔ اس نے گارڈ سے شکایت کی کہ اسے خارش کی بیماری لاحق ہو گئی ہے، چنانچہ فوری طور پر اس
کے کپڑے تبدیل کئے جائیں۔ اتفاق دیکھئے، جرمنوں کے پاس قیدیوں کے مخصوص پرانے کپڑے ختم ہو
چکے تھے، اس لئے انہیں ہماری پٹلی کھول کر اس میں سے ایک جوڑا شرودر کو دینا پڑا۔ اسی شام کو میں نے بھی
خارش کا بہانہ بنایا کہ سولین کپڑے ہتھیا لئے۔

وارڈ کی دنیا بدل چکی تھی قید کی زندگی پر کوئی شخص مطمئن نہ تھا۔ روز فرار کے منصوبے بننے اور

ٹوٹتے۔ ایک پیچیدہ کھیل شروع ہو چکا تھا جس کے آخری سرے پر آزاد زندگی اس کھیل کے باقاعدہ قواعد ہوتے ہیں، لیکن آزادی سے ہمکار ہونے کے لئے انسان کو جرأت دکھانی پڑتی ہے۔

تقریباً سب قیدیوں کے ذہن مختلف منصوبوں میں اٹھتے رہتے۔ کبھی تنواہ کے رجڑ میں گڑ بڑ کر کے زیادہ رقم وصول کر لی جاتی جس سے مصر پہنچنے کے لئے کوئی کشتی کرانے پر لے لیتے، کبھی سنتریوں کو گارڈروم میں بند کر کے باہر سے تالا لگادیا جاتا، کوئی جرم وردي چڑا کر بلا خوف و خطر ٹبلتے ٹبلتے ہسپتال سے باہر پہنچ جتا، کوئی گندے کپڑوں کی گھڑی میں چھپ کر نیچ لکتا، اس کوشش میں صرف یونانی دھوپی کو اعتماد میں لینے کی ضرورت تھی۔ بہر حال ان میں سے چند لوگ کامیاب ہوئے اور زیادہ تر ہماری طرح کپڑے گئے۔

شروع کو کچھ عرصہ بعد ایمپھنز سے جرمی پہنچا دیا گیا اس کے بعد میں نے اپنارابطہ چند افسروں سے قائم کر لیا جو فرار کے منصوبوں پر غور کرتے رہتے۔ ان کا سراغنہ ایک تجربہ کار کی پیش شیں تھا۔

ہمارے سامنے کئی منصوبے آئے لیکن کوئی دل کو بھانیں رہا تھا ایک دن اچانک بڑی انوکھی ترکیب سامنے آئی۔ ہوابیوں کا ایک لیفٹیننٹ جو کریٹ میں علیین لگنے سے زخمی ہو گیا تھا، چل بسا، وہ پانچ ماہ تک موت کے خلاف جدوجہد کرتا رہا تھا خیر ہم پارہ افسروں کو حل斐ہ پیروں پر اس کے جنازے میں شرکت کی اجازت ملی اس کی موت کی تصدیق ہو جانے کے چند گھنٹے بعد جنازہ اٹھا۔ ہم نے میت پر یونین جیک پیٹ دیا یہ جھنڈا جنگ کے بعد ہم نے جرمنوں سے چھپا لیا تھا۔

جنازہ، ہسپتال سے باہر نکلا، تو سامنے ایک ٹرک کھڑا تھا اس پر ایک کار پورل اور تین آدمیوں کی گارڈ متعین تھی بہر حال جنازہ آہستہ آہستہ آگے بڑھا اور ایمپھنز کے نواح میں پہنچ گئے۔ قبرستان کے چاروں طرف گارے اور پھر کی بنی ہوئی دس فٹ اوپر تھی جرم سنتری، قبرستان میں داخل ہو گئے۔ آگے ڈھنے تو دیونانی پادریوں نے قبر کی طرف ہماری رہنمائی کی۔ بڑی خاموشی سے میت، قبر میں اتار دی گئی۔ اس کے بعد یونانی پادریوں نے قریب ہی ایک چھوٹے سے گرجے میں ہماری دعوت کی جرمنوں کی غیر موجودگی میں وہ ہمارے ساتھ کھل کر بات کر رہے تھے وہ بار بار اس امید کا اظہار کرتے کہ جلد ہی اتحادی، یونان میں پہنچنے والے ہیں۔

آدھے گھنے بعد ہم واپس ہسپتال پہنچ گئے رات کو کیپشن شین میرے وارڈ میں آیا اس کی حرکات و سکنات سے یوں مترجح ہوتا تھا کہ کوئی انوکھا خیال اس کے ذہن کو سوچتا ہے ہم چھپت پر چڑھ گئے جو اس وقت خالی پڑی تھی شین نے بڑے پراسرار طریقے سے اپنے منصوبے سے پرداہ اٹھانا شروع کیا۔

شین نے سرگوشی کے انداز میں کہا: ”میں نے فرار کا ایک کامیاب راستہ تلاش کر لیا ہے۔“

میں نے بے چینی سے اس کی تفصیل دریافت کی وہ میرے اضطراب میں اضافہ کرنا چاہتا تھا۔

”اس بات کا قطعاً امکان نہیں کہ منصوبہ ناکام رہے۔“ اس نے اعلان کیا وہ ایک ایک لفظ پر زور ڈال رہا تھا۔

”شین، بتاؤ کیسی بھی آخری ہے کیا؟“ میں نے مغضوب لبجے میں پوچھا۔

”کیوں نہیں؟ اگر اس پر عمل کر لیا جائے تو اخبارات شہ سرخیوں میں اس کی داستان شائع کریں گے اور فرار کتاب ہاتھوں ہاتھ بک جائے گی۔“

میں اس کی ”اگر“ پر غور کرتا رہا لیکن صبر کا پیانہ آفر جھلک اٹھا اور میں نے اس کا دامن تھام لیا۔

”ہوئی ناپھوں والی بات!“ اس نے جھاڑ پڑاتے ہوئے کہا۔ ”تم نوجوان بڑے جلد باز واقع ہوئے ہو۔ بتاؤ کیا آج جنازے کے دوران میں تمہیں فرار کا کوئی خیال نہیں آیا۔“

میں اس کی عقل کا ماتم کرنے لگا۔ ”انسان حلفیہ پیروں کو کیسے توڑ سکتا ہے؟“ میں نے حیرت بھرے لبجے میں کہا۔

”حلف توڑنے کی ضرورت ہی نہیں پڑتی۔ ذرا غور تو کرو!“

آخر اس نے ٹنگ کرنا چھوڑ دیا اور ایک براہ راست سوال پوچھا۔ ”آج جنازے میں ایک ایسا شخص بھی شریک تھا جسے پیروں کے بغیر ہسپتال سے نکلنے کا موقع ملا۔“

کون تھا وہ؟ پادری ہاں وہی ہوگا۔ میں نے جھینپتے ہوئے کہا۔

”نہیں پادری نہیں۔“ اس نے ذرا وقفے سے کہا۔ ”کفن کے اندر لاش کے بارے میں کیا خیال ہے؟ کیا وہ پیروں پر باہر نکالی گئی؟“

یہ کہہ کروہ ذرا پچھے ہٹ کر کھڑا ہو گیا تاکہ اپنے انکشافت کے اثرات مجھ پر مرتب ہوتے دیکھ سکے۔

میں نے جوش سے کہا۔ ”ہاں! ہاں! اگر وہ زندہ ہوتا تو اس وقت ایتھنز کے گلی کو چوں میں گھوم پھر رہا ہوتا اور جرم فوج اسے تلاش کرنے کی ضرورت بھی محسوس نہ کرتی۔“

کینپن شین نے احساس برتری سے کہا۔ ”کیسی عمدہ ایکیم ہے۔ ہم باری باری ”مرتے“ رہیں گے اور پھر آزاد فضا میں میں ہماری ہوں گی۔ اگر حالات ایسے ہی رہے جیسے آج جنازے میں پیش آئے تو پھر ہر ”مردے“ کو صرف اتنی سی تگ و دو کرنا پڑے گی کہ وہ قبر کے سوراخ میں سے زور لگا کر باہر نکل آئے۔ گرچہ میں پادریوں کے ساتھ چائے نوش کرے اور جنازہ لانے والی گاڑی، محفوظوں سمیت وہاں سے رخصت ہو چکے تو وہ ٹہلاتا ٹہلاتا ایتھنز کے ہجوم میں گم ہو جائے۔“

”اس میں ایک احتیاط بڑی ضروری ہے اور وہ یہ کہ ”موت“ کی تصدیق خود ہمارا کوئی ڈاکٹر کرے۔“ میں نے ایک اہم نکتہ اٹھایا۔

”اب تک چار مریض را ہی ملک عدم ہوئے۔ ہر بار موت کی تصدیق ہمارے قیدی ڈاکٹروں ہی نے کی۔“ شین نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

اگلی صبح ہم نے ڈاکٹروں سے رابطہ قائم کیا وہ اس منصوبے کی ندرت سے خوب محفوظ ہوئے لیکن انہوں نے تعاون سے گریز کیا اس لئے کہ منحوبہ ناکام ہو جائے، تو تمام تر ذمہ داری انہیں کے سر آئے گی، تاہم نیوزی لینڈ کے ایک نوجوان ڈاکٹر نے تعاون کی ہائی بھر لی۔ ہم نے قرعداً لا کہ پہلے کون مرے گا اور اتفاق ملاحظہ ہو قرعداً میرے نام کا لگانا۔

آدھے گھنٹے کے اندر اندر میں چار پائی پر پڑا تھا اور ہسپتال میں یہ خبر گردش کر چکی تھی کہ مجھ پر بخار کا شدید حملہ ہوا ہے اور درجہ حرارت ۳۹۰ تک پہنچ چکا ہے لوگ میری صحت کے بارے میں سرگوشی کے انداز میں تشویش کا اظہار کرتے۔

پورے ایک ہفتے تک میرے سرہانے لگکے چارٹ پر خطرے کے سائے منڈلاتے رہے۔ بعض

یوتنالی اردنی تو خاصے فکر مند دکھائی دیتے تھے انہوں نے ایسی سازگار فضا تیار کر دی جس کی ہمیں ضرورت تھی۔ ہسپتال کا قادری بھی با قاعدگی سے میری بیمار پر سی کے لئے آتا ہم نے اسے گانٹھ لیا تھا۔

۱۳ ستمبر ۱۹۴۹ء کو جمعہ تھا۔ اس روز صبح سوریے تمیں بجے میں نہ موئی کی وجہ سے چل بسا۔ جمعہ کا دن مرنے کے لئے موزوں تھا کیونکہ یغٹینٹ برونگ، ایجنٹز جاچ کا تھا اور شام سے پہلے اس کی واپسی ناممکن تھی اس طرح مدفین کے لئے ہمیں بارہ گھنٹے مل گئے۔

جونبی صحیح کی کرنیں پھوٹیں، میرے وارڈ میں غمزدوں کا ہجوم بڑھتا گیا۔ وہ میرا ماتم کر رہے تھے میں قسم کھا کر کہتا ہوں اگر میں فرار ہونے کے لئے نہ ”مرا“ ہوتا، تو ان لوگوں کی گردان دبوچ لیتا وہ میرے بارے میں انتہائی تحریر آمیز جملے ادا کر رہے تھے۔

میں نے شیئن کو یہ کہتے سا کہ جرم سن سار جنث بڑا ہمدرد ثابت ہوا ہے اور وہ سہ پھر تک مدفین کے انتظامات مکمل کر ادے گا۔

میری موت کے ایک گھنٹے بعد وارڈ میں ناشتہ قسم کیا گیا میرے اپنے پیٹ میں چوہے ناج رہے تھے لیکن مجھے ایک اردنی کے یہ الفاظ بروادشت کرنے پڑے۔ اس نے اپنے ایک ساتھی سے کہا تھا۔ ”بے چارے تھامس کو آج ناشتے کی ضرورت نہیں اس لئے ہم اس کے حصے کا ناشتہ اڑا جائیں گے۔“

دس بجے تھے اور میں بھی تک چادر سے ڈھکا ہوا چارپائی پر دراز تھا کسی اردنی نے اضطراب انگیز لبھے میں کہا۔ ”جرمن ڈاکٹر..... بھورے بالوں والا.....“

مجھے فوراً خیال آیا یہ بھورے بالوں والا جرم سن ڈاکٹر وہی تو نہیں جس نے کارنٹھ میں میری مرہم پڑی کی تھی اور بعد میں بھی مجھ سے اظہار ہمدردی بھی کیا۔ ”آہ! اسے آج ہی کے دن ہسپتال کا دورہ کرنا تھا۔“ میں پہنچا کر رہ گیا۔

وارڈ کے آخری سرے پر شور سا ہوا اور پھر کوئی شخص جرم زبان بولتا ہوا میری طرف بڑھنے گا، میں مجھے ہو کر رہ گیا۔ مجھ پر شدید خوف کی حالت طاری تھی اس کے لبھے سے صاف پتہ چل رہا تھا وہی جرم سن ڈاکٹر ہے وہ نے تلنے قدم اٹھاتا میرے قریب آ کر رک گیا۔

کسی شخص نے میرے اوپر سے چادر کھسکانا شروع کر دی میں نے سانس روک لینے کی ہر ممکن کوشش کی اگرچہ میری آنکھیں مکمل طور پر بند تھیں، تاہم میں نے ایک ہاتھ اپنے چہرے کی طرف بڑھتا ہوا محسوس کیا اور پھر کھل ختم ہو چکا تھا..... میرے صبر کا پیانہ چھلک اٹھا اور میں نے جرم من ڈاکٹر کی گھبرائی ہوئی نیلی آنکھوں میں جھانکا۔

اب کیا ہو گا؟ میرا دل ہول کھانے لگا۔ جرم من ڈاکٹر خوفزدہ ہو کر ایک دم پیچھے ہٹا اور پھر جیسے اس نے خوف پر قابو پالیا ہو، وہ قبیقہ پر قبیقہ لگانے لگا۔ وہ ساتھ کے بستر پر بیٹھ گیا اور اس نے اپنا پیٹ تھام لیا اور ہنسی پر قابو پانے کی کوشش کی لیکن وہ کامیاب نہ ہو سکا۔ ہستے ہستے اس کی آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے اور پیٹ میں بل پڑ گئے اور پھر سب لوگ اس کی ہنسی میں شریک ہو گئے پوراوار ڈزرفران زار بن گیا۔

ہمارا یہ منصوبہ ابتدائی مرحلے ہی میں ناکام ہو گیا، تاہم جرمنوں نے کوئی ایکشن نہ لیا میرا خیال ہے لیفٹیننٹ برونگ کو اس واقعے کی اطلاع بھی نہ ملی..... گر ہماری مایوسی تو اپنی جگہ پر قائم تھی۔

اس ناکام کے باوجود میں نے بعد میں اپنے آق کو فرار کے لئے ہمہ وقت تیار کھا۔ ایک صحیح میں ہسپتال کے سامنے گھاس کے میدان میں لیٹا ہوا تھا میری جیب میں زخم پر لگانے کے لئے لوشن اور پیش اتھیں، قمیض کے نیچے ایک چھوٹے سے تھیلے میں خشک روٹی کے کلکے چھپا رکھے تھے جو تین دن تک کافی رہتے اور زخم پر بند ہوئی پڑی میں کرنی نوٹ موجود تھے۔

کئی دنوں سے ہسپتال آنے جانے والی گاڑیوں کو بغور دیکھ رہا تھا تاکہ جو نبی موقع ملے، آنکھ بچا کر کسی گاڑی میں چھپ جاؤں اور یوں قید کی زندگی سنبھالت حاصل ہو جائے۔ اس خاص صحیح کو چھکاریں اور دو گاڑیاں ہسپتال آئیں، لیکن تین سفتریوں نے بھاگ نکلنے کے موقع تقریباً ختم کر دیئے وہ ڈیوٹی پر تو نہ تھے لیکن صحیح کی حکمی میں سگریٹ سلاگئے یونہی ادھرا دھر ہیل رہے تھے۔

میں فرار کا ارادہ ترک کر کے لج کے لئے واپس مرنے ہی والا تھا کہ صورت حال تبدیل ہو گئی ایک چمکیلی کار، تیز رفتاری سے ہسپتال کی طرف بڑھتی دکھائی دی اور تینوں سفتری یہ اندازہ کر کے کہ کوئی اعلیٰ افسر معاونے کے لئے آ رہا ہے، گارڈ روم میں گھس گئے اتنے میں کار، پھانک سے گزر کر رک گئی۔ چاق و چوبند

سنتری نے کار میں سے نکلنے والے کوتاہ قد میجر کو سلیوٹ کیا نو وار دی مجرنے پے دھیانی سے ہسپتال کا رخ کیا۔

مجھے بھاگ نکلنے کا سنہری موقع میر آگیا۔

سنتری کے بالکل سامنی اش لائیوا لائز کھڑا تھا اور وہ کسی وقت بھی روانہ ہونے والا تھا میں نے دعا کی کاش! نو وار دی مجر اس کی روائی سے پہلے یہاں سے نکل جائے۔ میں نے یونہی چہل قدمی شروع کر دی۔ سنتری نے ایک دوبار میری طرف دیکھا اور پھر چوکس ہو کر دی مجر کی واپسی کا انتظار کرنے لگا۔

لحظے طویل ہو گئے تھے اور تب میں نے سنتری کے بوٹوں کی کھٹاک سنی۔ مجر واپس آپ کا تھا اس نے کار اسٹارٹ کی اور پھر مجھے سے پائچ قدم کے فاصلے پر گزر گیا۔

اب یا پھر کبھی نہیں۔ میرے سامنے سنہری موقع تھا میں نے پہنچے پر پاؤں رکھا اور ٹرک کی سائندے سے اس کے اوپر چڑھ کر اپنے آپ کو اس کے اندر گرا دیا پیچھے لگا ہوا تختہ مجھے سنتری کی نظر وہ سے چھپائے ہوئے تھا لیکن ہسپتال کی چھت پر دھوپ تاپنے والے مریض سارا منتظر دیکھ رہے تھے میں نے ان کی طرف دیکھا وہ میرا مطلب سمجھ گئے اور انہوں نے میری طرف سے نظریں ہٹا لیں لیں، تاہم ان کی تعداد میں اضافہ ہونے لگا مجھے ڈر تھا کہیں سنتری ان کی نظر وہ بجانپ لے، ورنہ میرا راز فاش ہو جائے گا۔

ایک ایک سینڈ کئی گھنٹوں پر حاوی تھا دس منٹ بعد ڈرائیور آگیا۔ فیصلہ کن گھڑی آچکی تھی ڈرائیور نے سنتری سے بُنی مذاق کی کوئی بات کی اور پھر ٹرک کی رفتار تیز کر دی۔

میں ہر ممکن طور پر ٹرک سے چھٹا ہوا تھا مگر شومی قسمت کے میری ناٹکوں پر سے پتلوں کچھ بھی ہوئی تھی اور اس پر سنتری کی نظر پڑ گئی اس نے زور سے سیٹی بجائی انجن کے شور میں ڈرائیور کو سیٹی سائی ندے سکی مجھے اب بھی امید تھی کہ نکلوں گا لیکن اگلے ہی لمحے فضاء میں گولیاں چیننے لگیں ایک گولی پچھلے ناٹر میں لگی اور ڈرائیور نے خطرے کی بوسونگ کر ٹرک روک دیا۔

اس بار بھی خوفزدہ ہونے کی بجائے مایوس زیادہ تھا۔ پوری گارڈ چینتی ہوئی میری طرف بڑھ رہی تھی

میں چھلانگ لگا کرڑک سے اتر اور آہستہ آہستہ ان کی طرف چل دیا سار جنٹ کے بیچ بچاؤ سے کوئی شخص وحشیانہ حرکت کا ارتکاب نہ کر سکا میں گیٹ سے گزر کر ہسپتال میں داخل ہوا تو مجھے نظروں کے ایک سمندر کا سامنا کرتا پڑا۔ یہ اور بات ہے کہ ان نظروں میں ہمدردی کی جھلک بھی موجود تھی۔

مجھے تھے خانے میں لے جا کر پرانے سیل میں بند کر دیا گیا میرا خیال ہے وہ میری والپی سے مطمئن تھے لیکن ان کی تمثیل ہمدردی کے باوجود مجھے اچھی طرح احساس تھا آئندہ میں نے فرار کی کوشش کی تو ان میں سے ہر ایک میرا سچیجا گولی سے اڑا دینے میں کوئی بچکچا ہٹ محسوس نہ کرے گا۔

لیغینٹننٹ برونگ پہنکارتا ہوا میرے سیل میں آیا تمام مخالف چوکس ہو کر کھڑے ہو گئے میں بھی آہستہ آہستہ کھڑا ہوا، تاہم میں نے اسے مزید اشتغال دلانے والی ہر حرکت سے احتساب کیا وہ تو پہلے ہی غصے سے کھول رہا تھا میری ذرا سی بد نہما حرکت پر وہ پستول کی لبی دبا سکتا تھا جسے وہ بے پرواہی سے مجھ پر تانے ہوئے تھا۔

برونگ نے میرے بارے میں جو ہدایات دیں ان کا مجھے اس وقت علم ہوا جب میں نے مرہم پڑ کرنے کے لئے ہسپتال جانے کی اجازت مانگی، اجازت تو دے دی گئی، کوئی محافظ بھی ساتھ نہ گیا مگر یہ ختنی سے ہدایت کی گئی کہ جلد سے جلد فارغ ہو کر والپی چلا آؤ۔ بہر حال میں میڈیکل آفیسر کے پاس پہنچا اور ابھی وہاں گئے تھوڑی دیر ہوئی تھی کہ ایک محافظ لینے آگیا میں نے ہر چند احتجاج کیا کہ ابھی تو پہنچنے کیا نہیں کر سکتا لیکن سب کچھ بے اثر ثابت ہوانا چار مجھے اس کے ساتھ جانا پڑا۔

باہر ایک اسٹاف کار ہماری منتظر تھی۔ محافظ نے مجھے اس میں دھکیلا اور خود میرے ساتھ بیٹھ گیا اتنے میں سار جنٹ بھی معدور تھا خواہانہ انداز میں کار میں گھس چکا تھا میں نے اندازہ لگایا مجھے آرمی ہیڈ کوارٹر میں اسی مفرور کیپشن کے سامنے پیش کیا جائے گا جس نے پہلے مجھے سزا ناٹھی بہر حال میں مطمئن تھا۔ زیادہ ڈرنے کی کوئی وجہ نہ تھی۔

ہم ایقینز کی پریچ سڑکوں سے گزرے۔ شہر پر بعد میں ہلاکت اور بر بادی کے جو سائے مسلط ہوئے ابھی ان کا نام و نشان نہ تھا دکانیں سامان سے بھری ہوئی اور گاہوں کا ہجوم تھا انگوروں کے گچھوں کے

لئے دل لڑا لپایا۔ سارجنت نے میری درخواست پر کار رکوادی میں نے انگور خریدنے کے لئے ایک ہزار کا نوٹ نکال کر محافظت کے ہاتھ میں تھما یا، تو وہ دم بخود رہ گیا میری بار بار تلاشی لی جا چکی تھی اس کے باوجود اتنی بڑی رقم میرے پاس تھی !!

آرمی ہیڈ کوارٹر پہنچ کر ہم کار سے اترے میں نے بڑی ہوشیاری سے محافظت کی سیٹ پر انگور پھینک دیئے تھے وہ ان کے اوپر بیٹھا تو اس کی پتلون پر بد نمادغ پڑ گئے اس بیت کذائی میں وہ میرے ساتھ افرود کے سامنے تو جانبیں سکتا تھا، اس لئے سارجنت نے اسے کارہی میں بیٹھے رہنے کا حکم دیا۔

عمارت پر نظر پڑی تو میرا سب سے پہلا تاثر یہ تھا کہ یہاں کوئی اہم شخصیت معاشرے کے لئے آنے والی ہے مختلف لوگ کاموں میں مصروف تھے دروازے رنگ ہو رہے تھے لان کی صفائی کی جا رہی تھی، ہر آدمی کسی کام میں الجھا ہوا تھا، یہاں تک کہ گیٹ پر کھڑا ہوا سفتری بھی کسی یونانی لڑکی کو ہدایات دینے میں محو تھا اور اس نے ہمارا کوئی نوٹس نہ لیا۔

ہم ایک کاریڈور سے ہو کر کیپٹن کے دفتر کے سامنے رک گئے۔ سارجنت، دروازے پر دستک دینے کو آگے بڑھا، پھر اس کے قدم اچانک رک گئے وہ کسی گہری تشویش میں بنتا تھا۔ ممکن ہے وچ رہا ہو کہ سفتری کو یہاں ضرور ہونا چاہئے تھا۔
بالآخر اس نے دروازے پر دستک دی۔

اندر سے کسی نے جواب دیا اور قدرے بچکا ہٹ سے سارجنت دروازہ کھول کر اندر چلا گیا اور ساتھ ہی میں بھی۔ آٹھ نو افسر ہماری آمد سے ڈسٹرپ ہو گئے کسی نے چلتا ہڑ کر سارجنت سے سوال کیا۔ تمہیں یہاں کس نے بلا�ا؟ سارجنت نے میرے بارے میں مختصر طور پر بتایا۔

وہی آدمی پھر برسا۔ ”اس انگریز سور کو جہنم میں لے جاؤ۔“

سارجنت نے جھینپ کر سلیوٹ کیا اور رخصت چاہی ہم باہر نکل آئے، تو اندر سے پھر بلا و آگیا۔ سارجنت نے دروازہ بند کیا، تو میرے ذہن میں ایک خیال بجلی کی طرح لہرایا۔
” دروازہ بند ہو چکا ہے، اندر تیز تیز سوال و جواب کا تبادلہ ہو رہا ہے ہے، کیوں نہ بھاگ نکلوں؟“

سوچنے کی زیادہ ضرورت نہ تھی۔ کسی شخص کو علم نہ تھا میں پوچھ گئے کے لئے یہاں لایا گیا ہوں مجھ پر کوئی شک نہ کرے گا، چنانچہ میں تیزی سے پلٹا اور کار بیڈور کو عبور کر کے ہال کمرے کے دروازے پر پہنچ گیا۔ وہاں ایک عورت، جھاڑ دا اور ٹوکری لئے صفائی میں مصروف تھی میں نے جھپٹ کر دونوں چیزیں چھین لیں وہ دیکھی ہی رہ گئی اور سمجھنے کی معاملہ ہے اس نے میرا پیچھا بھی نہ کیا شاید سوچتی ہو گی چلو صفائی کی مصیبت تو ٹلی۔

آرمی ہیڈ کوارٹر کے گیٹ پر سفتری ابھی تک لاڑکی کو ہدایات دینے میں مصروف تھا، میں نے تو کری سر پر رکھ لی تھی سفتری نے میری طرف کوئی توجہ نہ دی سامنے دوسرے کیس تھیں۔ باہمیں طرف وہ کار گھری تھی جس میں مجھے یہاں لایا گیا تھا میں اس سے بچنے کے لئے دائیں طرف مڑ گیا اور خرید و فروخت میں مصروف لوگوں کے ہجوم میں غائب ہو گیا۔

اب بالکل آزاد تھا۔

ابھی سو گز بھی نہ گیا تھا کہ میری قوت ارادی کمزور پڑنے لگی میں نے خالی رنگ کی فوجی قیض پہنچ رکھی تھی دونوں شانوں پر ایک پھول میرے عہدے کی غماڑی کر رہا تھا مجھ پر خواہ خواہ ہر ایک کی نظر پر سکتی تھی کئی جرمن سپاہیوں نے میری طرف غور سے دیکھا، لیکن تینیں صورت حال رونماہے ہوئی چند گز اور آئے بڑھا تو چھوٹے چھوٹے یونانی بچے، انگریز..... انگریز..... کہتے ہوئے میرا پیچھا کرنے لگے۔ پریشانیاں مجھے گھیرے میں لے رہی تھیں۔

میں سوچ رہا تھا شہر سے جلد از جلد نکلنے کا طریقہ کیا ہے اسی وقت سامنے جرمنی ملٹری پولیس کے دو نوجوان نظر آئے میں ان سے کسی طرح بھی بچ کر نہ نکل سکتا تھا چنانچہ دائیں طرف ایک ریستوران میں گھس گیا وہاں دروازے کے قریب ہی وہ دو جرمن شراب نوشی میں مصروف تھے انہوں نے ایک نظر مجھ پر ڈالی اور پھر شراب کے جام میں غرق ہو گئے۔

میں ایک کونے میں خالی میز دیکھ کر وہاں بیٹھ گیا۔ گھری کی سوئیاں رک سی گئی تھیں۔ میری سوچنے سمجھنے کی صلاحیت مغلوق ہو کر رہ گئی۔ کسی منصوبے پر غور کرتا، تو کری سے حرکت کرتے وقت بدن میں سردی

کی لہر دوڑ جاتی، میں یہ بھی جانتا تھا وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ میرے بھاگ نکلنے کے موقع گئتے چلے جا رہے تھے صرف ایک اطمینان تھا کہ شاید غیر معمولی خوش قسمتی ساتھ دے، تو سارا دن ہوٹل میں بحفاظت گزار لوں اور رات کے اندر میرے میں یہاں سے کھک جاؤں۔

ہوٹل کا یونانی مالک اضطراب کی کیفیت میں گرفتار ادھرا دھرمیزوں کے درمیان گھوم پھر رہا تھا۔ یقیناً اس نے مجھے پہچان لیا تھا اور اب اپنی اضطرابی حالت چھپانے کی کوشش کر رہا تھا۔ کسی بھگوڑے کو پناہ دینے کی سخت سزا دی جاتی۔ اس کی ہولناکیاں اسے کسی فیصلے پر پہنچنے میں رکاوٹ بنی ہوئی تھیں۔ بالآخر اس نے میرے ساتھ والی میز پر براجمن ایک یونانی جوڑے سے آرڈر وصول کیا اور واپس چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد شراب کی بوتلیں لے آیا ایک ان کے سامنے رکھی اور دوسری میری خدمت میں پیش کر دی۔ میں اس کی عنایت کا از حد شکر گزار ہوں، لیکن مجھے اس سے زیادہ تحفظ درکار تھا اور معلوم ہوتا تھا وہ اس حد سے آگے قدم نہیں رکھنا چاہتا۔ بہر حال اس بے کسی کی حالت میں اس نے مقدور بھر تعاون کا ثبوت دیا تھا۔

ہوٹل کے اندر فضا بھی تک پر سکون تھی۔ جرمن فوجی مجھے میں غیر معمولی دلچسپی لے رہے تھے۔ باقی لوگ بھی اپنی اپنی باتوں میں مصروف تھے ایک گھنٹہ گزر گیا میں نے شراب کی بوتل ختم کر لی۔ ہوٹل کا مالک ایک اور بوتل اٹھا لایا۔ یونانی جوڑا جا چکا تھا لیکن جرمن فوجی تو یوں بیٹھے تھے جیسے سہ پہر تک یہیں رہیں گے مگر جس انداز سیوہ جام پر جام چڑھا رہے تھے اس سے یہ اندازہ لگانا مشکل نہ تھا کہ ان کے حواس جلد ہی جواب دے جائیں گے اور پھر وہ کسی سنجیدہ خطرے کا باعث نہ بن سکیں گے۔

شام کے سائے پھیل رہے تھے۔ فضا میں غیر معمولی طور پر کچھ تغیر سارو نما ہوا۔ ہوٹل کا مالک گھبراہٹ کے عالم میں میرے پاس آیا۔ اس نے کہا۔ ”جلدی میرے چیچے چلے آؤ۔ باہر سڑک پر ملٹری پولیس تمہاری تلاش میں سرگرد ایں ہے۔“ اور پھر اس نے عقبی دروازے سے مجھے ایک تنگ گلی میں دھکیل دیا۔ میں نے بھی تہیہ کر لیا یہ میری آخری کوشش ہوگی اور جلدی ہارتہ مانوں گا، چنانچہ اندازے سے ایک سمت چل کھڑا ہوا۔ تنگ گلی وفتحہ ختم ہو گئی اور میں نے اپنے آپ کو بڑی سڑک پر پایا۔ دور ایک جیپ پر بیٹھے ہوئے جرمن سپاہیوں نے شاید میرا ہیوٹی ساد کیکھ لیا، روشنیاں میری طرف بڑھنے لگیں، میں نے سرچھپانے

کی جگہ تلاش کرنے کے لئے ادھر ادھر نظر دوڑائی۔ خوش قسمتی سے قریب ہی سڑک پر پل بنا ہوا تھا، فوراً اس کے نیچے گھس گیا۔ جیپ پل کے عین اوپر آ کر رک گئی۔ جرم فوجی کو دکر اس سے اترے۔ ان کی باتیں مجھے صاف سنائی دے رہی تھیں۔ تھوڑی دیر تک وہ دور بیٹوں سے چاروں طرف دیکھتے رہے اور پھر مایوس ہو کر جیپ میں بیٹھ کر چل دیئے۔ اب گھپ اندر ہیرا چھا گیا تھا، لیکن میری آزادی کی راہیں روشن تر ہو گئیں۔ میں یونان سے ترکی پہنچنے میں کامیاب ہو گیا۔ معلوم نہیں اس سارجنت کا کیا حشر ہوا جس کی ذرا سی کوتا ہی نے مجھے بھاگ نکلنے کا سنبھری موقع عطا کر دیا تھا۔

ٹینک سے فرار

یا ۱۹۴۰ء کے نہ صحت ہونے والے موسم گرما کا آغاز تھا۔ جنگ شروع ہو چکی تھی۔

صاف نیلیا آسمان پر سورج، بیجیم کے اوپر گرم گرما شعاعیں ڈال رہا تھا۔

”ڈرائیور، دائیس طرف پیش قدی کرو، دائیس طرف، دو پاؤ مڈر توپ بائیس طرف گھماو، بائیس طرف۔ مسلسل ادھر.....“

جب ٹینک آڑ سے نکل کر ریلوے لائن کے اوپر چڑھا، تو ٹینک کمانڈر سارجنٹ بر نیز کا خیال تھا کہ اس طرح وہ دشمن سے بخوبی نہت سکے گا۔ وہ اس وقت جزیل وان باخ کی فوج کے بی گروپ کے عین سامنے تھا۔

”توپ مزید بائیس طرف گھماو.....“

وہ سوچ رہا تھا نوے درجے سے توپ، دشمن کی اگلی گاڑیوں کا صفائیا کر دے گی اور بیسا میں گن، ریگ ریگ کر بڑھنے والے نازی فوجیوں کو بھون کر رکھ دے گی۔ ٹینک کی رفتار پانچ میل فی گھنٹہ تھی اور وہ پوری طرح ریلوے لائن کے اوپر بھی نہ چڑھا تھا۔ پشتے کے دوسری طرف کھیتوں میں سے جرمنوں کی اہم

بڑھتی چلی آرہی تھی اور ادھر برطانوی تو سیئی فورس اس سے دودو ہاتھ کرنے کی منتظر۔

برنیز کا اسکواڈرن، برطانوی فورس کے انہائی دہنی جانب متعین تھا اور خود برنیز کا ٹروپ اپنے یونٹ کے دائیں پہلو تھا اس سے آگے کچھ فاصلے پر پہلی فرانسیسی فوج جرمنوں کے مقابلے میں مورچ زان تھی، مگر اس کا برطانوی فوج سے کوئی رابطہ نہ تھا، اسی لئے برنیز کے ٹروپ کمانڈر لیفٹینٹ پارکرنے والے ایس پر اسے ہدایت دیتے ہوئے کہا تھا:

”برنیز، خدا کے لئے دیکھو، یہ فرانسیسی کہاں ہیں؟ مجھے فوراً مطلع کرنا۔“

فرانسیسوں کی طرف جانے والا قدرتی راستہ ریلوے لائن کے ساتھ ساتھ ایک سڑک تھی، مگر اس وقت غوطہ خور بمباء روں نے اسے جگہ جگہ سے اڑا کر رکھ دیا تھا، چنانچہ برنیز نے فیصلہ کیا، صرف ایک راستہ باقی ہے..... اور وہ ہے ریلوے لائن جو بد قسمتی سے دشمن کے بالکل سامنے تھی۔ اسے یہ راستہ اختیار کرتے ہوئے ذرا بھر تشویش نہ ہوئی۔ مینک ۷۰ میٹر موٹے فولاد سے بنा ہوا تھا اور کوئی بھی ہلاکا ہتھیار اس پر خراش ڈالنے کے سوا کچھ نقصان نہ پہنچا سکتا تھا اور پیش قدمی کرنے والے جرمن دستوں کے پاس بھاری ہتھیار نہ تھا۔ ان کی تو پہلی پہلے ہی برطانوی فورس کے عقب میں گولہ باری کر رہی تھیں اور اگر اسے ہدف بنانے کی کوشش کی گئی، تو وہ فوراً ریلوے لائن کی آڑ میں ہو سکتا تھا۔

مینک کا عملہ ان افراد پر مشتمل تھا: مینک ڈرامیور، ٹروپرینالڈ، تو پچھی ٹروپرڈیوس، گولے بھرنے والا کار پورل پان اور مینک کمانڈر برنیز۔

مینک کا بایاں چین ایک جھٹکے کے ساتھ ریلوے کی پڑی کے اوپر چڑھا اور پھر رینالڈ نے اسے مزید داہیں طرف گھما�ا تاکہ اس کا دایاں چین پڑی کے باہر رہے۔ سارجنٹ برنیز نے دور بین کے ششوں میں سے دیکھا، فوراً دی ہلمٹ پہننے ہوئے جرمن ایک طوفان کی طرح لہر لہر بڑھتے آرہے تھے کسی کے ہاتھ میں رانقل تھی، کسی کے پاس مشینی پستول اور کوئی مشین گن سنبھالے تھا اس نے مائیکروفون پر گزرو ڈیوس کو حکم دیا: ”دو پاؤ ٹنڈر، چھ سو۔“

ڈیوس نے رینچ درست کی۔ ”بائیڈ طرف گھماو۔“ اسے مزید ہدایت موصول ہوئی۔

ہو گئی۔

”فائز کرو!“

ڈیوس نے ٹریگر دبادیا۔ جھٹکا لگنے سے پورا مینک لرز کر رہ گیا۔ بر نیز کی آنکھیں دھماکے پر گلی تھیں۔ سفید سادھواں اٹھا اور پھر دور مینک شکن توپ کے پر فتحے فضا میں بکھر گئے۔ بر نیز نے تازہ احکام جاری کئے:

”بیسا.....“

مشین گن سے تڑتڑ گولیوں کی بارش ہونے لگی۔ دوسری بوجھاڑ کے لئے ڈیوس نے بیسا کو تھوڑا سا اس اور اونچا کر دیا۔ یہ ایک بار پھر چلتگھاڑی۔ جرمنوں کی دوسری لائن بھی کٹ گئی۔

ٹروپ کمانڈر پار کرنے والے لیس پر پوچھا۔ ”کیا صورت حال ہے؟ بر نیز۔“

”جرمن یلغار آ رہی ہے..... وہ چند سکینڈ میں تمہارے سر پر ہوں گے۔ جہاں تک نظر جائی ہے، یہ پھیلے ہوئے ہیں، اور!“

پار کرنے دوبارہ پوچھا: ”لیکن فرانسیسی کہاں ہیں؟“ بر نیز، انہیں بھی کہیں دیکھا ہے یا نہیں؟“ ”ابھی تک نہیں۔ میں جلد ہی مطلع کروں گا۔“

مینک کا ڈھکن بند تھا اور بر نیز کو باہر کا منتظر دیکھنے کے لئے دور بین پر انحصار کرنا پڑا تھا۔ اب اسے گولی چلنے کی آواز سنائی نہ دے رہی تھی۔ اس لئے وہ ڈھکن کھول کر کھڑا ہو گیا۔ ریلوے لائن کے دور و نزدیک کوئی جرمن فوجی نہ تھا۔ اکا دکا اٹھے پاؤں بھاگ رہے تھے، کیونکہ وہ اپنے ساتھیوں کا حشر دیکھ چکے تھے۔ انہیں مزید خوفزدہ کرنے کے لئے بیسا مشین گن نے قاتل گولیاں الگیں۔

سار جنٹ بر نیز نے ڈرایور کو حکم دیا۔ ”مینگ پوری رفتار پر چلاو۔“

رینالڈ نے آہستہ آہستہ رفتار بڑھا دی اور اب وہ سوچ رہا تھا، بر نیز کا نیا حکم کیا ہو گا؟ مینک کے بائیں طرف بیجمیں کے کھیت دور تک پھیلے ہوئے تھے اور آگے سیاہ دھوئیں کے غلاف

نے انہیں ڈھانپ لیا تھا جو رائل ایر فورس اور برطانوی توپ خانے کی گولہ باری کا نتیجہ تھا۔ اس پر دے کے آگے چھوٹے چھوٹے ہیوں لگ رہے تھے جیسے چیزوں کا لشکر پریشان پھر رہا ہو۔

واز لیس پر کسی شخص کی بے تاب آواز سنائی دے رہی تھی۔ ”ہیلو! ہیلو! میں ٹروپ کمانڈر پارکر ہوں۔ بر نیز، کیا رپورٹ ہے؟“

”میں بر نیز ہوں۔ ابھی ہمارے دوستوں کا کوئی نشان نہیں ملا۔ میں چوتھائی میل آگے بڑھ آیا ہوں اور!“

”بر نیز، کیا تمہیں اس کا یقین ہے۔ مجھے بر گیڈ کو رپورٹ کرنی ہے۔ مجھے تمی جواب ملتا چاہئے۔“

”میں یقین سے کہہ رہا ہوں۔ اس وقت میں ک عام سطح سے کچھ فٹ بلند ہے سارا منظر واضح ہے۔ فرانسیسیوں کا کچھ پتہ نہیں چلتا۔ میں چوتھائی میل آگے بڑھ آیا ہوں۔ کیا مزید آگے بڑھوں یا واپس آجائی؟“

”چوتھائی میل اور آگے جاؤ۔ پھر مجھے رپورٹ کرو۔“

”ٹھیک ہے جتاب۔“ بر نیز نے جواب دیا اور واز لیس خاموش ہو گئی۔

چوتھائی میل کوئی زیادہ فاصلہ نہ تھا۔ میں ک مسلسل گے بڑھ رہا تھا۔ تیر کی طرح سیدھی ریلوے لائن کچھ دور جا کر پہاڑیوں میں غائب ہو جاتی تھی۔ سرگ کا محراب نماد ہانہ بر نیز کو نظر آ رہا تھا۔ اگرچہ فاصلہ کم تھا، لیکن وقت کا عامل انتہائی اہم تھا اس نے گھری پر نگاہ ڈالی۔ دو تین منٹوں میں جرم ن اپنے توپ خانے کا فائر اس پر گرا سکتے تھے۔ ممکن ہے اب تک وہ واز لیس پر فائر کی مدد مانگ چکے ہوں۔ بالکل سیدھی ریلوے لائن جرمنوں کا کام مزید آسان بناسکتی تھی۔

اس کی نظروں کے سامنے اڑکس کے کھنڈرات اپنی تباہ حالی پر نوحہ کناں تھے..... لیکن فرانسیسی مور چوں کا کوئی نشان نہیں رہا تھا۔

ریلوے سرگ بہت نزدیک تھی۔ صرف دوسو گز کا فاصلہ ہو گا میں کی حرکت سے سیاہ محраб

نہ دیکھ تر ہوتی جا رہی تھی۔ میدان جنگ سے ہٹ کر بیہاں بھی خاصا شور تھا۔ بھاری توپ خانے کے دھماکے، سروں سے اوپر سائیں سائیں کر کے گزرنے والے گولے اور پس منظر میں مشین گنوں کی چلگاہ۔ اس کے ساتھ ساتھ بر نیز، اڑکس کے گھنڈرات میں اس قدر محوج کا تھا کہ وہ آسان کی طرف نہ دیکھ سکا۔ اور پھر اچانک ایک طیارہ ٹینک کے اوپر غوطہ لگا رہا تھا اس کی تو پیش تر تر گولیاں بر ساری تھیں۔ بر نیز نے ڈھکنا بند کر دیا۔ جلدی میں اپنی انگلیاں بھی زخمی کر بیٹھا۔ لیکن وہ پھر بھی دریکر چکا تھا۔ ایک گولی اس کے ساتھ ہی ٹینک میں گھس آئی اور چند ملی میٹر کے فاصلے پر اس کے قریب سے گز گئی۔

ڈھکنا بند ہونے کی صورت میں ایم کے ٹو مالٹہ ٹینک کے سوارا پنے آپ کو ہرشے سے محفوظ تصور کر سکتے تھے، مساوئے براہ راست نشانے کے، لیکن بد قسمتی سے گولی اندر داخل ہو جاتی، تو وہ ٹینک جو چند لمحے قبل ایک آرام دہ جنت تھا، وہ پلک جھکپتے میں وہ بتا ہوا جنم ثابت ہوتا۔

چند لمحوں تک خاموشی طاری رہی۔ اس دوران میں رینالڈ، ٹینک کو پوری رفتار سے دوڑاتا رہا۔ پان نے سب سے پہلے مہر سکوت توڑتے ہوئے کہا: ”میرا خیال ہے گولی واڑیں سیٹ میں ڈھنس گئی ہے۔“ بر نیز نے مواسلات کے آلات چیک کئے اور پھر پان کی طرف دیکھا جو سیٹ کا تفصیلی معائنہ کر رہا تھا اس کی آنکھوں میں شکوہ و شہادت کے سائے تیر رہے تھے پھر اس نے ڈھکن کھولا اور صاف آسان پر نظر دوڑائی۔ مشرق کی طرف سے تیر کی فارمیشن میں سشو کا غوطہ خور بمبار ٹینک کی طرف محوج پرواز تھے۔ وہ فوراً انٹر کام پر چلا یا:

”رینالڈ، ہم پر دوبارہ حملہ ہونے والا ہے۔ خیریت چاہتے ہو تو جلد از جلد ٹینک سرگ کے اندر پہنچاؤ۔“

ایک ایک لمحہ صدیوں پر بھاری تھا۔ نبض کی حرکت ست پڑکنی تھی اور اعصاب تن گئے تھے۔۔۔۔۔ بر نیز جرات کا مظاہرہ کرتے ہوئے ٹینک کے سوراخ میں سے سرباہر نکالے کھڑا رہا۔ وہ سشو کا بمباروں کی حرکت پر نظر رکھنا چاہتا تھا۔ اسے اچھی طرح یاد تھا یہی طیارے پولینڈ میں اتحادیوں کے لئے مہیب جن ثابت ہوئے تھے۔ اسے یہ بھی احساس تھا کہ وہ اس جنگ میں مر سکتا ہے، لیکن فی الحال نہیں،

ابھی اسے زندہ رہنے کی امید تھی۔ وہ پہلے جرمی کوتباہ و بر باد ہوتے دیکھنا چاہتا تھا۔

سرگن قریب آچکی تھی اور طیارے بھی کوئی ہزار گزر دور تھے۔ سب سے اگلے بمبانے اس کے سر پر پہنچ کر غوط لگایا اور ساتھ ہی اس کے پیٹ سے سپاہ انڈے باہر نکلے۔ بر نیز نے برق رفتاری سے مینک کا ڈھکن بند کر دیا اور دور میں گھمائی تاکہ سرگن دکھائی دیتی رہے۔

”پوری بتیاں جلا دو۔“ اس نے سرگن کے دہانے سے چند فٹ دور پہنچتے ہوئے حکم دیا۔ کئی انج موٹے فولاد کے اندر بھی بمبانے کی صاف سنائی دے رہی تھی۔ مینک کے انہن کا شور، جہازوں کی گردگڑا ہٹ میں دب گیا تھا پان نے سوچا، اب کے نشانہ براہ راست لگے گا۔ اس نے ڈیوس کی طرف دیکھا، مگر وہ توپ کی گردش میں محو تھا، اس کی مٹھیاں بھی ہوئی تھیں اور پیشانی تختہ دے پینے سے تربت..... پان نے بر نیز کا جائزہ لیا، وہ دور میں میں سے سرگن پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ میرے خدا! یہ کس قدر مضبوط اعصاب کا مالک ہے پان نے سوچا۔ مینک کی ڈرائیورگ سیٹ پر رینالڈ بھی مختلف خطاط میں گمراہ ہوا تھا۔ جوں جوں سرگن نزدیک آ رہ تھی، اس کے خوف میں اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ اسے یاد آ رہا تھا، اچین کی خانہ جنگلی میں بمبانی سے بچنے کے لئے ایک اسکاؤٹ کا رجمنی اس قسم کی ریلوے سرگن میں داخل ہوئی، آگے سے پوری رفتار پر ایک پریس ٹرین آ رہی تھی..... لیکن پھر یہ سوچ کروہ دل کو تسلی دے لیتا کہ یہاں میدان جنگ میں کون گاڑی چلانے کی جرات کرے گا؟ غار کا دہانہ اس کی طرف بڑھا اور ساتھ ہی بم پھٹ گیا۔

دھماکے کے نے مینک کو لرز اکر کر کھو دیا۔ اس قدر رشور اٹھا کر ان کے کان بہرے سے ہو گئے۔ پھر انہیں دوسرے غوط خور بمبانی آواز سنائی دی..... پہلے سیٹی، پھر چن۔ بر نیز نے سوچا، اب کے بم عین ڈھکن کے اوپر لگے گا۔ پان کا رنگ کاغذ کی طرح سفید ہو چکا تھا۔ ڈیوس کی نظریں توپ پر جمی تھیں جیسے اس کی زندگی کا انحصار اسی پر ہو۔

دوسرابم بھی مینک سے چند گز پیچھے پھٹا۔ مینک ایک کھلونے کی طرح ڈمگا یا۔ ڈرائیور نے مینک کو آخری رفتار پر چھوڑا ہوا تھا۔ اب وہ مخالف ست سے آنے والی گاڑیوں کو

بالکل فراموش کر چکا تھا اور ہر قیمت پر مینک کو بخیر و عافیت اندر داخل کر دینا چاہتا تھا۔ اس کی کشادہ پیشانی سے مینک کے قظرے پھوٹ پھوٹ کر آنکھوں میں داخل ہو رہے تھے، مگر وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر سرگنگ کی طرف دیکھ رہا تھا، جو چند گز رد دورہ گئی تھی، مگر کئی میل دور نظر آرہی تھی۔ شاید اس کا اپنا دماغ چکرا گیا تھا۔

اب مینک کی ہیئت لائٹوں کی روشنی سرگنگ کے اندر پڑ رہی تھی اور سروں کے اوپر تیسرا بمبار غوطہ لگا چکا تھا۔ جہاز کے پیٹ سے پہلے کی طرح سیاہ بم لکلا اور چند ثانیوں کے فرق سے مینک سرگنگ کے اندر تھا۔ ایک قیامت خیز دھماکہ ہوا۔ مینک کے اندر ہر شخص بری طرح لرزتا۔ مینک کے نیچے سے زمین سرکی محسوس ہوئی۔ بر نیز نے ایک سو اسی ڈگری پر دور میں گھمائی۔

اف خدا یا! مینک کے پیچے جہاں دن کی روشنی کا محرومیت ہالہ دکھائی دینا چاہئے تھا، اب وہاں مکمل تاریکی کا راجح تھا۔ آخری بم دہانے کی چوٹی پر گرا تھا اس نے پھاڑی ڈھلوان کو ریلوے کی پٹڑی پر لڑھکا دیا اور یوں وہ بریونی دنیا سے کٹ گئے۔ سرگنگ کا دہانہ مکمل طور پر بند ہو چکا تھا۔

☆☆☆

”مینک روک دو۔“ بر نیز نے انٹر کام پر ڈرائیور کو حکم دیا۔ ”لیکن انجمن اشارت رکھو۔“ وہ سرگنگ کے اندر جس آخری سانچے سے ڈرتا تھا، وہ یہ تھا کہیں انجمن بند نہ ہو جائے۔ اس نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔ سب ایک دوسرے کو متوجہ نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ انجمن کی آواز کے سوا نیھر ساتھا طاری تھا۔ نہ کسی گولے کی سیٹی سنائی دے رہی تھی اور نہ سروں پر کسی غوطہ خور بمبار کی گردگردی اہم۔

وہ بڑی احتیاط سے باہر نکلا۔ یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے ازمنہ و سطحی کی کسی زیر زمین تاریک کھوہ میں داخل ہو چکا ہو، جس میں مینک کی طلب ساتی روشنی، بحر انگیز منظر پیش کر رہی تھی۔ اس نے سرگنگ کے سوراخ کی طرف آنکھیں پھاڑ کر دیکھا، مگر دن کی روشنی کا کہیں سے گزر نہ ہو رہا تھا۔ غار کا منہ مکمل طور پر بند ہو چکا تھا اور اب یہاں سے نکلنے کا واحد راستہ سرگنگ کا دوسرادہ بانہ تھی۔

وہ پھر مینک میں داخل ہوا۔ پان ابھی تک واٹر لیس کا معاہدہ کر رہا تھا۔ ”مجھے مایوسی کا سامنا کرنا پڑا

ہے گولی لگنے سے دو لو خراب ہو گئے ہیں اور ہمارے پاس فال تو پر زے نہیں۔ اسکو اڑون ہیڈ کوارٹروں پاپ کی پہنچ تک انتظار کرنا پڑے گا۔“ اس نے بر نیز کو دیکھتے ہوئے کہا۔

بر نیز نے انٹر کام کو دوبارہ چیک کیا کم از کم یہ صحیح کام کر رہا تھا، لیکن ٹرودپ کا نذر، لیفٹینٹ پارکر سے کٹ جانا ایک سمجھیدہ صورت حال تھی۔ شکر ہے وہ فرانسیسیوں اور اپنے درمیان خلا کے بارے میں اہم ترین پیغام صحیح چکا تھا۔ پھر اس نے بلجیم اور شمالی فرانس کا بڑا نقشہ سامنے پھیلایا۔ اس کی ٹارچ اٹرکس کے گرد و نواح میں روشنی بکھیر رہی تھی۔

” یہ منہوس سرگنگ بہت لمبی ہے، پان۔ پہلے ہمیں اس سے لکھنا ہو گا اور پھر پھاڑوں کے اوپر سے گھوم کر واپس جانا پڑے گا۔ خیر، اس علاقے کے بارے میں ہماری رپورٹ بڑی مستند ہو گی۔“

” جو نبی ہم سرگن سے باہر نکلیں گے، یہ تہر ہمارے راستے میں حائل ہو گی۔“ پان نے اپنی انگلی نقشے کے اوپر گھماتے ہوئے کہا: ” اور ہمیں اس پل پر سے گزر کر ادھر مڑنا ہو گا۔“ اس کی انگلی نیم دائرہ بناتی ہوئی اٹرکس کے عقب میں جا کر رک گئی۔ سارجنٹ بر نیز نے اس کی تائید کی۔ وہ اندر ہی اندر واٹر لیس کی خرابی پر کڑھ رہا تھا۔

ڈرائیور کو دوبار حرکت میں آنے کا حکم دیتے ہوئے اس نے کہا: ” یہ سرگن ہرگز سیدھی نہیں۔ رفتار پانچ میل فی گھنٹہ رکھو اور موڑ سے احتیاط برتاؤ۔“ یہ کہہ کر اس نے گنڈیوں کی طرف دیکھا۔ گول چہرے اور سرخ بالوں والا یہ تو چینی انتہائی خوفزدہ دکھائی دیتا تھا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے خوف بھتنے تاچ رہے تھے۔

” کیا بتا ہے، ڈیویس؟“

” تم کہوں گے یہ بکواس ہے سارجنٹ، مگر مجھے سرگنوں سے ہمیشہ خوف آتا ہے۔ ۳۴۹۱ کے سانچے کا میں شم دید گواہ ہوں۔ ہم پانچ دن تک ایک کان میں زندہ دفن رہے.....“

” ڈیویس یہ ریلوے سرگن ہے، معدنی کان نہیں۔ ہم دس منٹ میں باہر ہوں گے۔ اپنی توپ کی طرف دھیان دو۔ ممکن ہے دوسری طرف پیز رڈ ویژن کا سامنا ہو جائے۔“

ٹینک حرکت میں آیا اور انہیں کا شور اور اس کی صدائے بازگشت مل کر کانوں کے پر دے چاڑ رہے

تھے۔ بریز نے اپنی گھری کی طرف دیکھا اور پھر سامنے نظر دوڑائی۔ اگر نقشہ صحیح تھا، تو انہیں سرگ کے آخری

سرے پر دوچار منہوں میں پہنچ جانا چاہئے تھا.....

اچاک اس نے مینک روکنے کا حکم دیا۔ وہ حیران تھا کہ دوسروں پر حقیقت کیسے منکف کرے؟

ہیڈ لائیں تاریکی کا پردہ چیرتی ہوئی ایک سخت پھریلی دیوار پر جا کر رک گئی تھیں۔

سرگ کا یہ سرا بھی بند تھا۔

چارآدمی، دنیا کے سب سے بڑے مینک کے ساتھ، زندہ درگور ہو چکے تھے۔

کیا یہ تاریکی ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ان کا مقدر بن کر رہ جائے گی.....؟



امی کو برتاؤی تو سیعی فورس، فرانس سے بھیم میں داخل ہوئی۔ بریز کا یونٹ بھی اس کے ساتھ

ہی حرکت میں آیا تھا اسی دن چار گھنٹے قبل، تین بجے صبح جزل و ان باخ کی فوج کے بی گروپ نے ہالینڈ اور

بھیم کی سرحدوں پر پیش قدی صرف ایک مقصد کے تحت کی تھی اور وہ یہ تھا کہ برتاؤی اور فرانسی فوج کو اپنی

قلعہ بندیاں چھوڑ کر آگے آنے کی ترغیب دی جائے۔ اس دن کے اختتام تک لندن اور پیرس کو اس پیش

قدی کا پتہ چل چکا تھا، مگر ان کی نظروں سے ایک اور حرکت بالکل پوشیدہ رہی۔

وہ مقام جہاں بھیم، فرانس اور لکسمبرگ کی سرحدیں آپس میں ملتی ہیں، مغربی یورپ میں سب

سے زیادہ غیر معروف ہے۔ یہاں آرڈنیز کا سلسلہ کوہ واقع ہے۔ فرانسی ہائی کمان اسے ”ناقابل عبور“ قرار

دے چکی تھی، اسی لئے وہاں سب سے کمزور فوج متعین کی گئی۔

امی کو صبح سویرے جزل و ان رنڈ سٹیٹ کی فوج کا اے گروپ، آرڈنیز کے اسی ”دو شارگزار“

علائق میں داخل ہو چکا تھا۔ یہ دنیا کی سب سے طاقت ور فوج تھی۔ اس میں ۳۲ ڈویژن شامل تھے اور دو

ہزار سے زائد بکتر بندگاڑیوں کا مضبوط پیغماڑ ڈویژن بھی۔ وہ ساری رات بل کھاتے ہوئے پہاڑی

راستوں اور دروں سے گزرتے رہے۔ ہر گاڑی، اگلی گاڑی کی ڈھکی ہوئی عقبی روشنی سے رہنمائی حاصل کر

رہی تھی۔ یہ مشق وہ بار بار کر چکے تھے۔ دور سے دیکھنے پر یوں لگتا تھا جیسے نیم تاریکی میں سانپ ریگ رہے

ہوں..... بکتر بند سانپ، جن کا رخ سید ان کے نزدیک میوز کی جانب تھا۔

سب سے اگلے پیز رڈ ویرٹن کی کمان ایک ۲۳ سالہ جرنیل کر رہا تھا۔ اسے پولینڈ ہی میں ترقی ملی تھی۔ اس نے اپنا یونیٹ شعلوں میں لپٹھے ہوئے وارسا کے شہر میں داخل کیا تھا اور اب اس کی نظریں جلتے ہوئے پیرس پر تھیں۔

جرمنوں کا اگلا اسر ۲۱۱ مئی کو میوز پہنچ چکا تھا۔ ۳۱ مئی تک اسے بھی عبور کر لیا اور ۶۱ مئی کو فرانس کے قلب..... لیان شہر کے اندر..... نازی دندر نا رہے تھے۔ کمانڈنگ جنرل ابھی تک سب سے اگلے ٹینک میں سینٹانے کھڑا تھا۔



سرنگ کے اندر ٹینک کے علی کو مقید ہوئے چوبیں سے زائد گھنٹے ہو رہے تھے۔ ٹھکن اور دباؤ اپنا کام دکھار رہا تھا۔ وہ خالی ہاتھوں سے بڑے بڑے پتھروں کو ہٹانے کی ناکام کوشش میں مصروف تھے اور ایک معمولی گینٹی کے ساتھ (جو ٹینک میں موجود تھی) مہیب چنانوں کو کاٹا چاہتے تھے۔ شدید جسمانی ٹھکن نے انہیں کچھ سوچنے کا موقع نہ دیا اور جوں جوں ان کی قید کا عرصہ طویل ہوتا جاتا، وہ تعجب کرنے ملتے کے کبھی یہاں سے زندہ نکل بھی سکیں گے۔ بریز نے گینٹی چلاتے ہوئے ذرا سا توقف کیا تاکہ پیشانی پر سے پیسہ پوچھ سکے۔ اس کی کلائی کی گھڑی جمعہ اے مئی کی صبح کے سات بجارتی تھی۔

وہ گزشتہ روز گیارہ بجے صبح سرنگ میں داخل ہوئے تھے اور اس وقت سے مسلسل سرنگ کا بند دہانہ کھولنے کی سرتوڑ کوشش کر رہے تھے، مگر ابھی تک اس پر معمولی سی خراش بھی نہ ڈال سکے تھے۔ بریز نے کام کا ایسا پروگرام بنایا تھا کہ ہر شخص باری باری پندرہ منٹ آرام کر سکتا تھا۔

ڈیوس سخت جسم خجلایا ہوا تھا۔ اس نے گینٹی پرے چھینکتے ہوئے کہا:

”ہم اس خونیں دیوار میں کبھی سوراخ نہ کر سکیں گے۔“

”اگر اسی طرح کام چھوڑ کر کھڑے رہے، تو واقعی کبھی باہر نہ نکل سکیں گے۔“ بریز نے نرمی سے کہا: ”کام کرو، کام۔“

”ہم وقت ضائع کر رہے ہیں۔“

”نہیں ڈیوس۔ اس لمحے تک وقت ضائع کر رہے ہو، چنانچہ کام میں جت جاؤ۔“ برنسز کا الجہاب بھی نرم تھا۔ وہ اپنے گزر کے قریب کھڑا تھا اور اس کی نظر میں ڈیوس پر مسلسل جھی تھیں۔

”ہم یہاں مر جائیں گے..... مر جائیں گے..... کیا تم سن رہے ہو؟ اور ایک دن لوگ اس خونیں سرگ کو کھولیں گے، تو انہیں چار لاشیں ملیں گی..... چار ڈھانچے۔“ اس کی آواز پر ہمیشہ یا طاری تھا۔ اس کے ہاتھ پاؤں یوں کاٹ رہے تھے جیسے ابھی جواب دے جائیں گے..... ”میں کان کن رہ چکا ہوں..... اور جانتا ہوں اس کا مطلب کیا ہے؟“

”ڈیوس!“ برنسز کے لجھے میں تیکھے پن کی جھلک تھی۔ ”کیا تم نے اس سرگ کو کان تصور کر لیا ہے؟“

”تو اس کا مطلب یہ ہے ہم ہزاروں فٹ نیچے ہونے کی بجائے سطح زمین کے برابر ہیں۔ تمہارا کان کن ہونا اسی طرح ہے جیسے پان کبھی ڈرافٹ میں ہوا کرتا تھا۔ اب یہ بتاؤ کیا سرگ کا منہ کھولنے کے لئے پان کا ہاتھ بٹاؤ گے یا نہیں؟“

”یہ بھاری چٹان ہٹانے میں کئی بخت لگیں گے۔“..... ڈیوس نے ضدی پن سے کہا۔

”ڈیوس، میرے صبر کا پیانہ چھلک سکتا ہے۔ باہر نکلنے کے لئے ہم چاروں کو برابر کام کرنا پڑے گا۔ میں تمہیں تیری بار حکم دے رہا ہوں، کام کرو۔“

”ہمیں دوسرے سرے پر دیکھنا چاہئے، شاید وہاں چٹان کی موٹائی کم ہو۔“ برنسز تملہ اٹھا۔ اس نے اپنی انگلی ڈیوس کے سینے میں گھونپتے ہوئے کہا: ”تمہیں تین بار کام کرنے کا حکم ملا ہے اور تم نے تین بار ہی انکار کیا۔ جو نہیں ہم ہیڈ کوارٹر پہنچیں گے، تم پر اس الزام میں مقدمہ چلے گا۔ سردست تم ہمارے ساتھ کام کرو گے اور جو پانچ منٹ فضلو بحث میں صرف کئے اس کی پاداش میں تمہارا آرام کا وقفہ پندرہ منٹ سے گھٹا کر دوس منٹ کر دیا جاتا ہے۔“ ڈیوس کو کرم کرتے ہی بیٹی۔

چوبیں گھنٹے بعد، ہفتہ ۸۱ مئی کی شام تک وہ سرگن کے منہ سے خاصاً ملبوہ ہٹا چکے تھے، مگر دیوار ابھی تک اسی طرح سخت تھی، اب وہ تیل کے دیئے کی روشنی میں کام کرتے تھے نینک کی بیان اس لئے بجھادی گئیں، تاکہ بعد میں اس سے بھی اہم ضرورت کے وقت استعمال میں لائی جاسکیں۔

برنیز اس دوران میں حقیقی مسائل پر بھی غور کرتا رہا۔ بالفرض وہ سرگن کامنہ کھولنے میں کامیاب نہ ہو سکے، تو کتنے دن تک خوراک اور پانی کے ذخیرے پر گزارا کر سکیں گے؟ کیا ایسی نوبت تونہ آجائے گی کہ وہ ایک دوسرے کو چیرپھاڑ کر کھانے لگیں؟ بھوک اور وحشیانہ پن میں انسان دوسرے کی جان کا کب احترام کرتا ہے۔

اگلے روز دوپہر کو ایک خطرناک حادثہ پیش آیا۔ رینالڈ اور ڈیوس کام کر رہے تھے ڈیوس نے ایک پتھر ہٹانے کے لئے گینٹی چلائی۔ گینٹی انک کر رہ گئی ڈیوس نے پورا زور لگایا، تو اگلے ہی لمحے بہت بھاری چٹان ایک قیامت خیز شور کے ساتھ نیچے آ رہی..... رینالڈ نے برق رفتاری سے ڈیوس کو ایک طرف کھینچ لیا، ورنہ اس کی ہڈی پسلی ایک ہو جاتی۔

”شاید اب باہر نکلا ممکن ہو۔“ برنیز نے قدرے توقف سے کہا۔

”لیکن باہر سے جنگ کے دھماکے تو سنائی نہیں دے رہے۔ یاد دیوار ابھی خاصی موٹی ہے یا پتھر ہم دشمن کو پیچھے دھکیل چکے ہیں۔“ رینالڈ نے رائے دی۔

برنیز پتھروں کے ڈیر پر چڑھا اور ایک جگہ پہنچ کر رک گیا۔ اس کے چہرے پر طہانیت کی پہلی جھلک شودار ہوئی۔ رینالڈ اور ڈیوس اس کے قریب کھڑے تھے اور برنیز کی اس حالت پر متجب تھے۔

”کیا معاملہ ہے؟“ پان نے پوچھا۔

برنیز نے جواب میں سر ہلا کیا اور دوبارہ پختہ یلی دیوار کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کی آواز بڑی پر سکون تھی۔

”میرا خیال ہے، ہم منزل پانے والے ہیں۔“

”وہ کیسے؟“ رینالڈ نے استفسار کیا۔

”میں تازہ ہو محسوس کر رہا ہوں۔ آؤ اور دیکھ لو۔“

سب نے اس جگہ کا معائنہ کیا جہاں سے ہوا کا جھونکا اور آیا تھا ان کی تھیکی ماندی رگوں میں نئی زندگی دوڑ گئی اور وہ آخری کوشش میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔

”میں نے کبھی سوچا بھی نہ تھا یہاں سے نجات حاصل کر سکیں گے۔“ پان نے مکمل حلا کر کہا۔

”جنگ ختم ہونے سے پہلے اس سے بھی دشوار مرا حل سرگزرنما پڑے گا۔“ بر نیز نے کہا۔

اتنی دیر میں ڈیوس ایک بار پھر گینتنی سے الجھا بیٹھا تھا اس نے مدد طلب نگاہوں سے دیکھا۔ باہر نکلنے کی خوشی میں چاروں آدمی ایک جان ہو کر زور لگانے لگے۔ پہلے ایک چھوٹا سا سکنر نیچے گرا اور دن کی مدد ہم کی روشنی تاریک غار اور بتاہ شدہ ہمتوں کو زندگی افزای پیغام دے گئی۔

ابھی وہ اس خوشی سے منجل بھی نہ پائے تھے کہ مہیب گڑگڑا ہٹ سنائی دی بر نیز نے پوری آواز سے خبر دار کیا۔ ”فعج جاؤ!“

اس کی تعبیر قیامت خیز شور میں دب کر رہ گئی۔ چٹان کی کشش ٹُقل کا مرکز خراب ہو چکا تھا ایک بڑا ساتو دہ لڑھک کر ان کے سر پر آن گرا۔ بر نیز نے دوڑ کر ڈیوس کو کھینچنے کی کوشش کی، مگر ربنا اللہ نے اسے بروقت روک کر سرگنگ کی دیوار کی طرف کھینچ لیا۔ دھماکے کے ساتھ اس قدر وصول اڑی کہ ان کی آنکھیں اور پھیپھڑے اس سے اٹ گئے۔

جب گرد بیٹھ گئی، تو بر نیز کچھ کچھ سمجھ سکا کہ کیا موقع پذیر ہوا ہے۔ سرگنگ کی دوسری دیوار کے ساتھ پان بھی محفوظ کھڑا تھا۔ سرگنگ کا دہانہ کھل چکا تھا اور یہ منظر انتہائی روح پر ور تھا۔ اڑتا لیس گھنٹوں کی جاں عسل جدو چہد کے بعد انہیں پہلی بار صاف نیلا آسمان دکھائی دیا تھا، سوراخ اس قدر بڑا تھا کہ اس میں سے ٹینک بآسانی گزر سکتا تھا۔

ڈیوس کو تلاش کرنے میں انہیں کئی مث صرف کرنے پڑے۔ وہ اس جگہ سے چند قدم دور کھڑا تھا، جہاں سے ربنا اللہ نے بر نیز کو پکڑ کر کھینچ لیا تھا۔ مالکہ اٹینک کے گمراہ ڈیوس کا صرف سر نظر آ رہا تھا اس کا پورا جسم پتھروں کے ڈھیر تلے دبلے ہوا تھا۔ دوسری نظر میں پتہ چل گیا کہ وہ مر چکا ہے۔

بیہم کی دنیا میں ایک تعجب خیز تبدیلی رونما ہو چکی تھی۔ جنگ کہیں دور چالی گئی تھی۔

مینک کو سرگ سے نکالنے سے پہلے بر نیز نے خود پورے علاقے کی "ریکی" کر لی تھی۔ وہ صبح کی پہلی خوشگوار کرنوں میں دور تک چلا گیا۔ سب سے پہلے اس نے جس چیز کو شدت سے محسوس کیا، وہ تاقابل یقین خاموشی تھی۔ ایسا سکوت جسے کسی نظر نہ آنے والے پرندے کی پر امن چیخا ہے تو ڈی تھی۔ سرگ سے آگے ریلوے لائن کھلے میدانوں میں پھیلی ہوئی تھی دونوں طرف کے سر بز کھیت اجڑ گئے تھے، زندگی کا کہیں نام و نشان نہ ملا۔ ایک چوڑی نہر اڑکس کی طرف سان کا راستہ روکے ہوئے تھی۔

اس مکمل سکوت پر وہ گھبرا سا گیا اور مزید کھونج نکالنے کے لئے سرگ کے قریب پہاڑ پر چڑھنے لگا۔ اسے اب بھی کچھ سنائی نہ دیا۔ جنگ کہیں دور چالی گئی تھی، لیکن کس طرف؟ اور کہاں؟ وہ الک لمحے کے لئے گھاس کے قطعے پر بٹھ گیا۔ اسے یوں لگا جیسے اس کی تروتازگی معنی خیز ہو۔ وہ کچھ دیر پھنکدار دھوپ میں بیٹھا رہا۔ تروتازہ ہوا پھیپھڑوں میں پہنچا گیا اور پھر پہاڑ سے نیچے اتر آیا۔

ڈیوں کو دفن کرنے کا کوئی مسئلہ نہ تھا۔ وہ پہلے ہی کئی ٹن وزنی چٹان کے اندر دفن تھا۔ انہوں نے ایک کاغذ پر اس کا نام، پتہ اور نمبر لکھا اور اس کے سر کے قریب پتھر کے نیچے رکھ دیا پھر وہ آگے بڑھے۔ ان کے اعصاب تو شکستہ تھے ہی، ایک ساتھی کی اچانک موت نے ان کے جذبات بھی سرد کر کے رکھ دیئے۔ بر نیز کو سب سے بڑی تشویش یہ لاحق تھی کہ وہ چار کے بجائے تین افراد رہ گئے ہیں، لیکن ایک جنسی کی صورت میں اب بھی وہ مل کر مینک کی سب گنوں سے فائز کر سکتے تھے۔ اسی لئے اس نے پان کو کہہ دیا تھا کہ وہ ضرورت پڑنے پر فائز کرنے کے لئے تیار ہے۔ ریلوے کی پڑی پر آئے بڑھتے ہوئے مینک کے سوراخ میں سار جنت بر نیز سینہ تانے کھڑا تھا، نقشہ اس کے ہاتھ میں تھا اور ذہن صورت حال پر غور کر رہا تھا۔ ابھی تک تیل کی ٹینکیاں بھری ہوئی تھیں۔ جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ مزید ایک سو چھاس میل سفر کر سکتے ہیں۔ عملے کا ایک آدمی کم تھا، واٹر لیس بے کار ہو چکی تھی، پار کر کا اتنا پتا معلوم نہ تھا..... اس طرح ان کی مثال اس جنگی جہاز کی تھی جو نامعلوم پانیوں میں سفر کرتے ہوئے اپنے اڈے سے کٹ چکا ہو۔

سرگ سے ایک میل دور میلوے پھائک تھا جہاں سے وہ پڑی چھوڑ کر کچی سڑک پر ہوئے۔ چھ میل اور آگے جا کر انہیں دائیں طرف مڑنے والی سڑک اختیار کرنا تھی جواڑ کس کے عقب میں انہیں پہنچا دیتی..... لیکن ایک سوال رہ کر بر نیز کو ہلکاں کئے جا رہا تھا۔ فوجیں کہاں گئیں؟

بر نیز نے توپوں کی آواز پر کان لگائے، آنکھیں پھاڑ کر دھوئیں یا طیاروں کو تلاش کرنے کی کوشش کی۔ دور تک پھیلے ہوئے کھیت خالی تھے، زردی ماں نیلگوں آسمان پر کوئی پرندہ تک نظر نہ آتا تھا۔ نینک پوری رفتار پر آئے بڑھ رہا تھا۔ خاصی دور آگے جا کر بر نیز کو جنگ کے آثار دکھائی دینے لگے، نینکوں کے پہیوں کے نشان اور کہیں کہیں گولے پھٹنے سے گڑھے بن گئے تھے۔ ایک جگہ اس نے رینالڈ کو نینک روکنے کا حکم دیا اور خود اتر کر سڑک کے کنارے تباہ شدہ گاڑیوں کا معاشرہ کرنے لگا۔ پانچ جلد ہوئے نینک، فرانسیسی رینالٹ تھے۔ یوں لگتا تھا جیسے انہوں نے تن تہا پوری جرمیں یا لغارت کا مقابلہ کیا ہو۔ کچھ اور آگے فرانسیسی ساز و سامان بکھرا پڑا تھا۔ ایک خندق میں رانغلیں یوں پڑی تھیں جیسے کوئی انہیں پھینک کر بھاگ نکلا ہو۔ بر نیز نے ایک راکفل اٹھائی۔ یہ ابھی لوڈ تھی، اس کے چلانے کی نوبت تک نہ آئی تھی۔ ”نینکوں کے خلاف انسان۔“ بر نیز بڑا بڑا یا۔ فولادی ٹوپ اسلج کی پیاس، لاشیں۔ کیا فرانسیسی فوج پسپا ہو گئی؟“

جوں جوں وہ آگے بڑھتے گئے فرانسیسی ہزیمت اور پسپائی کی نشانیاں واضح ہوتی چلی گئیں۔ بر نیز نے بہتری کو شش کی۔ کہیں جرم فوجی کی لاش دکھائی دے جائے، مگر بے سود۔ ناقابل تغیر جرمیں مذہبی دلنجانے کدھر بڑھ گیا تھا؟

بالآخر بر نیز نے جنگ کی ایک زندہ نشانی دیکھ لی۔ فضامیں دھوئیں کی ایک افی لکیر پھیلی ہوئی تھی۔ وہ سمجھ گیا یہ ریل گاڑی کے انجن کا دھواں ہے۔ پس منظر میں بمباروں کی ایک فارمیشن دھوئیں کا تعاقب کر رہی تھی۔ یہ برطانوی بلنہم طیاروں کا ایک اسکواڑ رہا تھا۔ اس نے فوراً انڑکام پر سب کو مطلع کیا: ”میرا خیال ہے تھوڑی دیر بعد ہمارے آپ پاس کچھ بم گرنے والے ہیں۔ ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ یہ ہمارے اپنے طیارے ہیں۔“

نینک روک دیا گیا تھا۔ بر نیز نے ڈھکنا بند کرنا چاہا، مگر پھر طیاروں کی کارکردگی کا مظاہرہ دیکھنے

کے لئے رک گیا۔

”کیا بات ہے؟“ پان نے آواز لگائی۔

”سامنے ریلوے لائن پر ایک گاہی آرہی ہے۔“ برنسز نے جواب دیا۔ بلند پستہ کے عقب سے گاڑی نموار ہو چکی تھی اور اب ان کے سامنے آگئی۔ یہ مال گاڑی تھی۔ اسے دو انجمن کھینچ رہے تھے۔ ایک ڈبے پر طیارہ شکن توپ نصب تھی۔ جو نہیں بلہم طیاروں نے بم گرانے کے لئے غوطہ لگایا۔ یہ فضائیں نیلے پسلی رائٹک چھینکنے لگی۔ مینک اور گاڑی کا کچھ زیادہ فالصلہ تھا، تاہم برنسز کو امید تھی کہ ہواباز، جرم من مال بردار گاڑی اور برطانوی مینک میں تمیز کر سکیں گے۔

طیاروں نے فائر کی پرواکنے بغیر کیے بعد دیگر یوں غوطہ لگایا کہ ہر ایک نے دو دو ڈبوں پر تاک کر نشانے لگائے..... اور پھر دھماکوں کا ایک سلسلہ شروع ہو گیا۔ بارود اور آگ مینک کے ڈھانچے سے نکرائی اور برنسز نے نیچے دیکھنے کی کوشش کی۔ الفاظ اس کے حلق میں اٹک کر رہ گئے..... ”اسلحہ کی گاڑی“ دوسرا دھماکہ اور بھی تباہ کن تھا۔ برنسز ابھی تک اپنا صرف ایک ہاتھ اندر لے جا سکا تھا۔ ڈھنکنا ابھی تک کھلا پڑا تھا۔ ناقابل برداشت طاقت نے اس کے پاؤں کا توازن خراب کر دیا اور اس کا ماتھا مینک کی فولادی چادر سے جا نکلا گیا۔

آگ اور لوہے کی بارش مسلسل جاری تھی، لیکن برنسز ہوش و حواس کھو چکا تھا۔

☆☆☆

برنسز نے محسوس کیا کچھ گڑ بڑ ہے۔ یہ معمول کے مطابق بیداری کی حالت نہ تھی، چنانچہ اس نے فوراً آنکھیں نہ کھولیں۔ اس نے اپنے کان کسی آواز پر لگا دیئے، لیکن کچھ سنائی نہ دیا۔ کیا وہ خواب دیکھتا جا رہا ہے؟ کوئی ناخو شگوار خواب! ہاں، یہ جنگ کے بارے میں تھا۔ بلہم طیارے اور دھوئیں کی لمبی لمبی، اسلحہ کی گاڑی، خوفناک دھماکے۔ داہنے کندھے میں کسی کاٹدار شے کا گھنٹا۔ اس کے بعد انہیں ہمراہ اندر جھرا۔ کمل کے نیچے لیتے لیتے اس نے کندھے کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ وہاں پٹی بندھی تھی اور سخت پلاسٹر گا تھا۔ خدا جانے وہ کسی جہنم میں آپھننا ہے!

اس نے اوپر اٹھنے کی کوشش کی، مگر غنوڈگی کی لہرنے اسے نیچے گرانے پر مجبور کر دیا۔ اس کے سر میں شدت سے درد تھا اور وہ انہائی نقابت محسوس کر رہا تھا۔ لیئے لیئے اس نے ٹخنوں کو چھوا، پھر گھننوں کو اور اس کے بعد اپنی سب الگیوں۔ ہر شے قدرتی حالت میں تھی۔ بالآخر وہ اس نتیجے پر پہنچا کر اصل خرابی عمومی کمزوری میں پوشیدہ ہے۔ گروں ایک طرف موڑتے ہوئے اس نے اپنے بوٹ دیوار کے قریب دیکھئے وہ ابھی ابھی پالش کئے گئے تھے اور شیشے کی طرح چمک رہے تھے۔ اس کا مطلب یہ تھا رینالڈ بھی وہیں کہیں موجود تھا کیونکہ یہ اسی کا کام تھا۔ دیوار کے ساتھ ایک اور شے دیکھ کر وہ ٹھنک گیا۔ یہ ایک جرم من مشینی پستول تھا۔

اس نے ہتھیار پکڑنے کے لئے اٹھنا چاہا، مگر تنگیں اس کا بوجھنہ سہا سکیں۔ ناچار اسے رینگ کر دیوار کی طرف بڑھنا پڑا۔ وہ دیوار تک پہنچتے پہنچتے بے بس ہو کر گر پڑا۔ ایک بار پھر اس نے ہمت کی اور دیوار کے سہارے کھڑا ہونا، پھر ہتھیار پکڑا اور واپس کمبل میں لیٹ گیا۔ اب اسے یاد آ رہا تھا کہ کوئی شخص اس کا علاج معراج کرتا رہا ہے اور وہ یقیناً اس کے ساتھیوں میں سے نہیں تھا۔ اس نے اسے نیکے بھی لگائے تھے۔ ہتھیار کے تفصیلی معائنے کے بعد اس نے اسے کمبل میں ایک طرف رکھ لیا اور پھر سوچنے لگا وہ کب سے اس عمارت میں موجود ہے چھکھنے؟ بارہ گھنٹے؟ اس نے اپنی گھری پر نگاہ ڈالی جس کا شیشہ ٹوٹ چکا تھا۔ گھری کی سوئیاں ۲۵۔۷ پر رکی ہوئی تھیں۔ یہ وقت تھا جب اسلحے کی گاڑی تباہ کی گئی تھی۔ کھڑکی میں سے وہ دیکھے سکتا تھا کہ باہر روشنی پھیلی ہے یہ ایک اور خونگوار دن تھا، ممکن ہے یہ اتوار کی صبح یا سہ پہر ہو..... اتوار ۹۴۹ میں کی..... پھر اسے قدموں کی چاپ سنائی دی۔ اس نے اپنی پوزیشن مضبوط کر لی۔ دایاں ہاتھڑیگر پر اور بایاں نالی کے نیچے رکھ لیا تاکہ فوری طور پر نشانہ لیا جاسکے۔

بڑے دروازے میں دو آدمی اندر داخل ہوئے۔ ایک تو پان تھا اور دوسرا ایک اجنبی لڑکا جس کی عمر بمشکل اٹھا رہ سال ہو گی۔ پان اس کے بستر کے قریب پہنچا، تو جیران ہو کر پوچھنے لگا: ”تم بیدار ہو گئے سارجنٹ!“

”تمہیں کیا تو قع تھی..... یہاں لاش ہوئی چاہئے؟“ بر نیز نے طنزیہ جواب دیا۔ ”یہ کون ہے؟“

”یہ پیری اور انگریزی بول سکتا ہے۔ پیری، سار جنت بر نیز سے ملو۔“

”سار جنت، تم سے مل کر ازاد خوشی ہوئی۔“ لڑکے نے جھک کر بڑے ادب سے ہاتھ ملائے۔

”رینا اللہ کہاں ہے؟“ بر نیز نے پوچھا۔

”وہ باہر پہرہ دے رہا ہے۔“

”مینک پر پہرہ؟“

”نہیں، وہ دروازے پر کھڑا ہے۔ مینک کچھ دور کیمو فلان کیا ہوا ہے۔ پریشانی کی کوئی بات نہیں۔“

”پریشانی کا ہے کی؟“

”تمہاری طبیعت کیسی ہے؟“ پان نے پوچھا۔ ”میرا مطلب ہے تمہیں۔“

”یہ شیطانی رازداری ختم بھی ہو گی یا نہیں۔ ہم کتنی دیر سے اس عمارت میں ہیں؟“

”جب گاڑی پر حملہ ہوا تھا، تو تمہیں کندھے پر گہرا زخم آیا تھا۔ تمہارا ماتھا بھی مینک سے گکرانے کی وجہ سے زخمی ہوا۔“

”ہاں، یہ تو مجھے یاد ہے۔“ بر نیز نے تیزی سے کہا۔ ”میرے سوال کا جواب دو۔ ہم یہاں کب سے ہیں؟“

”چار دن سے۔“

یہ جواب بو نیز پر بھلی بن کر گرا۔ زندگی میں پہلی بار الفاظ نے اس کی زبان کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ اس سوال نے اس کے ذہن میں سینکڑوں سوالوں کو جنم دیا۔ اس کا گروپ کہاں ہے؟ برطانوی تو سیعنی فورس کہاں چلی گئی؟ اس نے نظریں اٹھا کر پیری کی طرف دیکھا: ”بچے، برانہ مانو، تو تھوڑی دیر باہر رینال کے پاس بیٹھو۔“

پیری کا چہرہ لٹک کر رہ گیا۔ پان نے بھی ناک چڑھایا۔ ”کاش! تم ایسا طرز عمل اختیار نہ کرتے۔“ میں اس کی ضرورت پڑے گی۔ تمہیں یہاں کی پوزیشن کا علم نہیں۔“ لڑکا باہر چلا گیا، تو پان نے ناراضی

سے کہا۔

”جب تک تم مجھے صحیح صورت حاصل نہ بتا دو، میں کچھ سننے کے لئے تیار نہیں۔“ برنسز نے کمبل ایک طرف پھینکتے ہوئے جواب دیا۔

”جناب، ہم اس وقت جرمن لائنوں سے کوئی بیس یا اس سے بھی زائد میل پیچھے ہیں۔“ پان نے ایک ایک لفظ پر زور ڈالتے ہوئے کہا۔

”نہیں، ایسا نہیں ہو سکتا.....“

”جرمن پورے محاذ پر پیش قدمی کر چکے ہیں۔ انہوں نے ہماری فوجوں کے درمیان خلا سے پورا پورا فائدہ اٹھایا ہے چونکہ مختلف قسم کی افواہیں پھیلی ہوئی ہیں اس لئے قطعی طور پر نہیں بتایا جاسکتا، انہوں نے کتنا بڑا شگاف ڈال دیا ہے۔“

”تو پھر ان کی پیش قدمی بھی افواہ سازی کا کرشمہ ہو گی!“

”یہ درست نہیں۔ آج صبح میں نے سا جرمنوں کے پیغز رڑویں، اراس پیغز چکے ہیں۔ لفت ویف فضاوں پر چھائے ہوئے ہیں فرانسیسی اور برطانوی ایئر فورس ابتدائی دنوں میں کٹ کر رہ گئی۔ جرمنوں کے پاس سینکڑوں ٹینک اور ہزاروں طیارے ہیں۔ تمہیں ان کا سامنا کرنا پڑے گا..... ہم جرمن لائنوں سے میلوں پیچھے ہیں۔“

”تو کیا آج جمعرات ہے؟“

”جی ہاں، جمعرات۔ مئی کی ۳۲ تاریخ۔“

”اور ہم اس وقت کہاں ہیں۔“

”فوٹھین نامی ایک قصبے سے باہر۔ ہم فرانسیسی سرحد کے بہت قریب آچکے ہیں۔“

اور دوسری بار سارجنٹ برنسز لفظوں کی تلاش میں ہکلانے لگا۔ وہ کارپورل کی طرف سادگی سے گھورتے ہوئے سیدھا کھڑا ہو گیا۔ اسے یوں لگا جیسے نانکیں جواب دے جائیں گی، لیکن اس کی قوت ارادی اسے سہارا دیئے رہی۔ اس نے قریبی دیوار سے ٹیک لگالی۔ پیشانی پر پسند کے چند قطرے نمودار

ہوئے اور اس نے تعجب خیز مکراہٹ سے پوچھا: ”پان مجھے اچھی طرح یاد پڑتا ہے جب ٹرین کو نشانہ بنایا گیا، تو ہم فرانسیسی سرحد سے چالیس میل دور تھے۔“

”پان نے موٹچھوں کوتاؤ دیا۔ اس کی حس نظر افت جاگ انھی تھی:

”سارجنٹ تم چار دن تک اس دنیا سے دور رہے ہو دوسرا لفظوں میں تم موت کی طرح سرد پڑ کے تھے اور یہ میری ذمہ داری تھی کہ تمہیں کسی محفوظ جگہ تک پہنچاتا۔ میرا خیال ہے اگر تمہیں تمام تفصیلات بتاؤں، تو یقیناً لطف اندوز ہو گے!“

”تو پھر بتاؤ ناپوری تفصیل!“ برنسز نے اشتیاق اور حیرت سے پوچھا۔ ”جب گاڑی پر حملہ ہوا، تو فوراً بعد تم گولے کا ایک ٹکڑا لگنے سے بے ہوش ہو گئے، لیکن خوش قسمتی سے گرنے سے پہلے تم ڈھکنا بند کرنے میں کامیاب ہو گئے، یہی وجہ ہے اب میں تم سے مخاطب ہوں، کیونکہ فضا اس وقت جہنم کا منظر پیش کر رہی تھی۔ برطانوی طیاروں کے مقابلے میں جرمیں طیارے نمودار ہو چکے تھے۔ گولیاں چلتی ہائے لگیں اور موت اپنے وحشیانہ رقص میں مصروف ہو گئی۔ مینک کی فولادی چادر پر مشین گنوں کی گولیاں اولوں کی طرح برس رہی تھیں اور مینک کے اندر تمہارے کندھے سے خون کے فوارے پھوٹ رہے تھے۔ قیامت کے اس عالم میں انسان اپنے اعصاب پر بمشکل قابو رکھ سکتا ہے، لیکن میں تمہیں یوں موت کا ترزو والہ بننے والا دیکھ سکتا تھا۔ فرست ایڈ کے بکس سے ضروری مرہم پی کیا اور آسان جہازوں سے خالی ہوا، تو ہم نے رات بھر سفر جاری رکھا۔ کئی گھنٹے بعد یہاں پہنچے اور اس وقت سے یہاں موجود ہیں۔“

”میں تمہارا از جد مشکور ہوں، پان۔ اس جگہ کیسے نہ پہنچتا ہوا؟“

”مجھے ایک بلجنیں ڈاکٹر مل گیا۔ اس نے وعدہ کیا تمہارا اعلان کرے گا اور ہمارے بارے میں کسی کو نہ بتائے گا۔ یہ عمارت، فونٹین گاؤں سے باہر ہے اور کوئی دیہاتی ہمیں نہیں جانتا، ڈاکٹر بہت نیس آدمی ہے، اس کا نام لپن ہے۔ ایک بار تمہارے کندھے سے گولی نکال کر مرہم پی کر کے چلا گیا۔ مجھے شک ہے دوبارہ نہیں آئے گا۔ جرمتوں کو پتہ چل جائے تو اسے گولی سے اڑا دیں۔ اس کا کہنا تھا تمہیں دس روز مکمل آرام کی ضرورت ہے۔“

”آر اس..... تمہیں آر اس کی خبریں کہاں سے ملیں؟“

”یہ خبر ریڈ یو کے ایک بلین میں نشر ہوئی۔ میں روزانہ ریڈ یو سنت فونٹین جاتا ہوں۔ لپن کا گھر کھیتوں کے قریب ہے اور وہ ڈیوٹی پر جاتے وقت اپناریڈ یو میرے لئے چھوڑ جاتا ہے۔“

”فرانسیسی ریڈ یو پر یقین نہیں کا جاسکتا۔“

”میں بی بی سی کی بات کر رہا ہوں۔“ پان نے کہا۔

برنیز کی ہڈیوں میں سردی کی ایک اہر دوڑگئی۔ آر اس سمندر کے قریب واقع ہے۔ وہ ابھی تک تمام نتائج و عواقب سمجھنے سے قاصر تھا اور اس خوش نہیں میں بتلا تھا کہ یہ رپورٹ میں غلط ہوں گی۔

”کچھ اندازہ ہے فرنٹ لائن کہاں ہے؟“ برنیز نے بڑی سوچ بچار کے بعد سوال پوچھا۔

”سارجنٹ تم صورت حال ابھی اچھی طرح سمجھنیں سکے۔ فرنٹ لائن کا کہیں وجود نہیں۔ جرم میں آگے ہی آگے بڑھ رہے ہیں۔“

”کیا فونٹین میں کوئی جرم موجود ہے۔“

”بالکل نہیں، پان نے جواب دیا۔“ چند دن قبل جرم فوجی یونٹ گزرے تھے، مگر وہ پچھے کسی کو نہیں چھوڑتے۔“

”مجھے ایک تشویش لاحق ہے، یہ پیر کہاں سے آدم کا؟“

اس نے ہمار خاصی مدد کی ہے۔ اس نے سب سے پہلے ہمیں یہاں آتے دیکھا تھا اور اس وقت سے یہاں ہے۔ میں نے اس سے دوستی کر لی۔ وہ ما دری زبان فرانسیسی کے علاوہ انگریزی بھی بول لیتا ہے۔

”کیا وہ بلحہن ہے؟“

”ہاں، اس کے والدین شمال سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس کا رابطہ ان سے ٹوٹ چکا ہے۔ فونٹین میں اپنے پچھا سے ملنے آیا ہوا تھا کہ جنگ شروع ہو گئی۔ تم اس پر خواہ مخواہ شک نہ کرو۔ وہ انتہائی سودمند ثابت ہو سکتا ہے خصوصاً مقامی لوگوں سے گفتگو کرنے اور راستہ بتانے میں۔“

”اے اندر بلاو۔“

پان، لڑ کے کو بلانے گیا، تو بر نیز پھر جمن میشنی پستول سے کھلانے لگا۔ جب پیری اندر آتا تو اس نے پوچھا: ”یہ اختیار تم نے کہاں سے لیا؟“

”مجھے یہ فونٹین سے باہر ایک سڑک سے ملا۔ ایک کار میرے قریب آ کر رکھی کسی نے اسے قریبی خندق میں پھینکا۔ پھر کار اپنے سفر پر روانہ ہو گئی۔ میں نے ہتھیار انھالیا اور اس کا معاشرہ کیا۔“

”میں حیران ہوں تمہارے جیسا بچہ اسے کیسے سمجھ سکتا ہے؟“

”میرا والد بیویم میں ایک چھوٹے اسلج کی فیکٹری میں ملازم ہے وہ تمام پستولوں اور شیئن گنوں سے فائز کر سکتا ہے تمہاری برین گن بھی وہ چلا سکتا ہے اور میں نے بھی سب کچھ اس سے سیکھ لیا۔“

”کیا فونٹین میں تمہارا پچار ہتا ہے؟“

پیری کی آنکھیں خلامیں گھورنے لگیں۔ ہاں، رہتا تھا۔ تین دن قبل وہ جرمنوں کے ڈر سے بھاگ لگا۔“

”اور تم کیوں نہ گئے؟“

”میں کوئی بزرگ تھوڑا ہوں..... جولائی میں انھارہ برس کا ہو جاؤں گا اس نوجوانی میں راہ فرار اختیار کرنے کے کیا معنی؟ میں جرمنوں سے لڑوں گا۔ پان کہہ رہا تھا میں تمہارے ساتھ سفر کر سکتا ہوں۔“
بر نیز نے انکار کرنے کے لئے لب کھولے۔ پھر کچھ سوچ کر خاموش ہو رہا۔

”اچھا تم رینالڈ کے پاس نہ ہو۔“ بر نیز نے پان سے کہا۔ ”میں پیر کے ساتھ فونٹین پر نظر ڈالنے جا رہا ہوں مجھے امید ہے اب میں آرام سے چل پھر سکتا ہوں۔“

☆☆☆

سہ پہر کا سورج فرانس کے کھیتوں پر ملکجی روشنی بکھیر رہا تھا۔ سارجنٹ بر نیز اپنے اوپر جبر کر کے لمبے قدم انھارہ رہا۔ اس کے سر میں شدید درد تھا اور کندھے سے بھی گاہے گاہے نہیں اٹھتیں۔ اس کے ہولہ ستر میں اعشاریہ ۵۵ کا ویلبر ریوالر موجود تھا تاکہ ہنگامی طور پر اپنا دفاع کر سکے۔

”وہ رہا گاؤں!“ پیری نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”اور وہ سڑک پر کیسا مظہر ہے۔“

”یہ پناہ گزینوں کے قافلے ہیں۔ دن رات فونشین میں سے گزرتے رہتے ہیں۔ اس لئے مرکزی چوک عبور کرنا از جد مشکل ہے۔“
بڑی شاہراہ پر انسانوں کا جم غیر نامعلوم سمت میں روائی دواں تھا۔ بر نیز ہجوم سے بچنے کے لئے کھیتوں میں سے گزرنے والی پلگڈنڈی پر ہولیا۔

”کیا ہم گاؤں میں داخل نہیں ہوں گے۔“ پیری نے پوچھا۔

”پہلے اس قافلے پر نظر ڈالنا چاہتا ہوں۔ پھر گاؤں سے کھانے پینے کی چیزیں خریدیں گے۔“

”گاؤں سے کچھ نہ ملے گا..... دکانیں خالی پڑی ہیں اور دکان دار دو دن پیشتر کہیں بھاگ نکلے۔“

”کیا وہ جرمنوں سے خوفزدہ تھے؟“

”نہیں، انہیں دیہاتیوں سے ڈر آتا تھا۔ لئے پٹے، مفلوک الحال لوگ انہیں جان سے مار کے چیزیں لوٹ لیں گے۔ بس وہ بھاگ گئے۔“

بو نیز چونک سا گیا۔ اس علاقے سے جلد نکل جانا ہی داشمندی تھی، مگر وہ پہلے سڑکوں کا جائزہ لینا چاہتا تھا۔ ہر جگہ ٹریفک جام ہو چکی تھی، کیا انہیں کھیتوں میں سے گزرنی پڑے گا؟ اس طرح ان کی رفتار ست پڑ جاتی۔ طرح طرح کے وسو سے ابھر رہے تھے۔ وہاب پناہ گزینوں کے مرکزی قافلے کے قریب پہنچ چکے تھے۔ جہاں تک نظر کام کرتی تھی انسان ہی انسان دکھائی دے رہے تھے۔ کاریں، ٹانگے، بیل گاڑیاں، ٹرک، مویشی، بچے، بوڑھے، جوان اور عورتیں۔

دکھی انسانیت کراہ رہی تھی۔

سو اسی کا کنجھرنے والوں کو چھید کر کھو دیا تھا۔

جنگ کا مکروہ چہرہ عیاں ہو چکا تھا۔

ہنسی بستی آبادیوں میں موت کے بھی ایک قبیلہ رقصائ تھے۔

زندگی کی سادہ خوشیاں پامال ہو کر رہ گئیں۔

سرک سے کچھ دور یہ ہولنا منظر بر نیز کی آنکھوں کے سامنے تھا۔ ایک چکڑے پر سامان بس کسی لمحے گرتا چاہتا تھا۔ ہر ایک، دوسرے کو دھکیل کر آگے بڑھ جاتا چاہتا تھا۔ بر نیز نے اس سے زیادہ غمزدہ اور پریشان حال چہرے کبھی نہ دیکھتے تھے۔

کھوئے سے کھوا چل رہا تھا۔

اور سروں کے اوپر میخ کا بے رحم سورج آگ برسا رہا تھا۔

”ہم اس بجوم میں سے راستہ نہیں بناسکتے۔“ بالآخر وہ کسی نتیجے پر پہنچتے ہوئے بولا۔

”وہاں ایک سرک مژ جاتی ہے۔“ پیری نے کھیتوں میں سے ایک طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”تم اس پر بآسانی نینک چلا سکتے ہو، اور ہر سے کبھی کوئی پناہ گزیں نہیں آیا۔“

”کیا تم جانتے ہو سرک کدھر جاتی ہے؟“

”بے شک۔ یہ آراس کی طرف جاتی ہے۔ میں خود تو وہاں کبھی نہیں گیا، مگر مجھے چھانے لیکی بتایا ہے۔“

پیری جو کچھ کہہ رہا تھا، بر نیز کا نقشہ اس کی تصدیق کرتا تھا۔ اس کے خیالات آراس پر مرستکر ہو رہے تھے۔ پان نے اسے یہ بھی بتایا کہ وہاں اتحادی، بر طانوی ٹینکوں کی مدد سے جوابی حملہ کر رہے تھے کار کے ہارن نے اسے خیالوں کی دنیا سے نکال لیا۔ ہارن مسلسل بیج رہا تھا۔ یہ کھلی ٹورست رینالٹ تھی۔ اس میں چار نشیں تھیں اور دور سے دیکھنے پر ملٹری اساف کا رگتی تھی۔ ایک لمحے کے لئے اس نے سوچا کہ وہ اتحادیوں کے ساتھ رابطہ قائم کرنے والا ہے، مگر اس میں واحد سواری ایک خاتون تھی ہارن بار بار بیج رہا تھا۔ خاتون قدم قدم پر بریک لگاتی۔ چند گز بڑھتی، پھر ہارن بجانے لگی۔ بر نیز نے بر امحسوس کیا عورت نے بد تمیزی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کسی اور کو لفٹ کی پیش کش نہ کی تھی اور تنہا اس کا رہ میں بر اجمان تھی جو اس قیامت کے وقت میں دس بارہ سواریاں انٹھا سکتی تھی۔

”تم کس قدر بد اخلاق ہو؟“ بر نیز غرایا۔

”معافی چاہتی ہوں!“

اور پھر جرمک فضائیہ کا حملہ کسی وارنگ کے بغیر شروع ہو گیا۔ کوئی راذار اس کا سراح لگانے والا نہ تھا اور نہ کوئی سائز بیچارے لوگوں کو خبردار کر سکتا تھا۔ صاف نیے آسمان پر بر نیز نے جرمک طیارے منڈلاتے دیکھے، تو ایک دم چلا یا: ”یچے لیٹ جاؤ۔“

اس نے چیخ چیخ کر یہ الفاظ دہرانے، مگر کون سنتا۔ وہ اور پیری گھاس میں لیٹ گئے۔ ہجوم دہشت زدہ تھا۔ طیارے غوطے پر غوطہ لگا رہے تھے۔ کوئی جائے پناہ نہ تھی۔ سامنے سڑک پر ایک بوڑھا شخص حملہ آور طیاروں کو دیکھ کر سراسیمہ بجا گا پھرتا تھا، مگر اگلے ہی لمحے ایک دلدوز چیخ کے ساتھ گرفڑا۔ اسے یقیناً درجن بھر گولیاں سینے میں لگی ہوں گی۔ پھر ایک گھوڑا بدک کھڑا ہوا لوگوں پر نی آفت نازل ہو گئی۔ فضاسکیوں سے بھر گئی، لیکن جرمنوں کی بھڑکائی ہوئی آگ کے مقابلے میں دلوں سے اشخنے والا دھواں کم لوگ ہی دیکھ سکے۔

حملہ ختم ہوا تھا۔ بر نیز پاؤں پر کھڑے ہو کر ساکت و جادر بینالث کار کی طرف پکا۔ ڈرائیور نگ سیپ پر اس نے جو منظر دیکھا، اس سے وہ سہم سا گیا، اس کی مٹھیاں بچھن گئیں۔ خاتون کوشین گن کی پوری بوچھاڑ لگی تھی اور اب اسے پہچانا مشکل ہو گیا تھا۔ وہ خون سے تربتلاش سے زیادہ کچھ اہمیت نہ رکھتی تھی۔ کار کا انجن ابھی تک اشارت تھا۔ قسمت کی اس سے بڑی ستم ظرفی اور کیا ہو سکتی تھی؟

☆☆☆

ٹینک جنوب کی طرف پوری رفتار سے دوڑ رہا تھا۔ سڑک بالکل صاف تھی۔ یہاں تک کہ ہوائی حملہ کی صورت میں کسی درخت کی آڑ بھی میسر نہ تھی۔ سوراخ میں کھڑا ہوا بر نیز چاروں جانب نگاہ رکھے ہوئے تھا۔ ڈیوس کی نشت، پان نے سنبھال لی تھی اور رینالڈ بدستور ڈرائیوری کر رہا تھا۔ اس کا خیال تھا جب تک بر نیز زندہ ہے سب خیریت ہے۔ سوراخ کے چھپے پیری بیٹھا تھا اسے ساتھ لانے کے لئے بر نیز ہر گز آمادہ نہ تھا، مگر پان نے مجبور کیا کہ وہ صحیح راستہ دریافت کرنے اور کھانے پینے کی اشیا کے حصول میں مدد

دے سکتا ہے، تب کہیں بر نیز رضا مند ہوا اور جب مینک فونشین کو پیچھے چھوڑ رہا تھا تو اس کے ذہن میں طرح طرح کے خیالات جنم لے رہے تھے۔

انہیں جلد ہی مصیبت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ بر نیز کی ہڈیوں میں خطرے کی گھنٹیاں بجتے لگیں۔ پہلے تو اسے کھیتوں میں بھولی بھائی گائیں میں چرتی دکھائی دیں، مگر کوئی بڑی شے جلد ہی نظر آگئی۔ اب بر ق رفتار ایکشن کی ضرورت تھی۔

اس وقت مینک کی رفتار کم ہو چکی تھی، کیونکہ سامنے کچھ فاصلے پر ایک پل آگیا تھا۔ زمینی حالت بھی بدل گئی تھی۔ ہموار کھیتوں کی بجائے اوپنچی پنجی پہاڑیوں کا سلسلہ بچل نکلا تھا۔ مینک کے سوراخ میں کھڑے ہونے کے باوجود اسے پل سے آگے سڑک کا پھیلا اونظر نہ آ رہا تھا، چنانچہ اس نے پل پر نگاہ مرکوز کر دی۔ جبکی طور پر اسے پل کا ڈھانچہ پسند نہ آیا تھا، اسی لئے اب تو راحتیا اس نے حکم جاری کیا ”دو پاؤ نہ تیار رکھو۔ فاصلہ ایک سوف۔ پل سامنے ہے۔“

پان نے ابھی ریٹن درست کیا ہی تھا کہ سامنے سے ایک بھاری سڑک پوری رفتار پر آتا دکھائی دیا۔ بر نیز کو اس کی شناخت میں زیادہ وقت نہ لگا۔

”جرمن سڑک فائر!“ اس نے آرڈر دیا۔

تو پ کی نالی قدرے نیچے کو جھکی، کیونکہ سڑک بلندی سے اتر رہا تھا اگلے ہی لمحے مینک تھر تھرایا، گولہ چیخ کر تو پ میں سے نکلا۔ سیدھا سڑک کے انجن پر لگا۔ لکڑی اور لوہے کے لکڑے ہوا میں اچھلے، پڑوں نے آگ پکڑ لی۔ جرمن سپاہی اپنے مشینی پستول تھامے نیچے کو دے اور گھاس پر لیت گئے۔ وہ حیران تھے معاملہ کیا ہے؟ آہستہ آہستہ انہیں صورت حال کا صحیح طور پر احساس ہوا، تو وہ اٹھنے لگے۔ اگر وہ اچھے تربیت یافتہ سپاہی تھے، تو چند منٹ میں مینک کے گرد گھیرا ڈالنا شروع کر دیتے۔ بر نیز نے متوقع خطرے سے نبٹنے کے لئے نئے احکام جاری کئے۔

”ڈرائیور، دائیں طرف، مینک سڑک سے اتار دو۔ پان، بیسا فائر کرو، دائیں طرف۔“ پان کا ہاتھ بیسا کے ٹریگر پر پہنچا۔ مشین گن چل گئی۔ پہلی بوچھاڑ ایک سپاہی کو لگی جو بھانگنے کی

سوج رہا تھا۔ وہ دھڑام سے زمین پر گرا۔ پستول اچھل کر دور جا گرا۔

”بیسا بائیں طرف گھماو۔ فائز“

کسی گھبراہٹ کے بغیر پان سمجھ گیا، بر نیز کیا چاہتا ہے۔ انہی کی دائیں طرف سے شروع کر کے باسیں طرف تمام بھگوڑوں کا صفائی کر دیا جائے۔ اس نے زمینی سطح پر ایک اور بوچھاڑ ماری۔ آدھے منڈ میں میدان صاف ہو چکا تھا اور مینک واپس سڑک پر آ گیا۔

ٹرک ابھی تک جل رہا تھا۔ بر نیز نے مینک سے اتر کر جائزہ لینا شروع کیا۔ آسان کسی بھی خطرے سے خالی تھا۔ صرف زمین پر موت نے خوشنگوار چمکیلے دن کا حلیہ بگاڑ دیا تھا۔ ادھر ادھر جرمنوں کی لاشیں بکھری پڑی تھیں۔ ایک پاہی نہر میں اونڈھے منہ گرا ہوا تھا۔ اس میں زندگی کے آثار باقی تھے۔ بر نیز نے اپنا پستول نکالا اور ڈڑھ فائر کر کے اسے موت کے کرب سے نجات دلائی۔ پھر کچھ سوج کر اس کی جیسیں شٹولیں۔ صرف آرمی پے بک ملی۔ نام: کستاف فریزلر۔ ۷۵ فیلڈ رجمنٹ۔ اس نے پے بک اپنی جیب میں ڈالی لی تاکہ واپس ہیڈ کوارٹر پہنچ کر ریڈ کراس کے ذریعے کم از کم اس کی موت کی اطلاع تو بھیج دے۔

پان اینڈ رینالڈ بھی مینک سے نکل کر پل پر کھڑے اسے دیکھ رہے تھے۔ بر نیز نے اشارے سے انہیں قریب بلا کر کہا: ”یہ ہیں وہ حرامي جو مینکوں، تو پوں اور ہوائی جہازوں کی مشین گنوں سے نہتے لوگوں پر موت کی بارش کرتے ہیں۔ خدا کی قسم! ہم نے انہیں ہلاک کرنے میں پہل نہ کی ہوتی، تو اس وقت یہ لوگ ہماری بے کمیں دیکھ رہے ہوتے۔“

ٹرک اب تک جل کر بجسم ہو چکا تھا۔ تقریباً میں جرمن اس کے ساتھ راکھ بن گئے تھے۔ انہیں دیکھ کر پیری کا دل متلانے لگا۔ انہوں نے جرمنوں کے ہتھیار اٹھائے تھے تاکہ بوقت ضرورت استعمال میں لائے جاسکیں۔ بر نیز نے باقی ساتھیوں کو ان کا استعمال سکھایا۔ پیری اس دوران میں مینک کے اوپر ساکت و صامت بیٹھا خلا میں گھور رہا تھا۔ اس نے بر نیز کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ سار جنت کن انگھیوں سے اس کی کیفیت بجا نہیں تھی۔ وہ اس کے اسرار کو سمجھنا چاہتا تھا۔

بالآخرینک کمانڈر، سارجنٹ برنیز نے حرکت میں آنے کا حکم دیا اور مینک کے پہنچانی منزل کی طرف پھر سے گردش کرنے لگے۔ وہ خود اکڑ کر سوراخ میں کھڑا ہو گیا۔ مستقبل کے خطرات اس کے قلب و ذہن پر چھائے ہوئے تھے۔ اس نے ڈھلتی سہ پہر کے آسان پر نظریں دوڑائیں۔ اگرچہ فضا کسی بھی خطرے سے صاف تھی، مگر اسے یقین نہ تھا کہ آنے والی رات انہیں کسی بڑی مصیبت میں پھنسائے بغیر گزر سکتی ہے۔ اس نے قوتِ ارادی کو پکارا جو ہر سپاہی کا خاصہ ہوتی ہے۔



اس کے فیصلے میں کئی خطرات مضر تھے، مگر اس نے رات، دریا کے پل کے نیچے برس کرنے کا حکم دیا جس سے انہوں نے نہر پر جلنے ہوئے سڑک کو چھوڑا تھا، وہ مسلسل اعصابی دباؤ کا شکار رہے۔ پان اور رینالد تو پہلے ہی تھک کر چور ہو گئے تھے۔ فتنہ میں بر نیز کی بے ہوشی کے دوران میں وہ باری باری راتوں کو پہرہ دیتے رہے تھے۔ اس وقت ان کا ایک ایک اگٹ ٹوٹ رہا تھا، لگا تار سفر نے ان کے قویِ مضحل کر دیئے تھے اور بر نیز نے صحیح فیصلہ کیا تھا کہ رات آرام سے برس کر لی جائے۔

اس حالت میں وہ سفر سے یوں بھی گھبرا رہا تھا کہ کہیں اتنی بڑی جرم فوج سے سامنا نہ ہو جائے، جو انہیں چند منٹوں میں ملیا میٹ کر کے رکھ دے۔ بدشکونیاں پہلے ہی ظاہر ہو رہی تھیں۔ نہر عبور کرنے کے بعد کچھ فاصلے پر مینک کا انجن رک گیا اور اسے ٹھیک کرنے میں دو گھنٹے لگ گئے جب تک رینالد، انجن کی مرمت میں مصروف رہا، پان اور بر نیز قریبی کھیتوں میں گھومنے نکل گئے۔

”مجھے شک ہے ہم جس سڑک پر سفر کر رہے ہیں یہ وہ نہیں جو نقشے پر ظاہر کی گئی ہے۔ ہمیں جنوب مغرب کی طرف جانا چاہئے تھا، مگر ہم جنوب کی طرف بڑھ رہے ہیں۔“ بر نیز نے اپنی تشویش ظاہر کرتے ہوئے کہا۔

”ممکن ہے قطب نما ٹھیک کام نہ کر رہا ہو؟“ پان نے خفت سے کہا۔ ”میں سورج کی مدد سے سفر کر رہا ہوں، یہ تو دھوکا نہیں دے سکتا۔“ بر نیز نے جھخٹ جلاہٹ سے کہا۔

”وہ سامنے ایک قصبہ نظر آ رہا ہے، اس کی طرف چلتے ہیں اور پیری کی مدد سے کسی سے صحیح راستہ

دریافت کر لیں گے۔"

"بھاڑ میں جائے پیری اور تم بھی۔" بر نیز نے غراتے ہوئے کہا۔ "میں قصبوں میں گھنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتا۔ ہم اس کے باہر کھیتوں میں سے گزریں گے۔"

"پان کوئی جواب نہ دے سکا، اتنی دیر میں مینک ٹھیک ہو چکا تھا اور سفر پھر شروع ہو گیا۔ شام کے سائے تیزی سے پھیل رہے تھے۔ جب بر نیز کو سامنے ایک پل نظر آیا، اس وقت وہ کھلے علاقے میں سفر کر رہے تھے اور دو روز دیک کوئی ایسی جگہ نہ تھی جہاں وہ آرام کر سکتے تھے۔ پل سے ادھر درختوں کے جھنڈ میں مینک کھڑا کر دیا گیا۔ بر نیز اور پان، صورت حال کا جائزہ لینے کے لئے آگے بڑھے۔

"پل ہمارے لئے سودمند ثابت ہوئے ہیں۔" پان نے بات چھیڑی۔ "اس جھنڈ میں مینک چھپا دیں گے اور خود کہیں اور لیٹ رہیں گے۔"

بر نیز نے جھنڈ پر نگاہ ڈالتے ہوئے کہا۔ "نہیں، یہاں مینک اچھی طرح نہیں چھپایا جا سکتا۔ پل کی طرف سے آنے والی ہر گاڑی کی ہیڈ لائنس سیدھی اس جگہ پڑتی ہیں۔ اب تک قسمت نے ہمارا ساتھ دیا ہے، لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ اس سڑک پر سے مزید جرمون فوج نہیں گزرے گی..... ہم پل کے نیچے مینک کھڑا کریں گے۔" اس نے فیصلہ کن لمحے میں کہا۔

"پل کے نیچے.....!" پان کی آنکھیں مارے حرث کے کھٹکی کی پھٹی رہ گئیں۔

بر نیز اس دوران میں پل کے نیچے اتر چکا تھا۔ دریا کا پیندا تقریباً خشک تھا۔ صرف ایک فٹ اونچا پانی بہہ رہا تھا۔ پل کے نیچے دلدل کے جائے ریت اور پھروں نے سطح مرتفع سی بنادی تھی۔

پل کی بلندی اور چڑائی اس قدر تھی کہ مینک بآسانی نیچے کھڑا کیا جا سکتا تھا، چنانچہ ہر طرح سے اطمینان کر لینے کے بعد مینک کو دور سے گھما کروہ پل کے نیچے لے آئے اور قریب ہی اپنے لئے لینے کی جگہ منتخب کر لی۔ فیصلہ یہ ہوا کہ ہر ایک باری باری پھرہ دے گا۔ اس وقت گیارہ نج رہے تھے۔ سب سے پہلے پان ڈیوٹی دے گا، پھر بر نیز اور اس کے بعد رینالڈ۔ سفر کی تھکاؤٹ کی وجہ سے جلد ہی وہ نیند کی آغوش میں جا چکے تھے۔ بر نیز کی آنکھیں بڑی بے چینی سے بند ہو گئیں۔ اس کے دماغ کا ایک چھوٹا سا حصہ اسے بیدار

رہنے پر مجبور کر رہا تھا۔



سار جنت اٹھو!

بر نیز نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔ اس کا ہاتھ خود بخود ریوا اور کی جانب بڑھا جو اس نے کمبل کے نیچے چھپا رکھا تھا۔

”پل کے اوپر چلو..... ایک لمبا چوڑا قافلہ بڑھا چلا آ رہا۔“ پان پر گھبراہٹ طاری تھی۔ اس وقت ڈیرہ بجے کا عمل تھا، مزید اڑھائی گھنٹوں بعد صبح کے آٹا رپھوٹے والے تھے۔ وہ دبے پاؤں پان کے ہمراہ پل پر چڑھا۔ تھنڈا خوف اس کے سریر میں سراہیت کر گیا۔ چاند سر پر تھا اور زردی مائل رات میں اس نے دیکھا کہ جنوب کی طرف سے روشنیوں کا ایک قافلہ چلا آ رہا ہے۔ صبح کاذب کے نائل میں بیٹھا گاڑیوں کی آواز صاف نائل دے رہی تھی، اس نے جلدی جلدی گاڑیاں گناہ شروع کیں۔ ابھی تک پہنچا تھا کہ پان کو مخاطب کرتے ہوئے بولا: ”جاو، رینالڈ کو بیدار کر دو۔“

”پیری کے بارے میں کیا حکم ہے؟“

”اسے کسی قیمت پر مت جگانا۔“

بر نیز اور کھڑا انتظار کرتا رہا، سردی کی وجہ سے وہ کپکا بھی رہا تھا۔ سب سے اگلی روشنی قریب تر ہو گئی تھی۔ یہ پناہ گز نہیں کا قافلہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔ گاڑیاں ایک خاص ترتیب سے ایڈوانس کر رہی تھیں، اس لئے یہ فیصلہ کرنے میں کوئی دیرینہ لگی کہ یہ فوجی گاڑیاں ہیں۔ تھوڑی دیر بعد اس کا اندازہ یقین میں میں بدلتا۔ اب ٹینکوں کے چلنے کی آواز صاف پہچانی جا رہی تھی۔

وہ ایک آرمڑ کالم کے راستے میں کھڑے تھے۔

بر نیز جلدی سے پل کے نیچے گیا اور پان رینالڈ کو حکم دیتے ہوئے بولا: ”چند منٹوں میں وہ پل پر پہنچنے والے ہیں۔ میں جب تک مزید کچھ نہ کہوں، اسی جگہ تیار کھڑے رہو۔“ اس نے دریا کے روائی دوال پانی پر معنی خیز نظر ڈالی، پھر وہ جست لگا کر پل کے اوپر پہنچ گیا۔

اگلے ہی لمحے ایک موڑ سائیکل کی بتیاں پل کے اوپر پڑیں۔ پھر پچھلی موڑ سائیکل کی روشنی سے پہلی صاف دکھائی دے رہی تھی۔ ”اف خدا یا!“

برنیز نے دل میں کہا: ”یہ تو ہیز رڈ ویرٹن سر پر آن پہنچا!!“

دوسری موڑ سائیکل بجائے فونٹین کی طرف بڑھنے کے، اچانک رک گئی۔ اس کی روشنی ان جھاڑیوں پر پڑ رہی تھی، جن میں برنیز لیٹا ہوا تھا۔ موڑ سائیکل سے اتر کر ایک فوجی پل کی طرف چلا آیا اور موڑ سائیکل آگے روانہ ہو گئی۔ جو نبی جرمیں سپاہی نے اپنی طاقت و رتارچ کی روشنی دوبارہ ان جھاڑیوں پر ڈالی تو برنیز نے سانس روک لیا، پھر رتارچ بجھ گئی اور جرمیں سنتری نے مزید دو چار قدم پل کی طرف بڑھائے۔ رتارچ دوبارہ جلی۔ اب اس کا رخ نیچے دریا کے کنارے کی جانب تھا۔ روشنی آگے بڑھنے لگی اور اس کے پیچے نپے تلے قدم اٹھ رہے تھے۔ برنیز نے دانتوں تلے زبان دے لی۔

جرمیں سنتری پل کے کنارے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ سارجنٹ برنیز قریبی جھاڑیوں میں سانس روکے لیٹا تھا اور پل کے نیچے برطانوی فورس کا مہیب مائلڈ انینک کیموفلانج کیا ہوا تھا۔ جرمیں سنتری کے چند مزید قدم، انینک اور اس کے ساتھ چار افراد کی قسمت کا فیصلہ کر سکتے تھے۔

کوئی آواز پیدا کئے بغیر برنیز، اپنا داہنا ہاتھ پشت کی جانب لے گیا اور پچھلی جیب سے لمبی دھار والا چاقو ایک جملکے سے کھینچ لیا۔

انجنوں کی آواز قریب تر ہو رہی تھی۔ برنیز کو بھی صرف چند سینٹ میں کوئی برق رفتار فیصلہ کرنا تھا۔ وہ خاموش لیٹا رہا اور اپنے کان جرمیں سنتری کے قدموں کی چاپ پر لگائے رکھے۔ وہ دل ہی دل میں دعا کر رہا تھا کہ پان، فائر نہ کھول دے۔ جرمیں، برنیز سے چند فٹ کے فاصلے پر گزرا۔ اس کے بھاری بولوں تلے پتے اور خود روپوںے چرمرا رہے تھے۔ برنیز آہستہ آہستہ اوپر اٹھا اور پل کی دیوار کی طرف بڑھا اور پھر سنتری کا تعاقب کرنے لگا۔ اس کا بایاں ہاتھ دیوار کو تھاے ہوئے تھا اور دائیں ہاتھ سے چاقو کے دستے پر گرفت مضمبوط کر کی تھی۔ اسے ایک ہی وار میں جرمیں کا کام تمام کرنا تھا۔ رتارچ کی روشنی کے پس منظر میں وہ اس کا ہیولی صاف طور پر دیکھ سکتا تھا۔ کسی بھی لمحے رتارچ بائیں طرف گھوم جائے گی اور انینک اسے نظر

آجائے گا۔ ایک برطانوی مینک دیکھ کر جرمن کا عمل کیا ہوگا!

برنیز، چوروں کی طرح کنارے سے نیچے اترًا۔ اف! کتنا خوفناک لمحہ تھا۔ اس کا پاؤں پھسلتے چا۔ وہ دیوار سے قریباً تک کر رہا گیا، لیکن پھر توازن برقرار رکھنے میں کامیاب ہو گیا۔

جرمن سنتری اس سے صرف چار قدم آگے تھا اور پل سے ذرا دور انہوں کا شور متواتر بڑھ رہا تھا۔ اسے اور زدیک ہونے کی ضرورت تھی۔ اس نے سرعت سے قدم آگے بڑھائے۔ اسی لمحے جرمن نے اپنی نارچ ایک طرف گھمائی۔ روشنی کا ہالہ مینک پر پڑ رہا تھا۔ پورا منظر واضح ہو گیا۔ مینک کی دو پاؤں تدریجیاً کے پانی کی جانب جمکی ہوئی تھی۔

برنیز نے چیتے کی طرح جست لگائی۔ چاقو والا ہاتھ بلند کر لیا۔ اس کا پورا بدن ایک ہی بارا اوپر اٹھا اور پھر نیچے آ رہا۔ سنتری کی پشت میں چاقو لگا اور اور کوٹ کو چھیدتا ہوا جسم کے اندر دھستا چلا گیا۔ وہ دونوں آگے کنارے پر جا گرے۔ سنتری نیچے تھا اور برنیز اوپر۔ نارچ اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر دیا میں جا گری۔ برنیز کا سر بڑے زور سے جرمن کے فولادی ہمٹ سے ٹکرایا۔ جس سے وہ چکرا کر رہا گیا، مگر جلد ہی اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ پھر ہمٹ اس کے سر سے اتار کر سامنے کھڑے ہوئے پان کی طرف پھینکا۔ ”یہ لو..... اور سر پر رکھو..... کسی نہ کسی کواب سنتری کی جگہ کردار ادا کرنا ہو گا..... میرا قد چھوٹا ہے، اس کا مشینی پستول بھی لے لو۔“ وہ سنتری کا اور کوٹ اتارنے کی کوشش میں مصروف تھا۔ پان نے آگے بڑھ کر اس کی مدد کی اور لاش پانی میں دھکیل دی گئی۔

پیش قدمی کرتے ہوئے انہوں کی گزرگر اہم اس کے کانوں کے پردے سے ٹکرائی۔ ”رینالڈ، پیری کے ساتھ پل کے نیچے ٹھبھرے رہو گے۔“ پھر پان کو مجاہد کرتے ہوئے کہا، ”اوور کوٹ کی چھپلی طرف خون کے داغ ہیں۔ اس مسئلے پر قابو پانے کیلئے تم اپنی پشت پل کی دیوار کی طرف کر کے کھڑے رہنا۔ اس طرح گزرتے ہوئے جرمنوں کی نظر اس پر نہ پڑ سکے گی..... اب میرے پیچھے آؤ۔“ اور وہ دونوں آگے پیچھے اور چڑھنے لگے۔

سب سے اگلی گاڑی بہت قریب آ چکی تھی، لیکن اس کی روشنی سے ابھی تک پل منور نہ ہوا تھا۔

برنیز نے آواز پر کان لگاتے ہوئے صاف محسوس کر لیا کہ اس قابلے میں مینک بھی شامل ہیں۔

”پان، ہم وقت پر پہنچے۔ اپنا اوپر کا بٹن ٹھیک کرلو۔ اس طرف سڑک پار چلے جاؤ اور دیوار کی طرف پیٹھ کر کے کھڑے ہو جاؤ۔“ برنیز نے آخری فقرے پر زور دیتے ہوئے کہا: ”سینے کے سامنے مشینی پستول تانے رکھو۔ تمہارا کام صرف یہ ہے کہ جرم تھمہیں دیکھتے رہیں..... بس اب جاؤ۔“

پان دوڑ کر پل کے پار جا کھڑا ہوا۔ ہیڈ لائٹوں پر آخری نظر ڈالتے ہوئے برنیز والپس کنارے کے نیچے چلا گیا۔ اس نے ستینر کی ٹارچ پانی میں سے اٹھا کر بجھادی۔ پھر وہ دوبارہ اوپر چڑھ گیا۔ اب دشوار ترین مرحلے کا آغاز ہو رہا تھا۔ وہ دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔ ایک بھاری گاڑی پل کے اوپر سے گزری۔ اس کی روشنیاں دریا کے پانی میں لہرائیں اور پھر جونہی ٹرک آگے بڑھ گیا، وہاں مکمل اندر ہی رہا تھا۔

کئی اور گاڑیاں آئیں اور گزرتی چلی گئیں۔ پھر برنیز کو مینک کے چین کی گڑگڑاہٹ سی نائی دی۔ اس نے اپنا سردیوار سے اوپر کر کے نظر ڈالی۔ تیز روشنی کی محراب میں اس کی آنکھیں چندھیا گئیں۔ پہنیز روڈویشن کا ایک مینک درمیانی رفتار سے بڑھے چلا آتا تھا۔ جوں جوں وہ پل کے قریب پہنچ رہا تھا، رفتار کم ہو رہی تھی۔ برنیز نے دیوار کے پیچھے دیکھتے ہوئے سوچا، اس وقت پان کے احساسات کیا ہوں گے!!

☆☆☆

پان، خوف کے ٹکنے میں اس بری طرح گرفتار تھا کہ اسے اپنے جذبات کا احساس تک نہ رہا۔ اس نے ابھی پوزیشن لی ہی تھی کہ پہلی گاڑی پل پر پہنچ گئی۔ ہیڈ لائٹیں جزوی طور پر اس کے چہرے پر پڑ رہی تھیں۔ یہ ایک آر مرڈ کا تھی۔ پان نے اپنے لئے وہ جگہ منتخب کی تھی جو وال سے پل کی دیونگار سڑک کے چھوڑ کر ایک طرف کو مژ جاتی تھی۔ اس نے اپنا ہتھیار ایک خاص زاویے پر رکھا۔ اس کی نالی سڑک کے جانب تھی تاکہ جرم صاف طور پر اسے دیکھ سکیں۔ پھر ایک اور آر مرڈ کا آئی۔ پان نے گاڑیاں گلنی شروع کر دیں۔ اس نے سوچا، برنیزان کی تعداد ضرور دریافت کرے گا، اسی لئے کہ وہ بعد میں کچھ نہ کچھ ضرور پوچھا کرتا تھا۔

پان کو خوفناک حد تک اس بات کا احساس تھا کہ صرف ایک گاڑی رکنے کی دری ہے جس میں کوئی

افر بھی بیٹھا ہوا اور پھر کام تمام سمجھو۔ چار گاڑیاں مزید گزریں، پھر پان کے کانوں میں جانی پچانی آواز آئی۔ اب مینک آرہے تھے۔ ان میں کمانڈر سینہ تانے کھڑے ہو گئے۔ وہ اپنی جگہ پر منجمد ہو کر رہ گیا، اس کے ہاتھوں کی گرفت نالی پر اس قدر سخت تھی کہ وہ تقریباً کاپنے لگی۔ جلد ہی اس نے گرفت ڈھیلی کی۔ اس وقت تک پہلا مینک اس کے قریب پہنچ چکا تھا۔ اس نے اپنی نظریں سامنے دیوار پر گاڑھے رکھیں اور مینک کے سوراخ میں ایستادہ کمانڈر کی طرف دیکھنے کی جرات نہ کی۔ مینک نے پل پار کیا اور پان نے اپنا سانس باہر نکالا جسے غیر شعوری طور پر وہ روکے ہوئے تھے۔ وہ متوجہ تھا کتنی دریاں صورت حال کا مقابلہ کر سکتا ہے۔ کیا وہ شدید ترین اعصابی دباؤ کے سامنے بے دم ہو کر نہ رہ جائے گا؟ اس نے اپنے آپ سے سوال کیا۔ اتنی دری میں دوسرا مینک اس کی طرف بڑھ رہا تھا۔

مشکلوں اور خطروں کے مقابلے میں پان نے ایک ہنی مشق کر رکھی تھی اسے وہ دماغ کو کولڈ استور میں رکھنے کا نام دیتا تھا..... مقصد یہ تھا کہ جب کبھی وہ حقیقی بحران سے دوچار ہو جائے، تو عارضی طور پر اپنے تمام احساسات اور ہر قسم کے عمومی رد عمل پر قابو پالے اور ایک اور صرف ایک نکتے پر تمام توجہ مرکوز کر دے۔ اس وقت وہ گاڑیوں کی گنتی میں مصروف تھا۔ وہ پچاس کے قریب بھاری مینک شاکر کر چکا تھا کہ اسے کسی شے کا احساس ہوا..... کسی بھی مینک کمانڈر نے اس پر نظر ڈالنے کی تکلیف نہ کی تھی، اسی لئے وہ گاڑیوں اور ٹرکوں کے مقابلے میں مینکوں کو پسند کرتا تھا۔ جب اسے پہلا ٹرک اپنی طرف آتا دکھائی دیا، تو وہ خوفناک گھبراہٹ کا شکار ہو گیا۔ یہ دیساہی ٹرک تھا جیسا وہ اپنی توب سے نہر کے پل پر شعلوں کی نذر کر چکا تھا۔ ٹرک آئے بڑھا اور پان نے ہامٹ کے نیچے سے دیکھا، ڈرائیور کے پہلو میں ایک افسر بر اجمن تھا جس نے ایک نگاہ غلط انداز پان پر ڈالی اور اتنی دری میں ٹرک آگے نکل گیا۔ اس کے پچھلے حصے میں فولادی ہامٹ پہنے ہوئے جرم سن پیادہ سپاہی اپنا اپنا اسلحہ تھاے میٹھے تھے خالی خوی چہروں کے ایک سمندر نے اسے گھورا۔ ”خدا کے لئے چلتے رہو، چلتے رہو۔“ پان نے دل ہی دل میں کہا۔ پسینے کی وجہ سے اس کے ہاتھ اس قدر گیلے ہو چکے تھے کہ ٹھیک پکڑے رکھنا مشکل ہو گیا۔ ”گنو، گنتے رہو۔ اس کے سوا کوئی اہم کام نہیں۔“ اس کے لاشعور نے کہا۔..... اس نے جلدی سے اور کوٹ سے اپنے ہاتھ پوچھے اور پھر تن کر کھڑا ہو گیا اب ایک اور ٹرک آرہا

تحا۔ پہلے کی طرح ایک افسر نے اس پر نگاہ ڈالی، پھر گھورتی ہوئی آنکھوں کا سمندر ٹرک کی پچھلی طرف سے اب پڑا۔ جونہی ٹرک غائب ہوا، اسے عقب سے بر نیز کی آواز سنائی دی: ”ٹابت قدم رہو، تم نے تو شاندار مظاہرہ کیا۔“

بر نیز کی آواز سن کر اس کے حوصلے جوان ہو گئے۔ دشمن کے سامنے بڑی بے رحمی سے تن تھا کھڑے ہونے کا احساس دب گیا۔ وہ پھر گفتگی کرنے لگا..... اور پھر کسی وارنگ کے بغیر ایک کڑی آزمائش سے دو چار تھا۔

دوسرے ٹرکوں کی طرح ایک اور ٹرک پل کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اس کی ہیئت لاٹتوں نے جزوی طور پر پان کا چہرہ منور کر دیا۔ یہ ڈھلان سے اوپر چڑھا اور اس کے قریب سے گزار۔ ڈرائیور کے ساتھ معمول کے مطابق جرمن افسر نے نشست سن جمالی ہوئی تھی اور پھر پچھلے حصے میں گھورتے ہوئے چہروں کا سمندر ر۔ جونہی وہ پل سے آگے موڑ مڑنے لگا، اس کے انہجن نے دھواں چھوڑا اور پھر کھانے لگا۔ ایک لمحے کو اس کی رفتار کم ہو گئی اور وہ رک سا گیا..... پان صاحف محسوس کر رہا تھا کہ ڈرائیور اسے چلانے کی سر توڑ کوشش میں ہے۔ ٹرک پھر حرکت میں آیا اور سڑک سے اتر کر کھیتوں میں داخل ہو گیا۔ اب انہجن کے کھانے کی آواز پہلے سے بڑھ گئی تھی۔

خوف کے مہیب سایوں تلے پان نے دیکھا کہو ٹرک کے پچھلے حصے سے فوجی نیچے اترے اور کھیتوں میں ادھر ادھر پھر نے گئے۔ ڈرائیور اور افسر نے بونٹ اوپر اٹھایا اور انہجن کے اندر جھکانے لگے۔ ”مقتول جرمن سنتری ان میں سے کسی نہ کسی کا دوست ضرور ہو گا۔“ پان نے سوچا اور خوف کی لہر اس کے انگ انگ سے نکرانے لگیں۔ ”اگر ان میں سے کوئی ایک بھی ادھر آ لکلا، تو بس معاملہ ختم سمجھو۔“ اور پھر مزید گاڑیاں گزر رہی تھیں۔ خراب ہونے والی گاڑیوں کے ڈرائیوروں کو شاید حکم تھا کہ وہ سڑک پر رکاوٹ ہرگز نہ بنیں تاکہ نقل و حرکت پروگرام کیغ مطابق جاری رہے۔ ”شاید یہ لوگ صبح تک یہیں رہیں گے!!“ پان انہجنے خوف سے لرز گیا۔

”پان! بر نیز نے دیوار کی اوٹ سے سرگوشی کی۔“ جو کچھ وقوع پذیر ہوا ہے، میں اسے جانتا ہوں

اور اس کے نتائج و عواقب میرے سامنے ہیں۔ بس تم خاموش کھڑے رہو۔ وہ چند منٹوں میں انجمن تھیک کر کے روانہ ہو جائیں گے.....“ اس کی آواز، مینک کی گڑگڑا ہٹ میں دب گئی اور وہ خود دیوار کی اوٹ میں ہو گیا۔

”پان، خطرے کی صورت میں تمہارے پیچھے موجود ہوں اور میرے ہاتھ میں خود جرمنوں کا پستول ہے..... تم کوئی حرکت نہ کرو اور.....“

اسے ایک بار پھر دیوار کی اوٹ میں ہونا پڑا۔ پان کو جب یہ محسوس ہوا کہ اس کا کمانڈر اس کی حفاظت کے لئے پیچھے موجود ہے، تو اس کا مورال بلند ہو گیا۔ اس نے مشینی پستول پر گرفت مسحکم کر لی۔ کیونکہ اس کا کام یہی تھا۔ اس وقت کچھ جرم من سپاہی سرک کے قریب آچکے تھے۔ ڈرائیور اور افسر ابھی تک انہجن پر جھکے ہوئے تھے۔ اگر ٹرک جلدی نہ چلا، تو کوئی جرم من سپاہی سرک عبور کر کے سفرتی کے ساتھ گپیں ہائکنے آسکتا تھا۔ پان نے دیکھا ایک سپاہی واقعی سرک پار کر رہا تھا، موت کے خونی کے پنجے اسے اپنی طرف بڑھتے دکھائی دیئے۔ ایک..... دو..... تین..... لمحے ریگ رہے تھے اور انجام قریب آ رہا تھا، اچانک ایک اور مینک کی ہیڈ لاٹوں نے پل پر روشنی بکھیر دی اور سرک پار کرنے والا جرم من سپاہی پیچھے بٹنے پر مجبور ہو گیا۔ وہ سرک کے کنارے گھاس پر کھڑا تھا اور اندر وہی تذبذب میں بنتا۔ پھر وہ مزید پیچھے ہٹ گیا۔ اس نے سوچا ہو گا کوئی افسر اسے یوں چھل قدمی کرتے دیکھ کر جھاڑ پا سکتا ہے یا ممکن ہے اس کی پے بکھی چھین لی جائے۔

برنیز نے اس دوران میں پان کی عقیبی دیوار چھوڑ دی تھی اور وہ پل کا کنارا دونوں ہاتھوں سے پکڑے آہستہ آہستہ دریا کی دوسری جانب ریگ رہا تھا اس کی ہتھیلیاں پہلے ہی لہو لہان تھیں۔ ایک ایک انچ کا فاصلہ صد یوں کی مسافت بن گیا، لیکن اس کی بے پناہ قوت ارادی اسے آگے دھکیلے جا رہی تھی۔ وہ دوسرے کنارے پر پہنچ گیا اور ایک اوٹ میں لیٹ کر جرم من فوجی قافلے کو دیکھنے لگا۔ وہ اندازہ لگانا چاہتا تھا ابھی کتنی اور گاڑیاں گزرنے والی ہیں، پھر اس نے اطمینان کا سانس لیا اور دوبارہ پہلے کی طرح پل سے لٹک کر پان کی طرف جانے لگا۔

”پان۔“ اس نے دیوار کے اوپر سر نکالتے ہوئے کہا: ”صرف چار گاڑیاں اور آنی ہیں اور آخری دو شاید موڑ سائکل ہوں گے۔“

”میرا خیال ہے وہ ٹرک بھی حرکت کر رہا ہے.....“

”ہاں، میں نے انہجن چلنے کی آواز سن لی ہے..... دیکھو۔“ بر نیز نے زور دیتے ہوئے کہا: ”جب دو گاڑیاں اور گزر جائیں، تو تم چپ گاڑی کی طرح اپنے آپ کو اس دیوار سے نیچے گرا لو گے۔“

”لیکن وہ ٹرک.....“

”بس چپ ہو جاؤ اور جو کچھ میں کہہ رہا ہوں، اس پر عمل کرو۔“

بر نیز پھر دیوار کی اوٹ میں ہو گیا۔ اس کی نظریں سکھیتوں میں کھڑے ہوئے ٹرک پر جمی تھیں۔ پہاڑی اس کے پچھلے حصے میں جست لگا کر بیٹھنے لگے اور ڈرائیور اور افسرا پنے کی بن میں بیٹھ چکے تھے۔ اس کا دماغ طرح طرح کے خیالات کی آما جگاہ بنا ہوا تھا..... ممکن ہے آخری موڑ سائکل یہاں رک کر سفتری کو اور پر بٹھا لے۔ اس طرح اس موڑ سائکل کے ڈرائیور کے ساتھ انہیں بٹنا ہو گا، لیکن اس سے پہلے ٹرک کی روائی ضروری تھی تاکہ یہ لوگ بھی نیچے میں نہ کوڈ پڑیں۔

ٹرک نیم دائرے میں حرکت کرنے لگا۔ ایک گاڑی اس وقت پل پر پہنچ گئی اور اب صرف ایک باقی تھی۔ ٹرک اب غیر ہموار زمین کی وجہ سے بچکو لے کھاتا سڑک کی طرف بڑھ رہا تھا کیا یہ دوسری گاڑی کے آنے سے قبل سڑک پر چڑھ جائے گا یا اسے راستہ دینے کے لئے تھوڑا انتظار کرے گا؟ بر نیز نے مشینی پستول پر گرفت مضبوط کر لی۔ اسے اگلے ساخنے کی ندی میں انتہائی سرعت سے کوئی فیصلہ کرنا تھا۔ ٹرک، سڑک کے کنارے پر رک گیا تاکہ اطمینان کر سکے، راستہ صاف ہے۔ بر نیز اسے بڑے غور سے دیکھ رہا تھا ٹرک ان کا حقیقی دشمن تھا، جوان کی زندگی اور موت کا فیصلہ کر سکتا تھا وہ ابھی تک سڑک پر چڑھنے سے بچکا رہا تھا جیسے ڈرائیور کو کچھ ضروری کام یاد آ رہا ہو۔ شاید اس کا افسرا سے پیچھے مڑنے کو کہہ رہا تھا تاکہ سفتری کو بھی ساتھ بٹھایا جاسکے۔ بر نیز نے دعا کی ہم سوئے اتفاق سے موت کے منہ میں نہ پہنچ جائیں، پھر اچانک ٹرک سڑک پر چڑھا اور فونٹین کی طرف جانے والی سڑک پر ہستہ آہستہ اس کی رفتار بڑھتی گئی۔ اتنے میں آخری سڑک پر چڑھا اور فونٹین کی طرف جانے والی سڑک پر ہستہ آہستہ اس کی رفتار بڑھتی گئی۔

گاڑی پل پر پہنچ چکی تھی۔ بر نیز نے جذبات سے مغلوب ہو کر کہا: ”پان، اب کوڈ پڑو۔“

اس نے پان کا بازو تھاما اور اسے نیچے کھینچ لیا۔ ”ان جھاڑیوں میں لیٹ جاؤ، خواہ کچھ بھی ہو جائے، فائزہ مت کھونا، ممکن ہے پہلی موڑ سائکل بغیر رکے گزر جائے، لیکن آخری ضرور رکے گی تاکہ اپنے سنتری کو بٹھا کر لے جائے بس ہمارا مقابلہ اسی سے ہو گا۔“

”لیکن اگر انہیں سنتری نظر نہ آیا اور تلاشی لینے لگیں.....“

”ضروری نہیں وہ یہ سوچ سکتے ہیں کہ سنتری آخری ٹرک میں سوار ہو کر چلا گیا..... دیکھو..... میں دوسری پوزیشن لیتا ہوں۔“

بر نیز پوری رفتار سے دوڑا اور سڑک پار کر کے بیس گز دور جھاڑیوں میں گر گیا۔ ان دونوں نے ایسی پوزیشنیں لے لی تھیں کہ آخری موڑ سائکل ان کے کراس فائر کی زد میں آ جاتی، پھر اس نے پہلے موڑ سائکل کو پل کی طرف بڑھتے ہوئے دیکھا۔

یہ پوری رفتار پر بڑی چلی آ رہی تھی اور کوئی سنبھالنی پیدا کئے بغیر گزر گئی یہ سب کچھ اتنی تیزی سے ہوا کہ بر نیز کو اپنی آنکھوں پر یقین نہ آ رہا تھا۔ اب انہیں آخری موڑ سائکل کا خطروہ در پیش تھا وہ زمین کے ساتھ اور بھی چیک گیا، مشینی پستول سامنے پھیلا لیا۔ پھٹ پھٹ کی سی آواز سنائی دینے لگی۔ جھاڑیوں میں سے وہ اس کی روشنی دیکھ رہا تھا جو پل کی طرف دوڑتی جا رہتی تھی۔ بر نیز کی ٹانگوں کے اعصاب تن گئے اور ہاتھ مضبوطی سے ہتھیار پر جم گئے۔

اور پھر موڑ سائکل اس کے سامنے تھی۔ یہ اسی رفتار پر پل سے گزر گئی۔

بر نیز خاموشی سے اپنے آپ پر ہنسا۔ وہ خفت مٹانا چاہتا تھا اسے فوجی الف بے کی بھی شد بدنہ تھی۔ ”مجھے رینفریش کورس کی ضرورت ہے۔“ اس نے ایک بار پھر مسکراتے ہوئے اپنے آپ سے کہا۔

موڑ سائکلوں پر والیں نظام نہیں ہوتا اور انہیں کسی طرح اطلاع نہیں دی جا سکتی کہ آگے ان کے لئے کوئی کام ہے۔ سنتری کو خود بخود آخری ٹرک روک کر سوار ہو جانا چاہئے..... اعصاب شکن تباہ، قیامت کی اگبراہٹ اور سر پر لکھتی موت کا کرب ختم ہو چکا تھا، وہ سڑک پار کر کے پان کی طرف گیا۔

”بالآخراب ہم آرام کر سکتے ہیں۔“ پان صرف بھی الفاظ تلاش کر سکا۔

”مجھے ذر ہے، ایسا نہیں..... صح سے پہلے ہمیں ایک خوفناک سوال کا جواب دینا ہوگا۔“

☆☆☆

صح ہونے میں آدھ گھنٹہ باقی تھا اور پل کے نیچے ابھی تک گھپ اندر میرے کی کیفیت تھی۔ برنسز نے اپنی تاریخ روشن کی اور پیری کو جنجنہوڑ کر بیدار کیا۔ لڑکے نے روشنی میں آنکھیں کھولیں اور بند کیں اور پھر بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے پوچھا: ”سار جنت کوئی اور مصیبت آپڑی؟“

”نہیں، ماب تم اپنی باری بھلتاؤ گے۔ ہم سب تھک چکے ہیں۔ اٹھو اور رینالد سے ڈیوٹی لے لو۔ تمہیں تین گھنٹے تک پل پر پہرا دینا ہوگا، کیونکہ سات بجے سے پہلے یہاں سے روانہ نہیں ہو سکتے۔“

”ٹھیک ہے۔“ پیری نے بوٹوں کے تسمے باندھتے ہوئے کہا۔ ”میں بڑی خوشی سے اپنی ڈیوٹی دوں گا۔“

”ہم دیکھیں گے، تم کام کیسے سرانجام دیتے ہو۔ تمہیں صرف پل پر کھڑے ہو کر کان کھلے رکھنے ہوں گے۔ یہ مت فرض کر لینا کہ جو بھی گاڑی پل کی طرف آئے گی، اس کی بقیا ضرور روشن ہوں اور یہ بھی ضروری نہیں یہ پہلی گاڑیوں کی طرح جنوب ہی سے آئے، بلکہ مجھے یقین ہے یہ شمال ہی سے آئے گی، کیونکہ جب نہیں پتہ چلے گا سنتری غائب ہے، تو وہ ضرور کسی کو واپس بھیجیں گے۔“

”میں بڑی احتیاط سے پہرا دوں گا۔“

کوئی بھی پہلی شے دیکھتے اور اس کی آواز سنتے ہی تم دوڑ کر نیچے آؤ گے اور ہمیں خبردار کر دو گے۔

مجھ گئے نا!

”بہت اچھی طرح سمجھ گیا۔“ اس نے اپنے ہاتھ میں پستول کی طرف بڑھائے جسے برنسز نے اور بھی مضبوطی سے پکڑ لیا تھا۔ ”مجھے کسی ہتھیار کی ضرورت نہیں پڑے گی؟“ پیری نے پوچھا۔

”بس اپنی آنکھوں اور کانوں سے کام لو۔ میں یہ خطرہ ہرگز مول نہیں لے سکتا کہ تم جھاڑیوں میں رینگتے ہوئے آدمی کے شہے میں فائز کر دو۔ جاؤ اب؟“

برنیز نے پیری کے اوپر چڑھنے تک انتظار کیا۔ پھر وہ پل کے نیچے دوڑ کر دوسرے کنارے پہنچ گیا اور جھاڑیوں میں اپنے آپ کو چھپا لیا۔

یہ پل ایک پہاڑی دریا پر بنایا ہوا تھا اور اس کی لمبائی کچھ زیادہ نہ تھی۔ اس نے برنیز جہاں لیٹا ہوا تھا وہاں سے پیری اور رینالڈ کو باتمیں کرتے سن رہا تھا۔ پھر رینالڈ اسے مذیوٹی دے کر نیچے اترنا، تو اس کے قدموں کی چاپ بھی صاف نتائی دی اس کے بعد صرف پیری کی نقل و حرکت کی آواز باقی رہ گئی۔ شم تاریکی کی وجہ سے برنیز کو اس کا ہیولی سادھائی دے رہا تھا اور ہیولے کو اس حقیقت کا علم نہ تھا کہ اس کی نگرانی ہو رہی ہے۔

صحح کا ذب کی سیاہی چھٹنے تک برنیز کو اطمینان ہو گیا کہ لڑکا بخوبی پہرہ دے سکتا ہے۔ وہ پل کے آر پار گشٹ کرتا رہا۔ کبھی کبھی دونوں سروں پر رک کر چپ چاپ کسی بھی آواز پر کان لگا کر خاصی دیر تک کھڑا رہتا۔ ایک دوبار اس نے دریا پر بھی نگاہ ڈالی جیسے اسے خدشہ ہو کہ دشمن اس طرف سے بھی اچاک حملہ کر سکتا ہے۔ برنیز نے سوچا۔ لڑکا تربیت یافتہ ہے اور یہیں سے اس کے وہ شبہات تقویت پکڑ گئے جو پہلے دبے رہے تھے۔

صحح صادق کے آثار ہو یہ اتنے زردی مائل تک روشنی کی لکیریں افق پر جلوہ گر ہو رہی تھیں۔ برنیز اس وقت تک بعض مشکلات میں گھرچکا تھا وہ بے حش و حرکت لیٹا ہوا تھا اس طرح اس کے جسم کے مختلف اعضا سن ہونا شروع ہو گئے تھے، خصوصاً دہنی ناگ، تو اس قدر اکڑ پچھلی تھی کہ وہ اسے ذرا سی حرکت دیتا تو پورے جسم میں سنسنی سی دوڑ جاتی اور یوں لگتا جیسے اسے بر قی جھٹکے دیئے جا رہے ہوں۔ بائیں ہم سب کچھ برداشت کر رہا تھا، کیونکہ وہ ایک سوال کا حتمی جواب چاہتا تھا۔ پیری کی حقیقت کیا ہے اور وہ ان کا کس حد تک وفادار ہے؟

وہ بڑے عزم کے ساتھ لیٹا رہا اس وقت پیری اس کے قریب پل کے سرے پر کھڑا انہی جھاڑیوں کی طرف دیکھ رہا تھا، جن میں برنیز لیٹا تھا۔ ذرا سی بھی آواز پیری کو چوکنا کر دیتی اور اسے علم ہو جاتا کہ اس کی نگرانی کی جا رہی ہے وہ اس وقت مشرقی افق پر نظریں جمائے کھڑا تھا، جہاں صحح کے آثار لمحہ بے لمحہ اور بھی

نمایاں ہو رہے تھے۔ اس نجاستہ ماحلو میں بر نیز کے چہرے سے پسند پھوٹ بہا، کیونکہ وہ اپنی قوت ارادتی سے کام لے کر بڑا ضبط کئے ہوئے تھا۔ وہ بڑی دیر تک ناگ پھیلائے لیٹا رہا، یہاں تک کہ درد کا فور ہو گیا۔ شاید پیری اتنی دیر اسی لئے کھڑا رہا کہ بر نیز کو زیادہ سے زیادہ کرب میں بتلار کئے۔ پھر وہ آہستہ قدم انٹھاتا پل کے دوسرا جانب چل دیا۔

جھاڑیوں میں سے بر نیز نے آگے کھیتوں میں نظر ڈالی جن کے پیچے دریا کا ایک کنارا بلند ہوتا چلا گیا تھا۔ اگر دشمن اس مقام کو حملے کے لئے منتخب کرے، تو بڑی خاموشی سے ان کے سر پر پہنچ سکتا تھا۔ اسی جگہ پر اب اس کی نظر میں مرکوز تھیں کنارا روشن ہوتا چلا گیا۔ بجورے اور سنہری رنگ کا امترانج افق پر پھیل رہا تھا اور ایک چمکدار دن کی ابتداء ہو رہی تھی۔ پیری اب دوسرے سرے پر رک گیا تھا۔ ابتدائے صبح کی مطلق خاموشی اسے غیر حقیقی سی لگی۔ ایسا سکوت جسے بر نیز من بھی رہا تھا۔

فضا میں اس قدر خنکی تھی کہ وہ کئی بار کانپ کر رہ گیا۔ سردی فوراً یوں نیفارم کو چھید کر اس کا جسم منجمد کئے دیتی تھی۔ دریا کے بھرے ہوئے کنارے کے پار اٹھنے والے بخارات نے صبح کو دھندا سادیا تھا۔ بر نیز کو نہ جانے کیسے یقین آگیا کہ دھندا اور کھر کے اس کثیف پردے کے پیچھے کوئی پراسرار نقش و حرکت جاری ہے۔ چند منٹ بعد اس نے کنارے کے اوپر کسی انسانی وجود کا واضح احساس کر لیا۔

آہستہ آہستہ یہ بہم ہیولی اوپر ہی اوپر چڑھتا گیا اور پھر ساکت و جامد کھڑا ہو گیا۔ بر نیز کا پورا بدن تن گیا، انگلیاں ریوالور کی طرف بڑھنے لگیں، اس کی آنکھیں خاموش کھڑے ہوئے ہیولے پر جھی تھیں، جس کے کپڑے دھنڈ کی وجہ سے پہچانے نہ جا رہے تھے، لیکن ایک بات واضح ہو گئی، اس کے ہاتھ میں بھی مشینی پستول تھا اور سر پر فولادی ہلمٹ۔ بر نیز کے ذہن میں زبردست سرگرمی شروع ہو گئی اور وہ صورت حال سے پہنچنے کے لئے ضروری کارروائی پر غور کرنے لگا۔

پیری اب پل پار کر کے ادھر آ رہا تھا، پھر قدموں کی چاپ اچانک بند ہو گئی۔ بر نیز نے گردن موڑ کر پل کی طرف دیکھا، تو پیری غائب ہو چکا تھا۔

فولادی ہلمٹ پہننے ہوئے سپاہی بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ وہ پل کی جانب یوں دیکھ رہا تھا جیسے

خطرے کی بوسنگہ چکا ہو ماحول پر ایک معنی خیز سکوت طاری تھا، ایسا سکوت جو کسی طوفان کا پیش خیمہ ثابت ہوتا ہے۔

بر نیز انتظار کرتا رہا.....

پیری انتظار کرتا رہا.....

اور فولادی ہامٹ پہنے ہوئے جرم من ساہی بھی منتظر رہا..... وہ اس طرح ساکت و صامت کھڑا تھا جیسے پتھر کا بے جان بت ہو۔

اب بر نیز کی توجہ دو طرف بٹ گئی تھی۔ سامنے کنارے پر اور پہلو میں پل کے کنارے کی طرف، جہاں پیری چھپ گیا تھا۔

پھر کسی وارنگ کے بغیر جرم من ساہی کنارے سے اتر اور پل کی طرف رین گئے لگا۔ یوں محسوس ہو رہا تھا اس نے بھی ابھی تک کسی کونہ دیکھا تھا، مگر اس کی حرکات و سکنات سے ظاہر ہوتا تھا، وہ پورے پل سے خوفزدہ ہے۔ وہ کسی دستے کا ہر اول ساہی تھا جو دریا عبور کرنے سے پہلے اچھی طرح دیکھ بھال کرنے بھیجا گیا تھا۔

جرم من ساہی پستول تانے آگے بڑھا۔ اس کا چہرہ ابھی تک دھنڈ لایا ہوا تھا۔ بر نیز کو پل کی اس دیوار کے قریب سے سرراہٹ سی سنائی دی جہاں پیری دبک گیا تھا اور جب یہ سرراہٹ ختم ہو گئی، تو صرف آگے بڑھنے والے جرم من ساہی کے قدموں کی نہیں چاپ باقی رہ گئی۔ وہ بیلی کی طرح دبے پاؤں آگے بڑھ رہا تھا۔ کنارے اور پل کے درمیان وہ سینہ تان کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے کچھ سنبھل کر لئے ایک طرف سر جھکایا اور پھر قدم بقدم آگے بڑھا۔ اسی لمحے بر نیز نے اپنے آپ کو قدرے اوپر اٹھایا۔ اس نے پل کی جانب جست لگانے کی آواز سنی۔ پیری کے ہاتھ ہوا میں اوپر اٹھے ہوئے تھے۔ وہ کھلے علاقوں میں آتے ہوئے بار بار پکار رہا تھا اور جرم من ساہی نے ابھی تک فائز نہ کھولا تھا۔ بر نیز بھی سیدھا کھڑا ہو گیا اس کی یونیفارم سے ٹھنڈم کے قدرے ٹپ ٹپ گرے۔ پیری اس دوران میں پل اور جرم من ساہی کے درمیان پہنچ گیا، جس نے اپنا پستول بر نیز کی طرف گھما لیا تھا۔ پیری نے مڑ کر بر نیز کو دیکھا اور وہ بار بار چلانے لگا۔ وہ ہاتھ سے بر نیز کی

طرف اشارہ کر رہا تھا، پھر جمن سپاہی کی طرف پوری رفتار سے بھگا اور ہمٹ پہنچنے ہوئے سپاہی سے کچھ
فاسلے پر اچانک رک گیا اس کی آواز تقریباً مردی تھی۔ بر نیز احتیاط سے دونوں آدمیوں کی طرف بڑھا۔
پیری اس وقت تک جمن زبان میں چیخ چیخ کر پکار کرتا رہا جب تک اس نے فولادی ہمٹ اور اورکوٹ کے
پردے میں پان کا چہرہ صاف طور پر نہ پہچان لیا۔

”تمہارا اندازہ اس حرامی کے بارے میں صحیح تھا۔“ پان نے اپنا پستول پیری کے پیٹ پر رکھا اور
بر نیز کو مطابق کرتے ہوئے کہا:

”ایک بُلجن محبت الون کا یہ عجیب طرز عمل ہے کہ اس نے جمن سپاہی کو دیکھ کر بجائے خبردار
کرنے کے، اس کی طرف پناہ کے لئے دوزنا شروع کر دیا۔“ پھر بر نیز نے پان کی اداکاری کو تحسین کی
نظرؤں سے دیکھتے ہوئے کہا: ”تم نے تو مجھے بھی خوفزدہ کر دیا۔ میں سمجھا اب آخری وقت آچکا ہے۔“

”ہم نے غلطی سے ایک نئے جاسوس کو اپنے اندر گھس آنے کی اجازت دی دے۔“ پان نے اپنی
انگلی ٹریکر پر مضبوطی سے جماتے ہوئے کہا۔

”آہ! یہ مناسب وقت کے انتظار میں تھا۔ اس نے سوچا ہو گا پچھے پوری پاؤں آ رہی ہے، وہ
ہمیں اس کے ہاتھوں میں دے کر عظیم تمغ جیت سکے گا۔ پیری، تم نے سخت حماقت کی!“

”کیسی حماقت! مجھ سے کبھی حماقت سرزد نہیں ہو سکتی۔“ پیری نے چہرے پر رعب طاری کرتے
ہوئے کہا۔ اس نے یہ ظاہر کرنے کے لئے کہا سے ان کا قطعاً خوف نہیں، اپنی انگلیاں بالوں میں پھیریں۔
پھر اس نے ان کے زخمیوں پر نمک چھڑکتے ہوئے کہا: ”جمن فوجی کی یہ عادت نہیں کہ وہم کے
ذرے سے پاؤں کے نیچے چھپتا پھرے۔“

پان نے اشتعال میں آ کر ایک قدم آئے بڑھایا اور قریب تھا کہ اس کے دل پر پستول داغ دیتا،
بر نیز نے اسے روک لیا۔ ”مُخْبِر، اگر ہمیں یہ ضروری معلومات بھیم پہنچا دے گا، تو ٹھیک ہے، ورنہ اسے اگلے
ہی لمحے گولی کا نشانہ بنادیا جائے گا۔“

پہلی بار پیری کی نیلی آنکھوں میں خوف کے سائے تیرنے لگے۔ اس نے تیزی سے پہلے تو پان

کے کندھوں کے اوپر سے دیکھا اور پھر بر نیز پر تگا ہیں جمادیں۔ ”بر نیز، قتل ہو گا..... وحشانہ قتل!!!

”یاد رکھو، تم مجھے سار جنٹ کہہ کر پکارو گے اور چونکہ تم وردی میں ملبوس نہیں ہو، اس لئے تمہیں جاسوسوں کی صفائی شمار کیا جائے گا اور تمہارے ساتھ انہی جیسا سلوک ہو گا۔ تمہاری یونٹ کون سی ہے، پیری؟“

”میں تمہارے سوال کا جواب دینے کا پابند نہیں۔“

”ٹھیک ہے تم پابند نہیں، تو گولی سے اڑا دیا جائے۔“

”میں بعض سوالوں کا جواب دینے کو تیار ہوں۔“

”ٹھیک ہے۔ تمہاری عمر کیا ہے؟“

”بیس!“

”تمہارا اصل نام کیا ہے؟“

”سار جنٹ گرہارڈ سافٹ!“

”اور تمہاری یونٹ!“

خاموشی، سکوت..... سافٹ کا منہ ایک اکڑے ہوئے دھاگے کی مانند تھا۔ اس نے دوبارہ تیزی سے پان کے کندھوں کے اوپر دیکھا۔

”معلوم ہوتا ہے تمہیں ابھی تک کسی جنگ کا تجربہ نہیں۔“ بر نیز نے اسے اکسایا۔ سافٹ کی آواز بدل گئی۔ اس نے کندھے سکیر لئے اور تقریباً بھوکتے ہوئے کہا:

”میں پولینڈ کی جنگ میں حصہ لے چکا ہوں۔ میں وارسا میں داخل ہوا تھا، ہم نے پوش باشندوں کو دو شیم کر کے رکھ دیا اور انہیں تباہ کر دیا۔“

”تو پھر تم یقیناً جانتے ہو گے کہ ایک سپاہی سادہ کپڑوں میں کپڑا جائے، تو اس کی کیا حیثیت ہوتی ہے؟“

جرمن کی آنکھیں شعلے اگلنے لگیں، پھر اس نے موضوع بدلتے ہوئے پوچھا: ”کار پورل پان میری

نظر سے بچ کر پل کے نیچے سے نکلنے میں کیسے کامیاب ہوا؟“

”میں اس وقت دریا کے اندر اس کنارے پر آگیا، جب تم رینالڈ سے ڈیوٹی لے رہے تھے۔“ یہ کہہ کر پان، اس کے رد عمل کا انتظار کرنے لگا۔

جرمن نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ خالی خولی نظر وہ سے تکتا رہا اور کچھ اور سننے کا منتظر رہا۔ ”سافٹ، آخر دسمبر کی لائنوں کے پیچھے تمہیں سادہ کپڑوں میں کیوں بھیجا گیا۔ میں جانتا چاہتا ہوں، کیوں؟“

”اس لئے کہ میں انگریزی اور فرانسیسی مہارت سے بولتا ہوں۔ میری ماں فرانسیسی تھی۔“ کیا اس نے آخری فقرہ جذبہ ہمدردی ابھارنے کے لئے کہا تھا؟ برنسز کو بھی بہی شک گزرا، لیکن اس کے دل میں نفرت اور بھی بڑھ گئی۔ اس نے پہلے سے تیکھی آواز میں پوچھا: ”یہ سڑک کس طرف جاتی ہے؟“

”آراس کی طرف..... میں بتا جو چکا ہوں۔“

”تم بہتوں ہی بتاہی بک پکے ہو میرے بچے، اب یہ بتاؤ ہم آکھاں سے رہے ہیں؟“

”یقیناً فونٹین سے۔“

سافٹ کا لہجہ بھی پر اعتماد تھا۔ اسے کچھ احساس ہو گیا کہ فوراً گولی کا انشانہ نہیں بن رہا۔

”فونٹین سے؟“ برنسز نے دات پیٹتے ہوئے کہا۔ ”ایک بار پھر کہو۔“

”لیکن یہ ٹھیک تو کہہ رہا ہے!“ پان نے حیرت بھرے لہجے میں احتجاج کیا۔

”اوہ نہ! وہ ٹھیک کہتا ہے! کیا پورے گاؤں میں اس کے علاوہ بھی تمہیں کسی نے بتایا؟ میرا خیال ہے کسی نہیں۔ ہم نے فونٹین سے جو سڑک اختیار کی، وہ نقشے کے مطابق جنوب مغرب کو جانی چاہئے، لیکن یہ سڑک خاصی دور تک جنوب کی سمت گئی اور پھر جنوب مغرب کو مرڑی..... اور ہمیں کئی دیہاتوں کے قریب سے گزرنا چاہئے تھا، مگر تم جانتے ہو ہمارے راستے میں صرف چار قبیے آئے اور کوئی گاؤں دکھائی نہ دیا۔ سافٹ کا کھیل یہ تھا کہ ہمیں جرمن مقبوضہ علاقے میں اندر تک لے جائے اور مائلہ اکو بالکل چالو حالت

میں اپنے آقاوں کی خدمت میں پیش کر کے تھے جیتے، اب بتاؤ اس گاؤں کا صحیح نام کیا ہے جسے تم فوشنیں
کہتے ہو؟"

وہ خاموشی سے جرمون کو دیکھتا رہا۔ ایک پاگل نوجوان نازی سے اس کی پہلی ملاقات تھی۔ شیم و
آنکھوں سے اس نے دیکھا کہ ان کے قیدی پر حالات کا کوئی اثر نہیں۔

بالآخر سافٹ نے ہوت کھولے اور وہ بلند آواز میں بولا۔ "مجھے ایسے رازوں سے پرداہ اٹھانے کی
اجازت نہیں جو دشمن کیلئے مددگار ثابت ہو..... تم میرے دشمن ہو..... ہیل ہتلر (ہتلر زندہ باد)

پان نے ہتھیلی کی پشت سے اس کے گال پر زناٹ کا چھپڑ رسید کیا۔ جرمون کا رخسار سرخ ہو گیا۔
"سافٹ تمہیں ایک بار بتایا جا چکا ہے اور پھر نہیں بتایا جائے گا کہ بات کرتے وقت سارجنت کے لفظ سے
مخاطب کرو۔ اب تم بھول گئے، تو منہ کے اندر چند دانت کم کرو اب بیٹھو گے۔"

سافٹ نے پان کو بڑے غور سے دیکھا اور پھر نفرت بھرے انداز میں زمین پر تھوک دیا۔
سارجنت بر نیز نے کہا: "پان، اس پچھے پر طاقت ضائع نہ کرو، وہ تو بھی ابھی پنگھوڑے سے نکلا
ہے۔"

اس ہٹک پر سافٹ اور بھی چڑھ گیا۔ اسکی تھوڑی آگے کوئی اور اسکی آواز کسی ڈرل سارجنت کی
طرح لرز رہی تھی:

"جرمون فوج تھوڑی دیر بعد یہاں چکنچنے والی ہے۔ تم جرمون مقبولہ علاقے میں کھڑے ہو اور اس
وقت میرے جنگلی قیدی ہو۔ سارجنت بر نیز، ہتھیار ڈال دو۔"

اس کا چہرہ تمہارا تھا۔ دو قدم اور اٹھا کر وہ بر نیز کے ہاتھ پر جھپٹانا کا کپستول چھین لے۔ پان اس
اچانک دار پرش شد رکھ رکھا گیا، لیکن بر نیز نے اس طرح پیٹرا بدلا کہ اسے ایسے رد عمل کی پہلے سے توقع
تھی۔ قدم پیچھے ہٹاتے ہوئے اس نے پستول کو شیطانی محراب کی شکل میں گھما�ا۔ گولی باسیں کپٹی پر گلی اور
کھوپڑی چیرتی ہوئی دوسری جانب نکل گئی۔ اگلے ہی لمحے سافٹ زمین پر آ رہا۔ اس کے سنہری بال خون
سے تربتر تھے۔ بر نیز نے آگے جھک کر اسے چھو اور پھر پان کو مخاطب کرتے ہوئے کہا: "بیوقوف مر گیا.....

ہم اسے قیدی بنا کر کہاں لئے پھرتے؟“

لیکن پان، جنوب کی سمت مڑک پر نظریں جمائے ہوئے تھا، جو آغاز صبح کی روشنی میں نمایاں ہو چکی تھی۔ محلوں جیسی گاڑیوں کا ایک اور قافلان کی طرف بڑھا چا آ رہا تھا، قافلے کا پچھلا حصہ زین کے ابھار کی وجہ سے ابھی تک اوچھل تھا، لیکن اس سے آگے گاڑیاں ہی گاڑیاں نظر آ رہی تھیں۔

برنیز بھی پھٹی پھٹی نگاہوں سے ادھر دیکھتے ہوئے بولا: ”لو یہ راست بھی بند ہو گیا، اگر ہم واپس نام نہاد فونشین کی طرف جائیں، تو وہاں بھی جرم فوج موجود گی۔“

”خدا کے لئے بتاؤ، ہم کیا کریں؟“ پان نے مضطرب لہجے میں پوچھا۔

”صرف ایک راستہ باقی ہے اور جتنی تیزی سے ہو سکے، مائلہ اینک کے ساتھ ادھر نکل جانا چاہئے۔“



سائز ہے چار بجے وہ اپنی جانیں بچانے کے لئے ایک بار پھر راہ فرار اختیار کرنے پر مجبور ہو گئے۔ پانچ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے ٹینک، پل کے نیچے سے یوں نکلا جیسے کوئی مہیب عفریت پانی کے رخ پر تیر رہا ہو۔ برنیز نے دریا کے اندر سفر کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ پل سے آگے کچھ فاصلے پر دریا کے کنارے اونچے ہو گئے اور چھوٹی بڑی پہاڑیوں کی وجہ سے دریا کی چوڑائی اور بھی کم ہو گئی یہاب پہاڑی نالے سے زیادہ حیثیت نہ رکھتا تھا۔ ایک سو گز تک یہ بالکل سیدھا تھا، پھر ایک موڑ ساد کھائی دے رہا تھا اور پینیز رقافلے کے پل پر چینچنے سے پہلے برنیز اپنے ٹینک کو اس موڑ پر لے جانا چاہتا تھا، اس طرح ان کی زندگیاں محفوظ رہ سکتی تھیں۔

موڑ تک نصف فاصلہ طے کرنے کے بعد دونوں کناروں پر درختوں کی جگلی ہوئی شاخوں نے سرگ سی بنائی تھی لیکن یہ جگہ پل سے صاف طور پر نظر آ سکتی تھی۔ اس سرگ کے اندر برنیز کو پانی کی سطح کا اندازہ لگانے میں دشواری پیش آ رہ تھی۔ اگر دریا کی گہرائی میں اچانک اضافہ ہو جائے، تو وہ پانی کے تیز ریلے میں آنا فانا بہہ جائیں گے۔ مائلہ اینک اگرچہ اس مقصد کے لئے تیار نہیں کیا گیا تھا لیکن اب وہ آلبی ٹینک کی طرح کام کر رہا تھا وہ تین سائز ہے تین فٹ پانی میں چل سکتا تھا، اس سے زیادہ گہرائی میں چلنا اس

کے بس کی بات نہ تھی، مگر خطرات میں بس سے باہر کام بھی سرانجام دینے پڑتے ہیں اور یہ بات برنیز کو اچھی طرح معلوم تھی۔

پل سے ان کی روائی میں قدرے تاخیر ہو گئی تھی کیونکہ وہ سنتری اور سافٹ کی لاشوں کو ٹھکانے لگانے میں مصروف ہو گئے تھے۔ انہوں ان دونوں کورسے سے باندھ کر ٹینک کے اوپر رکھ لیا تاکہ کوئی سراغ بھی جرمنوں کے ہاتھ نہ لگ سکے۔

سب سے بڑا خطرہ موڑ سائیکلوں کی طرف سے درپیش تھا، جنہیں برنیز اپنی دوربین میں سے فوجی قاقلے کے آگے آگے دیکھ چکا تھا۔ وہ کسی بھی لمحے پل پر پہنچ کر کسی سنتری کو اتار سکتی تھیں اور سنتری گشت کرتے ہوئے پل کے درمیان کھڑے ہو کر دریا کی طرف نگاہ اٹھاتا، تو اسے برطانوی ٹینک بآسانی نظر آ جاتا۔

برنیز، ٹینک کے سوراخ میں سے کبھی دریا کی سطح پر غور کرتا اور کبھی پل کی طرف دیکھتا۔ پان نے خاموشی سے سوال پوچھا: ”کیا اس طرح ہم بچ لٹکیں گے؟“

”اس موڑ تک بروقت پہنچ جائیں، تو.....“ برنیز نے جواب دیا۔

”کیا فتا رس سے زیادہ نہیں کی جاسکتی۔“ پان نے جھنجھلا کر کہا۔

”ہم کچھوے کی طرح ریگ رہے ہیں۔“

”یہ جرنیلی سرد ک نہیں۔ دریا کے اندر ٹینک چلانا آسان کام نہیں اور مجھے تشویش ہے اس کی گہرائی میں مزید اضافہ ہو رہا ہے۔“

اسی لمحے انہیں سر پر کسی طیارے کی آواز سنائی دی۔

وہ ایک اور آزمائش سے دوچار ہو چکے تھے۔

برنیز نے اندازہ لگایا یہ ہیز رقاقلے کا اوپری طیارہ ہے جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ ایک ایک اچھی زمین کا بغور جائزہ لے رہا گا، اگر وہ دریا کے اوپر سفر کرتا ہو انہیں دیکھ لے، تو چند منٹوں میں اس کی واٹر لیس رپورٹ، کمانڈ ہیڈ کوارٹر پہنچ جائے گی۔ تھوڑی دیر بعد دونوں کناروں پر ہیز ز ٹینک ان کا محاصرہ کر لیں گے

اورڈا ریکٹ نشانے لگا کر ان کا بھر کس نکال دیں گے۔

برنیز کے جسم میں سمنی سی دوڑ گئی، خطرات پر خطرات کی یلغار ہو رہی تھی، وہ ایک آزمائش سے ابھی نکل نہ پائے تھے کہ دوسرا بیان کی طرح انہیں زخمی میں لے چکی تھی۔

درختوں کی شاخوں سے بننے والی سرگنگ ختم ہو چکی تھی اور وہ ایک بار پھر جرم من طیارے کی دور بیوں کی زد میں آگئے۔ اوپر کسی لمحے بھی انہیں دیکھ سکتا تھا..... اور پھر اچانک فضا میں منڈلانے والے طیارے کی بلندی کم ہونے لگی۔ برنیز، مینک کے سوراخ میں سانس روکے کھڑا تھا وہ سوچ رہا تھا اس صورت حال میں اسے کیا کارروائی کرنی چاہئے اور پھر بھلی کی تیزی سے وہ ایک فیصلے پر پہنچ گیا۔ اس نے انٹر کام پر رینالڈ کھٹاٹر ہنے کا حکم دیا اور پھر پان کو بیسا میشن گن سے طیارے کو زد میں لینے کی ہدایت کی۔

طیارے کی بلندی خوفناک حد تک کم ہوتی چلی گئی۔ شاید اس کا پائلٹ مینک کے قریب سے دیکھ کر شاخت کرنا چاہتا تھا۔ ایک ایک لمحہ بڑا قیمتی تھا۔ برنیز کسی قیمت پر بھی پائلٹ کو واڑ لیں پیغام بھیجنے کی مہلت نہ دینا چاہتا تھا۔ چنانچہ اس نے چلا کر حکم دیا۔

”فائر.....“

وہ اپنی اس حرکت کے نتائج و عواقب سے خوف آگاہ تھا۔ طیارہ خواہ گر کر تباہ ہو جاتا یا نجٹ نکلتا، دونوں صورتوں میں خود ان کا حشر ہو سکتا تھا، وہ اس کی نظر وہ سامنے تھے۔

پان نے بیسا میشن گن کا ریخ درست کیا اگرچہ اس مقصد کے لئے نہ بنائی گئی تھی، لیکن جان بچانے کے لئے وہ ہر داڑ استعمال کرنے کو تیار تھے۔ طیارہ سوفت کی بلندی سے اوپر نہ تھا اور بار بار ان کے اوپر چکر لگا رہا تھا، مشن گن کی پہلی یو چھاڑ اس کے پہلو سے نکل گئی۔ پان دوسرے چکر کا انتظار کرنے لگا۔ طیارہ پھر سر پر آیا، تو اس نے ٹریگرڈ بادیا۔ گولیاں پڑوں کی میٹکی میں لگیں اور طیارے سے شعلے اشخنے لگے۔ چند منٹ میں یہ آگ کا گولا سا بن گیا، لیکن ساتھ ہی ایک غیر متوقع واقعہ رونما ہو گیا۔ طیارے کے پائلٹ نے چھاتے کی مدد سے چھلانگ لگا دی۔ برنیز جس مصیبت سے چھٹکا راحصل کرنا چاہتا تھا، وہ پہلے سے بڑھ کر در درست ثابت ہو رہی تھی۔

”ڈرائیور، مینک روک دو، انہج چلتا رہنے دو۔“ اس نے انٹر کام پر بیناللہ کو حکم دیا۔ مینک رک گیا اور وہ مشینی پستول ہاتھ میں پکڑے نیچے اتر اور پھر کنارے پر چڑھنے لگا۔

اس نے پائلٹ کو اپنی آنکھوں کے سامنے نیچے گرتے دیکھا، مگر پورے پانچ منٹ تک تلاش کرنے کے باوجود اس کا کوئی سراغ نہ ملا۔ اب وہ پورے احتیاط سے قدم اٹھا رہا تھا، کیونکہ خدشہ تھا کہ پائلٹ نے زمین پر اتر کر کوئی پوزیشن لے لی ہو گی تاکہ مینک کے عملے سے دو دو ہاتھ کر سکے، یا پھر کم از کم اپنے آپ ہی کو محفوظ رکھ سکے۔

برنیز اس وقت کے پھٹے پہاڑی کنارے کی اوٹ میں تھا۔ اس کے سامنے وہ پندرہ فٹ بلند چٹان تھی۔ اس نے پستول تان لیا اور انگلیاں ٹریگر پر رکھ کر ایک ایک اٹھ اپ کی طرف رینگنا شروع کیا۔ اسے ڈر تھا، اوٹ میں سے جرم من پائلٹ کسی بھی لمحے سیدھا اس کے بھیجے کو نشانہ بنانے کا سکتا تھا۔ اس خیال سے وہ کانپ کر رہا گیا۔

چند گز اپر چڑھ کر اسے پھر وہ پرتازہ تازہ خون دکھانی دیا۔ اس نے اور اوپر دیکھا، خون کی بُجی لکیر چوٹی تک جا رہی تھی اس کی سمجھ میں کچھ نہ آیا معااملہ کیا؟ وہ نیولے کی طرح آہستہ آہستہ آگے بڑھا۔ ایک بہت بڑے نوکیلے پھر پر جرم من پائلٹ اونڈھے منہ گرا پڑا تھا۔ اس کی پیشانی تیز نوک میں ڈھنپ چکی تھی اور خون بہہ بہ کر جمنا شروع ہو گیا۔ پائلٹ کے جسم میں زندگی کے کوئی آثار نہ تھے۔

لاش کو اسی حالت میں چھوڑ کر برنیز واپس مینک کی طرف آیا اس دوران طیارے کے جلے ہوئے نکلنے کے دور دور تک زمین پر بکھر گئے تھے۔ اس نے اپنے ساتھیوں کے سامنے مکمل صورت حال رکھی۔ جرم ہیڈ کوارٹر کو طیارے کی تباہی کا جلدیابدیر پتہ چل جائے گا اور پھر ہیلی کا پھر وہیلی کا پھر وہیلی کا پورا بیڑہ اس علاقے میں پھیل جائے گا۔ وہ پہلے ہی دونا زی سپاہیوں کے قتل کا ارتکاب کر چکے تھے۔ لیکن تیرا جرم انتہائی عظیم تھا۔ انہیں اپنی گرفتاری کا یقین ہو گیا اور پھر مشقتی کیمپوں کی صعوتوں اور گشاپو کے انسانیت سوز مظالم کے تصور نے ان کے سوچنے کی تمام قوتیں قریباً مغلوب کر کے رکھ دیں۔

روشن دن کے باوجود انہیں چاروں طرف اندھیرا ہی اندھیرا نظر آ رہا تھا۔

مینک ایک بار پھر دریا کے بہاؤ کے ساتھ ساتھ حرکت کرنے لگا۔ درختوں کی شاخیں جا بجا ایک دوسرے میں پھنس کر سرگنگ بنارہی تھیں۔ ان کی وجہ سے بر نیز کو دریا کا جائزہ لینے میں دشواری پیش آ رہی تھی۔ پھر اچانک اس نے اپنا سانس روک لیا۔ ان کا راستہ آگے سے بندھا۔

دریا کے عین درمیان، وس گز آگے، ایک چٹان ابھری ہوئی تھی۔ یہاں دریا دو شاخوں میں بٹ گیا تھا، لیکن ہر ایک کی چوڑائی اتنی کم تھی کہ کسی میں سے سمجھی مینک کا گزرنا محال تھا۔ مائلہ امینک دوف بلند جگہ کسی مشکل کے بغیر عبور کر سکتا ہے لیکن اس کی بلندی کم از کم چھٹھ تھی۔ اب سوائے اس کے کوئی تبادل حل نہ تھا کہ مینک کو کنارے پر چڑھا دیا جائے، مگر اس طرح وہ پل پر چکنچنے والے جمن قلقے کی نظر میں آ سکتے تھے۔ بہر حال انہیں کوئی نہ کوئی چیلنج قبول کرنا ہی تھا۔ یہاں کنارے کی ڈھلوان بہت کم تھی اور اس پر مینک کو چڑھانا موت کے کنویں میں موڑ سائکل چلانے کے متادف تھا۔ ڈرائیور کی ذرا سی کوتا ہی انہیں واپس دریا میں گردیتی اور وہ چھبیس سن وزنی فولاد کی قبر میں زندہ دفن ہو کر رہ جاتے۔

کچھوے کی طرح ایک ایک اپنچ کر کے مائلہ امینک اوپر کی طرف رینگنے لگا۔ بر نیز کو سوراخ میں کھڑے ہوئے اپنا توازن برقرار رکھنا مشکل ہو گیا تھا مینک کو کچھلے حصے سے بندھی ہوئی لاشیں نیچے لٹک رہی تھیں اس عالم میں ڈراسا تو ازن خراب ہونے کا مطلب یہ تھا کہ مینک لڑک کر نیچے گر جاتا، چنانچہ اس نے پان سے کہا کہ وہ کوشش کر کے رسہ کاٹ دے پان کچھلے حصے پر اوندھا لیٹ گیا اور جیب سے چاقو نکال کر موٹار سہ کاٹنے لگا۔ اس وقت وہ تینوں ایک ایسے تجربے سے گزر رہے تھے جس کے لئے انہیں کبھی تربیت نہ دی گئی تھی۔

خاصی تک ودو کے بعد رسہ کٹ گیا اور دونوں لاشیں دھڑام سے پانی میں جا گریں۔ بر نیز کی جان میں جان آئی۔ ڈرائیور گیٹ پر رینا اللہ کے اعصاب تنے ہوئے تھے اور پسینے کی وجہ سے اس کے لئے مختلف آلات پر کنش روکھنا مشکل ہو رہا تھا۔ وہ بارگیلے ہاتھ اپنی میکلی کچلی پتلوں سے صاف کرتا اور پھر سمجھ کا دینے والی جدوجہد میں لگ جاتا۔ بالآخر وہ کنارے پر اس حد تک چڑھنے میں کامیاب ہو گیا کہ دریائی رکاوٹ پیچھے رہ گئی۔ اب اس نے آہستہ آہستہ مینک واپس پانی میں اتار دیا وہ ہر ممکن احتیاط سے کام رہا تھا،

پھر بھی ایک فٹ کی بلندی سے پھسل کر پانی میں گر پڑا۔

”رینالد، بڑی ہمت کا مظاہرہ کیا تم نے۔ اب سیدھے چلے جاؤ۔“ برنسز نے انٹر کام پر کہا۔ رینالد نے رفتار بڑھا دی۔ مینک کے چین دریا کے پانی میں عجیب سا ہنگامہ برپا کر رہے تھے اب موڑ بہت نزدیک آ رہا تھا۔ ڈرائیور نے اپنے آپ کو کسی عظیم مہم کا کلیدی فرد سمجھتے ہوئے ”قطب جنوبی“ تک پہنچنے کے لئے رفتار میں اور بھی اضافہ کر دیا۔ مینک کے سوراخ میں دو آدمیوں کی آنکھیں پیچھے کی جانب پل کو گھوڑہ تھیں جو کسی پوسٹ کارڈ پر چھوٹی سی تصویر کی مانند نظر آ رہا تھا۔ پل ابھی تک اندھے کی آنکھ کی مانند خالی تھا، لیکن کسی لمحے جرمن قافلے کا اگلا سر اس میں داخل ہو سکتا تھا۔

مینک نے وقت کے ساتھ دوڑ شروع کر دی تی۔ ڈرائیور کی بے پناہ مہارت اور اپنے کمانڈر کی ناقابل شکست قوت ارادی کی وجہ سے وہ دوڑ جتنے میں کامیاب ہو گیا۔ برنسز کی آنکھیں ابھی تک پل پر مرکوز تھیں۔ کھلونے کی مانند ایک موڑ سائیکل پل پر چڑھی اور ساتھ ہی مینک موڑ گیا۔ برنسز نے اطمینان کا سانس لیا اور گردن گھما کر موڑ سے آگے نظر ڈالی، تو وہ چکرا کر رہا گیا۔ سو گز دور ایک اور پل تھا اور اس پر جرمن مینکوں کا ایک اور قافلہ گزر رہا تھا ان کا راستہ ادھر سے بھی بند تھا۔

☆☆☆

مائلہ اینک ایک بار پھر رک گیا تھا۔

دریا کے چین درمیان یہ ایک عجیب و غریب فولادی قلعے کی مانند نظر آ رہا تھا۔ پہلی موڑ سائیکل اس طرف کے پل پر بھی پہنچ چکی تھی۔ دریا میں آگے بھی ڈر اسخم تھا اس لئے برنسز اور پان نے کھیتوں میں سے موڑ سائیکل کو پل پر رکھتے دیکھا ایک سپاہی نیچے اتر اور پل کے درمیان کھڑے ہو کر ان کی طرف دیکھنے لگا۔

برنسز نے دور میں آنکھوں سے لگائی اور ہمار کھیتوں کے اوپر سے جرمن فوجی قافلے کی طرف موڑ دی۔ آرمڑ کاریں، خود کار تو پیں، بھاری مینک، اسلخ اور فوجیوں سے لدے ہوئے ٹرک، اس نے اپنی نوٹ بک میں کچھ اندر اراج کیا، جسے وہ خود ہی پڑھ سکتا تھا۔

رینالڈ اپنی سیٹ پر خاموش بیٹھا رہا۔ وہ کناروں سے بارہ فٹ نیچے تھا، اس لئے پیز زقا فلے کا شور نہ سن سکا۔ مینک کے چینوں کے ساتھ پانی کی بلندی تین فٹ سے زیاد تھی۔ کناروں پر خود رو جھاڑیوں نے کچھ ایسی شکل اختیار کر لی تھی کہ دور سے یا فضائیں مینک کو دیکھنا ممکن نہ تھا۔

درختوں کی آڑ میں بونیز ابھی تک نوٹس لینے میں مصروف تھا۔ ”میرا خیال ہے یہ فوجی قافلہ رات والے قافلے سے چھوٹا ہے اور پہلو سے اس کی حفاظت کر رہا ہے۔“

اس نے پسل ذرا روتے ہوئے کہا: ”ہم سینڈوچ میں گوشت کی مانند قابو آگئے ہیں۔“

”شکر ہے، ہم فوراً رک گئے۔ اگر اس پل سے آگے بڑھ گئے ہوتے تو بڑی آسانی سے پکڑے جاسکتے تھے، کیونکہ آگے میدانی علاقہ شروع ہو جاتا ہے۔“ پان نے نقے پر دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم گاڑیاں گلتے رہو، میں مینک میں پانی کی بوقت لا تاہوں، حلق خشک ہو رہا ہے۔“ یہ کہہ کر بر نیز

درختوں کی آڑ سے نکلا اور کنارے سے اترنے لگا۔ اچانک اس کے قدم جم کر رہا گئے۔ دریا میں کوئی شے تیرتی جا رہی تھی۔

”یہ سفتری کی لاش ہے۔“ اس کے تحت اشور نے خبردار کرتے ہوئے کہا۔

بر نیز نے آؤ دیکھانہ تاؤ، دریا میں کو داپڑا۔ ”اگر لاش پل تک پہنچ گئی اور جرمنوں کی نظر میں آگئی، تو ہماری خیر نہیں۔“ اس کے دل سے آواز اٹھی۔

نیجستہ پانی نے اس کے بدن کو سن کر کے رکھ دیا، لیکن وہ تیرتا رہا۔ لاش پانی کے تیز دھارے کی زد میں آچکی تھی اور اسی رفتار سے بر نیز سے دور ہوتی جا رہی تھی۔ دریا کے اگلے موڑ تک اسے ہر حال میں پکڑنا ضروری تھا، ورنہ جس موت کے ڈر سے وہ بھاگے پھرتے تھے، ان کا گلاد باڑا اتی۔

موڑ قریب آ رہا تھا۔ لاش اور اس کے درمیان فاصلہ بھی گھٹ چکا تھا اچانک اس کا گھٹنا ایک بھاری پتھر سے لگ ریا اور درد کی شدت سے وہ بلبلہ اٹھا۔ اس نے بہت نہ ہاری اور ایک جست میں لاش کو پکڑ لیتا چاہا لیکن ایک لہر نے لاش کو موڑ سے آگے پہنچا دیا۔ اب وہ پل کے بالکل سامنے تھا۔ بر نیز نے غوطہ لگایا۔ اس کے ہاتھ اور پاؤں بڑی سرعت سے دریا کی مٹی کو چیچھے دھکیل رہے تھے کچھ دور جا کر اس نے اپنے اوپر

تاریکی محسوس کی۔ وہ بالکل لاش کے نیچے تھا۔ اس نے پانی سے سر باہر نکالا۔ جرم من سنتری پل پر اس کی طرف پشت کئے کھڑا تھا۔

اب نہ وہ لاش کو پیچھے لے جاسکتا تھا، نہ آس پاس کوئی ایسی آڑ میسر تھی، جہاں اسے چھپا دیتا۔ صرف ایک رستہ باقی تھا اور وہ یہ کہ لاش کو زیر آب دھکیل کر پل کے نیچے لے جائے، جو صرف پچاس گز دور رہ گیا تھا۔

ایک اور صبر آزماجد و جہد کا آغاز ہو گیا۔ اس کا سانس بار بار پھولتا اور دم گھٹتا محسوس ہوتا مگر وہ پانی کے نیچے رہنے پر مجبور تھا..... اسے اوپر ٹینک کی آواز سنائی دی۔ وہ احتیاط سے اوپر اٹھا۔ اس وقت وہ پل کے نیچے کھڑا تھا اور جرم فوج اس کے سر پر سے گزر رہی تھی۔ وہ اس قسم کی صورت حال سے دوسری بار دو چار ہو رہا تھا۔ اس نے لاش پل کے نیچے آبی پودوں میں پھنسادی اور پھر اسی طرح غوطہ لگا کر واپسی کا سفر شروع کیا۔ اس کے گھٹنے میں تکلیف بڑھ گئی تھی۔ بہاؤ کے خلاف تیرنا آسان نہیں ہوتا ایسی مشکلات کا تصور وہی لوگ کر سکتے ہیں جو کبھی خود پانی میں اتر ہوں۔ ایک بار تو اس کا سانس اس قدر اکھڑ گیا کہ اسے اپنی میں موت کا یقین ہو چلا تھا، لیکن اس نے یہ کہہ کر اپنے آپ کو سہارا دیا: ”برنیز، لوگ چارفت گھرے پانی میں نہیں ڈوبا کرتے، ہمت کرو اور آگے بڑھ۔ پنیز روڈویشن نے فرانس پر ڈلت مسلط کر دی ہے اور یہ آگے بڑھ کر اس کے مادر وطن، برطانیہ کا حسن بھی خاک میں ملا سکتا ہے۔“

وہ سوچ رہا تھا ایک بار یہاں سے نکل جائیں، تو پھر مغرب، جنوب مغرب کا رخ اختیار کریں گے۔ سافٹ کے فریب کے باوجود وادا سے یقین تھا کہ یہ رخ انہیں آراس تک پہنچا سکتا ہے۔

نئے منصوبوں نے اس کی ہمت بڑھائی، قریب تھا کہ وہ بے دم ہو کر رہ جائے اس نے محسوس کیا کہ موڑ تک پہنچ گیا ہے۔ اس نے ذرا گردان اوپر اٹھائی اس کی خوشی کا ٹھکانہ نہ رہا۔ موڑ سے آگ اسے غوطہ لگانے کی قطعاً ضرورت نہ تھی وہ کنارے کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے ٹینک تک پہنچ گیا۔ پان اس کی طویل غیر حاضری کی وجہ سے خاصاً پریشان تھا وہ کچھ دیر تو گاڑیاں گناہی بھول گیا۔ برنیز کو زندہ سلامت دیکھ کر اسے خوشی تو ہوئی، لیکن ساتھ ہی خوف بھی محسوس ہوا کہ وہ اس کی کوتا ہی پر ضرور جھاڑ پائے گا۔

آٹھ گھنے بعد، تین بجے سہ پہر اور پل سے تیس میل دور مائلہ ائینک اس جانور کی سی کیفیت سے دور چار تھا جسے چاروں طرف سے شکاری کتوں نے گھیر رکھا ہو، لیکن یہ اپنے کافر کی تیز نظروں کی وجہ سے ابھی تک نہ صرف زندہ تھا، بلکہ چار مختلف موقعوں پر اپنے شکاریوں کے منہ سے نک لکھا۔ اس میں اسلحہ کی وافر تعداد موجود تھی۔ ستر گولے توپ کے، دس بکس بیسا مشین گن کے اور جرمنوں سے چھینے ہوئے مشینی پستول اس کے علاوہ۔

ساری ہے آٹھ بجے صحیح بریز زمینوں کا قافلہ پل پر سے گزر چکا تھا۔ اس کے بعد مینک کے عملے نے جماعت تنائی اور سیر ہو کر کھانا کھایا۔ اس طرح وہ ایک طویل اور شاید نہ ختم ہونے ہونے والے سفر کے لئے تیار ہو چکے تھے، انہوں نے مینک کے اندر صرف ایک چیز کی کمی تھی اور وہ تھا پانی۔ ایک بجے تک پان، شدید پیاس کے ہاتھوں بلبلانے لگا۔ اسے ایک قصبه نظر آیا، تو اس نے بریز سے درخواست کی کہ مینک اس کے اندر سے گزار جائے تاکہ پانی وغیرہ پی سکیں، لیکن بریز نے اس کی درخواست رد کر دی۔

”پان، یہ قصبه بھی اجزا اس انسان نظر آتا ہے، کھیتوں میں کوئی شخص کام کرتا دکھائی نہیں دیتا اور مجھے ڈر ہے کہیں ناگہانی آفت کا شکار نہ ہو جائیں“..... پھر قدرے توقف سے بولا: ”میرا انداز ہے جرمنوں نے اتحادی صفوں میں بیس میل لمبا شگاف ڈال دیا ہے۔ (بریز کا اندازہ بہت کم تھا۔ فی الواقع شگاف پچاس سے ساٹھ میل تک چوڑا تھا) اور اس وقت ہم شگاف کے اندر سفر کر رہے ہیں جب تک صحیح صورت حال معلوم نہ ہو جائے، میں کسی قصبے یا گاؤں میں داخل ہونے کو تیار نہیں۔“

پانی اپنی بات پر اڑا رہا اور رفتہ رفتہ نوبت تکرار تک پہنچ گئی۔ بریز شوچ رہا تھا پان کو کیا ہو گیا؟ اس نے آج تک ایسے ضدی پن کا مظاہرہ نہیں کیا۔ اس کے سامنے ڈیوس کا چہرہ پھر گیا، جو اپنی موت سے پہلے اسی طرح ہمیشہ یا کاشکار ہوا تھا۔ کیا پان پر بھی نزع کا عالم تو طاری نہیں ہو گیا؟..... بریز اس وقت مینک کافر تھا اور جو چاہے فیصلہ کر سکتا تھا، لیکن اس نے زندگی میں پہلی بار اپنے ایک ماحت کی آواز پر اپنی انا کو قربان کر دیا۔

”ٹھیک ہے پان، ہم اس قبے میں رات گزاریں گے۔“ بر نیز نے کہا۔ ”لیکن میرا دل انجمنے خدشات سے گھبرا رہا ہے۔“

دو سخنے مسلسل سفر کے باوجود واس قبے تک نہ پہنچ سکے، جو انہیں بہت قریب نظر آ رہا تھا۔ جب شام کے پھیلتے سایوں میں وہ قبے کے نواح میں پہنچ، تو انہیں ایک مکان میں دیئے کی ٹھیمانی لو دکھائی دی۔ کیا انہیں پانی اور خوراک کی تلاش میں اس مکان تک جانا چاہئے؟ یہ سوال بڑا ہم تھا..... اور خاصی سوچ بچار شخص کھڑا تھا۔

”تم، بر طانوی سپاہی!“ بوڑھے نے انہیں غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”جلدی سے اندر چلے آؤ۔“

میرے گھر کے دوسری طرف سڑک ہے اور دن رات ادھر سے جرم فوجی قافلہ گزرتے رہتے ہیں۔“
بر نیز نے اسے ساری صور تحال سمجھائی۔ با توں با توں میں پتہ چلا کہ وہ بھیم عبور کر کے فرانسیسی سرحد میں داخل ہو چکے ہیں اور یہ بوڑھا شخص پہلی جنگ عظیم میں شجاعت و مرداگی کے جو ہر دکھا کر کئی تمحیت چکا ہے، اسی لئے پورا قبہ خالی ہونے کے باوجود وہ اور اس کا پورا خاندان اپنے گھر میں آباد ہے۔
بر نیز کو احساس ہوا فرانسیسی بھی زندہ ہے، فرانس مرنہیں ملتا۔

بوڑھے کے کہنے پر وہ نیک اس کی وسیع و عریض حوصلی میں لے آئے۔ انواع و اقسام کھانوں سے ان کی تواضع ہوئی اور آرام دہ بستر بھی سونے کے لئے نصیب ہوا۔ چاند کی زردی مائل روشنی سے منور اور تاروں بھری رات ان کے لئے امن و سکون کا گھوارہ ثابت ہوئی۔ لیکن یہ کیفیت کب تک برقرار رہ سکے گی؟
بر نیز نے اسی سوال پر غور کرتے ہوئے آنکھیں بند کیں.....

آغاز صبح کے آثار ہو یاد اتھے۔ بر نیز کو چنچھوڑ کر جگایا گیا۔ بوڑھا فرانسیسی اس کے سرہانے کھڑا تھا۔
”ایک جرم فوجی قافلہ، قبے کے نواح میں پہنچ چکا ہے۔“ اس نے پریٹا نکن خبر سنائی۔ ”ہمیں خانقہ تدا بیر اختیار کرنی چاہئیں۔“

فوجی قافلے کی روشنیاں، مکان کی چھت سے صاف نظر آرہی تھیں، اس صورت حال میں مینک کو کہیں لے جانا، خود کشی کے مترادف تھا، چنانچہ فیصلہ یہ ہوا کہ مینک پر بجوسہ ڈال دیا جائے۔

جرمن گاڑیاں قریب سے قریب تر آ رہی تھیں اور ادھر یہ لوگ ایک صبر آزماجد و چہد میں مصرف تھے۔ مینک کے اوپر بجوسے کا ڈھیر لگ گیا اور زدیک سے بھی شہنشہ ہو سکتا تھا کہ اس کے نیچے برطانوی فورس کا سب سے بڑا مینک، مائلڈ اکیو فلانج کیا ہوا۔ مزید تسلی کے لئے انہوں نے جلدی جلدی تھوڑے سے بجوسے کو علیحدہ جلا کر راکھا اور پر بکھیر دی۔ اس کام سے فارغ ہو کر بر نیز، پان اور رینالڈ تو کھیتوں میں چلے، لیکن بوڑھے فرانسیسی نے گھر ہی میں رہنے کو ترجیح دی۔

جرمن قافلے کی اگلی گاڑیاں قبے میں داخل ہو چکی تھیں۔ بوڑھا فرانسیسی سڑک پر کھڑے تالیاں بجا بجا کر جرمنوں کا استقبال کر رہا تھا۔

قافلے آخر میں ایک اسٹاف کا رتحی۔ یہ اس کے دروازے کے سامنے آ کر رک گئی۔ میجر رینک کا ایک افسر باہر نکلا۔

”بوڑھے کا نام ہے تمہارا؟“ میجر نے رعونت سے پوچھا۔

”ماںڈل!“ بوڑھا فرانسیسی نام بتا کر مزید گفتگو کا منتظر کھڑا رہا۔

”تمہارے پاس کھانے پینے کو کافی راشن ہے؟“

”سردست تو کسی شے کی کمی نہیں، لیکن جنگ طول پکڑ گئی، تو خدا حافظ ہے۔“

”خوب، ذرا اندر چلو، میں تمہیں ایک ٹھیکیٹ دیتا ہوں۔ بعد میں آنے والے قافلے تم جیسے اچھے شہر یوں کی مدد کریں گے۔“

وہ دروازہ کھول کر حوالی میں داخل ہو گئے۔ میجر کی نظر حوالی کے کونے میں جلے ہوئے بجوسے پر پڑی۔

”یوں لگتا ہے، اس میں آگ لگ گئی۔“ جرمن افسر نے کہا۔

”جی ہاں لیکن تمہارے آدمیوں نے اسے بچانے میں ہماری مدد کی۔ ہم بہت منون ہیں۔“

”اچھا تم کہہ رہے تھے، کھانے پینے کا و فرذ خیرہ موجود ہے۔ تو کیا میرے ان آدمیوں کے لئے تھوڑی سی شراب دینا پسند نہ کرو گے؟“

بڑی خوشی سے، تم کوئی پیتے ہو؟“

”مجھے کا گنگ چاہئے۔“

”معاف فرمانا میجر، میرے پاس نہیں، سادہ شراب ہے۔“

”بکتے ہو رامی!“ میجر نے اچانک غرات ہوئے کہا: ”تم نے ہمارا قافلہ دیکھ کر کہیں چھپا لی ہے۔ اچھا جو کچھ ہے وہ تو کار میں رکھو۔“

مائڈل اور کارڈ رائیور، بولیں اٹھا اٹھا کر کار میں رکھنے لگے، یہاں تک کہ الماری خالی ہو گئی۔ میجر، کمرے سے نکل کر بھوے کے ڈھیر کے قریب ٹہل رہا تھا۔ اس نے ایک اور سگریٹ سلاگاتے ہوئے اسے دلچسپی سے دیکھا۔ مائدل نے سوچا، ابھی ان کی آزمائش ختم نہیں ہوئی۔ مکان کے باہر ایک موڑ سائیکل کی آواز سنائی دی۔ یہ اسٹاف کار کے قریب رکی۔ ڈرائیور نے جلدی سے کار اشارت کر دی، لیکن میجر کو شاید چلنے کی جلدی تھی۔ دھوئیں کے مرغولے چھوڑتے ہوئے وہ بھوے کے ڈھیر کو بار بار دیکھ رہا تھا۔

”جب شک کرنے کے لئے خاص وجہ موجود نہیں، تو گھبراوں کیوں؟“ مائدل نے اپنے آپ سے کہا۔ اس نے کوشش کر کے ایسا رویہ اختیار کیا جیسے پورے ماحول سے لائق ہو۔

میجر، بھوے کے ڈھیر کے گرد ایک اور چکر کاٹ چکا تھا۔ اس نے مائدل کی طرف دیکھے بغیر یہ فقرہ چلت کیا: ”تم نے یقیناً کا گنگ شراب چھا کر کی ہے، لیکن یہ تمہیں بھی پینا نصیب نہ ہوگی۔“ یہ کہہ کر اس نے جلتا ہوا سگریٹ بھوے کے ڈھیر پر پھینک دیا۔ بھوے سلگنے لگا ہوا کا ایک جھونکا آیا اور آگ بھڑک اٹھی۔ مائدل نے منہ دوسری طرف پھیر لیا۔ میجر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا باہر نکل گیا..... الا و روشن ہو چکا تھا اور اس کے نیچے مائلہ اٹینک.....

بھوے کا ڈھیر بندرنگ آگ پکڑ رہا تھا۔ سیاہ، نیلا اور سفید دھواں کسی مہیب ناگ کے پھن کی طرح حوالی کے اوپر لہر ارہا تھا۔

برنیز نے انسانی بس سے باہر قوت ارادی سے لے اپنے آپ کو بمشکل فصلوں میں چھپا رکھا تھا۔ سارا منظر اس کے سامنے تھا۔ اس کی خواہشات کی چتاروشن تھی اور حسرتوں کا جنازہ اٹھنے والا تھا۔ اس کا وہ مینک اپنی تمامتر حشر سامانیوں کے ساتھ کسی بھی لمحے پھٹنے والا تھا جسے وہ بڑی صعبوتوں سے گزرنے کے بعد یہاں لانے میں کامیاب ہوا تھا۔ سیاہی مائل بجورے دھوئیں کے بادل فضائیں پھیلتے جا رہے تھے اور برنیز محسوس کر رہا تھا کہ بھڑکتے ہوئے شعلوں کی سرخ سرخ زبانیں اس کے سرمایہ حیات کو ڈس لیں گی۔

پان نے اس کے قریب ہوتے ہوئے سرگوشی کی: ”سار جنت، ہمیں فوراً وہاں جانا چاہئے۔ آگ مینک تک پہنچ گئی۔ تو ہم کبھی وطن کی سرز میں نہ چھوکھیں گے۔ اگر اس جرسن افسرنے مدد فتح کی، تو اسے گولی سے اڑا دیں گے۔“

”بیوقوف نہ بنو، پان۔“ برنیز نے تلخ لبجے میں جواب دیا۔ ”جب تک وہ اسٹاف کا رد و نہیں چل جاتی، ہمیں حرکت نہیں کرنی چاہئے۔“

”تمہارے پاس مشینی پستول ہے۔“ پان نے احتجاج کیا۔ ”اور ہمارے پاس ریوا اور موجود ہیں۔“

”اور ان کے پاس کار ہے، احمد بچے، جو نبی ہمیں دیکھیں گے، کار کی رفتار بڑھادیں گئے اور چند منٹ بعد نصف فوجی قافلے کے ساتھ ہم پر چڑھ دوڑیں گے!“

”تم چاہتے ہو ہمارا مالٹڈا اینک بھسم ہو جائے۔“ پان نے غم و غصے کے ملے جلے لبجے میں کہا۔

”وہ دیکھو کار حرکت کر رہی ہے۔ کوئی شخص میرے حکم کے بغیر یہاں سے نہ اٹھے گا۔“

اس نے اپنے آپ کو بڑی احتیاط سے اوپر اٹھایا، اس کا آدھے سے زیادہ دھڑا بھی تک فصل میں چھپا ہوا تھا۔ کار، حوالی سے دور جا چکی تھی اور جب یہ اگلے پہاڑی موڑ پر پہنچی، تو وہ جست لگا کہ اس تیز رفتاری سے دوڑا کہ پوری زندگی میں اس طرح نہ دوڑا تھا۔ باقی لوگ بھی اس کے پیچے تھے۔ وہ حوالی میں پہنچ، تو مانڈل، اٹھنی، میرین اور دیگر اہل خانہ پہلے ہی پانی کی باللیاں بھر بھر کر آگ پر ڈال رہے تھے۔ سب لوگ مل کر جنوں، بھوتوں کی طرح آگ پر قابو پانے کی سر توڑ جدو جمد میں مصروف ہو گئے۔

برنیز صحیح معنوں میں آگ کے بھڑکتے ہوئے شعلوں میں کوڈ چکا تھا۔ اسے اپنی زندگی سے زیادہ مینک کی سلامتی عزیز تھی کیونکہ اس کے ساتھ سب لوگوں کا مفاد وابستہ تھا۔ وہ شدید حدت کی پرواہ کے بغیر جلنے والے بھوسے کو باقی ڈھیر سے دور پھینک رہا تھا۔ دس منٹ موت و حیات کی یہ کلکش جاری رہی۔ بالآخر مینک کی نالی نظر آنے لگی۔ وہ یوں لگ رہی تھی جیسے جلتے ہوئے تیل کے سمندر میں کوئی آبدوز پھنس چکی ہو۔

برنیز نے لمحہ بھر کے لئے صورت حال پر غور کیا۔ حسرت ویاس کے سرد پنجے اسے اپنی مضبوط گرفت میں لینے کو آگے بڑھے، مگر وہ جس مٹی کا بنا ہوا تھا، اس پر انہائی مایوس کن حالات بھی ذرا بھراڑ اندر نہ ہو سکتے تھے۔ وہ ایک بار پھر آنکھیں بند کر کے دھوئیں کے بادل میں کوڈ پڑا اور ہر آن پھیلتے ہوئے الاؤ سے نبرد آزمہ ہونے لگا۔ پان اور مانڈل بھی اسی جذبے سے کام میں جتنے ہوئے تھے۔ سب لوگ زخم پر زخم کھا رہے تھے، لیکن اس امتحان شوق میں کسی کے قدم پیچھے ہٹنے نہ پائے۔

ستم ظریفی ملاحظہ ہو، وہ مینک جو اپنے گولہ پارود، اسلوہ اور پژوں کے ساتھ صرف آدھ گھنٹہ قبل تک اس کی مسرت کا باعث تھا، اس وقت سب سے زیادہ تباہی کا سبب بن چکا تھا۔ وہ دوسروں کی بقاء اور آزادی کی ضمانت تھا، لیکن اب اپنے ہی فولادی وجود کو برقرار رکھنے کے لئے انہی کی توجہ کا محتاج بن گیا اور حقیقت یہ ہے کہ برنیز، پان اور رینالڈ اور ان کے میزبان سمجھی مل کر اسے محفوظ رکھنے کے لئے کوشش تھے، جیسے بھی ان کا ممتاز عزیز ہو۔

اس جہنم میں کودنے کے بعد انہیں وقت کا کوئی احساس نہ رہا تھا۔ وہ انسان تھے یا جن، یہ تمیز بھی باقی نہ رہی تھی۔ بالآخر آگ سرد ہو گئی اور ہر طرف گلی را کھکھر گئی۔

”میرا خیال ہے اب ہم محفوظ ہیں۔“ مانڈل نے کہا۔

”ہاں، اگر پژوں یا پارود نے آگ پکڑنا ہوتی، تو اب تک دھماکہ ہو چکا ہوتا۔“

برنیز نے محتاط رائے دی۔ ”میرا خیال ہے آگ کی حدت، مینک کی فولادی چادر کے اندر نہیں پہنچ سکی۔“

”یہ ایک مجذہ تھا۔“ رینالڈ نے اپنے جلے ہوئے بازو کو دیکھتے ہوئے کہا! ”مینک جس طرح فی

نکلا ہے، اس سے یوں لگتا ہے کہ یہ کوئی اہم کارنامہ سر انعام دے گا۔ ”شاید یہ الفاظ کہتے ہوئے رینالڈ سوچ رہا تھا کہ وہ گھر پہنچنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔

پان اور رینالڈ کے زخموں پر ماڈل کی بیوی اور بہن نے پٹیاں باندھ دیں۔ ان کے بدن پر گوشت جا بجا چڑھا کر اور ان کے سرخ سرخ چہرے روئی کی طرح سفید ہو گئے تھے۔

”کیا تم مینک چلا لو گے؟“ برنسز نے تشویش انگیز لمحے میں پوچھا۔

”مجھے صرف آدھ گھنٹہ آرام کر لینے دو، پھر تمہیں ساحل کی طرف لے چلوں گا۔“

”وہ ناقابل تغیر ہے۔“ اس کی قوت ارادی، پہاڑوں کی طرح مستحکم ہے۔ وہ کل تک نان شاپ ڈرائیور نگ کرتا رہا ہے۔ اس نے رات صرف اڑھائی گھنٹے نیند لی تھی، اس کے دونوں بازوں جل گئے ہیں، پھر بھی اس کی آواز میں بے پناہ جوش و جذبہ موجود ہے۔

اس اطمینان کے بعد کہ اس کے پاس اب بھی عمدہ ڈرائیور موجود ہے، برنسز نے پان کی طرف توجہ دی۔ اس کا چہرہ بھی موت کی طرح سفید تھا۔ اگرچہ اس کا جسم بھی رینالڈ کی طرح جل گیا تھا، مگر اس میں وہ قوت و حشمت مخفود تی جو رینالڈ کے چہرے سے بیک رہی تھی۔ برنسز نے سوچا کہ پان اس طرح خیالات میں کھویا اور سر لٹکائے بیٹھا ہے کہ کبھی اٹھنے کا نام نہ لے گا۔

”میرے حالت اس قدر خراب نہیں، جتنی نظر آ رہی ہے۔“

”بے شک! تم بھی ایک باہمتوں جوان ہو۔“

ماڈل کے خاندان کو کچھ زیادہ زخم نہ آئے تھے، اُنہیں اس لئے محفوظ رہی تھی کہ وہ گھر سے پانی کی بالٹیاں لانے کا فریضہ انجام دیتی رہی تھی اور آگ کے نزدیک نہ گئی تھی، صرف ماڈل اپنی خوبصورت جھنوں سے محروم ہوا تھا۔

اب انہوں نے چلنے کی تیاری کی۔ برنسز نے ماڈل کا شکریہ ادا کیا۔ مگر اس نے جواب میں کہا۔

”شکر یہ کس بات کا؟ برطانوی فوج اپنے اور فرانس دونوں کے لئے جنگ لڑ رہی ہے۔ ہم نے تمہاری مدد کر کے دراصل اپنی مدد کی ہے۔“

چونکہ مزید کہنے کو کچھ نہ تھا، اس لئے برنسز نے مینک کا بغور معائسه کیا۔ کہیں کوئی خرابی نہ پائی گئی۔ وہ ڈھکنا کھول کر اندر داخل ہوا اور مینک کو جو یلی کے باہر لا کھڑا کیا۔ پھر رینالڈ اور پان نے اپنی اپنی سٹیشن سنجالیں اور انہوں نے ماڈل سے رخصت چاہی۔

مغرب اور پھر شمال..... یہ ان کی سمت ہو گی۔ مینک پوری رفتار سے پہاڑی پر چڑھ رہا تھا۔ آگے ایک موڑ تھا، جس کے بعد ماڈل کا فارم ان کی نظروں سے اوچھل ہو گیا۔ برنسز نے آخری بار مڑ کر دیکھا، فارم کے باہر چند ہیو لے ابھی تک ہاتھ بلا بلا کر ان کو رخصت کر رہے تھے۔ برنسز کو مجوس ہوا، جیسے یہ لوگ اس کی ذات ہی کا ایک حصہ ہوں۔

پہاڑی موڑ مرنے کے بعد گیبھری کی طرف جانے والی سڑک ویران پڑی تھی۔ اکاڈ کا لوگ سڑک سے کئی کلومیٹر دور کھیتوں میں کام کرتے دکھائی دے جاتے۔ اس کے علاوہ جنگ کے کوئی آثار نہ ملتے۔

برنسز نے گزشتہ دور روز کی سوچ بچار کے بعد اپنارخ تبدیل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ پہلے وہ شمال مغرب کے رخ پر آراس پہنچنا چاہتا تھا، اب اس نے مغرب اور پھر شمال کے رخ پر گلیس جانے کا فیصلہ کیا۔ اس نے جنگ کی جو صورتحال دیکھی تھی اس سے پرانے جنگی نظریے یکسر باطل ہو گئے تھے، جرمنوں نے کہیں بھی ساکن محاوذہ نہ رہنے دیا۔ ان کا برنسز ڈویژن طوفان کی طرح فرانس کو روندتا چلا جا رہا تھا۔ پیش قدمی کرنیوالے دستے یہ انتظار نہ کرتے کہ پیچھے سے فوج آجائے، تو آگے بڑھیں۔ وہ تحریر کا کھیل، کھیل رہے تھے اور درمیں واقعی بوکھلا گیا تھا۔ اتحادی فوجیں پر کاہ کی مانند بکھر کر رہ گئیں اور انہیں کسی جگہ بھی منظم ہونے کا موقع نہ ملا۔ اس صورت حال کے پیش نظر برنسز نے سوچا کہ جب اتنا بڑا مینک ڈویژن بے فکر ہو کر پیش قدی کر سکتا ہے، تو پھر ایک تن تھا مینک بھی اس کے پیچھے پیچھے اپنی منزل پر پہنچ جائے گا، بشرطیکہ وہ دمین کی نظر میں نہ آئے۔

اس نے ماڈل کے ہاں قیام کے دوران میں اس کے ایک نوجوان سمجھیج، جیکوں سے یہ معلوم کر لیا تھا کہ جرمن اپنے پیچھے پڑوں اور اسلجے کے جو ذخیر چھوڑ رہے ہیں، ان پر حفاظت کے لئے مناسب جرمن فوج موجود نہیں ہوتی۔ اگر انسان ذرا پھر تی سے کام لے، تو انہیں ذخیروں سے یہ دونوں چیزیں حاصل کی جائیں گے۔

سکتی ہیں۔ اس طرح بر نیز کو پڑوں یا اسلئے کی کمی کے بارے میں کوئی تشویش نہ ہوگی۔

☆☆☆

دور بین کے دنوں شنستہ دھوپ میں چمکتی ہوئی سفید سفید کھلونوں جیسی چوٹیوں پر مرکوز تھے۔ یہ ڈوور کی سفید پہاڑیاں تھیں۔ جزل شارچ نے دور بین نیچے کرتے ہوئے کہا۔ ”وہ رہا دشمن کا مستحکم حصار..... دشمن کی اصل قلعہ بندیاں۔ آئیے ہم امید رکھیں کہ چودھواں بر نیز ڈویرن سب سے پہلے برطانوی ساحل پر اترے گا۔

”پہلے انہیں یہاں لٹکتے دینا ہوگی۔“ فرانس کورونے والے جرمون بر نیز ڈویرن کے کمانڈر جزل شارچ کے اے ڈی ای لیفٹینٹ میسر نے نکتہ اٹھایا۔

”یہ تو اگلے چولیں گھنٹوں میں ہو جائے گا۔ ہم اس وقت کلیس کے مغرب میں ساحل پر کھڑے ہیں۔ یہ شہر محصور ہو چکا ہے اور اب صرف ڈنکرک پر قبضہ باقی ہے۔“ جزل نے سرختر سے بلند کرتے ہوئے کہا۔

میسر نے محسوس کیا کہ وہ فتح و کامرانی کے اس عظیم لمحے میں تھا کام کا ساہے انہوں نے ۲۳ مئی کو سیدان کی ناقابل گزر پہاڑیوں کا سلسلہ عبور کیا تھا۔ آج ہفتے کا دن تھا اور مئی کی ۵۲ تاریخ۔ اتنے کم عرصے میں شاندار فتوحات نے ان کے قدم چوئے تھے اور اب آخری اقدام باقی تھا۔

”میں چاہتا ہوں اس فرانسیسی مجرمی طرح تفتیش کی جائے اس کا کہنا ہے ڈنکرک جانے کے لئے ایک سڑک اور موجود ہے اور وہاں دشمن کا دفاعی نظام بھی نہ ہونے کے برابر ہے۔“

فرانسیسی جرنیل بہت ہوشیار ہیں..... وہ جانتے ہیں سمندری سیلاہ اس سڑک کو آج کل اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے، اس لئے اوہر سے کسی کا گزر ناممکن نہیں، خصوصاً بر نیز ڈنکرکوں سے حملہ محل دکھائی دیتا ہے۔“ میسر نے رائے دی۔

”میں کہتا ہوں یہ سڑک فیصلہ کن ثابت ہوگی ہم دشمن کو بے خبری میں جالیں گے، ڈنکرک ہمارے پاؤں تلے ہو گا اور لاکھوں کی تعداد میں اتحادی فوج ہتھیار ڈال دے گی۔“ جزل شارچ نے گرجدار آواز پاڑیں۔

میں کہا۔ ”جاو اور فرانسیسی بوڑھے سے مزید پوچھ چکھ کرو۔“

لیکن میسر فوری طور پر تفتیش کے لئے روانہ ہوسکا، کیونکہ فضا میں اچانک سینکڑوں طیارے ایک دوسرے سے نکل رہے تھے اور انہیں ایک مورپھ میں گھسنا پڑا۔

☆☆☆

”ڈرائیور، مینک روک دو، ایک پیراشوت یونچے اتر رہا ہے۔“ برنسز نے خبردار کیا۔

نجانے کتنی دیر سے فضائی جنگ ان کے سروں پر جاری تھی، طیارے بلندی پر تھے اور صبح کی تیز کرنوں کی وجہ سے نظروں سے اوچھل بھی، اچانک اس کے کان میں دھماکوں کی آوازیں آئیں۔ یوں گلتے تھا سینکڑوں میشیوں کے دہانے کھلے ہوئے ہیں، گولیاں تڑ تڑ برس رہی تھیں پھر ایک زبردست دھماکہ ہوا اور کسی جہاز کے پر ٹھیک اڑ گئے۔ یہ سب کچھ اتنی تیزی سے ہوا کہ برنسز یہ نہ دیکھ سکتا تھا ہونے والا جہاز کس ملک کا تھا۔ فضامیں بکھرا ہوا جہاز کے نکڑوں کے درمیان ایک پیراشوت بھی اتر تادیکھا۔ پیراشوت میں کون ہے؟ یہ جانے کے لئے وہ سانس روکے انتظار کرنے لگا۔

پیراشوت ابھی بلندی پر تھا، اس لئے برنسز کا ذہن گزرے ہوئے واقعات کو یاد کرنے لگا اس سب سے زیادہ پان کی فلک تھی جو بری طرح آگ میں جلس گیا تھا۔ اس نے ابھی تک ایک نوالہ حلق سے نہ اتارا تھا وہ راستے میں تین دیہات سے گزرے۔ یہ بالکل خالی پڑے تھے برنسز نے خاصا دیکھا بھالا، مگر کسی ڈاکٹر کو تلاش نہ کر سکا جو اس کی مرہم پی کر سکتا۔ پان کا جسم بخار میں پھنس رہا تھا۔ اس پر مسترزاد مینک کے اندر کا جس تھا۔ برنسز نے اسے راستے میں یہ پیش کش کی تھی کہ وہ سوراخ میں کھڑا ہو جائے۔ لیکن اس میں اتنی سکت کہاں تھی؟

”گرنے والا جہاز ہمارا ہے یاد ہمن کا؟“ رینالڈ کے اس سوال نے برنسز کو پھر حال کی تلخ حقیقوں کے سامنے لا کھڑا کیا۔ اگر پیراشوت کے ذریعے اتر نے والا پانکٹ جرمون ہوا اور وہ ان سے پچ کر نکل گیا، تو چند گھنٹوں کے اندر اندر کیمبری میں جرمون ہیڈ کوارٹر کو علم ہو جائے گا کہ اس قواح میں ایک برطانوی مینک موجود ہے۔ پیراشوت مزید یونچے آچکا تھا۔ رینالڈ نے اپنا سوال دہرا�ا۔ ”اگر وہ جرمون نکلا۔ تو؟“

گا!

”میں اسے شوٹ کر دو دگا، یہ حرامی فرانسیسی پناہ گزینوں کے قافلے پر وحشیانہ بمباری کرتا آیا ہو

برنیز حیران تھا جب سے انہوں نے مینک کو حرکت دی تھی، وہ کیے بعد دیگرے مصائب کا شکار ہو چکے آئے ہیں۔ اس بھی انک دنیا میں انہیں ماءِ دل کے فارم پر کچھ سکون میر آیا تھا، مگر وہ بھی عارضی نکلا۔ پورپے مشکلات نے ان کے اعصاب بری طرح متاثر کئے تھے۔

پیر اشوٹ زمین کو چھوٹے ہی والا تھا کہ برنیز نے مشینی پستول سنبلالا اور مینک سے نیچے کو دپڑا۔ ”تم بھی ایک مشینی پستول کے ساتھ یہاں ہوشیار ہو کر بیٹھ جاؤ اور ضرورت پڑے، تو میری مدد کرنا۔“ اس نے کچھ گرد آل اوسڑک پر دوڑتے ہوئے کہا۔ وہ دل ہی دل میں فیصلہ کر چکا تھا کہ پائلٹ کی باتوں سے ذرا بھی شبہ گز را، تو وہ پستول کا ٹریگر دبائے میں بالکل نہ چکچائے۔ ”تم رائل ایئر فورس کے پائلٹ ہو؟“ برنیز نے گھننوں کے بل جھکے ہوئے ہیولے سے دور کھڑے کھڑے پوچھا۔

فلائن سوت میں ملبوس شخص ۵۲ سے ۵۳ کے پینے میں تھا۔ جلد بھورے رنگ کی، ناک بھاری اور مضبوط ہوت، اس کی بلند کرواری کی دلالت کر رہے تھے۔

”اگر میں آراء ایف پائلٹ نہیں تو کیا جمن ایئر فورس جعلی لوگ بھرتی کرتی ہے۔“ پیر اشوٹ میں سے امریکی لجھے میں پھیتی سنائی دی۔

برنیز نے اس کی چھاتی کی طرف پستول تان کر کہا۔ ”سید ہے کھڑے ہو جاؤ۔“

”مجھے یوں لگتا ہے جیسے دونوں ناگمیں تڑوا بیٹھا ہوں۔“

خدا یا! ایک اور ناگزیر اینک پر سوار ہونا چاہتا ہے، جبکہ وہاں ایک مریض پہلے سے موجود ہے۔ برنیز نے سوچا۔ ساتھ ہی چند قدم پیچھے ہٹ گیا، کیونکہ پائلٹ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

”سارجنٹ، میں اپنے بیان کی تصحیح کرنا چاہتا ہوں۔ مجھے ایسا ”محسوں“ ہوا تھا جیسے ناگمیں ٹوٹ گئی ہوں۔ خدا کا شکر ہے میں فتح گیا۔“

”میرے علم میں نہیں کہ اراء ایف امریکیوں کو بھی بھرتی کرتی ہے۔“ برنیز نے تشکیک کا اظہار

کیا۔

”میں کینیڈین ہوں۔“ پائلٹ قدرے خوفزدہ ساتھا۔ ”میری ماں کینیڈین ہے اور باپ امریکی، لیکن میں کینیڈ اہی میں پیدا ہوا۔“

”کیا تم اپنی شاخت کے بارے میں کوئی ثبوت مہیا کر سکتے ہو؟“

بیقینا، لیکن شرط یہ ہے اگر میں بٹن کھول کر اندر ونی جیب سے شاختی کارڈ نکالنے کے لئے ہاتھ ڈالوں، تو تم اطمینان دلاو کہ فائزہ کر دو گے۔“

برنیز نے کوئی جواب نہ دیا اور پائلٹ نے انتظار کئے بغیر اپنا شاختی کارڈ نکال کر اس کے سامنے کر دیا۔

”اب اگر میں تمہیں یہ پکڑانا چاہوں، تو تم سمجھو گے تمہارے اوپر جھپٹ رہا ہوں۔ اس کا حل یہ ہے اسے زمین پر پھینک دیتا ہوں اور تم اسے اٹھالو۔“ پائلٹ نے طنزیہ لبجے میں کہا۔

”اسے زمین پر پھینک دو اور پھر چھپ قدم پیچھے ہٹ جاؤ۔“

پائلٹ ابھی پیچھے ہٹتے ہی رہا تھا کہ برنیز نے قدرے جھک کر باکیں ہاتھ سے شاختی اٹھا لیا اور داکیں ہاتھ میں وہ مشینی پستول تھا سے رہا۔

پائلٹ افسر جیز کا لبورن..... کارڈ پر یہ نام درج تھا۔

”میرا خیال ہے تم میرے بارے میں مطمئن ہو گئے ہو۔“ پائلٹ نے وہی غیر سنجیدہ لہجہ اختیار کرتے ہوئے کہا۔ ”اب کیا میں تمہاری پے بک دیکھ سکتا ہوں۔“

برنیز نے چھپٹ بلند پائلٹ پر خشمگی میں نگاہیں ڈالیں۔ ”میں سارجنٹ برنیز ہوں اور تم اگر چاہتے ہو کہ میں تمہیں اپنی پے بک دکھادوں تو تمہارا چھوٹا سا دماغ خراب ہو گیا ہے تمہارا خیال ہے میرے پیچھے کھڑا ہوا مینک..... پنیر زڈ ویژن کا حصہ ہے اور کیا تم نے بھی برطانوی یونیفارم نہیں دیکھی؟“

”تو کیا مجھے یہ کہنے کی اجازت ہے کہ میں نے بھی آرائے ایف کی فلاں کٹ پہن رکھی ہے اور ابھی جو طیارہ تباہ ہوا ہے، یہ چند گھنٹے قبل منشیں کے ہوائی اڈے سے اڑا تھا، تو بہت اچھا“ ہری کین، ”طیارہ

تحا۔

”یہ اتنی سرعت سے تباہ ہوا کہ میں اس کی شناخت نہ کر سکا۔“ برنسز نے کہا۔

”سارجنٹ، کیا تم میرے بارے میں مطمئن ہو گئے؟“

”معاف فرمانا، ہم پہلے ہی ایک جرم من جاسوس کے ہاتھوں مصیبت میں سچنے سچنے پچھے ہیں۔

وہ اپنے آپ کو بیجیم کا باشندہ ظاہر کرا تھا، لیکن لکلام امار آتھیں۔“ برنسز نے سرد لبجھ میں کہا وہ برابر گہری نظر وہ سے پائلٹ کا معائنہ کر رہا تھا تاکہ اس بار جانچ پر کہ میں کوئی کسر نہ رہ جائے۔

تم ایک وسیع و عریض نو میں لینڈ میں گرے ہو جرم من فوجوں نے تقریباً پندرہ میں میل چوڑا شگاف اتحادی صفوں میں ڈال دیا ہے اور ہمارا انحصار اس وقت صرف ایک مینک پر ہے۔“

”اگر تم مجھے ساتھ لے لو تو تمہاری قوت میں اضافہ ہو جائے گا۔“ پائلٹ نے آخر وہ درخواست کر ہی وہی جس سے برنسز پہلو بچانا چاہتا تھا۔

”تمہاری بات درست ہے، لیکن مینک پر وازنہیں کر سکتا اور تم ایک پائلٹ ہونا! ہمارے کس کام آؤ گے؟“

تو پھر تبادل راستہ کیا ہے؟“ پائلٹ نے مایوس ہو کر پوچھا۔

”تبادل راستہ یہ ہے کہ گھر پہنچنے کا خود ہی کوئی انتظام کرو۔“ برنسز نے کہا۔ ”اگر زیادہ آرام پسند ہو، تو کیمبری جانے والی سڑک پر چلے جاؤ، وہاں جرم من موجود ہیں۔ وہ تمہیں کسی عمدہ جنگی کمپ میں بھیج دیں گے۔“ برنسز نے کالبورن کے رد عمل کا انتظار کیا۔

”میرا خیال ہے اگر میں تمہارے ایک چیت رسید کر دوں تو مینک پر پوزیشن سنجا لے ہوئے تمہارے باقی ساتھی مجھے گولی سے اڑا دیں گے۔ تم نے میرے جذبات کو مجروح کیا ہے اور میں عام حالات میں اس کا بدل لے سکتا تھا۔“

”میرا خیال ہے تم اس وقت ایسی حماقت نہ کرو گے اس کا سخت خمیازہ بھلتنا پڑے گا۔“

”مطلوب یہی لکلا کہ تمہیں یقین نہیں آیا میں کون ہوں؟“

”تم کینیڈین ہو اور پھر بھی اپنے آپ کو آراءِ ایف کا پائلٹ ظاہر کر رہے ہو..... یہ تضاد کیسا؟“

”آہ! میں کیا بتاؤں ڈاکٹر بننے کے بعد مجھے جہاں متین کیا گیا، وہاں کا موسم کس قدر گرم تھا؟“

چنانچہ میں رضا کارانہ طور پر آراءِ ایف میں بھرتی ہونے کے لئے چلا آیا۔“

”تو تم ڈاکٹر بھی ہو.....“ بر نیز کے لبجھ میں اگرچہ غیر معمولی جوش نہ تھا لیکن پھر بھی ہوشیار پائلٹ نے اس کے دل کی تیز حرکت بھانپ لی۔ ”سار جنت تمہیں میرے ڈاکٹر ہونے پر اچنچا کیوں ہے؟“

”بات یہ ہے میرا کار پورل شدید زخمی ہے اور بخار میں پھنک رہا ہے میں کسی ڈاکٹر ہی کی تلاش میں تھا۔ کیا تم اسے ایک نظر دیکھو گے؟“

”بڑی خوشی سے۔“ کالبورن نے جواب دیا اور جلدی جلدی اپنا ریا شوت سمیٹا۔

بر نیز مینک کے باہر انتظار کرتا رہا۔ کالبورن اندر داخل ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے اپنا سر، سوراخ میں سے باہر نکالتے ہوئے پوچھا۔ ”وہ بیمار شخص تمہارا قمر ہی دوست ہے؟“

”وہ میرا کار پورل ہے۔“ بر نیز نے پر سکون لبجھ میں جواب دیا۔

”معاف کرنا، مجھے ڈر ہے خبراً چھپی نہیں۔“

”کیا وہ نجٹ نہ سکے گا؟“

”وہ نجٹ نہیں سکا..... وہ مر چکا ہے۔“

☆☆☆

فرانس کے دکتے ہوئے سورج کی حدت سے جلی ہوئی سخت مٹی میں انہیں قبر کھونے میں ایک گھنٹہ لگ گیا۔ وہ باری باری کام کر رہے تھے کالبورن نے ان کی خاصی مدد کی۔ بر نیز کے ذہن میں کار پورل پان کی پرانی یادیں فلم کی طرح سامنے آتی چلی گئیں۔ وہ تین سال سے اکٹھے ملازمت کر رہے تھے لیکن ان کے درمیان ایسے تعلقات فروع پا گئے جیسے وہ عمر بھرا کئٹھے رہے ہوں۔ پان ایسا آدمی تھا جس پر کسی بھی صورت حال میں اعتماد کیا جاسکتا تھا اور وہ اسی اعتماد کے ساتھ چند راتیں قبل پل پر جمن سنتری کی حیثیت سے ڈیوبٹی دے چکا تھا۔ سینکڑوں بر نیز مینک اس کے سامنے سے گزرے، مگر وہ لمحے بھر کے لئے بھی نہ

قبتیار ہو گئی اور میت قبر میں اتارنے کا مرحلہ آیا۔ پان کا آدھا دھڑ نیچے اتر گیا پھر لاش پھنس گئی۔ رینالڈ اپنے زخمی بازوں کی وجہ سے توازن قائم نہ رکھ سکا تھا۔ ایک بار پھر انہوں نے کوشش کی، لاش دوبارہ پھنس گئی۔ بر نیز نے سوچا پان یہاں دفن نہیں ہونا چاہتا، اسی لئے وہ مزاحمت کر رہا ہے۔ وہ تو طن پہنچ کر طرح طرح کے پروگرام بنایا کرتا تھا۔ طن کا دور دور تک نشان نہ ملتا تھا اور پان کی رو ج اس کے نفس عصری سے پرواز کر گئی۔ اس کے سب پروگرام ادھورے رہ گئے۔

انہوں نے لاش کو نیچے اتارنے کے لئے تیری بار جدو جہد کی۔ اب کے وہ اتنی جلدی سے اتر گئی کہ بر نیز کا اپنا توازن خراب ہو گیا اور اس کے کندھوں پر بندھی ہوئی پٹی کے نیچے زخم کھل گئے۔ جب وہ قبر پر مٹی ڈال کر اوپر اٹھا تو پسینے سے تربتھا۔ ایک ساتھی..... اور ایک دوست کی ناگہانی موت نے نجا نے اس کے قلب و ذہن میں کیا بچل مچادی تھی۔ شاید اس کا اپنا انجام بھی اس کی نظروں کے سامنے پھر گیا ہو۔

قبت پر کتبہ نصب کرنے کے لئے انہیں کچھ اور نہ ملا، تو وہی پھاؤڑا، جس سے قبر تیار کی گئی تھی، اس مقصد کے لئے استعمال کرنے کا فیصلہ ہوا۔ بر نیز نے اپنے چاقو سے اس کے دستے پر یہ الفاظ کندہ کر دیئے۔

نمبر ۱۵۳۲۷۹۸۱، کار پورل پان۔ جنگ میں مارا گیا۔ ۰۴۹۱۵۲۵۵۲۔

☆☆☆

پان کی موت کے بعد بر نیز کے پاس سوائے ڈرائیور، رینالڈ کے اور کوئی شخص نہ تھا۔ ناچار انہوں نے کالبورن کو ساتھ لینے کا فیصلہ کر لیا۔ روانگی سے پیشتر بر نیز نے اسے دو پاؤ ڈندر اور بیسا مشین گن چلانے کی تربیت دی تاکہ ضرورت پڑنے پر نینک کو موثر طور پر استعمال کیا جاسکے۔ کالبورن، اندازے سے زیادہ ذہین نکلا اور اس نے بڑی پھرتی سے پورا نظام سمجھ لیا۔

بالآخر نینک حرکت میں آیا۔ بر نیز اس کے سوراخ میں کھڑا یہ سوچ رہا تھا کہ وہ اپنی ہم کے نقطہ عروج کی طرف بڑھ رہے ہیں اور اگلے چوبیس گھنٹوں میں یا تو وہ مر چکے ہوں گے یا قیدی بنالئے جائیں گے..... یقیناً تیری شکل بھی موجود تھی اور وہ یہ کہ اگر کوئی ہدف مل گیا، تو نینک کی توب کے ستر گولے

قیامت بھی برپا کر سکتے ہیں۔

سورج آہستہ آہستہ آغوش مغرب میں چلا گیا اس وقت وہ گنجان آباد علاقے میں سے گزر رہے تھے۔ لوگ کھیتوں میں کام کر رہے تھے اور کہیں ٹریکٹر بھی چل رہے تھے۔ برنسز کو یقین نہ آ رہا تھا کہ اڑکس سے چل کروہ کلیس کے دروازے تک پہنچ چکے ہیں اس کا دل زور زور سے حرکت کر رہا تھا اس نے فیصلہ کیا کہ رات بھر سفر جاری رکھا جائے گا اور ٹینک کی اگلی پچھلی سب بتیاں روشن رہیں گی۔ وہ اب دشمن کی صفوں میں گھنسے والے تھے۔ ٹینک کی روشن بتیاں جرمنوں کو حیرت میں ڈال دیں گی اور اس سے پہلے کہ وہ شبہ کر پائیں، ٹینک آگئے گزر جائے گا۔

آغاز شب کی تاریکی پھیل چکی تھی۔ اچانک برنسز کو سامنے سے ایک لمبے قافلے کی روشنیاں دکھائی دیں..... برنسز ڈویژن..... اس کے دماغ پر تھوڑا سا برسا۔ اس نے انٹر کام پر رینالڈ کو ہدایت کی کہ وہ ٹینک کو سڑک سے اتار کر دائیں طرف وسیع میدان میں لے جائے۔

رینالڈ نے دائیں طرف اسٹریگ گھما�ا۔ سڑک سے کچھ دور تک سر بزرگ گھاس زمین پر الجہار ہی تھی۔ جوں جوں یہ آگے بڑھتا گیا، گھاس کم ہوتی گئی اور اس کی رنگت بھی بدلتی ہوئی تھی..... زروری مائل پتے، زمین کی تیزابیت کی غمازی کر رہے تھے اور پھر برنسز کو یوں محسوس ہوا جیسے اس پر غنوادگی طاری ہو۔ ٹینک کے پہنچے مسلسل گھوم رہے تھے مگر یہ ایک انج بھی آگے نہ بڑھ رہا تھا اس نے سرکوزور سے جھکا دیا اور اس پر ایک تلخ اور حیران کن حقیقت منکش ہوئی.....

ٹینک نیچے ہی نیچے ہنس رہا تھا..... چبیس ٹن سے زیادہ وزن دلدل ڈوبا چلا گیا۔

اس نے فوراً ٹینک کو روکنے کا حکم دیا اس کی سمجھ میں کچھ نہ آ رہا تھا کہ کیا کرنا چاہئے۔ اگر وہ ٹینک کو پہنچے لے جانے کی کوشش کرتے ہیں، تو مزید پھنس جائیں گے۔ آگے حرکت کرنے کا تو سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔ دوسری طرف سڑک پر کسی قافلے کی روشنیاں قریب سے قریب تر آ چکی تھیں۔ برنسز اس وقت صحیح معنوں میں چکرا کر رہا گیا۔ دشمن کو ان پر فائز کرنے کی بھی ضرورت نہیں، بلکہ وہ آرام سے سڑک پر انہیں مزید نیچے دھنستے دیکھتے رہیں گے، یہاں تک کہ وہ زندہ درگور ہو جائیں۔ خوف کی شدت میں اسے سڑک کی

طرف دیکھنے کی جرأت نہ ہوئی۔ وہ آنکھیں بند کر کے موت کو گلے لگانا چاہتا تھا۔

گاڑیوں کی آوازان کے برابر آچکی تھی پھر اسے یوں لگا جیسے سب گاڑیاں رک گئی ہوں۔ برنسز کو اپنی موت کا یقین ہو گیا۔ اس نے اپنے سب خواب چکنا چور ہوتے محسوس کئے، تمام خواہشیں، حرتوں میں بدل رہی تھیں اس عالم میں اسے یا احساس بھی نہ ہو سکا کہ کالبورن بھی نینک کے باہر آچکا ہے اور اس کے قریب کھڑا ہے۔

سرڈک کی طرف سے کسی نے فرانسیسی میں انہیں آواز دی۔ برنسز کو کانوں پر اعتبار نہ آیا۔ وہ جرمن زبان میں دھمکیاں سننے کا منتظر تھا..... لیکن وہ فرانسیسی سے نا بلد تھا۔ سرڈک پر کوئی شخص مسلسل چیخ رہا تھا کالبورن نے دیکھا کہ برنسز ساکت و جامد ہو کر رہ گیا ہے، اس نے اسے زور سے چھنجھوڑا اور سرڈک کی جانب متوجہ کیا۔ وہاں پانچ ٹریکٹر کھڑے تھے اور ان کی روشنی میں کئی لوگ چیخ چیخ کر انہیں متوجہ کر رہے تھے۔ کالبورن ٹوٹی پھوٹی فرانسیسی بول سکتا تھا۔ اس نے بتایا کہ وہ دلدل میں شخص گئے ہیں۔ تحوڑی دیر تعدد متعدد فرانسیسی، لکڑی کے بڑے بڑے تنخے لے آئے اور سرڈک سے لے کر پہنچتے ہوئے نینک تک بچا دیئے۔ پھر ایک مضبوط رسمائیںک کے پیچھے باندھا گیا اور دوسری طرف ایک ٹریکٹر اس رسمے کی مدد سے نینک کو کھینچنے لگا۔ خاصی جدوجہد کے بعد نینک، لکڑی کے تنخوں پر چڑھا آیا اور پھر سرڈک پر پہنچنے میں کامیاب ہو گیا۔

برنسز نے ان فرانسیسی نجات دہنگان کا شکریہ ادا کیا۔ ”میں تو سمجھا تھا، یہ ٹریکٹر نہیں ہیز ز نینک ہیں۔ تم نے تو ہمیں خوفزدہ کر دیا۔“

”پیز قافلہ کئی دن پہلے یہاں سے گزر رہا تھا۔ شاید ان لوگوں کو آگے جانے کی بہت جلدی تھی، اس علاقے میں زیادہ تباہی نہ مچائی۔“ ایک معزز سیفرا نسیسی نے جواب دیا۔ کالبورن دونوں کے درمیان ترجیحی کا فریضہ ادا کر رہا تھا۔

ٹریکٹروں کا قافلہ اپنی منزل کی جانب روانہ ہو گیا۔ برنسز نے قدرے ستانے کا فیصلہ کیا تاکہ نینک کی اچھی طرح جانچ پڑتاں کر لی جائے۔ تحکم کی وجہ سے بھی ان کا براحال تھا کوئی آدھ گھنٹہ گزرنا ہو گا کہ کسی بھاری مشینری کی گزگڑا ہٹ انہیں سنائی دی۔ جلد ہی ایک نینک کی ریڑان سے کچھ فاصلے پر سامنے آ

کر رک گیا۔ ان کے بینک کی بتیاں پوری طرح روشن تھیں اور سامنے آ کر رکنے والی گاڑی کی بھی۔ بر نیز نے فوراً بینک میں سے اپنا مشینی پستول نکالا اور سرڈک کے دور سری جانب کھیتوں میں یہ کہہ کر گھس گیا۔ ”تم دونوں! ادھر چوکس رہو، میں ذرا ان سے نمٹتا ہوں۔“

فصلوں کا فائدہ اٹھاتے ہوئے وہ بینک کیریئر کے پہلو پہنچ گیا اس نے دیکھا کہ اس پر ایک خراب بینک لدا ہے اور شاید یہ لوگ پیچھے کسی ورکشاپ میں جا رہے ہیں۔ اس کا اندازہ تھا۔ اس پر دو یا تین یا تین سے زیادہ چار سپاہی ہوں گے اور ان سے نمٹنا کوئی مکمل نہیں، بشرطیکہ وہ سیدھے نشانے میں آ جائیں ایک جرم سنپانی ریوالور تانے گاڑی سے اتر اور سرڈک پر فصلوں کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو گیا۔ ممکن ہے اس کی موجودگی کا راز فاش ہو چکا ہو۔ یہ سوچ کر بر نیز نے اپنے آپ کو زمین سے چپکا لیا۔ پھر ایک سپاہی اور اتر اور اس کے پیچھے ترا سپاہی بھی نیچے آ گیا۔ تھوڑی دیر تک وہ بر نیز کی طرف گھورتے رہے، پھر احتیاط سے گاڑی کی ہیڈ لائٹوں کے سامنے کھڑے ہو گئے۔ معلوم نہیں ان کا ارادہ کیا تھا، بر نیز نے موقع غنیمت جانا اور دوڑ کر سرڈک عبور کر لی اور گاڑی کے دوسرا سمیت پہنچ گیا اس نے قدرے کھلا سا کیا۔ تینوں جرم سنپانی چوکنے ہو گئے اور آپس میں کھسر پھسر کرنے لگے۔ ان میں سے ایک سپاہی نے ریوالور تان لیا اور سرڈک سے اتر کر بر نیز کی تلاش شروع کر دی بر نیز اپنی جگہ سے کھسک گیا اور تاثر یوں دیا جیسے وہ کھلے میدان میں لیٹ کر تماشا دیکھنے لگا۔ جرم سنپانی دبے پاؤں دلدل کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اچانک وہ نیچے دھنے لگا پہلے ہی میں وہ گھنٹوں تک ڈھنس گیا، جوں جوں اپنے آپ کو نکالنے کی کوشش کرتا، مزید ڈھنس جاتا۔ آہستہ آہستہ اس کی کمر بھی چھپ گئی، سینہ اور گردن..... وہ چیختنے لگا اس کا ایک ساتھی مدد کے لئے دوڑا، لیکن اس کا حشر دیکھ کر پیچھے کھڑا رہا۔ اگلے چند لمحوں میں اس کا سر بھی عائب ہو گیا۔ دلدل نے ایک جرم سنپانی کو نکل لیا تھا۔ دوسرا سپاہی خوفزدہ ہو کر سرڈک کی طرف بھاگا اور تیرے ساتھی کو جا کر اس سانچے سے آگاہ کرنے لگا۔ با تین کرتے کرتے وہ ادھر ادھر پوزیشن بدل رہے تھے۔ جب وہ بر نیز کے مشینی پستول کی زد میں آئے تو اس نے ٹریگر دبادیا۔ ابھی وہ زمین پر گرنے نہ پائے تھے کہ گاڑی کا انجن اسٹارٹ ہو گیا۔ اس کا مطلب یہ تھا وہاں کوئی چوتھا آدمی بھی تھا جسے سختی سے ہدایت کی گئی تھی کہ وہ کسی بھی حالت میں گاڑی سے نہ

اترے اور حالات خراب ہوتے دیکھے، تو گاڑی کو لے جائے۔ برنسز نے فوراً نالی کارخ ڈرائیور کے کیپن کی طرف کر دیا اور قریباً آدھا میگزین خالی کر دیا۔ پھر وہ انتظار کرنے لگا۔ گاڑی کا انہجں اسی طرح اشارت تھا لیکن اس نے کوئی حرکت نہ کی وہ بڑی احتیاط سے آگے بڑھا۔ کیپن کا دروازہ کھولا تو ایک لاش ساتھ ہی لڑک کر زمین پر گر پڑی۔ برنسز نے انہجں بند کر دیا اور دوسرا دنوں جرمنوں کو دیکھا۔ وہ بھی آخری سانس لے پکے تھے سارجنٹ برنسز کے پاس اس وقت مائلہ اینک کے علاوہ ایک صحیح سامن جرمن مینک کی ریز بھی موجود تھا۔

برنسز نے واپس آ کر پوری صورت حال رینالڈ اور کالبورن کو سمجھائی۔ فیصلہ یہ ہوا کہ کیریز سے خراب جرمن مینک اتار کر دلدل میں دھکیل دیا جائے اور مائلہ اینک اس پر چڑھا کر آگے سفر جاری رکھا جائے اس کا فائدہ یہ ہو گا کہ جرمن فوجی اس کیریز کو دیکھ کر دھوکے میں آجائیں گے، چنانچہ تھوڑی سی تگ و دو کے بعد وہ یہ سب کچھ سرانجام دینے میں کامیاب ہو گئے۔ روائی سے پہلے انہوں نے جرمن فوجیوں کے فولادی ہلکت سر پر رکھ لئے۔ اب تو قریب سے دیکھنے پر بھی پتہ نہ چل سکتا تھا کہ یہ لوگ برطانوی ہیں۔ مینک کے اوپر ترپال ڈال دی گئی۔ برنسز اور رینالڈ اگلے حصے میں بیٹھ گئے اور کالبورن کو مینک کی گن پوزیشن سنجانے کا حکم ملاتا کہ وقت پڑنے پر فائر کھولا جاسکے۔

ابھی انہوں نے ایک میل سفر طے کیا ہو گا کہ پیچھے سے ایک کار آتی دکھائی دی۔ ”کیا یہ جرمن اشاف کا رہے؟“ برنسز کے ذہن میں یہ سوال کھبلایا کار قریب آئی اور اس میں سوار شخص نے گردن موڑ کر ان کی طرف دیکھا پھر اس کی رفتار کم ہونے لگی یہ لوگ انجانے خوف سے لرزائی۔

کار رک چکی تھی۔ دروازہ کھول کر سول کپڑوں میں ملبوس ایک نوجوان فرانسیسی باہر نکلا۔ یہ مائل کا بھتیجا جیکوئس تھا جو تھوڑی دیر کے لئے انہیں اس فارم پر ملا تھا مائل نے بتایا تھا وہ مہم جو شخص ہے اور جنگی خبروں کی ٹوہ لگانے کے لئے دن رات دشمن کی فوجوں کے عقب میں پھرتا رہتا ہے۔ کہیں شگاف میں سے برطانوی صفوں میں سے بھی ہو آتا ہے۔

برنسز سے دیکھ کر متجب سا ہوا۔ ”تم ادھر کہاں؟ تم تو ابوائل گئے تھے۔

”ہاں، ایک اندوہنا ک سانحہ ہو گیا ہے۔ جرمنوں نے میری بہن کو گولی سے اڑا دیا ہے۔“ یہ کہتے ہوئے اس کی آواز کا نپ رہی تھی اور بر نیز کو اس پر یقین کرنا پڑا۔

”یہ کیسے ہوا؟“

”جرمن اسے محض اتفاقی حادثہ کہتے ہیں۔ ان کے ترجمان نے مجھے یہی بتایا تھا۔ لیکن وہ انہیں کے ہاتھوں بلاک ہوئی۔ وہ ابوالل کے چوک میں کھڑی تھی کہ جرمن ٹینک آن پہنچ کسی نے کھڑکی میں سے ان پر فائر کیا۔ جرمنوں نے جواب میں بے تحاشا گولیاں چلا کیں۔ میری بہن اسی وقت دم توڑ گئی۔“

”مجھے بہت افسوس ہے جیکوئس۔“ بر نیز نے کہا۔ ”لیکن یہ تو بتاؤ ادھر کیا کرنے آئے ہو؟“

”شاید میں نے تمہیں بتایا تھا کہ میرا والدیمانٹ میں رہتا ہے میں اس حادثے کی اطلاع کرنے جا رہا ہوں.....“ قدرے توقف سے وہ کہنے لگا۔ ”پھر میں جرمنوں کو بلاک کروں گا۔“

”مجھے اپنے ساتھ لے چلو۔ اکٹھے کوئی آپریشن کریں گے۔“

”ہم مزید خطرات مول نہیں لے سکتے، پہلے ہی ایک کینیڈین پائلٹ کو لفت دے رکھی ہے۔“

”میری پیشکش اور ہے۔“ جیکوئس نے کہا۔ ”تم لوگ ان راستوں سے واقف نہیں، اس لئے میں اپنی کار میں آگے چلتا ہوں اور کہیں خطرے والی بات ہوئی، تو تمہیں خبردار کر دوں گا۔“

”اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ تم ہمارے اور دشمن کے کراس فائر کی زد میں آ جاؤ گے۔“

”میں اس سے نہیں ڈرتا۔“ جیکوئس نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ”تم کلیس کی سڑک پر جا رہے ہو اور یہ بڑا خطرناک راستہ ہے۔ میں ایک اور سڑک سے واقف ہوں جس پر جرمن نقل و حرکت برائے نام ہوتی ہے۔ اور وہ بھی کلیس پہنچا دے گی، بلکہ ہے بھی مختصر راستہ۔“

بڑی بچکچا ہٹ کے بعد بر نیز مان گیا۔ جیکوئس کی کار ان کے آگے آگئے تھی۔ آہستہ آہستہ ان کا درمیانی فاصلہ ایک میل سے بھی زیادہ ہو گیا۔ وہ بلا خوف و خطر آگے بڑھتے رہے، لیکن ایک موڑ پر رینا اللہ نے بڑی مشکل سے بر کیمیں لگا کیں۔ کچھ فاصلے پر جیکوئس کی کار سڑک کے درمیان اٹھی پڑی تھی اور وہ خود بجا گم بجا گم ان کی طرف اڑا چلا آرہا تھا۔

برنیز نے رینالڈ کو رکنے کا اشارہ کیا۔ اتنی دیر میں جیکو اس بھی وہاں پہنچ گیا۔ ”میں بخیریت ہوں۔ آگے ایک روڈ بلاک ہے میں نے اسے دیکھ کر کار واپس موڑنا چاہی تو انہوں نے فائر کھول دیا۔ جلدی میں کار الٹ گئی اور میں جان بچا کر بھاگ آیا۔“ اس کا سانس پھولا ہوا تھا۔

”جلدی سے پیچھے مینک پر چڑھ کر لیٹ جاؤ۔ مینک کی نالی چبیس کو رہیا کرے گی۔“ برنیز نے کہا۔ ”ہم یہاں سے ضرور گزریں گے۔ رینالڈ، گاڑی کی رفتار چالیس میل فی گھنٹہ کر دو۔ قسمت ہمارے ساتھ ہے۔ وہ جرم مینک کی ریز کو اچھی طرح پہچان لیں گے اور خود بخود راستہ دے دیں گے۔ اگر انہوں نے یہ ریز اور پرانہ اخھایا، تو پھر اسے روند کر آگے نکلنا ہوگا۔“

ренالڈ نے کوئی جواب دیئے بغیر اپنے آپ کو اسٹیرنگ کے اوپر جھکا لیا اور گاڑی کی رفتار آہستہ آہستہ تیز کر دی۔ جرمنوں نے ابھی تک ان پر فائزہ کھولا تھا۔ یہ ان کی اپنی گاڑی تھی اور اسی وجہ سے وہ فریب میں آچکے تھے صرف پچاس گز کے فاصلے پر روڈ بلاک تھاں سرک کے کنارے ایک مینک شکن توپ نصب تھی۔ ایک آدمی سائیکل لئے کھڑا تھا۔ دوفوجی، توپ پر ڈیوٹی دے رہے تھے۔ رینالڈ میں سرک کے درمیان میں جا رہا تھا۔ فاصلہ کم ہوتا چلا گیا۔ چالیس، تیس، بیس اور دس فٹ۔ اچانک اس نے اسٹیرنگ قدرے باہمیں گھما�ا۔ جرم مینک کی ریز، چبیس ثن وزنی مائلہ امینک کے ساتھ، سائیکل سوار، سنتری اور مینک شکن توپ کو روندا ہوا آگے بڑھ گیا۔ اس نے گاڑی پھر سرک کے درمیان کر دی برنیز اپنے ڈرائیور کی چاک بک دتی اور حاضر دماغی پر عش عش کراٹھا۔ وہ اتنی دیر تک دم سادھے بیٹھا رہا، جب اس نے محسوس کیا کہ روڈ بلاک پار کر آئے ہیں تو اس نے ایک سادہ حکم دیا۔ ”رفتار تیز تر کر دو۔“

☆☆☆

جزل شارچ، یہاں کے فارم ہاؤس میں تیزی سے داخل ہوا۔ یہاں اس کا عارضی ہیڈ کوارٹر قائم تھا۔

”میرے تم کہاں ہو؟“ اس نے اپنے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ ”وہ رہے تم! یہ کیا عجیب معاملہ ہے! میں نے ناہے تم نے میرے احکام کے برعکس ہدایات جاری کی ہیں۔“

”صرف عبوری طور پر جناب“! میر نے پھر تی سے جواب دیا۔

”ہمیں فیصلہ کئے ابھی گھنٹو تو ہوا..... یہ فیصلہ کہ صحیح چار بجے حملہ کیا جائے گا۔ ڈنکرک جانے والی دوسری سڑک پر صرف تین فٹ پانی کھرا ہے اور ہمارے پیز زمینک اس میں سے بآسانی گزر جائیں گے۔“

میر نے ایک پیغام، شارچ کی طرف بڑھا دیا۔ اس نے پڑھے بغیر پوچھا۔ ”تم اسے دیکھ چکھو، بتاؤ اس میں کیا لکھا ہے؟“

”تمہارے جانے کے بعد جی اسچ کیوں سے یہ پیغام وصول ہوا تھا اور اسی بنا پر میں نے عبوری احکام مشروط طور پر جاری کئے کہ تمہارے واپس آنے پر ان کی توثیق ہو گی۔“
”آخر اس میں لکھا کیا ہے۔“

”اس میں کہا گیا ہے ہم نہ پر رک جائیں۔ جزل و ان باخ، بلجیم میں سے برطانوی توسعی فورس پر حملہ آور ہو گا۔ میرا خیال ہے جزل رندشیٹ، میکونوں کی طرف سے مطمئن نہیں، اسی لئے اس نے ہمیں رکنے کا حکم دیا۔“

جزل شارچ نے پیغام اس کے ہاتھوں سے چھین لیا اور اس پر ایک نظر ڈالتے ہوئے کہنے لگا۔
”اس میں تو ایسی کوئی بات درج نہیں۔“

شارچ ذرا توقف سے بولا! مجھے ابھی پتہ چلا ہے زیر آب سڑک دشمن کی زد سے باہر ہے۔ میں نے ایک گشتی وستہ بھیجا تھا، اسے کہیں مزاحمت کا سامنا نہیں کرنا پڑا۔“

”ظاہری طور پر تھالات موافق وکھائی دیتے ہیں۔“ بالآخر میر کو بادل نخواستہ سر جھکاتے ہی بی۔
جزل کے چہرے پر ایک پر اعتماد مسکراہٹ کھیلنے لگی۔ ”ڈنکرک کا راستہ ابھی کھلا ہے۔ طلوع آفتاب سے دو گھنٹے بعد ہمارے میک شہر کے اندر ہوں گے..... ذرا تصور کرو پوری برطانوی تو سیمعی فورس (اڑھائی لاکھ فوجی) ہمارے رحم و کرم پر ہو گی۔“

”ہم اس کے ساتھ بھی کوئی چکر چلا لیں۔ کہہ دیں گے اس سے پہلے موصول شدہ تازہ ترین حکم

میں پیش قدمی کی ہدایت واضح طور پر درج تھی۔ ہم یہی کریں گے اور آگے بڑھ کر آخری بند رگاہ ڈنکرک پر قبضہ جمالیں گے۔ ”جزل شارچ نے کہا۔

”میں نے وائر لیس آپریٹر سے کہا ہے اس کی وضاحت طلب کرے۔“

”وضاحت کے احکام منسوخ کر دو۔“

میسر نے فوراً فون اٹھایا اور اپنا حکم منسوخ کر دیا۔

”آخر تھیں ایسی تشویش کیا لاحق ہے؟“ شارچ نے میسر کے جذبات پڑھتے ہوئے کہا۔ ”ہواں اڑے پر اسلجے کا بھاری ذخیرہ ہے نا؟“

”ہمارے پاس کافی اسلج ہے، کمی کی شکایت نہ ہوگی۔“ شارچ نے اس کی بات کا نتے ہوئے کہا۔

”تم ایڈوانس ہیڈ کوارٹر کو فوری طور پر حملے کی اطلاع کر دو۔ بہتر یہ ہے کوئی تیز رفتار جیپ بھیج دو۔ جب تک جیپ وہاں پہنچ گی، ہمارے نینک زیر آب سڑک پر حرکت میں آپکے ہوں گے۔“

میسر کے ڈائیک پر رکھا ہوا نامم پی ۱۰۔۲۱ رات کا وقت ظاہر کر رہا تھا۔

☆☆☆

بر نیز خاصی دیر سے کسی اندر وابنی کش کمش میں بتا تھا۔ اس کی چھٹی حس کسی آنے والے خطرے سے خبردار کر رہی تھی۔ اس نے اپنی دور بین سامنے سڑک پر مرکوز کی۔ پھر اسے ذرا دامیں طرف گھما�ا۔ ایک گڑھے میں اٹھی ہوئی جیپ دکھائی دی۔ وہ جیران تھا کیا معاملہ ہے؟ اس کے پہنچے ابھی تک گھوم رہے تھے اس نے رینالڈ کو حکم دیا گاڑی سڑک کے ایک جانب کھڑی کر دے۔ وہ خود نیچے اتر اور محتاط قدموں سے اٹھی ہوئی جیپ کی طرف بڑھا۔ وہ جب واپس آیا تو اس کے چہرے پر اضطراب کی کیفیت اور نمایاں ہو گئی تھی۔

”کیا معاملہ ہے؟“ رینالڈ نے پوچھا۔

”بڑی دلچسپ شے ہاتھ لگی ہے۔ یہ جمن ایڈوانس ہیڈ کوارٹر کے نام جنگی حکم نامے کی نقل ہے شاید جیپ اوہر جا رہی تھی تائی راڑ ٹوٹنے سے یہ لٹک کر گڑھے میں گر پڑی۔ حکم نامے میں لکھا ہے چودھوال پیٹر زڈویرشن صبح چار بجے ڈنکرک پر حملہ کرے گا اور مزے کی بات یہ ہے کہ حملے کا آغاز جیکوئس کے

آپاًی قبے لیماں سے ہوگا۔“

جیکوں اچھل پڑا۔ ”لیماں!“

”ہاں“ برنسز نے جواب دیا۔ ”اب ہم کلیں نہیں، لیماں جائیں گے۔ شکر ہے بروقت ہمیں ایک ہدف میر آگیا ہے یہاں ہماری صلاحیتوں کا امتحان ہونے والا ہے۔ ہم ہر ممکن کوشش کریں گے کہ حملے کا آغاز ہی نہ ہو سکے۔

برنسز نے گھڑی کی طرف دیکھا جو اس نے کالبورن سے مستعار لی تھی۔ اس وقت بارہ نج کر پچھیں منٹ ہوئے تھے۔



وہ لیماں کے نواح میں پہنچ چکے تھے۔ انہوں نے اپنا مینک اتار لیا اور جمن کیریز اسارت کر کے ایک گڑھے میں دھکیل دیا۔ برنسز نے گھڑی دیکھی۔ ۵۲۔ ۲۱ کا وقت تھا۔ کالبورن نے توپ اور بیسا میشن گن سنجال رکھی تھی۔ سوراخ میں برنسز اور جیکوں کھڑے تھے۔ جیکوں نے اسے بتایا وہ قبے کے جنوبی حصے کی طرف بڑھ رہے ہیں، اس لئے انتہائی محتاط ہونے کی ضرورت ہے۔ برنسز نے پوچھا مینک کو پارک کرنے کی بہترین جگہ کوئی بے تاکہ قبے میں داخل ہونے سے پہلے اچھی طرح ریکی کر لی جائے۔ جلد ہی ایک شکستہ ہی جویلی کے قریب پہنچے۔ اس کے سامنے دو تین بر باد شدہ ٹرک پڑے تھے۔ یہ فرانسیسی فوج سے تعلق رکھتے تھے۔ کالبورن نے خاص طور پر ان کی جائیج پڑھاتا کی۔ ایک ٹرک میں دھماکہ کے خیز بارود و افر مقدار میں موجود تھا۔ ”اس سے اوٹاوا جیسا برا شہر اڑایا جا سکتا ہے۔“ اس نے کہا۔ ”میں بچپن سے دھماکوں میں دچپی لے رہا ہوں۔ یہی جنون مجھے برطانوی فضا سیئے میں لے آیا۔“

برنسز اس دوران میں جیکوں کے ساتھ مل کر قبے کی ریکی کرنے کا پروگرام بنارہا تھا۔ جیکوں کا کہنا تھا انہیں اس کے باپ کے گھر چلا چاہئے جو لیماں کے وسط میں ایک بلند پہاڑی پر واقع ہے۔ وہاں سے ایک ہوائی اڈہ بھی صاف نظر آتا ہے۔ ممکن ہے جرمنوں نے اڈے پر مینک ڈویژن یا گولیہ بارود جمع کر رکھا

برنیز نے ایک بار پھر گھڑی دیکھی۔ رات کے دونج کرچکیں منٹ ہو رہے تھے۔ انہوں نے ریکی مکمل کر لی تھی پورا قصہ تقریباً اجڑپڑا تھا۔ لوگوں نے جمنوں کے خوف سے گھر بارچھوڑ دیئے تھے۔ جیکوں کو وہ ماحول وحشت خیز سالگا جہاں اس نے بچپن میں پرورش پائی تھی۔ وہ اپنے ہموجیوں کے ساتھ اس کی گلیوں میں کھیلتا رہا تھا، مگر آج اس کالی رات کو اسے کوئی ساتھی نظر نہ آ رہا تھا اس نے کئی گھروں میں دستک دی، مگر ویرانوں میں صدائے بازگشت کے سوا اسے کوئی جواب نہ ملا۔

مزید جانچ پڑتاں سے پہلے وہ ایک بار واپس چلے آئے۔ برنیز نے کالیورن اور رینالڈ کو بتایا کہ وہ جیکوں کے گھر جا رہے ہیں۔ اشارے سے اس کا حدو دار بھی واضح کر دیا۔ پھر انہیں ہدایت کی کہ وہ خاموش بیٹھے رہیں اور کوئی نئی مصیبت نہ کھڑی کریں کیونکہ وہ اپنے سفر کے آخری مرحلے میں داخل ہو گئے ہیں اور اس موقع پر وہ کسی مصیبت کے متحمل نہیں ہو سکتے۔

وہ احتیاط سے قبے میں داخل ہو گئے پہلے وہ ایک دو منزلہ مکان کے سامنے کسی جمن سفتری کو دیکھ کر تھے۔ وہ اب وہاں موجود نہ تھا، بلکہ ایک خالی موڑ سائکل کھڑی تھی۔ برنیز کے ذہن میں تجسس نے سر ابھارا اور وہ اس مکان کی طرف بڑھنے لگا۔ جیکوں چند قدم پیچھے پیچھے آ رہا تھا۔ برنیز کو مکان کے عقبی روشنдан میں سے روشنی دکھائی دی۔ اس نے اپنے آپ کو زمین پر گرا لیا اور ریگ کر عقبی دیوار کی طرف بڑھا۔ سوائے بلکل سی سرسرابہت کے کوئی آواز پیدا نہ ہو رہی تھی۔ اچانک اسے اپنے سامنے خندق دکھائی دی۔ اس نے آخری لمحے زمین سے بالکل چھٹ جانا چاہا، لیکن اس کا سر پھر بھی قدر رے بلند رہا۔ دفعہ اسے زمین و آسمان گردش کرتے تھے محسوس ہوئے۔ کسی نے رائل کا بٹ اس زور سے اس کے سر پر دے مارا کہ وہ ہوش و حواس کھو بیٹھا۔

جب وہ جا گا، تو اسے جسم میں یہاڑی احساس ہوا۔ اس کے دماغ میں ہتھوڑے سے برس رہے تھے اس نے بڑی مشکل سے آنکھوں کی پلکیں اور اٹھائیں، شاید وہ سکے کی بنی ہوئی تھی۔ چند حدادیں والی روشنی اس کی آنکھوں میں داخل ہوئی۔ وہ دوبارہ آنکھیں بند کرنے مجبور ہو گیا۔ انگریزی میں کوئی بولا۔

”سارجنت بر نیز، سارجنت بر نیز، بڑی خوشی ہوئی ہے کہ تم تھیک ہو رہے۔“

بر نیز نے ایک جھٹکے سے قدرے آنکھیں کھولیں۔ لیپ کے پیچھے ایک کری پر تیس سال کا جرم من افر بر اجمان تھا۔ اس نے پوٹے چاروں طرف گھمائے، لیکن جیکوں کہیں دکھائی نہ دیا۔ ”فرانسیسی بچان کے ہاتھ نہیں آسکا۔“ اس نے سوچا۔ ”وہ گاؤں میں چھپ گیا ہو گا!“

بر نیز دل ہی دل میں جرم کو مطعون کرنے لگا، کیونکہ اسے ایک کری بر بٹھا کر اس کے ہاتھ پیچھے اس کے ساتھ باندھ دیتے گئے۔ وہ ذرا بھی حرکت کرنے کے قابل نہ تھا ایک اور باور دی افسراں کے عقب سے نمودار ہوا۔ اس نے باریک تو کیلی سوئیاں میز پر پھیلا دیں اور انہیں ایک آلبے میں اس طرح کرنے لگا کہ وہ مضبوطی سے جکڑی گئیں۔ تشدد کے اس تھیار کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس نے جان بوجھ کر بر نیز کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ بر نیز سوچ رہا تھا یہ سب اسے حواس باختہ کرنے کے انتظامات ہو رہے ہیں۔ کری پر پر اجمان افسر بولا۔ ”میں مجرم برگ ہوں اور تم یقیناً سارجنت بر نیز ہو۔“ اس نے ایک برطانوی پپک میز پر سے اٹھا کر ہوا میں لہرائی۔ ”تم جیران ہو گے میں صاف ستھری انگریزی کیسے بول لیتا ہوں، تو یہ اس وجہ سے ہے کہ میں لندن میں فوجی اتنا شی رہ چکا ہوں۔“ پھر اس کا لہجہ بدل گیا، اس نے کرخت آواز میں پوچھا۔ ”تمہاری یونٹ کوئی ہے اور برطانوی فوج ہمارے عقب میں کہاں حملہ آور ہو گی؟“

بر نیز نے اپنا نام، رینک اور نمبر بتایا اور پھر خاموش ہو گیا۔ تحوزی دیر بعد اس کا منہ زبردستی کھلاوایا گیا۔ دوسرے افسر نے ایک موٹا فولادی ڈنڈا اس کے منہ میں ٹھوٹ دیا۔ بر نیز نے اسے حلق سے نیچے اترتا محسوس کیا۔ افسر نے ڈنڈا باہر نکال لیا۔ بر نیز نے خون تھوکا، تو ایک ٹوٹا دانت بھی باہر گر پڑا۔

”مجھے اس کا تعارف کروادینا چاہئے۔“ برگ نے کہا۔ ”یہ کیپشن ولیم ہے۔ عموماً ہم زمی سے پوچھ چکھ کر تھیں۔ تشدد کا مرحلہ بعد میں آتا ہے اس وقت ہمارے پاس وقت کم ہے اس لئے مجھے افسوس سے کہنا پڑتا ہے، پہلے مرحلے ہی میں گشاپوکے اس کیپشن سے تمہارا اواسطہ پڑنے والا ہے۔“

بر نیز نے دوبارہ اپنا نام، رینک اور نمبر بتا دیا۔ ”جنیوں اکونٹشن کے تحت میں یہی معلومات تھیں بہم پہنچانے کا مکلف ہوں۔“ اس کے ہونٹ ایک بار پھر سل گئے۔ کیپشن ولیم سوئیوں کی ترتیب دینے میں محو

رہا۔

”لیکن تم جاؤں ہو!“ برگ نے کہا۔ ”اسے وہ کپڑے دکھاؤ جو اس نے گرفتاری کے وقت پہن رکھے تھے۔“

ولہم نے کرسی کے نیچے سے ایک بندل نکالا۔ برنسیز خوف سے لرز گیا۔ شاید یہ جیکوئس کے ہوں گے، لیکن بندل میں سے اسے ایک جیکٹ اور نیلی پتلون دکھائی دی۔ یہ لباس کھیتوں میں کام کرنے والا عام فرانسیسی مزدور پہنتا ہے۔ جیکوئس کے کپڑے ان سے مختلف تھے۔

”میں نے زندگی بھرا یے کپڑے نہیں پہنے۔“

”کیپٹن ولہم تصدیق کر سکتا ہے کہ جب تم بے ہوش تھے، تو اس وقت تمہارے جسم سے اتارے گئے۔ تمہارے پاس ثبوت کا کوئی ذریعہ نہیں۔“ پھر برگ نے اس کی پے بک میز کی دراز میں ٹھونٹے ہوئے کہا۔ ”یہ تمہارا آخری ثبوت تھا، تم اس سے بھی محروم ہو گئے..... اب تم ایک جاؤں ہو اور تمہارے ساتھ کوئی بھی سلوک کیا جاسکتا ہے۔“

کیا برگ اس کا مذاق اڑا رہا تھا؟ وہ مائلہ اٹینگ اور اپنے ساتھیوں سے صرف پانچ منٹ کے فاصلے پر تھا۔ اس نے اپنا ہدف چن لیا تھا۔ وہ چودھویں پنیر زڈ ویژن کو ناقابل تلافی نقصان پہنچانا چاہتا تھا۔ لیکن قسمت کی ستم ظریفی ملاحظہ ہو وہ مقصد کو پانے سے چند لمحے قبل دشمن کی قید میں چلا گیا۔ برگ واقعی اس کی نہیں اڑا رہا تھا۔

”ہمارے پاس زیادہ وقت نہیں، سارجنٹ برنسیز!“

”ہاں، ہم میں سے کسی کے پاس بھی نہیں۔“

”میرے سوالوں کا جواب جلدی دو۔ تمہاری یونٹ کہاں ہے؟ برطانوی فوج کا پلان کیا ہے؟“

برگ نے قرے توقف سے کہا۔ ”ولہم، برنسیز جواب نہیں دیتا۔“

ولہم سیدھا کھڑا ہو گیا۔ اس نے سویاں اور اٹھا لیں۔ ان کے نوکیلے سرے برنسیز کے کڑے جسم میں چینے کے لئے بے تاب تھے۔ برنسیز نے کمرے کا بغور جائزہ لیا اس نے اپنے آپ کو ہلا جلا کر دیکھا، اس

کا آزاد ہونا مشکل تھا۔ برگ کی کری کے پیچے کھڑی تھی جس کے پردے گرے ہوئے تھے، لیکن ان میں سے پتہ چل رہا تھا کہ باہر چاند طلوع ہو چکا ہے۔ لمب نے اس کی طرف نپے تلے قدم اٹھائے، بر نیز نے نئی صعوبت کا مقابلہ کرنے کے لئے اپنی تمام ترقوت ارادی کو مجتمع کر لیا۔

☆☆☆

رینالڈ کی نظر سنتری اور خالی موڑ سائیکل پر پڑی۔ قبے میں داخل ہونے کے بعد اسے پہلی بار زندگی کے آثار دکھائی دیئے تھے۔ اس نے سنتری کی نظروں سے بچنے کے لئے سڑک چھوڑ دی اور ایک بغلی راستہ اختیار کیا جو سے کشادہ باغ میں لے گیا۔ اسے بہترین آزمیں سر تھی۔

فوج میں آنے کے بعد پہلی بار اس نے دو حرکتیں ایسی کی تھیں جو اسے پریشان کر رہی تھیں اس نے ایک تو حکم کی سرتاہی کی تھی اور دوسرے کسی افسر کی منظوری کے بغیر حرکت میں آگیا تھا۔ بر نیز نے اس سختی سے ہدات کی تھی وہ کسی حالت میں بھی نینک نہ چھوڑے لیکن بر نیز کے واپس نہ آنے کی بنا پر اس پر یہ خیال بری طرح حاوی ہو گیا کہ اسے کچھ نہ کچھ ہو گیا ہے۔ یہی سراغ لگانے کے لئے اس نے خطرہ مول لیا تھا۔ پھر حکم کی سرتاہی کا احساس اس کے ضمیر کو چھوڑ نے لگتا۔ وہ سوچتا واپس چلے جانا چاہئے، بر نیز نا راض ہو جائے گا پھر خیال آیا، نہیں میں اس کا پتہ کر کے واپس جاؤں گا۔ خاصی دریتک تذبذب میں پڑا رہا، آخر واپس جانے ہی کا فیصلہ ہوا۔ میں پہلے راستے سے نہیں جاؤں گا۔ سنتری کی نظر پرستی ہے ممکن ہے یہ راستہ زیادہ محفوظ ہو۔“

درختوں کی شاخوں اور پتوں سے چاند کی روشنی چھن چھن کر نیچے پڑ رہی تھی اور اسی شیم اجائے میں وہ محتاط قدم اٹھا رہا تھا، اچانک اس کی نظر ایک دو منزلہ مکان پر پڑی جس کے عقبی روشنداں اور کھڑکی میں لیپ کی روشنی جھلما رہی تھی۔ ”بر نیز ہوتا، تو ضرور اس عمارت کا کھونج لگا کے جاتا۔“ اس کے دل سے آواز آئی۔

وہ کھڑی کی طرف بڑھا۔ پتوں کے بل اوپر اٹھتے ہوئے اس نے اندر جھانکا اس وقت کی پہن و لمب

سویاں لے کر بر نیز کی کری کے چیچے آچکا تھا۔ رینالڈ نے اپنے سار جنٹ کو بے یار و مددگار دیکھا، تو وہ انجامی طیش میں آگیا۔ وہ اسے رہا کرنے کے لئے سب کچھ کر گزر نے کوتیا تھا۔

وہ باغ میں الٹے پاؤں واپس ہوا، اس کا ہاتھ مضبوطی سے چاقو کے دستے پر تھا پھر وہ اس دیوار سے چپک کر دو منزلہ مکان کے صدر دروازے کی طرف بڑھنے لگا، جہاں سنتری پہرہ دے رہا تھا۔ دروازے کے قریب پہنچ کر وہ رک گیا سنتری کے قدموں کی چاپ سنائی دے رہی تھی۔ رینالڈ نے زندگی کا خوفناک ترین فیصلہ کیا۔ سنتری ٹھہلا ٹھہلا اس کی طرف آیا، تو وہ چیتی کی طرح اچھل کر اس کی طرف بڑھا اور پوری قوت سے چاقو اس کے سینے میں گھونپ دیا۔ ایک اندوہنا کچھ اس کے حلق سے نکلی اور پھر وہ زمین پر لوٹ پوٹ رہا تھا۔

رینالڈ نے سنتری کی رانفل پکڑ لی اور اس کمرے کی طرف دوڑ لگائی جہاں بر نیز کسی بھی لمبے موت کے منہ میں پہنچنے والا تھا۔ رینالڈ جانتا تھا یہ سویاں زہر میں بھی ہوئی تھیں اور جو نبی بر نیز کے جسم میں داخل ہوں گی، موت اسے نکل لے گی ایک ایک لمحہ بڑا قیمتی تھا۔

ولبم اور برگ نے اپنے سنتری کی چیخ سنی، تو کس یا نجانے خطرے کا احساس کر کے انہوں نے اپنے پستول، ہولسٹر سے ٹکال لئے۔ ولبم باہر دروازے کی طرف بھاگا۔ رینالڈ پہل کر چکا تھا گولیوں کی بوچھاڑ نے اسے بے بس کر کے رکھ دیا۔ رینالڈ اس کی موت کی تصدیق کئے بغیر کمرے میں داخل ہو گیا اور آؤ دیکھانہ تاؤ، برگ پر تڑپ گولیاں بر سائیں۔ وہ پھرتی سے میز کے یخچے ہو گیا رینالڈ ایسے زاویے سے فائز کر رہا تھا کہ اگر نالی کو ذرا سا بھی نیچے کرتا تو بر نیز زد میں آ سکتا تھا۔ بر نیز نے صورت حال بھانپ لی اور ایک زبردست جھٹکے سے کری سمیت اپنے آپ کو زمین پر گرا لیا۔ رینالڈ کا کام آسان ہو گیا۔ اس دوران میں برگ بھی فائز کر چکا تھا جو رینالڈ کی ناگتوں کے درمیان نے نکل گئے۔ زاویہ بدلت کر رینالڈ نے برگ کی کھوپڑی کا نشانہ لیا اور ٹریگر دبادیا۔ خون کا فوارہ اس کے سر سے ابل پڑا۔

وقت ضائع کئے بغیر رینالڈ نے بر نیز کی رسیاں کاٹ دیں دونوں جلدی سیبا ہر بھاگے۔ بر نیز آگے تھا اور رینالڈ چیچے۔ کیپشن ولبم ابھی ہوش میں تھا، لیکن اس کا پستول ہاتھ سے چھوٹ کر دوڑ جا گرا تھا

اپنا شکار دیکھ کر اس نے پستول کی طرف ہاتھ بڑھایا اور پھر انہوں نے حندرینالڈ پر فائر داغے..... گولیاں اس کے پیٹ میں لگیں اور وہ چکرا کر گر پڑا۔ بر نیز ہوشیار ہو گیا اور پینٹر اب دل کرو ہم پر جھپٹا۔ اس نے فوجی بوت سے برگ کے سر پر شدید ضرب لگائی اور پھر اس کا پستول چھین کر پورا اسی پر خالی کر دیا۔ ہم کا بھیجا بابا ہر اب میں پڑا۔

بر نیز نے رینالڈ کی طرف توجہ دی اس کی حالت غیر ہوئی جاتی تھی، اس وقت اسے اٹھا کر لے جانا بھی مشکل تھا، وہ زخمیوں سے پہلے ہی الرجک تھا خدا کو منظور ہوا، تو تم بھی منزل پا لو گے۔ اس نے رینالڈ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ ”مجھے اب ایک ایسا آپریشن کرنا ہے جو جنگی تاریخ میں انقلاب لاسکتا ہے، اس نے میں ساتھ لے جانے سے قاصر ہوں۔ تم یہاں ایک کمرے میں لیٹ رہو۔ زندہ وطن پہنچ گئے تو پھر میں گے..... خدا حافظ۔“



ماں لڈائیںک کا عملہ، گھٹ کر صرف دوآدمیوں تک رہ گیا۔ تین بج کر بیس منٹ پر وہ حرکت میں آنے کے لئے تیار ہو گئے۔ کالبورن نے گن پوزیشن لی اور میں کمانڈر، میںک کے آخری سفر پر خود اسے چلا رہا تھا۔

”کیا خیال ہے تمہارا، یہ منصوبہ کام دے گا۔“ بر نیز نے ان جن شارت کرنے سے پہلے پوچھا۔
”اگر یہ چاہتے ہو کہ چند فائر کر کے گولے بار دو کا ذخیرہ اڑادو، تو یہ کوشش ناکام ثابت ہو گی۔ بہتر یہ ہے کہ میںک وہاں گھسیز دیا جائے اور پھر دور بیٹھ کر آتش گیر مادے کا دھماکہ کر دیا جائے۔“
”لیکن دھماکہ وقت سے پہلے ہو گیا تو؟“ بر نیز نے تشویش کا اظہار کیا۔

”کرنٹ دینے سے پہلے اگر یہ سوچ آن نہ کیا، تو دھماکہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔ یہ بات اچھی طرح نوٹ کرلو۔ میں دوبارہ بتائے دیتا ہوں سوچ آن کے بغیر دھماکہ نہیں ہو گا۔“

بر نیز کی گمشدگی کے دوران میں کالبورن نے تباہ شدہ ٹرکوں کے قریب پڑا ہوا تھام دھماکہ خیز مادہ، میںک کے اندر بجھ دیا اور پھر دھماکہ کرنے کے لئے دیر لوازمات بھی پورے کر دیئے تھے۔ اب ان کا

پروگرام یہ تھا کہ لیمانٹ کے اڑے پر کھڑے ہوئے پنیر زمینکوں اور گولہ بارود کے ذخیرے کو اڑا دیا جائے تاکہ جزل شارج طے شدہ منصوبے کے مطابق ڈنکرک پر چڑھائی نہ کر سکے۔

”تواب ہمیں چلتا چاہئے۔“ برنسز نے کہا۔

تین منٹ بعد ٹینک، قبیلے کی گلیوں اور سڑکوں پر پوری رفتار سے دوڑ رہا تھا۔ اس کی بیان روشن تھیں۔ کالبورن سوراخ میں کھڑا ہو کر انٹر کام پر برنسز کو ہدایات دے رہا تھا۔ ”سارجنٹ، ہم ایک چوک کی طرف بڑھ رہے ہیں، وہاں بعض عمارتوں میں روشنی کی جھلک دکھائی دیتی ہے، ممکن ہے جرمن فوجی ہوں اور ہمیں کسی مصیبت کا سامنا کرنا پڑے۔“

برنسز نے رفتار اور تیز کر دی۔ چوک میں کوئی شخص نہ تھا، لیکن جو نہیں وہ دائیں طرف مڑے، کالبورن نے پھر خطرے سے خبردار کیا۔ ”سامنے دو موڑ سائیکل موجود ہیں، ان کی بیان روشن ہیں لیکن قریب کوئی آدمی دکھائی نہیں دیتا۔“ برنسز نے رفتار مزید بڑھادی کالبورن کے اعصاب تن گئے۔ ٹینک، موڑ سائیکلوں کے قریب گزر گیا۔

کالبورن کی آواز انٹر کام پر لرزی۔ ”ایک موڑ سائیکل ہمارے تعاقب میں ہے۔“
برنسز نے سوچا۔ ”کاش! انٹر کام دو طرفہ ہوتا اور وہ کالبورن کو ضروری احتیاطی مذاہیر سے آگاہ کر سکتا۔“

کالبورن اتنی دیر میں کوئی فیصلہ کر چکا تھا۔ موڑ سائیکل قریب آئی تو اس نے ایک گرنیڈ اس پر پھینکا، دھماکہ ہوا، پھر اس نے ایک اور گرنیڈ اچھالا۔ دوسرے دھماکے کی روشنی میں اس نے موڑ سائیکل کا تباہ شدہ ملبہ دیکھا۔

”خطروہ میں چکا ہے۔“ انٹر کام پر اس نے برنسز کو اطمینان دلایا۔

مالٹہ ٹینک، جرمن مقبوضہ قبیلے کی گلیوں اور سڑکوں پر ادھر ادھر چکر کا شتا ہوا۔ اڑے کے قریب نہر کے کنارے پہنچ چکا تھا نہر کے دوسری طرف پہاڑ تھا اور اس سے پرے ہوا۔ اڑہ جوان کا ہدف بننے والا تھا۔ نہر کے کنارے سڑک کے ساتھ ساتھ عمارتوں کا سلسلہ دور تک چلا گیا تھا، سب عمارتیں ویران

پڑی تھیں۔ اچانک ایک مکان کی تیسری منزل کی کھڑی کھلی اور لائیں کی مدھم روشنی میں کسی جسم فوجی کا چہرہ انہیں گھورنے لگا قبل اس کے وہ مالٹہ اینک کو شناخت کر سکتا، کالبورن نے بیسا مشین گن کا ایک برست مارا۔ جسم کی لاش تیسری منزل سے مردہ کبوتر کی طرح نیچے لڑک آئی۔ حرامی!“ کالبورن بڑا بڑا۔ کسی فرانسیسی عورت کے ساتھ لیٹا ہو گا!

انہیں نہر کا پہلا پل عبور کر کے سڑک چھوڑ کر پہاڑ کے ساتھ ساتھ جانا تھا۔ سیدھے راستے سے ہوائی اڈے پر خفیہ آپریشن کرنا ممکن نہ تھا۔ تھیر (SURPRISE) کافائدہ اٹھانے کے لئے انہیں ایک تنگ سے درے کے ذریعے ہوائی اڈے میں داخل ہونا تھا۔ گولہ بارود کا بہت بڑا ذخیرہ بھی ادھر سے قریب تھا۔

پل پار کرنے کے بعد برنسز نے گھڑی پر نگاہ ڈالی۔ ۰۳۔۳ ہو رہے تھے۔ جسم زیر و آور میں بیس منٹ باقی تھے۔



پہاڑ کے گرد چکر کاٹ کر مالٹہ اینک ایک تنگ سے درے کے سامنے کھڑا تھا۔ یہ بیس تمیں گز سے زیادہ لمبا نہ تھا، لیکن چوڑائی بہت کم تھی۔ برنسز نے سامنے شیشوں میں دیکھتے ہوئے میں کسی کوشش کی، مگر وہ بغلی چٹان سے جاگ کرایا۔ میں کوئی، درے میں داخل نہ ہو سکا۔ اس نے پھر کوشش کی، یہ بھی ناکام ثابت ہوئی۔ اب وہ میں کو قدر رے پیچھے لے گیا اور درے کے بالکل سیدھے میں کر دیا، پھر اسٹرینگ کو مضبوط سے تحام لیا تاکہ پہنچے ایک انجوں بھی ادھر ادھر نہ ہوں۔ ایک دم رفتار تیز کر دی۔ زبردست رگڑ کے بعد میں درے میں داخل ہو گیا اور آنکھ جھپکنے میں پار پہنچ گیا۔ آغاز صبح کی دھنڈ میں ہوائی اڈہ دکھائی دے رہا تھا۔ ہزاروں میں کھڑے تھے، کچھ حرکت کر رہے تھے اور کچھ حرکت کے لئے تیار ہو رہے تھے۔ ان کے بالکل سامنے اسلخ کا ڈمپ تھا اور اس سے قریب میں مرمت کرنے کی ورکشاپ تھی۔ یہاں ایک میں کے گرد کچھ لوگ جمع تھے۔

برنسز نے سانس روک لیا۔ اس کی گھڑی صبح کے ۸۲۔۳ بجارتی تھی۔ جسم حملے میں صرف بارہ

منٹ باقی تھے۔ اس نے ٹینک کو پوری رفتار دے دی خاردار تاریں پہیوں کے نیچے دب گئیں اور ٹینک ڈمپ کے دھانے کے سامنے رک گیا۔ جرمیں ٹینک مرمت کرنے والے فوجی اس کی طرف متوجہ ہوئے۔ وہ اسلخ سے لیس نہ تھے، اس لئے کچھ نہ کر سکے۔ کالبورن نے بیسا میشین گن کی ایک بوحائز سے انہیں بجھوں کر رکھ دیا۔ بر نیز نے ٹینک گھما کر ڈمپ کے اندر داخل کر دیا۔ اندر ہر قسم کا سینکڑوں ٹن اسلحہ ڈھیر کیا ہوا تھا۔ پھر وہ جلدی جلدی باہر کی طرف دوڑے۔ کالبورن نے بیٹری اٹھا کر تھی اور بر نیز پیچھے پیچھے تار پھیلا رہا تھا۔ وہ پہاڑ کے دہانے کے پار پہنچ کر تار کو بیٹر سے جوڑنا چاہتے تھے۔

”تمن بچ کر کچھیں منٹ پر دھماکے کے لئے انہوں نے ضروری احتیاطات کر لئے۔ بر نیز نے سانس روک کر تار، بیٹری سے جوڑا۔ عین آخری موقع پر قسم اس کا ساتھ چھوڑ گئی۔ کوئی دھماکہ نہ ہوا۔“

”میں سوچ آن کرنا بھول گیا۔“ اس نے کالبورن کوٹھوٹی ہوئی آواز میں بتایا۔

”میں خود یہ کام کرنے جاؤں گا۔“ کالبورن نے پیش کش کی۔ وہ جانتا تھا وہ بارہ وہاں جانا موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالنے کے مترادف ہے۔ محافظ چوکنا ہو چکے ہوں گے۔

زیادہ سوچنے کا وقت نہ تھا۔ بر نیز نے آنکھوں ہی آنکھوں میں اسے خدا حافظ کہہ کر رخصت کیا۔ کالبورن کے پاس میشینی پستول تھا وہ درے سے گزر کر اسلخ کے ڈمپ کی طرف بڑھا، تو اس نے دیکھا تا معلوم سنتے کئی جرمیں فوجی اسے گھیر رہے تھے۔ اس نے یہم دائرہ بناتے ہوئے میشینی پستول گھما�ا اور ٹریگرڈ بادیا۔ چار جرمیں موقع پر ڈھیر ہو گئے۔ ایک جرمیں لڑکھڑا تا ہوا اس کی طرف بڑھا دوسرا برسٹ نے اس کا کام تمام کر دیا۔ کالبورن دوڑ کر ڈمپ میں داخل ہو گیا ٹینک کے سوراخ کا ڈھکن کھولا اور اندر اتر کر سوچ آن کر دیا۔ پھر اس نے ڈھکن مضبوطی سے بند کیا اور ڈمپ سے باہر نکل آیا۔ چار جرمیں سے اس کا آمنا سامنا ہو گیا۔ نشانہ لینے کا سوانحی پیدا نہ ہوتا تھا اس نے اندر حادھنڈ گولیاں برسائیں، لیکن خود اس پر بھی چاروں طرف سے گولیوں کی بارش ہو رہی تھی۔

فضا میں تباہ ہونے والے طیارے سے نیچے نکلنے والا آراء ایف کا یہ کینیڈین پائلٹ زخموں سے لبواہاں لیمانٹ کے اڈے پر آخری سانس لے رہا تھا۔

برنیز نے تھوڑی دیر تک اس کا انتظار کیا وہ بار بار گھری کی طرف دیکھ رہا تھا۔ تین بج کراٹھاون منٹ پر اس کا پیانہ صبر لبریز ہو گیا۔ جرم محملے کا آغاز ہونے میں صرف دو منٹ باقی تھے۔ اس نے اپنی زندگی کا سب سے اہم مشن پایہ تکمیل کو پہنچانے کے لئے تاروں کو بیٹھی سے جوڑ دیا.....

☆☆☆

اگلے ہی لمحے دنیا رزاٹھی۔

پہلے دھماکے کی دلبریں بلند ہوئی۔ ایک لہر میں کے پھٹنے کی وجہ سے پیدا ہوئی اور دوسرا ڈمپ کے گولہ بارود کو آگ لگانے سے..... اور پھر دھماکوں کا لامتناہی سلسلہ شروع ہو گیا۔ فضا میں سینکڑوں فٹ کی بلندی تک دھواں ہی دھواں تھا اور لو ہے کے لال انگارہ بلکڑے دور دور تک بکھر گئے۔ چودھواں پنیر زڈو یڑش حركت میں آنے سے دو منٹ قبل محبیب تباہی کی لپیٹ میں آگیا۔

ہوائی اڈے سے ملختی وہ فارم تھا جہاں جزل شارچ کا ہیڈ کوارٹر قائم تھا۔ میسر حواس باختہ ہو کر اپنے کمرے سے نکلا۔ اس کی پیشانی سے خون بہد رہا تھا۔ وہ جزل شارچ کے کمرے میں داخل ہوا۔ فرش پر جزل کی خون میں لٹ پت لاش پڑی تھی۔ گولے کا کوئی بلکڑا عقیقی دیوار چیر کر اس کے سینے میں آگھا تھا۔ میسر نے جلدی سے ٹیلی فون اٹھایا۔ یہ بھی کام کر رہا تھا۔ اس نے ایڈ و انس ہیڈ کوارٹر سے رابطہ قائم کیا۔ لائن کے دوسرے سرے پر کرنل کیلر بول رہا تھا۔

”کیلر، میں میسر ہوں۔ جزل شارچ مر چکا ہے۔ برطانی فوج نے ہم پر جنوب سے حملہ کر دیا ہے۔ ڈنکرک پر حملے کے احکام فوری طور پر منسوخ کر دو۔ کیا تم سمجھ گئے ہو.....؟ گفتگو ادھوری رہ گئی۔ فون کی لائن کہیں سے کٹ چکی تھی، لیکن میسر مطمئن تھا کہ اس کا پیغام کیلر تک پہنچ گیا ہے۔

دھماکوں کا ایک نیا سلسلہ شروع ہو گیا۔ گولے بارود کے ایک اور ذخیرے نے آگ پکڑ لی تھی۔ میسر پاگلوں کی طرح پناہ کی تلاش میں دوڑا۔ بم کا ایک اور بلکڑا اس کی زخم خوردہ پیشانی پر لگا اور وہ چکرا کر گر

..... پڑا۔

☆☆☆

لیفٹینٹ جین ڈیورنڈ، چودھویں فرانسیسی فوج سے متعلق تھا۔ اس کی یونٹ، ڈنکرک پری میڑ کے دفاع کے لئے ایڈ وانس پوزیشن میں متعین تھی۔ ٹیلی فون کرتے کرتے اس نے اچانک اپنے برطانوی رابطہ افر کو بلا�ا۔ اس کی نظر ایک ہیو لے پر جمی تھی۔

ایک شخص زیر آب سڑک پر سائیکل پر سوار ان کی طرف آ رہا تھا۔ پانی کی گہرائی میں اضافہ ہو رہا تھا سائیکل آہستہ آہستہ ڈومتی جا رہی تھی۔ دفعتہ یہ بالکل غائب ہو گی اور اس پر سوار شخص غوطے کھانے لگا۔

برطانوی رابطہ افر، لیفٹینٹ ملنے دور میں کے ذریعے سائیکل سوار شخص کی وروٹی شناخت کر لی۔ وہ فوراً اس کی مدد کو دوڑے اور اسے نیم بے ہوشی کی حالت میں ٹھکی پر کھینچ لائے۔ سارجنٹ بر نیز بالآخر اتحادی فوج سے رابطہ قائم کر چکا تھا اس نے دو روز ڈنکرک فیلڈ ہسپتال میں گزارے۔ پر اس نے صاف سترے کپڑے پہن کر اچانک ٹہلنا شروع کر دیا۔ ”میں یہاں ہرگز نہیں، صرف تھکا ماندہ ہوں۔“ یہ فقرہ اس نے اس بنابر کہا تھا کہ صرف صحت مندا فراد ہی کو ڈنکرک سے نکلا جا رہا تھا۔

جرمنوں کی شدید بمباری کیسارئے میں اس نے رو دبار انگلستان پار کی اور ڈور میں ڈن کی سر ز میں کو چوم لیا۔

بندرگاہ میں وہ چہروں کی طرف گھورتا رہا۔ دو آدمی ایک معذور فوجی کو گاڑی میں سوار کرا رہے تھے بر نیز نے چلا کر کہا۔ ”رینالڈ۔“

رینالڈ نے آنکھیں کھول کر اس کی طرف دیکھا۔ ”یہ دونوں مجھے لیماں سے بچا کر لائے ہیں۔“ گاڑی کچھ بھری ہوئی تھی۔ ملٹری پولیس کے میجر نے تیسرا بار بر نیز سے سوال کیا۔ ”تم کہاں جاتا چاہتے ہو؟“

اور بر نیز نے تمیں باریکی جواب دیا۔ ”کلوچیز۔“

کلوچیز میں اس کی آرمڑ یونٹ کا مرکز تھا اور وہ وہاں پہنچ کر ایک نیا ٹینک حاصل کرنا چاہتا تھا۔

کولڈ زمپ سے فرار

۱۹۴۰ء میں چرچل کا بھیجا گامنڈز رومنی ڈیلی ایکسپریس کی طرف سے ناروک پہنچا تاکہ ان برطانوی اور جرمن جہازوں کے متعلق جامع رپورٹ تیار کر سکے جو ایک ہی بندرگاہ میں لٹکرانداز تھے۔ اسی روز جرمنی نے ناروے پر حملہ کر دیا۔ رومنی کے لئے یہ بڑا نازک وقت تھا اس نے روپوش ہونے کی کوشش کی مگر دوسرے برطانوی افراد کے ساتھ دھر لیا گیا۔

اسے پانچ ماہ تک باوریا کے مختلف جنگی کمپوں میں نظر بند رکھا گیا اور اس پر انسانیت سوز مظالم توڑے گئے۔ گامنڈز کے لئے یہ صورت حال ناقابل برداشت تھی اس نے فرار ہونے کی تدبیریں سوچنا شروع کر دیں۔ چہل بار اس نے ایک عورت کا روپ دھارا اور کمپ سے نکلنے کی کوشش کی۔ جرمن حفاظوں کو بروقت پتہ چل گیا، انہوں نے اس کا نقاب الٹ دیا۔ پسینے سے شرایور گامنڈز تھر تھر کاپ رہا تھا۔ اس جرم کی پاداش میں اسے اٹھا رہ دن تک تہہ خانے میں بند رکھا گیا اور پھر کولڈ ز کا سل میں منتقل کر دیا گیا۔ یہ قلعہ دوسری جنگ عظیم کے بد نام زمانہ جنگی کمپ فورٹ نمبر ۹ سے بھی بدتر تھا۔ یہاں پہنچتے ہی گامنڈز نے پھر بھاگنے کا منصوبہ بنای۔ اب کے وہ ایک لکڑی کے صندوق میں بند ہو کر بیٹھ گیا۔ صندوق پر پتہ وغیرہ لکھ دیا گیا۔ یہ

صد و قریلوے اشیشن پر ہی پہنچایا گیا تھا کہ سانس گھنٹے کی بنا پر گام لز بے چین ہو گیا اور کیلیں اکھیز کر باہر نکل آیا۔ وہ ہوا کی آمد و رفت کے لئے سوراخ رکھنا بھول گیا تھا۔ اسے گرفتار کر کے دوبارہ کمپ میں بھیج دیا گیا۔ اب اس نے فرار کی تیسری اور آخری کوشش شروع کر دی۔ اس کے ساتھ چند اور قیدی بھی شامل ہو گئے۔ اس فرار کی داستان گام لز کے اپنے الفاظ میں دلچسپ بھی ہے اور جو شاعریز بھی۔

☆☆☆

کیپٹن وینڈی نے ایک کیمرہ تیار کر لیا تھا اس نے ہماری پاسپورٹ سائز تصویریں اتاریں جنہیں پولیس کے اجازت ناموں پر چسپاں کرنا تھا۔ یہ اجازت نامے بھی جعلی تھے، مگر بخضور دیکھنے پر بھی کوئی شک نہ ہوتا تھا۔ یہ چیزیں قلعے کے باہر کی دنیا میں ہمارے پاس ہونا انتہائی ضروری تھیں کیونکہ ان کے بغیر ایک قدم تک اٹھانا دشوار تھا جبکہ جرم من سپاہی کیڑے مکوڑوں کی طرح جا بجا پھیلے ہوئے تھے۔ وینڈی نے ایک کہانی بھی گھردی تاکہ پوچھ گچھ کی صورت میں ہم اس کا سہارا لے سکیں۔ کہانی کچھ اس طرح تھی۔ ہم دو ولندیزی اور ایک فرانسیسی کار کن تھے ہمارا کام میونخ سمیت باوریا کے اکثر شہروں میں بیکری کی پیچیدہ میشیوں کی دیکھ بھال اور معاونہ کرنا تھا اس سلسلے میں ہیئت آفس کی طرف سے ہمارے نام تعیناتی خطوط بھی تحریر کرنے گئے۔ یہ کہانی قابل عمل اور سادہ تھی اس سے اکھڑنے کا تو سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا، اب صرف ایک مشکل درپیش تھی، وہ یہ کہ میری پتلاؤں بالکل فوجیوں کی سی تھی البتہ قمیض کا رام تھی۔ باقی دونوں ساتھیوں کا الباس بھی تھیک تھا کہ کوشش کے باوجود مجھے کوئی اور پتلاؤں نہ مل سکی۔

اب ہم ایک رساتیار کرنے میں مصروف ہو گئے اس کی مدد سے ہم تو گزارنے کی فیصل سے بیچے اتر سکتے تھے رساتیار کرتے ہوئے ہر لمحہ میری یہی کوشش تھی کہ اس میں کوئی خامی نہ رہے، کیونکہ ہماری زندگی یا موت اسی پر منحصر تھی۔ اگر یہ مضبوط ہوا تو میں گز کی بلندی سے گر کر ہماری ہڈی پسلی ٹوٹ سکتی تھی۔

دوسری طرف خدشہ تھا کہ کسی محافظ نے مجھے رسابناتے ہوئے دیکھ لیا، تو خیر نہ ہوگی اور مصائب اور مشقتوں کا ایک نیا سلسلہ شروع ہو جائے گا۔ ابھی میں انہیں خیالات میں غلط اخراج تھا کہ میری بارک کا

دروازہ زور زور سے بختے لگا۔ میرا سانس اور پرکا اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔ اندر سے جواب نہ پا کر دروازے پر دستک اور تیز ہو گئی۔ بادل نخواستہ اٹھا اور دروازہ کھول دیا میرے سامنے مائیکل کھڑا تھا اسے دیکھ کر میری جان میں جان آئی۔

”باہر نکلو۔“ اس نے میرے کان میں کہا۔

”لیکن میں رے سے مطمئن نہیں۔“ میں نے جواب دیا۔ ”اسے مزید بٹنے کی ضرورت ہے۔“

”لعت بھیجواں پر، کسی طرح قلعے سے باہر تو نکلیں، یہاں کی زندگی سے باہر ہوتا چھی ہے۔“

شام کے سائے گھرے ہو رہے تھے، ہم صورت حال کا جائزہ لینے کے لئے باہر نکلے۔ قیدی کھانا کھانے کی تیاری کر رہے تھے۔ تمام جرم مخالف پہلے ہی باور پی خانے پر بقضہ کر چکے تھے۔ ان کا معمول تھا کہ وہ اچھا اچھا کھانا چٹ کر جاتے اور بچا کھچا کھانا ہی قیدیوں کو مہیا کیا جاتا۔ اپنی اسکیم کو عملی جامہ پہنانے کا یہ بہترین وقت تھا۔ صرف ایک محافظہ صدر دروازے پر متعین تھا اور وہ بھی باور پی خانے کی طرف لپھائی ہوئی نظرؤں سے دیکھ رہا تھا۔

ہم نے اپنا سامان لیا۔ رے کو پہلے سے منتخب جگہ پر لٹکایا اور نیچے اترنے کے لئے تیار ہو گئے اس وقت ہماری قلبی کیفیت ناقابل بیان تھی۔ دل کی دھڑکن و قدم کے فاصلے پر بھی صاف نمائی دے رہی تھی۔ ایک انجمنا سا خوف دامن گیر تھا۔

میرے ایک دلندیزی ساتھی نے پہل کی۔ یہ مائیکل تھا۔ باقی لوگوں نے نظرؤں ہی نظرؤں میں اسے خدا حافظ کہا اور وہ رسی سے گھستتا ہوا نیچے گہری تاریکی میں روپوش ہو گیا۔ رے کی سرراہٹ ختم ہوئی تو ہم نے اندازہ لگایا کہ وہ زمین پر پہنچ چکا ہے اب میری باری تھی۔ میں نیز سے کو مضبوطی سے تھاما اور فضیل سے نیچے لٹک گیا..... اگلے ہی لمحے میں غیر متوازن صورت میں نیچے جا رہا تھا ایک بار تو میرا سرفضیل کے ساتھ بڑی طرح لٹک ریا اس سے میری بیجانی کیفیت میں اور اضافہ ہو گیا۔ دوسرا طرف میری ہتھیلیوں پر رے کی رگڑ ناقابل برداشت ہو رہی تھی۔ میرے ہاتھ اتنے نازک تو نہ تھے کہ وہ کسی ہنگامی صورت حال میں میرا ساتھ نہ دے سکیں، میری یہاں تو معاملہ ہی اور تھا، رسائی کے تیز دانتوں کی طرح ہتھیلیوں کو کاٹ رہا

تحا، ان سے گوشت اڑ رہا تھا۔ درد کی شدت سے میں کلبلا کر رہ گیا۔ اب رے کو مزید تھامے رکھنا میرے لئے قریباً ناممکن تھا۔ میری گرفت ڈھیلی پڑ گئی۔ آسمان، تارے، قلعہ ساری فضا ایک دوسرے میں مدغم ہو کر میری آنکھوں کے سامنے گھوم رہے تھے اب میری گرفت بالکل چھوٹ چکی تھی، میں دھڑام سے نیچے گر پڑا۔ پھر کمر سہلا تا ہوا اٹھا مجھے اندیشہ تھا کہ شاید میری کوئی نہ کوئی ہڈی تو ضرور ثوت گئی ہو گی لیکن اپنے آپ کو صحیح سالم دیکھ کر میں قدرت کے معجزے پر حیران رہ گیا۔

اس اثنامیں مائیکل بھی میرے قریب آگیا۔ جب اسے پتہ چلا کہ میں اترتے ہوئے اپنے ہوش و حواس قابو میں نہ رکھ سکا، تو مجھے سخت سست کہنے لگا۔

”پہلے ہی مرطے میں ناکام ہو گئے، کس بر تپہر نکلے تھے؟“

میں اس کی بات سن کر خاموش ہو یا، کیونکہ وہ ٹھیک ہی کہتا تھا۔

اب ہمیں اپنے تیرے ساتھی کا انتظار تھا پانچ دس منٹ گزر گئے مگر رے کو ذرا بھی جنبش نہ ہوئی۔

ہم نے سوچا شاید اس نے بزدلی دکھائی یا ممکن ہے اور کسی محافظ نے اسے دیکھ لیا ہواں طرح سارے کے کرائے پر پانی پھرنے کا اندیشہ تھا ہم نے تھوڑی دیر تک مزید انتظار کیا ایک ایک لمحہ قیمتی تھا اور ذرا سی بیقا عدگی کسی خطرناک صورت حال کو جنم دے سکتی تھی۔

بالآخر سے کی سر سراہب سنائی دی اور چند لمحوں بعد وہ آہستہ سے زمین پر آگاہ ہم نے تاخیر کی وجہ پوچھی۔ کہنے لگا۔

”میں یہاں بھاگ نکلنے کے بارے میں تذبذب ہوں۔“ ابھی وہ یہی الفاظ کہہ پایا تھا کہ کچھ فاصلے پر گشتنی دستے کے قدموں کی چاپ سنائی دی۔ اگرچہ اس وقت اندھیرا تھا لیکن اس کے باوجود ہمارے تیرے ساتھی کے چہرے پر خوف و دھشت کے آثار صاف دکھائی دے رہے تھے وہ انتہائی اضطراب کے عالم میں تھا۔ اچانک اس نے کہا۔

”پکڑے جانے سے بہتر ہے میں قلعے میں واپس چلا جاؤں۔“ اس نے ہمارے جواب کا انتظار کئے بغیر تیزی سے رسما پکڑا اور اوپر چڑھنے لگا۔ میں نے مائیکل سے پوچھا۔

”تم کہو، کیا ارادہ ہے؟“

”اپنے ارادے پر قائم ہوں۔“ اس نے جواب دیا۔

گشتی دستے قریب سے قریب تر آ رہا تھا۔ ہم دونوں چکے سے چل کھڑے ہوئے..... مائیکل کچھ زیادہ تیزی کا ثبوت دے رہا تھا وہ بار بار مجھے بھی جلد قدم اٹھانے پر اکساتا۔

”ہمارے بھائی کی خبر زیادہ دیر چھپی نہیں رہے گی اور جرم سن سپاہی شکاری کتوں کی طرح ہمارے تعاقب میں نکل کھڑے ہوں گے۔

لیکن اس کی تشویش بالکل غلط ثابت ہوئی ہم جس انداز سے قلعے سے فرار ہوئے تھے وہ ہمارے حق میں مددار ثابت ہوا جرمنوں کو بالکل پتہ نہ چل سکا۔

ابھی خاصی رات باقی تھی ہم چلتے چلتے ہوائی اڈے کے قریب پہنچ چکے تھے ہمارے پاس وینڈی کیسرہ موجود تھا ہم نے فیصلہ کیا کہ اگر ہو سکے تو ہوائی اڈے پر جرمنوں کے گولہ بارود کے ذخیروں کی تصویریں لے لی جائیں اور انگلستان پہنچ کر شاہی فضائیہ کے حوالے کر دی جائیں تاکہ وہ موثر بمباری کر کے اڈے کو اڑا کر رکھ دیں۔ انگلستان پر جمن بمباروں کے اکثر حملے اسی اڈے سے کنٹرول کئے جاتے تھے اس لحاظ سے اس کی اہمیت واضح تھی۔

ہوائی اڈے اس وقت تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا اکاڈمیا نشانیاں نظر آ رہی تھیں ہم خاردار تاروں کی باری کو کسی نہ کسی طرح عبور کر کے اڈے میں داخل ہو گئے اڈے کا کچھ نقشہ ہمارے ذہن میں تھا، کیونکہ کولنڈز کمپ کی فیل سے اس کا دھنلا سامنظر ہماری آنکھوں کیسا منے رہتا تھا یہاں حفاظتی اقدامات پر زیادہ زور دیا جاتا تھا، کیونکہ یہاں تک کسی جاسوس کی رسائی مشکل ہی نہیں ناممکن بھی تھی، کبھی کبھار برطانوی جہاز ضرور حملہ آور ہوتے تھے، لیکن وہ رن وے کے ار ڈگر دبم گرا کر فوراً بھاگ جاتے۔

ہم ایک خندق میں چھپ کر بیٹھ گئے گولہ بارود کے ذخیرے قریب ہی تھے لیکن تاریکی کی وجہ سے تصویر لینا ممکن نہ تھا ہمارے پاس ایک ثارچ تو تھی جس کی روشنی خاصی تیز تھی، لیکن اس کا استعمال خطرناک ثابت ہو سکتا تھا۔ ہمیں اپنے قریب سیٹی کی آواز سنائی دی ظاہر ہے یہ چوکیدار تھا، لیکن ہمیں اس مطلق خوف

محسوس نہ ہوا کیونکہ اس کے فرشتوں کو بھی ہماری موجودگی کی خبر نہ تھی۔ دوسرے ہم نے اپنے آپ کو کچھ اس طرح ”کیموفلاج“ کر لیا تھا کہ دن کے وقت بھی کسی کی نظر ہم پر نہیں پڑ سکتی تھی ہمارا ارادہ تھا کہ ہم صبح پہلا کام فٹولینے کا کریں گے اور پھر مناسب موقع دیکھ کر چلتے ہیں گے۔

فضای میں گڑگڑا ہٹ سنائی دی ہمارے کان کھڑے ہو گئے۔ ”یہ کیا؟“ میرے منہ نے نکلا۔
”شاید برطانوی جہاز ہوں۔“ مائیکل نے کہا۔

اس کا اندازہ درست نکلا، اگلے ہی لمحے ہوائی اڈہ روشنیوں سے جگلگا اٹھا ہوائی جہاز نارٹ ڈھونڈنے کے لئے روشنی کے گولے پھیک رہے تھے اور پھر دھماکوں کا ایک سلسلہ شروع ہو گیا ف توہہ!
کان کے پردے پھٹے جا رہے تھے جا بجا آگ اور دھوئیں کا منتظر تھا لیکن معلوم ہوتا تھا کہ کسی کام کی جگہ نشانہ نہیں لگا۔ اچانک ایک جہاز ہمارے اوپر سے گزرنا اور ساتھ ہی ایک قیامت خیز دھماکا ہوا صرف پچاس گز کے فاصلے پر گولے بارود کا ذخیرہ آگ پکڑ چکا تھا گولے پھٹ رہے تھے اور ان کے دہکتے ہوئے نکڑے ادھر بکھر رہے تھے۔ قیامت کا سامان تھا ہمیں یہ فکر لاتھی تھی کہ آیا ہم ان کی زندگی آنے سے بچ سکیں گے یا
ادھر بکھر رہے تھے۔ اچانک ایک طرف سے آگ بجھانے والی گاڑیاں سرعت سے آتی دکھائی دیں۔ یہ ہمارے اوپر سے
گزر کر ہی آگے بڑھ سکتی تھیں۔ موت کی یعنی خوفناک شکل ہماری ہبس آنکھوں کے سامنے رض کرنے لگی۔
ہماری خندق کچھ زیادہ گہری نہ تھی۔ گاڑیوں کے پہنچنے میں آسانی سے روند سکتے تھے صرف ایک صورت
بمحابی دے رہی تھی، لیکن وہ بھی عدم کی طرف رہنمائی کرتی تھی اگر ہم خندق سے نکل کر بجھانے کی کوشش
کرتے تو روشنی میں ہمیں آسانی سے دیکھا جا سکتا تھا اور کسی محافظتی گولی ہمارا بھیجا اڑا کسکتی تھی یا پھٹتے ہوئے
گولے ہماری نکابوٹی کر سکتے تھے۔ چاروں طرف موت کے پنجھے ہماری طرف بڑھ رہے تھے۔

ہم نے آنکھیں بند کر لیں اور موت کی آمد کا انتظار کرنے لگے یہ جاں گسل لمحات آج تک میری
آنکھوں کے سامنے ہیں کبھی مجھے اپنی چھاتی پر شدید دباؤ کا احساس ہوتا، کبھی سانس رکتا ہوا محسوس ہوتا اور
کبھی تصور ہی تصور میں اپنی لاش کا کچو مر نکلا ہوا دیکھتا۔ اچانک ایک بہت بڑے دھماکے کے بعد پرے در پرے
دھماکے ہونے لگے۔ ہم نے سوچا شاید اب مختلف گولوں نے آگ پکڑ لی اور وہ مسلسل پھٹنا شروع ہو گئے

ہیں، لیکن نہیں۔ فضا میں ہوائی جہازوں کی گردگڑا ہٹ سنائی دے رہی تھی۔ ہم نے آنکھیں کھولیں، تو ایک نہایت جوش انگیز منظر سامنے آیا، برطانیو طیارے پلٹ پلٹ کر فائر بر گیڈ کی گاڑیوں پر حملہ کر رہے تھے، تاکہ وہ ایکونیشن کے ذخیرے کی آگ نہ بجا سکیں اور اس طرح سارا گولہ بارود جل کر خاکستر ہو جائے دوسری طرف طیارہ شکن توپوں کے نیلے پیلے اور سرخ گولے حملہ آور طیاروں کو نشانے میں لینے کی ناکام کوشش کر رہے تھے۔ جوش اور مسرت سے ہمارے دل زور زور سے دھڑکنے لگے اور ہم نے ماحدوں سے بے پرواہ ہو کر زور زور سے تالیاں بجا میں اور جی بھر کر برطانوی ہوابازوں کو داد دی۔

یہ کھیل صرف تین چار منٹ تک جاری رہا۔ ہوائی اڈہا ب مکمل طور پر آگ کی لپیٹ میں تھا۔ فائر بر گیڈ کی گاڑیاں دھڑکنے اجل رہی تھیں۔ کچھ لوگ جان بچانے کی غرض سے ادھرا دھر بھاگ رہے تھے۔ ہم نے افراتفری کے اس موقع کو غنیمت جانا، خندق سے نکلے اور پھٹتے ہوئے گواں سے بچتے بچاتے اڈے سے باہر نکل گئے ہم میلوں دوسرے نکل گئے، پیچھے مڑ کر دیکھا، تو ہوائی اڈے پر شعلے بدستور رقصان تھے۔

صحیح کاذب کا وہندہ لکھ چکت رہا تھا، نہ معلوم ہم کہاں پہنچ چکے تھے۔ ہمارا رخ کدھر تھا اور ہماری منزل کوئی تھی؟ ہم ان سوالات کی پرواکنے بغیر آگے بڑھتے رہے۔ میرا ساتھی ایک کھلے میدان میں پہنچ کر اچانک کھڑا ہو گیا اور ادھر ادھر یوں گھورنے لگا جیسے کچھ سوچ رہا ہو۔ تھوڑی دیر بعد وہ بولا:

”میرا خیال ہے ہم سائز برگ کے نواحی میں ہیں۔“

”وہاں کوئی خطرہ تو نہیں ہو گا؟“ میں نے پوچھا۔

”خطرہ تو قدم قدم پر موجود ہے، لیکن ہمیں وہاں ضرور جانا چاہئے، شاید کچھ کھانے پینے کو مل جائے۔“

ماں نیکل نے کھانے پینے کا نام لیا، تو مجھے پہلی بار احساس ہوا کہ میں کو لذذ کمپ سے فرار ہو چکا ہوں۔ آہ! کتنی لذت تھی آزاد فضاوں میں، خوشی اور مسرت کی اس دولت لازوال سے میں اس قدر سرشار تھا کہ نہ مجھے پیاس یا تھی نہ بھوک، نہ تھکن کا سوال تھا اور نہ کوفت کا مسئلہ، ہر دم یہی دعا کر رہا تھا کاش! آزادی کے یہ کیف زالجات جاؤ داں ہو جائیں اور سور کی یہ گھڑیاں سدا باتی رہیں۔

ہم ایک گاؤں کے قریب سے گزرے۔ لوگ ابھی نیند سے بیدار ہو رہے تھے۔ گاؤں سے آگے نکلے، تو مائیکل کہنے لگا:

”ہم دوآدمی ہیں۔ میں کمانڈر بنتا ہوں اور تم میری پیروی کرو گے۔ میرا پہلا حکم یہ ہے کہ ہم قربی جنگل میں کچھ دیر کے لئے ستالیں۔“

”خود ساختہ کمانڈر صاحب، میں کہیں ایک منٹ بھی نہ بیٹھ سکتا۔“ میں نے ترشوئی سے جواب دیا۔ مائیکل ولند یزی فوج میں لیفٹینٹ تھا اور میرے ذہن میں چچل سے رشتے کا خمار بھرا ہوا تھا، میں کیوں اس کی لیڈری تسلیم کرتا، یہ الگ بات ہے کہ اس وقت پریشان حالی اور غریب الدیاری کے اعتبار سے ہم دونوں برابر تھے۔

میں نے جواب کا انتظار کئے بغیر لمبے ڈگ بھرنے شروع کر دیئے۔ ناچار اسے بھی میرے ساتھ گھٹنا پڑا۔ میں خوش تھا کہ میری رائے کو فوکیت حاصل ہوئی۔ مائیکل کی حالت اس وقت دیکھنے کے قابل تھی۔ تکان کے مارے اس کا براحال ہو رہا تھا۔ اس کے چہرے پر زردی نمایاں تھی اور وہ کچھ خفتہ ہی محسوس کر رہا تھا۔

دس گیارہ بجے کے قریب ہم سائز برگ میں داخل ہو چکے تھے۔ یہاں ہر ممکن احتیاط کی ضرورت تھی۔ ہمیں اپنی شکل و صورت اور چال ڈھال سے کسی کوشش کرنے کا موقع نہیں دینا چاہئے تھا، لیکن رات بھر صعوبت برداشت کرنے کے بعد بھلا اندر ونی کرب کو چہرے پر ظاہر ہونے سے کیسے روکا جاسکتا تھا۔

ایک گھنٹی دستے کو سامنے دیکھ کر میں گھبرا گیا۔ ان کی نظر سے بچنے کے لئے میں نے ایک جھوم میں گھمنے کی کوشش کی ایک سپاہی نے دوڑ کر مجھے بازو سے کپڑا لیا۔

”شناختی کا رد دکھاؤ۔“ اس نے چلا کر حکم دیا۔

میں نے ہاتھ سے مائیکل کی طرف اشارہ کیا۔ اس کے پاس ہے۔

مائیکل کو پہلے ہی دستے کے دوسرے سپاہیوں نے گھیر رکھا تھا لیکن اس نے اپنے حواس بحال رکھے، کاغذات دکھائے اور ان سے ہنسی مذاق کرنے لگا۔ وہ جلد ہی ان سے گھل مل گیا۔ انہوں نے اسے

سگریٹ پیش کئے، مائیکل نے شکریہ ادا کرتے ہوئے قبول کرنے۔

دستے کے کمانڈرنے مجھ سے پوچھا۔ ”دost، تم گھبرائے کیوں ہو؟“

اس سے پہلے کہ میں جواب دیتا، مائیکل بول پڑا۔

”یا عصاپی مریض ہے۔ میں کسی ڈاکٹر کی تلاش میں ہوں تاکہ اس کا کچھ علاج وغیرہ ہو جائے۔ دیکھنے، اس نے چاقو سے اپنی ہتھیلیاں کیسے زخمی کر لی ہیں۔“

میں مائیکل کا اظر پی گیا، کیونکہ اس وقت عافیت اسی میں تھی، لیکن دستے کا لیڈر شاید مطمئن نہ ہوا
اس نے پوچھا: ”کیا تم لوگ مفترور تو نہیں ہو؟“

میں نے تیزی سے جواب دیا: ”مفترور ہیں، تو کونسا جرم کیا ہے۔ دشمن کی قید سے نجات حاصل
کرنا اصل آزادی ہے جو انسان کا پیدائشی حق ہے۔“

لیڈر میرے جواب پر پھر ک اٹھا: ”دost، خوب کہی۔“ یہ کہہ کر اس نے دستے کو مارچ کا حکم دیا
اور ہم نے اپنی راہ لی۔

اب ہم دونوں میں بھن گئی۔ میں نے تند لبھے میں کہا:

”مسٹر مائیکل، تم نے مجھے پاگل کیوں کہا؟ میں اتنی ہٹک برداشت نہیں کر سکتا۔“

”تو کیا میں کہتا یہ چرچل کا بھیجا ہے؟“ اس نے منہ بنتے ہوئے کہا۔ ”جل جانے کے اور بھی
طریقے ہیں۔“

مجھ سے کوئی جواب نہ بن آیا اور ہم خاموشی سے بھیڑ کو چیر کر آگے بڑھتے رہے اب ہماری منزل
سالزبرگ سے آگے فریلاسگ کار یلوے شیش تھا۔ وہاں ہوائی حملے کے سارے ہوئے تھے اور لوگ قریبی
پناہ گاہوں میں کو درہ ہے تھے۔ ہم بھی ایک خندق میں چھپ گئے۔ آسان پر طیاروں کا شور بلند ہوا، پھر دور
کہیں، ہم بھٹنے کی آوازیں آئیں۔ شہر کے اوپر ہوئیں کے بادل چھا گئے۔ حملہ ختم ہونے کے سارے ہوئے
تو ہم خندق سے باہر نکلے۔ فریلاسگ کے وسط میں کچھ مکان بمباری سے ڈھیر ہو گئے تھے۔ ملے میں آگ
گلی ہوئی تھی، ہم یہاں رکے بغیر اشیش کی طرف بڑھ گئے تاکہ جلد از جلد کوئی گاڑی پکڑ سکیں۔

ائشیش پر عکٹ حاصل کرنے والوں کی قطار لگی ہوئی تھی۔ مائیکل مجھے ایک جگہ بٹھا کر خود قطار میں لگ گیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ ایک پولیس افسر کے ساتھ آتا کھائی دیا۔ یاددا، پھر کچھ گز بڑھ گئی تھی۔ مائیکل قریب آیا، تو پتہ چلا کہ ہمارے دوسرے کاغذات تو درست تھے، لیکن غیر ملکیوں کے لئے ریلوے کے سفر کا اجازت نامہ ہمارے پاس موجود نہ تھا۔ انگامی حالات کی وجہ سے مقامی لوگوں کے لئے ریلوے کے سفر پر بالکل پابندی عائد تھی، صرف غیر ملکی سفر کر سکتے تھے اور اور بھی خصوصی اجازت کے ساتھ، یا پھر ریلوے کے ذریعے فوج کی نقل و حرکت ہوتی تھی ہمیں اس قانون کا علم نہ تھا، ورنہ دوسرے ”کاغذات“ کے ہمراہ یہ اجازت نامہ بھی تیار کرنا وینڈی کے باعث ہا تھا کا کمال تھا۔ اس کے بارے میں چند کلمات خیر من لیجئے۔ وہ ایک مفروضہ تھا اور اب تک کوئی قلعہ یا جیل اسے اپنی چار دیواری میں مقید نہ رکھ سکی تھی۔ اس وقت کوئی زکا سل میں بھی وہ دوسرے قیدیوں کو فرار ہونے میں معاونت کے لئے موجود تھا، ورنہ کب کا یہاں سے بھاگ گیا ہوتا۔

اب پولیس افسر کا یہ حکم تھا ہم تھانے چلیں اور اپنے بارے میں اطمینان دلانیں۔ مائیکل کو حسب عادت کوئی پیش و پیش نہ تھا، لیکن بھی بات یہ ہے کہ میں وہاں جانے سے خوف کھا رہا تھا۔ ریلوے شیشن سے کچھ فاصلے پر تھانے تھا ہمیں وہاں لے جا کر انتظار گاہ میں بٹھا دیا گیا۔ ایک الک لمحہ قیامت بن کر گزر رہا تھا۔ خدا جانے اس نئی مصیبت سے ہم نجی سکیں گے یا نہیں؟ یہ سوال بار بار میرے ذہن میں ابھر رہا تھا۔

آخر گھنٹی بجی اور صرف مائیکل کو پیش ہونے کا حکم ملا۔ افسر بالا ساتھ کے کمرے میں بیٹھا تھا اور میری نظروں کے سامنے ہی تھا۔ میں مائیکل کی حرکات کو دیکھیں کے ساتھ دیکھ رہا تھا وہ بہت پھرتی سے باتیں کر رہا تھا۔ ساتھ ساتھ بھی آگے جھلتا، بھی پہلو بدلتا، شاید وہ یہ تاثر دینا چاہتا تھا کہ اسے طلبی کی کوئی پرواہ نہیں اور یہ عام سامعاملہ در پیش ہے۔

میرے نجی کے قریب تاپکٹ بیٹھا تھا۔ کوئی اس سے ملنے آیا وہ جتنی دیر بیٹھا رہا مجھ پر نظریں جمائے رہا۔ یہ ایک انگریز تھا جو جرمنوں کے لئے جاسوی کر رہا تھا۔ یہ میرا ہم جماعت تھا میں تصور ہی تصور جمائے رہا۔

میں گرفتار ہو چکا تھا۔ جسم پسینے سے شرابور ہو گیا۔ اچانک انگریز کسی بات پر ناپسست سے الجھ پڑا۔ عین اسی لمحے انتظار گاہ کا ریڈ یو پروگرام روک کر اعلان کرنے لگا: ”دو آدمی کو لذذ کا سل سے بھاگ لئے ہیں، ان کا حلبیہ۔“

اف میرے خدا، ایک طرف ریڈ یو پر اعلان اور دوسری طرف انگریز جاسوس کی موجودگی..... اب ہماری نجات کی کوئی صورت باقی نہ تھی۔ میں سوچ رہا تھا کہ وہ پولیس کو خبر کر دے گا اور ہمیں ہٹھکڑیاں پہنادی جائیں گی، مگر اس وقت وہ ناپسست سے بری طرح الجھ چکا تھا۔ پولیس کے سپاہی انہیں چھڑانے کے لئے بھاگے۔ ان میں وہ افریقی شامل تھا جو مائیکل سے پوچھ پچھ کر رہا تھا لڑائی نے پورے تھانے میں افراتفری پیادی تھی۔ مائیکل پولیس سے سفر کا اجازت نامہ حاصل کر چکا تھا۔ اس نے مجھے کھکنے کا شارہ کیا اور ہم چلتے بنے۔

حالات نے قدم قدم پر ہماری موافقت کی تھی، ورنہ جرمنوں کی آنکھوں میں دھول جھونکنا ناممکن تھا۔ جب ہم اشیش پر پہنچے تو گارڈ سٹیڈی دے چکا تھا ہم دوڑ کر آخري ڈبے میں سوار ہو گئے۔ جرمنوں کا خوف پیچھے رہ گیا تھا، بہت پیچھے۔

